

**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE
DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:
LICENCIADO/A EN PSICOPEDAGOGÍA**

TEMA:

**EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES Y SU INFLUENCIA
EN ESTUDIANTES DE ALTO RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL
DÉCIMO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCAL “AMARILIS
FUENTES ALCÍVAR” DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL, EN EL PRIMER
QUIMESTRE DEL PERÍODO LECTIVO 2015-2016**

**REALIZADO POR: SR. BRYAN ALFREDO ARMIJOS CHÁVEZ
SRA. LAURA LEONOR CHÁVEZ SALGADO**

TUTOR: PhD. MARGARITA LEÓN GARCÍA

**GUAYAQUIL - ECUADOR
PERIODO 2015 – 2016**

CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor de Proyecto de Investigación, nombrado por el Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias de la Educación de la carrera de Psicopedagogía.

CERTIFICO

Yo, **MARGARITA LEÓN GARCÍA**, certifico que el Proyecto de Investigación con el tema: **EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN ESTUDIANTES DE ALTO RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL DÉCIMO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCAL “AMARILIS FUENTES ALCÍVAR” DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL, EN EL PRIMER QUIMESTRE DEL PERÍODO LECTIVO 2015-2016**, ha sido elaborado por el Sr. Bryan Alfredo Armijos Chávez y la Sra. Laura Leonor Chávez Salgado, bajo mi tutoría y que el mismo reúne los requisitos para ser defendido ante el tribunal examinador, que se designe al efecto.

TUTOR

PhD. Margarita León García

DECLARACIÓN DE AUTORÍA.

Yo, **BRYAN ALFREDO ARMIJOS CHÁVEZ**, con cédula de ciudadanía No 0930176128 y **LAURA LEONOR CHÁVEZ SALGADO**, con cédula de ciudadanía No 0909048209 en calidad de autores, declaramos bajo juramento que la autoría del presente trabajo nos corresponde totalmente y nos responsabilizamos de los criterios y opiniones que en el mismo se declaran, como producto de la investigación que he realizado.

Que somos los únicos autores del trabajo de Proyecto de Investigación, **EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN ESTUDIANTES DE ALTO RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL DÉCIMO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCAL “AMARILIS FUENTES ALCÍVAR” DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL, EN EL PRIMER QUIMESTRE DEL PERÍODO LECTIVO 2015-2016**. Que el perfil del proyecto es de nuestra autoría, y que en su formulación hemos respetado las normas legales y reglamentarias pertinentes, previa la obtención del título de Licenciada en Psicopedagogía, de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil.

Bryan Alfredo Armijos Chávez

Laura Leonor Chávez Salgado

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

De conformidad con lo establecido en el Capítulo I de la ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, su reglamento y normativa institucional vigente, dejo expresado mi aprobación de ceder los derechos de reproducción y circulación de esta obra, a la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil. Dicha reproducción y circulación se podrá realizar, en una o varias veces, en cualquier soporte, siempre y cuando sea con fines sociales, educativos y científicos.

Los autores garantizan la originalidad de sus aportaciones al proyecto, así como el hecho de que goza de la libre disponibilidad de los derechos que ceden.

Bryan Alfredo Armijos Chávez

Laura Leonor Chávez Salgado

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil y los docentes Dra. Gisella Larrea, Msc. Nancy Peña, Mgs. Giovanni Freire, Msc. María Carmen Rivera y Dra. Patricia Muñoz que con su amor al trabajo y dedicación han aportado con sus conocimientos.

A mi familia, en especial a mis padres que me apoyaron desde el inicio de la carrera.

Bryan Alfredo Armijos Chávez

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil y a los docentes Dra. Mercedes Ochoa, Mgs. María Leonor Cedeño, Lcda. Judith Erazo, Msc. Blanca Luna y Msc. Abel Haro que con dedicación han permitido acrecentar mi bagaje de conocimientos.

A mi familia, en especial a mi esposo e hijos, por el apoyo incondicional en esta labor profesional.

Laura Leonor Chávez Salgado

DEDICATORIA

A Dios, a mi familia y de manera especial a mi madre que con sus enseñanzas prácticas me mostró el valor de la ciencia.

Bryan Alfredo Armijos Chávez

DEDICATORIA

A Dios y a mi hijo, por ser mi fortaleza en todo este arduo camino.

Laura Leonor Chávez Salgado

ÍNDICE

CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR.....	2
DECLARACIÓN DE AUTORÍA.....	3
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	4
AGRADECIMIENTO	5
DEDICATORIA	7
RESUMEN	13
INTRODUCCIÓN	14
CAPÍTULO I.....	16
EL PROBLEMA A INVESTIGAR	16
1.1 TEMA.....	16
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	16
1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	17
1.4 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA	17
1.5 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	18
1.6 SISTEMATIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	19
1.7 OBJETIVO GENERAL	19
1.8 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	19
1.9 LÍMITES DE LA INVESTIGACIÓN	20
1.10. IDENTIFICACIÓN DE LA VARIABLES	20
1.11. HIPÓTESIS GENERAL Y PARTICULAR	21
1.12. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	21
CAPÍTULO II	24
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	24
2.1 ANTECEDENTES REFERENTES.....	24
2.2 MARCO TEÓRICO REFERENCIAL.....	25
2.3 MARCO LEGAL	46
2.4 MARCO CONCEPTUAL	52
CAPÍTULO III.....	54
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	54
3.1 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN.....	54
3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA	54
3.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	55

3.4. RECURSOS, FUENTES, CRONOGRAMA Y PRESUPUESTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS	56
3.5. TRATAMIENTO A LA INFORMACIÓN – PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS.	58
3.6 PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	84
CAPÍTULO IV	88
LA PROPUESTA.....	88
4.1 TITULO DE LA PROPUESTA.....	88
4.2 JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA.....	88
4.3. OBJETIVO GENERAL DE LA PROPUESTA.....	88
4.4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA PROPUESTA	88
4.5. LISTADO DE CONTENIDOS Y FLUJO DE LA PROPUESTA	89
4.6. DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	90
4.7. IMPACTO / PRODUCTO / BENEFICIO OBTENIDO	102
4.8. VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA	104
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	107
FUENTES BIBLIOGRÁFICAS	109
ANEXOS.....	112

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.....	22
Tabla 2.....	55
Tabla 3.....	56
Tabla 4.....	57
Tabla 5.....	58
Tabla 6.....	59
Tabla 7.....	60
Tabla 8.....	61
Tabla 9.....	62
Tabla 10.....	63
Tabla 11.....	64
Tabla 12.....	65
Tabla 13.....	66
Tabla 14.....	67
Tabla 15.....	68
Tabla 16.....	69
Tabla 17.....	70
Tabla 18.....	71
Tabla 19.....	72
Tabla 20.....	73
Tabla 21.....	74
Tabla 22.....	75
Tabla 23.....	76
Tabla 24.....	77
Tabla 25.....	78
Tabla 26.....	81

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1.....	58
Gráfico 2.....	59
Gráfico 3.....	60
Gráfico 4.....	61
Gráfico 5.....	62
Gráfico 6.....	63
Gráfico 7.....	64
Gráfico 8.....	65
Gráfico 9.....	66
Gráfico 10.....	67
Gráfico 11.....	68
Gráfico 12.....	69
Gráfico 13.....	70
Gráfico 14.....	71
Gráfico 15.....	72
Gráfico 16.....	73
Gráfico 17.....	74
Gráfico 18.....	75
Gráfico 19.....	76
Gráfico 20.....	77
Gráfico 21.....	79
Gráfico 22.....	82

RESUMEN

EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN ESTUDIANTES DE ALTO RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL DÉCIMO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCAL “AMARILIS FUENTES ALCÍVAR” DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL, EN EL PRIMER QUIMESTRE DEL PERÍODO LECTIVO 2015-2016.

Las habilidades sociales en las personas consiste en el desarrollo de aquellas destrezas comunicativas con sus iguales, esto implica aceptación y armonía dentro del grupo en el que se desenvuelven. Aprender habilidades sociales es un proceso que muchas veces los adolescentes ignoran, más aun en aquellos estudiantes inmersos en sus estudios, dejando y hasta olvidando lo que es comunicarse con los demás, careciendo de relaciones interpersonales valiosas para su vida. La educación, en cualquier nivel de enseñanza, sin el aprendizaje de habilidades sociales que fortalezcan las dimensiones intra e interpersonales, no prepara integralmente para la vida, teniendo en cuenta que no es posible una convivencia social adecuada sin que la preceda un aprendizaje sistemático y consciente de aquellas prácticas que la hacen posible. Las dificultades en las relaciones sociales encontradas en los estudiantes con óptimo rendimiento, evidenciaban un deficiente compañerismo, falta de comunicación y poca estabilidad en las relaciones interpersonales. La encuesta como instrumento, al igual que un test de estrategias metodológicas aplicadas a estudiantes y docentes permitieron obtener datos que comprobaron la hipótesis planteada. Se propone una guía de habilidades sociales dirigida a toda la comunidad educativa. De esta manera se lograrán en los estudiantes cambios positivos en el ámbito social.

PALABRAS CLAVES: habilidades, aprendizajes, intrapersonal, interpersonal, competencias.

INTRODUCCIÓN

Es esencial referirnos a la importancia de las relaciones sociales, si tenemos en cuenta que nuestra posibilidad de sobrevivir como especie ha dependido directamente de nuestra habilidad para comunicarnos con los otros y lograr una coordinación grupal, en cuya ausencia hubiésemos sido devorados hace millones de años por otras especies más ágiles o más voraces.

Adicionalmente, los estudios con seres humanos han extendido esta conclusión para afirmar que cuanto mayor sea la atención prestada, mayor será la capacidad de captar el estado interno de otro, de forma clara, rápida y sutil. Igualmente, se ha detectado que el ensimismamiento, en cualquiera de sus formas, dificulta el establecimiento de la empatía e impide, en consecuencia, el surgimiento de la compasión.

Así como podemos cultivar nuestra inteligencia para resolver complejas ecuaciones matemáticas, también podemos adiestrar nuestra inteligencia social, para ser conscientes del influjo que las relaciones sociales ejercen en nosotros y del impacto que igualmente podemos causar en las emociones ajenas. Este tipo de inteligencia nos permitirá canalizar positivamente estos estímulos y conectar con los demás de forma armónica y saludable.

Este proyecto consta de cuatro capítulos:

En el capítulo I, se desenvuelve el análisis del problema, con sus objetivos, delimitación y justificación, con la finalidad de explicar el problema de esta investigación.

En el capítulo II, se desarrolla el marco teórico con los contenidos de los temas fundamentales que contemplan el desarrollo del presente proyecto.

El capítulo III, se define la metodología de la investigación, con sus características del conocimiento de la población y la muestra del grupo objetivo a la cual se liga el trabajo.

Se especifican los resultados encontrados en la investigación de campo, donde se determinarán las necesidades de los sectores específicos para plantear la propuesta de forma correcta.

En el capítulo IV, la propuesta que detalla, la realización de una guía de habilidades sociales estructurada por una serie de contenidos que engloban el tema central de esta investigación

Dentro de este trabajo, también se encuentran las conclusiones y las recomendaciones necesarias para la finalización del mismo, así como la bibliografía y los anexos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA A INVESTIGAR

1.1 TEMA

EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN ESTUDIANTES DE ALTO RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL DÉCIMO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCAL “AMARILIS FUENTES ALCÍVAR” DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL, EN EL PRIMER QUIMESTRE DEL PERÍODO LECTIVO 2015-2016.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la Unidad Educativa Amarilis Fuentes Alcívar, el Departamento de Consejería Estudiantil evalúa anualmente a los estudiantes en diferentes áreas, entre estas tenemos: el coeficiente intelectual, tipos de inteligencia, personalidad y hábitos de estudios.

En décimo año a más de las áreas mencionadas se realizan pruebas concretas a la selección de figura profesional que propone la Institución Educativa u otra figura que sea a fin del estudiante; luego de evaluar, se distinguen a los estudiantes con coeficiente intelectual superior al promedio, alto rendimiento académico y comportamiento óptimo, considerando que la Unidad Educativa Amarilis Fuentes Alcívar se encuentra por ofertar el Programa de Diploma de Bachillerato Internacional, esto ha generado que estos estudiantes manejen un perfil de mayor exigencia académica y por ende demostrar que su comportamiento satisfaga las normativas educativas vigentes

Es notable observar en los estudiantes de alto rendimiento académico, el poco desarrollo de las habilidades sociales, evidenciándose lo siguiente:

- Deficiente comunicación con el grupo de sus compañeros.

- Poca manifestación de relaciones interpersonales con sus iguales.
- Mínima tolerancia a bromas o juegos comunes entre adolescentes.
- La inhibición e introversión a la hora de participar en actividades sociales.

1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo influye el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes de alto rendimiento académico del Décimo Año de la Unidad Educativa Fiscal “Amarilis Fuentes Alcívar” de la ciudad de Guayaquil, en el primer quimestre del período lectivo 2015-2016?

1.4 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

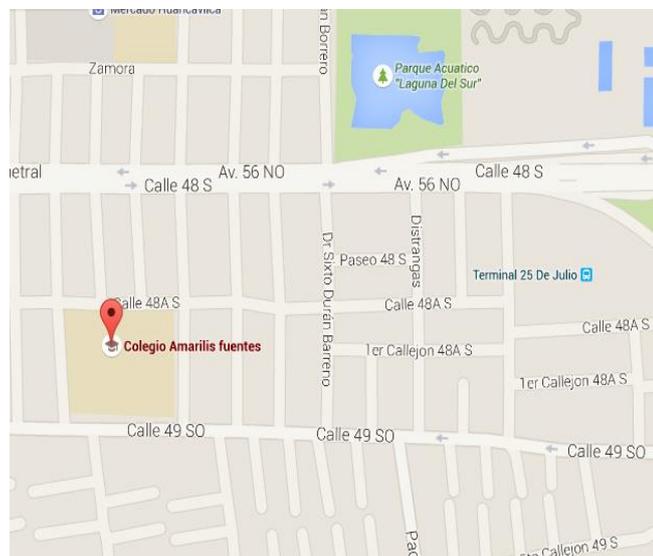
Campo: Educación

Área: Habilidades Sociales

Aspecto: Psicopedagogía

Tiempo: 2015 – 2016

Lugar: Unidad Educativa Fiscal “Amarilis Fuentes Alcívar”



1.5 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

El presente trabajo de investigación pretende orientar a los docentes en el manejo de las habilidades sociales en estudiantes de alto rendimiento académico, este tipo de estudiantes con frecuencia presentan dificultad para interactuar con los demás, esta situación debe aprovecharse y no verse como una amenaza por parte de los docentes, por la razón que estos estudiantes cuentan con el potencial y podrían convertirse en la figura que los docentes requieran, por ejemplo podrían convertirse en personal de apoyo para una investigación futura o la ejecución de un proyecto institucional.

Esta investigación posee alto impacto porque brinda la oportunidad de conocer con mayor profundidad la destreza social del estudiante, desarrollando así la habilidad de interactuar con sus iguales, considerando que al pensarlos idóneos para realizar en conjunto determinadas actividades se potenciaría el compañerismo y el trabajo colaborativo.

Los beneficiarios son los estudiantes, los docentes, las autoridades, la comunidad en general, ya que cuando una comunidad educativa conoce y se involucra en el uso de técnicas propicias, sabrá cómo proceder preparando al docente de manera que el educando mejore y logre un potencial de calidad. Asimismo se pretende lograr que el estudiante, en vez de sufrir una tensión opresora, por ser poco aceptado, disfrute de un ambiente agradable.

La propuesta es el diseño una guía de desarrollo de habilidades sociales para estudiantes con alto rendimiento académico, se constituye en un insumo para próximas investigaciones relacionadas con este tema.

Es factible de realización porque existe el apoyo de las autoridades de la institución, los docentes y el apoyo de la comunidad estudiantil.

1.6 SISTEMATIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Unidad responsable: Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil

Personas responsables: Bryan Alfredo Armijos Chávez
Laura Leonor Chávez Salgado

Período de ejecución: 2015 – 2016

Título: El desarrollo de habilidades sociales y su influencia en estudiantes de alto rendimiento académico del décimo año de la unidad educativa fiscal “Amarilis Fuentes Alcívar” de la ciudad de Guayaquil, en el primer quimestre del período lectivo 2015-2016.

Propuesta: Diseño una guía de desarrollo de habilidades sociales para estudiantes con alto rendimiento académico.

1.7 OBJETIVO GENERAL

Analizar el desarrollo de habilidades sociales y su influencia en estudiantes de alto rendimiento académico del décimo año.

1.8 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar el nivel de desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes de décimo año, mediante una encuesta.

- Analizar los factores que inciden directamente en el rendimiento académico de los estudiantes, con una encuesta aplicada a los docentes.
- Diseñar una guía de desarrollo de habilidades sociales para estudiantes con alto rendimiento académico.

1.9 LÍMITES DE LA INVESTIGACIÓN

Esta investigación tiene sus límites en el desarrollo de habilidades sociales y el alto rendimiento académico de los estudiantes de décimo año, en el primer quimestre del periodo lectivo 2015 – 2016, en la institución educativa fiscal “Amarilis Fuentes Alcívar “de la ciudad de Guayaquil.

1.10. IDENTIFICACIÓN DE LA VARIABLES

Variable independiente:

- Habilidades Sociales

Variable dependiente

- Rendimiento académico

1.11. HIPÓTESIS GENERAL Y PARTICULAR

H1. Los estudiantes que tienen alto rendimiento académico no logran establecer relaciones intra e interpersonales con sus iguales ya que poseen bajo desarrollo de sus habilidades sociales.

H⁰. Los estudiantes que tienen alto rendimiento académico logran establecer relaciones intra e interpersonales con sus iguales ya que poseen adecuado desarrollo de sus habilidades sociales.

1.12. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Tabla N. 1

Variable	Definición Conceptual	Dimensiones	Indicadores
Independiente	De cada variable	De cada variable	De cada dimensión
HABILIDADES SOCIALES	Son un conjunto de conductas necesarias que nos permiten interactuar y relacionarnos con los demás, de manera efectiva y satisfactoria	Comunicación	Niveles de comunicación con los demás.
		Relaciones interpersonales	Interrelación con el grupo Compañerismo Amistad Trabajo colaborativo
		Expresión de sentimientos	Posee valores: Respeto Solidaridad Tolerancia Cooperación Vivencia feliz Adaptativa Armoniosa

Dependiente	De cada variable	De cada variable	De cada dimensión
RENDIMIENTO ACADÉMICO	Es el resultado obtenido por el individuo en determinada actividad académica. El concepto de rendimiento está ligado a la aptitud y a los factores volitivos, afectivos y emocionales, además de la ejercitación.	Record Académico	Las calificaciones del primer quimestre
		Coeficiente intelectual (CI)	Silogismos Cálculo Sinónimos Antónimos Analogías
		Estrategias de aprendizaje	Esquemas Subrayado Resúmenes Fuentes bibliográficas Fuentes digitales Horario de actividades

Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 ANTECEDENTES REFERENTES

Corrales (2012), en su trabajo investigativo sobre “El desarrollo social y su incidencia en el rendimiento académico de estudiantes con excelentes calificaciones en Morelos 2010 - 2011”, a través de un estudio de correlación entre estudiantes con bajo rendimiento y alto rendimiento, estableció datos mediante una encuesta que el 75% de los estudiantes con bajo rendimiento poseen mejor desarrollo de habilidades sociales, en cambio un 62% de los estudiantes con altas calificaciones no tiene bien desarrolladas estas habilidades. Se llegó a la conclusión que existen factores que influyen en el grupo de menor porcentaje, y es el deseo individual de superación y la falta de competencia colaborativa de los estudiantes.

Martínez (2011) en su trabajo de investigación sobre “La dinámica de las habilidades sociales y su influencia en el rendimiento académico de los adolescentes de 15 y 16 años”.

Tomó como muestra a los adolescentes, ya que consideró que en esta etapa de desarrollo las habilidades sociales están en total desarrollo, además de tener una historia escolar de 8 años en donde se ha conformado parte de su vida social.

La metodología que se utilizó se basó en el estudio de caso, apoyado en herramientas de corte cualitativo como la entrevista y la observación, así como de corte cuantitativo como las encuestas; como resultado, es necesario fomentar la amistad, la convivencia y los valores desde la infancia, ya que así se logra un verdadero éxito social a lo largo de la vida.

2.2 MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

HABILIDADES SOCIALES

Las habilidades sociales se fundamentan en los valores que deben tener las personas para desenvolverse de forma apropiada en la sociedad. El desarrollo de estas habilidades debe iniciar en la infancia, pero se deben fortalecer en la etapa de la adolescencia, para alcanzar un nivel de pertenencia dentro del grupo.

En la adolescencia, las habilidades sociales cobran una importancia fundamental, ya que es en esta etapa cuando los chicos y chicas, desarrollan su personalidad, tienen la necesidad de alejarse del núcleo familiar y ser ellos mismos fuera de ese círculo. Las amistades cobran mayor importancia, tener buenas capacidades sociales, va a contribuir a su bienestar y les servirán de base para desenvolverse como adultos en la esfera social siendo la clave para sobrevivir de manera sana tanto emocional como laboralmente.

La falta o escaso desarrollo de habilidades sociales, puede ser algo doloroso para las personas. Y esto tiene repercusión en los demás ámbitos de la vida, escolar, laboral, sentimental, personal, etc.

Para Castro (2000) las habilidades sociales se desarrollan siguiendo un proceso desde la infancia y se fortalecen en la adolescencia y edad adulta.

Las habilidades sociales básicas que se deben desarrollar son las siguientes:

El apego, que es la capacidad de establecer lazos afectivos con otras personas.

La empatía, es la capacidad de ponerse en el lugar del otro y entenderle.

La asertividad, es la capacidad de defender los propios derechos y opiniones sin dañar a los demás.

La cooperación, es la capacidad de colaborar para lograr un objetivo común.

La comunicación es la capacidad de expresar y escuchar.

El autocontrol, es la capacidad de interpretar y controlar los impulsos.

Además de la comprensión de situaciones y la resolución de conflictos.

Las habilidades sociales se adquieren normalmente como consecuencia de varios mecanismos básicos de aprendizaje. Entre ellos se incluyen:

- El reforzamiento positivo directo de las habilidades.
- El modelado o aprendizaje observacional.
- El feedback y desarrollo de expectativas cognitivas respecto a las situaciones interpersonales.

Todo esto implica un aprendizaje por parte de los adolescentes, el mismo que debió realizarse desde temprana edad, siendo la familia el primer modelo de la adquisición de normas de convivencia.

Los factores que pueden explicar el comportamiento social inadecuado o que dificultan a un sujeto manifestar una conducta socialmente habilidosa son varios (Fernández, 1999).

Las conductas necesarias no están presentes en el repertorio conductual del individuo, ya sea porque no las ha aprendido o por haber aprendido conductas inadecuadas, por lo tanto la persona siente ansiedad asociada a las interacciones sociales que obstaculiza o dificulta su actuación, tanto es así que el adolescente valora negativamente su actuación social y siente temor de las posibles consecuencias de la conducta habilidosa, además hay una falta de motivación para actuar apropiadamente en una situación determinada.

Al poseer buenas habilidades sociales es muy probable que uno se lleve mucho mejor con las personas más cercanas.

- Existirá una mejor comprensión de uno mismo y de los demás.
- Es más probable hacer amistades con más frecuencia...
- Se mejoran las relaciones con la familia, esto implica involucrarse en las decisiones que ellos tomen en el futuro.
- El rendimiento académico mejora, ya que existe una paz con uno y con el resto del mundo.
- Las relaciones interpersonales con los profesores y los demás compañeros mejoran.

Si por el contrario se posee pocas habilidades sociales:

- No se podrá ser capaz de comunicar eficazmente nuestras necesidades y sentimientos a las demás personas.
- Será muy difícil hacer nuevos amigos y conservar los que ya se tienen hasta el momento.
- Uno se verá apartado de las cosas más importantes y divertidas que puedan suceder en el entorno.
- Se sentirá la soledad, se pueden a perder a los amigos o hasta tener problemas con ellos.

DEFINICIONES DE HABILIDADES SOCIALES

Las habilidades sociales son las conductas necesarias para interactuar y relacionarse con los demás de forma efectiva y mutuamente satisfactoria.

De la misma manera lo expresan varios autores:

Monjas (2007) plantea que las habilidades sociales son un numeroso y variado conjunto de conductas que se ponen en juego en situaciones de interacción social. De tal manera se presentan situaciones en las que uno debe relacionarse con otras personas.

Para Michelson (1987), las habilidades sociales, se adquieren principalmente a través del aprendizaje mediante la observación, la imitación, el ensayo y la información, incluyendo comportamientos verbales y no verbales, específicos y discretos. Dichas habilidades suponen que el individuo que las posea tenga iniciativas y respuestas efectivas y apropiadas.

Barahona, Manjarrez & Rivera (2002) plantean que:

“Dentro de cualquier proceso de socialización, el conjunto de habilidades sociales se presentan como un aprendizaje necesario, que influye determinadamente en el desarrollo de las competencias sociales del individuo. Dichas habilidades se adquieren a través de diferentes mecanismos que actúan de forma natural dentro de un ambiente de interacción” (p.63).

Para Hidalgo & Abarca (1999) el aprendizaje de las habilidades sociales se va dando a través de un complejo proceso de variables personales, ambientales y culturales.

La familia, como grupo social básico es donde se producen los primeros intercambios de la conducta afectiva, valores y creencias, que luego tienen una influencia muy decisiva en el comportamiento social. Los padres actúan como modelos significativos de conducta socialmente afectiva y los hermanos para aprender las relaciones con sus pares.

Además, Shirilla (2009) plantea que las habilidades sociales también sirven como herramienta de prevención futura de comportamientos problemáticos, como en la escuela, el comportamiento criminal, la deserción escolar, estrés y la conducta violenta, entre otras.

Gresham, Van & Cook (2006), definen las habilidades sociales como un juego de capacidades que promueven relaciones positivas sociales, permiten mirar detenidamente la aceptación y el desarrollo de amistad, conducen al ajuste satisfactorio en la escuela y permiten al estudiante enfrentarse y adaptarse a las demandas del ambiente social.

ÁMBITOS DONDE SE DESARROLLAN LAS HABILIDADES SOCIALES

Los tres ámbitos donde se desarrollan las habilidades sociales son:

- La familia
- La institución educativa
- Las relaciones entre iguales

La familia es el grupo social básico, donde se desarrollan las primeras conductas sociales, afectivas, valores y creencias. Por lo tanto sus padres son los primeros modelos y con los que deben aprender a relacionarse.

La institución educativa, es otro ámbito de socialización. La escuela o el colegio exigen al niño o adolescente desarrollar habilidades sociales

más complejas, y es en este contexto donde aparecen las primeras dificultades comunicativas.

La interacción entre iguales, afecta al desarrollo de su conducta social, aprendiendo las normas sociales, que le van a permitir diferenciar unos comportamientos de otros.

COMPONENTES DE LAS HABILIDADES SOCIALES

Las habilidades sociales incluyen componentes verbales y no verbales.

LOS COMPONENTES NO VERBALES

Hacen referencia al lenguaje corporal, a lo que no decimos, a cómo nos mostramos cuando interactuamos con el otro.

Los componentes no verbales son lo que se denominan habilidades corporales básicas, prioritarias e imprescindibles antes de trabajar cualquier habilidad social más compleja. Si la persona a la que pretendo entrenar en habilidades sociales no mira a los ojos cuando habla, o hace excesivas manifestaciones de afecto a sus compañeros cuando interactúa con ellos, es imposible que pueda trabajar exitosamente con él habilidades como “decir que no”, “seguir instrucciones”, etc.

Los componentes no verbales en los que habitualmente presentan déficits algunas personas son el contacto ocular, la distancia interpersonal, el contacto físico, la expresión facial y la postura.

- El contacto ocular resulta prioritario en el establecimiento de una comunicación y relación eficaz. La mirada directa a los ojos de la otra

persona le garantiza que se le está escuchando, que les estamos prestando atención, además es necesario en el desarrollo de un aprendizaje eficaz

- La distancia interpersonal, esto es la separación entre dos o más personas cuando están interactuando posibilita o dificulta una comunicación cómoda. La invasión del espacio personal genera malestar y violencia en el interlocutor que luchará por reestablecer una distancia apropiada dando pasos hacia atrás y acelerando el final de la comunicación. ¿Qué son las habilidades sociales?

- El contacto físico es necesario y útil en la comunicación cuando la relación que se establezca lo permita. Esto es cuando el conocimiento de la otra persona o la situación en la que se encuentre requiera de dicha manifestación; pero nuestra cultura es bastante parca en el despliegue de contacto físico en las relaciones sociales, la gente no está acostumbrada a éste y por tanto éste le resulta incómodo e invasivo.

- La expresión facial es la manifestación externa por excelencia de las emociones. Puede expresar tanto el estado emocional del remitente como indicar un entendimiento del que escucha de los sentimientos de quien los expresa. La expresión facial es clave en las relaciones sociales en donde lo que prima son los sentimientos y las emociones.

- La postura del cuerpo ayuda al interlocutor a identificar si le estás escuchando. Según se adopte una postura erguida o relajada la gente conocerá si se está o no interesado en lo que se le está contando, además facilita o dificulta el seguimiento de instrucciones y cualquier otro tipo de aprendizaje. Muy relacionado con la postura está la orientación del cuerpo. La dirección en la que una persona orienta el torso o los pies es la que quisiera tomar en lugar de seguir donde está.

- Otras conductas no verbales se relacionan con los gestos y movimientos de brazos y piernas, sin embargo estos aspectos han recibido menos atención en la población con discapacidad.

LOS COMPONENTES VERBALES

Hacen referencia al volumen de la voz, el tono, el timbre, la fluidez, el tiempo de habla, la entonación, la claridad y la velocidad y el contenido del mensaje. Todos hemos tenido la experiencia de lo incómodo que resulta hablar con alguien que acapara todo el tiempo de conversación, o que habla muy deprisa o muy despacio, o que da mil rodeos para contar algo o que su timbre de voz es demasiado agudo. Además de lo que decimos es importante el modo en que lo decimos

TIPOS DE HABILIDADES SOCIALES

Existen hoy en día diferentes tipos de habilidades sociales:

Habilidades Básicas: Ejemplo: los cumplidos, los elogios.

Habilidades Complejas: Ejemplo: asertividad, empatía.

Las habilidades básicas son muy importantes ya que para llegar a desarrollar las habilidades complejas primero debemos de desarrollar las básicas.

Emerson (2007) divide las habilidades sociales en seis grupos:

Primer grupo de habilidades sociales

Este primer grupo nos permite entablar una conversación

- Escuchar
- Iniciar una conversación

- Mantener una conversación
- Formular una pregunta
- Dar las gracias
- Presentarse
- Presentar a otra persona
- Hacer un cumplido

Segundo grupo de habilidades sociales avanzadas

- Pedir ayuda
- Participar
- Dar instrucciones
- Seguir instrucciones
- Disculparse
- Convencer a los demás

Tercer grupo de habilidades sociales relacionadas con los sentimientos, las mismas que cada vez se hacen más complejas.

- Conocer los propio sentimientos
- Expresar los sentimientos
- Comprender los sentimientos de los demás
- Expresar afectos
- Resolver situaciones de miedo

Cuarto grupo, habilidades con alternativas de agresión

Aquí se utiliza el llanto, gritos y agresión para lograr lo que se desea, pero si no lo logran lo harán con otros medios.

- Negociar
- Pedir permiso
- Compartir algo

- Ayudar a los demás
- Defender los propios derechos

Quinto grupo, habilidades para hacer frente al estrés

- Formular una queja
- Responder una queja
- Responder al fracaso
- Enfrentarse a los mensajes contradictorios
- Responder a una acusación
- Prepararse para una conversación difícil
- Hacer frente a las presiones del grupo

Sexto grupo, habilidades de planificación

- Tomar iniciativas
- Discernir sobre la causa de un problema
- Establecer un objetivo
- Recoger información
- Resolver los problemas según la importancia

Cuando un adolescente tiene deficiente habilidades sociales, no se sienten capaces de mantener la duración del habla, su habla es egocéntrica, se muestran tímidas o temerosas de dar una imagen que no corresponde a la real o verdadera.

La asertividad

Algunos autores plantean la asertividad como la defensa de los derechos individuales. Sin embargo es considerada como la conducta que permite a una persona actuar con base a sus intereses más importantes.

Por lo tanto **la asertividad**:

- Incrementa la autoestima personal.
- Le proporciona al individuo la gran satisfacción de hacer las cosas bien con la capacidad suficiente, llegando a aumentar de forma notable la confianza y la seguridad en sí mismo.
- Mejora notablemente la posición social, la aceptación y el respeto de los demás.
- Se hace un reconocimiento a la capacidad de sí mismo.
- Se afianzan los derechos personales.
- La asertividad suele usarse también para resolver los problemas psicológicos de un individuo y disminuir la ansiedad social.
- Hace que la persona no sea ni muy agresivo, ni muy pasiva.

Para aprender asertividad resulta imprescindible tener muy claro el hecho plausible que tanto ser en extremo agresivo o muy pasivo, no le servirá de mucho al individuo, a la hora de conseguir los objetivos que usted desea obtener de la vida misma.

La empatía

La empatía es definida como:

"Una habilidad, propia del ser humano, que nos permite comprender y experimentar el punto de vista de otras personas o entender algunas de sus estructuras de mundo, sin adoptar necesariamente está misma perspectiva". (Coello & Ruiz, 2011, p. 30)

Para que esta habilidad puede desarrollarse plenamente y de la mejor manera se deben tomar en consideración algunas capacidades del comportamiento, tales como:

- La calidad de la interrelación.
- El desarrollo moral.
- La agresividad
- El altruismo

También, debemos tener en cuenta lo siguiente:

- Las respuestas emocionales.
- El bienestar que orientamos hacia las otras personas.
- Algunos sentimientos empáticos (simpatía, compasión y ternura).

La empatía cumple funciones de motivación e información, ya que va dirigida específicamente a aliviar la necesidad de otra persona, permitiendo obtener información acerca de la manera en la cual se debe valorar el bienestar de los demás.

Esta habilidad empleada con acierto, nos facilitará el progreso de las relaciones entre dos o más personas, convirtiéndose en algo así como nuestra conciencia social, ya que situarse en el lugar de la otra persona, nos ayudará a comprender lo que está sintiendo en ese momento.

Ser empáticos no significa nunca estar de acuerdo con la otra persona, ni tampoco implica dejar de lado nuestras propias decisiones, para asumir como nuestras las de las demás personas.

Podemos estar en completo desacuerdo con alguien, pero debemos tratar de respetar su posición, debemos aceptar como válidas sus propias creencias y motivaciones personales.

La empatía debe convertirse en una habilidad crucial para alcanzar la excelencia, pero como la gran mayoría de las habilidades, no basta con entender a la otra persona, hay que demostrarlo con hechos, ya que la otra persona percibe que se le comprende cuando:

Física y psicológicamente le prestamos atención a sus mensajes y a sus gestos corporales (tensión, resistencia y aceptación).

No evadimos nunca los temas importantes que surgen durante nuestra conversación, manteniendo siempre la cordialidad, demostrándole que estamos siempre dispuestos a conversar los temas que él considera que son importantes.

Le hacemos saber de manera afectiva que entendemos perfectamente su mensaje. Le concedemos una atención especial a sus respuestas más apremiantes.

No lo evaluamos, ni los juzgamos, ni mucho menos lo descalificamos. Lo comprendemos y nos ponemos siempre en su lugar, evaluando la situación desde su propia perspectiva personal. Si hay algo que a él le resulta interesante y a nosotros no, nos preocuparemos sólo en atender, porque él lo siente a sí en ese momento preciso.

Quienes tienen más habilidades sociales tienen más posibilidades de éxito en sus relaciones con los demás, mientras que quienes carecen de ellas o no las han desarrollado apenas va a encontrar muy complicado interaccionar con los demás, lo que seguramente desembocará en cierto aislamiento social.

ALTO RENDIMIENTO ACADÉMICO

El obtener un buen rendimiento académico es decisión de cada estudiante, es por lo tanto considerado como un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el mismo.

En tal sentido, el rendimiento académico se convierte en una tabla imaginaria de medida para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación.

Al referirnos al alto rendimiento académico entramos en conflictos de definición, considerando que esta puede ser confundida como superdotación, genialidad o talento, por la razón que en todas estas condiciones el individuo presenta un rendimiento mayor a los de su edad cronológica.

Se debe tener en cuenta que en la genialidad o talento, el individuo suele presentar una alta habilidad en un área en concreto, el individuo con alto rendimiento académico suele mostrarse habilidoso en más de un área por su facilidad para aprender de manera inmediata y extensa, a diferencia de la superdotación que supera en todos los aspectos a los individuos con capacidades intelectuales al contar con tres componentes, según Joseph Renzulli (Modelo de los Tres Anillos de Superdotación - 1978), respondiendo al modelo basado en el rendimiento para la identificación de estudiantes con capacidades intelectuales altas. Estos son:

- a) Alto Rendimiento Académico**
- b) Alto Nivel de Creatividad**
- c) Alto grado de dedicación a las tareas.**

Para su identificación, los individuos con alto rendimiento académico deben responder a modelos como el mencionado anteriormente. El siguiente modelo es el sociocultural, este modelo nos invita a realizar un

análisis del contexto social y familiar del individuo para su determinación de favorecedor o no adecuado, es decir según Mönks (1992), la familia, el colegio y los compañeros deben interactuar con las esferas propuestas por Renzulli.

Sumado a los modelos anteriores tenemos también el cognitivo, el cual pretende identificar los procesos del funcionamiento intelectual. La Teoría Pentagonal Implícita de Sternberg (1986) pretende presentar una teoría que facilite el conocimiento del funcionamiento intelectual de los individuos superdotados. Para él una persona superdotada debe reunir al menos cinco criterios:

Criterio de excelencia: predominio superior en algún campo o conjunto de dimensiones en comparación con sus compañeros.

Criterio de rareza: alto nivel de ejecución en algún aspecto excepcional o poco común con respecto a sus iguales.

Criterio de productividad: capacidad superior en el trabajo de algún campo específico.

Criterio de demostrabilidad: esta sobredotación tiene que poder demostrarse a través de pruebas válidas y fiables.

Criterio de valor: además de manifestar un rendimiento superior, esa capacidad debe ser reconocida y valorada por los demás y por la sociedad.

ALTO RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

La identificación en el contexto escolar, debe contar con la colaboración del profesorado considerando que tienen la oportunidad de interactuar directamente con los estudiantes y se les facilita identificar rasgos indicativos de estudiantes con alto rendimiento académico, a

través de la información aportada por el expediente académico, monitoreo de su comportamiento y el análisis de la presentación de sus tareas.

En lo referente al expediente académico es importante que un individuo del que se presume alto rendimiento académico deba poseer las más altas calificaciones, las mismas que le son merecedoras por su desenvolvimiento y razonamiento, ligado a esto su comportamiento deberá demostrar autonomía y buen uso de los tiempos, asimismo la presentación de sus tareas generalmente suelen ser productos de investigaciones profundas y de conocimiento mayor al esperado.

Con estas evidencias el docente podría presumir que posiblemente tiene un estudiante con alto rendimiento académico en su salón, deberá notificar al Departamento Psicopedagógico correspondiente para la valoración en base a test estandarizados que de manera objetiva podrán brindar los resultados contemplados en las medidas de coeficiente intelectual, sumado a esta intervención se sugiere dialogar con el estudiante y con la familia, para determinar si existiese uso de estimulantes o su accionar es natural y espontáneo.

DEFINICIONES DE RENDIMIENTO ACADÉMICO

Actualmente la educación escolarizada es un hecho intencionado en la búsqueda de una educación de calidad, siendo este un proceso educativo permanentemente apuntando a mejorar el aprovechamiento del estudiante.

Para Kaczynska (2011), el rendimiento académico es el resultado de todos los esfuerzos y enseñanzas escolares del maestro, reflejándose a los aprendizajes obtenidos por los estudiantes.

El rendimiento académico se refiere a la evaluación, valoración o los resultados del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario.

Un estudiante con buen rendimiento académico es aquel que obtiene calificaciones sobresalientes en sus tareas, lecciones, trabajos y exámenes, es decir durante todo su proceso de aprendizaje.

Pizarro (1985), se refiere al rendimiento académico como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación.

Nováez (1986) sostiene que el rendimiento académico es el resultado obtenido por el estudiante en determinada actividad académica.

Se debe tomar en cuenta que para obtener un óptimo rendimiento se deben de tomar en consideración la calidad del maestro, el ambiente de clase, la familia, el programa educativo: de igual manera otras variables psicológicas o internas, como la actitud hacia la asignatura, la inteligencia, la personalidad, las actividades que realice el estudiante y la motivación.

FACTORES ASOCIADOS AL RENDIMIENTO ACADÉMICO

Cada adolescente es un mundo, son muchos los factores que van a incidir directamente para que su rendimiento académico sea considerado exitoso o un fracaso.

López (2009) afirma que existen factores ocultos asociados al rendimiento académico, y son los siguientes:

Factores intelectuales

Corresponden a las capacidades, aptitudes y la inteligencia, haciendo referencia que en igualdad de condiciones, siempre un estudiante mejor preparado intelectualmente va a rendir más y mejor que uno limitado que no ha llegado a conseguir un nivel de desarrollo intelectual.

Factores ambientales

Aquí en este factor se toman en cuenta los diferentes ambientes o entornos que rodean a los adolescentes, como lo son: el colegio, la familia, el barrio, el estrato social del que procede, los mismos que influirán de manera positiva o negativa en su educación.

Factores pedagógicos

Corresponden a los aspectos del aprendizaje que son instrumentales para las distintas tareas de los diferentes contenidos escolares. Tienen que ver con la comprensión, rapidez lectora, riqueza de vocabulario, hábitos de cálculo, metodología y desarrollo de adecuadas estrategias de aprendizaje.

OTROS FACTORES QUE INCIDEN EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO

Los ambientes de aprendizajes

Existen dos clases de ambientes de aprendizaje, según Doyle (2008):

- El ambiente de aprendizaje centrado en el profesor. Este asume un rol pasivo.

- El ambiente de aprendizaje centrado en el estudiante, mientras que en este se asume un rol activo.

Entre los factores que inciden el rendimiento académico se encuentran:

Las habilidades sociales que tiene que ver directamente con el proceso de enseñanza aprendizaje, como los estudiantes, la familia y el ambiente social que lo rodea, (De Giraldo & Mera 2000) consideran que la aplicación de normas o reglas flexibles, fomentan en el estudiante la socialización y la responsabilidad, siendo estas favorables para su convivencia en todos los entornos.

Si por lo contrario, las normas establecidas son estrictas o rigurosas, cultivarán una actitud de inferioridad y rebeldía, influyendo de manera negativa en el desarrollo del proceso de su aprendizaje

Además, es importante considerar **la motivación** se refiere a la selección que los estudiantes hacen para alcanzar los objetivos de aprendizaje (Keller, 1983).

La motivación, no solo depende de la asignatura o los temas que los estudiantes reciben, depende mucho del maestro. Los maestros con una buena autoestima son más reforzadores, dan más seguridad a los estudiantes, están más satisfechos con su rendimiento académico, desarrollan un clima emocional más positivo y sus alumnos se aprecian más contentos en el salón de clases.

El autocontrol es la capacidad para controlar las emociones (Fox y Calkins, 2003) tanto positivas como negativas. Algunas veces el estudio produce en los estudiantes estados emocionales negativos y en otros estudiantes produce estados emocionales positivos.

CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LOS ESTUDIANTES QUE POSEE ALTO RENDIMIENTO ACADÉMICO

Por lo general es muy común visualizar aptitudes y actitudes que poseen los estudiantes con alto rendimiento académico, entre ellas se encuentran.

- Gran curiosidad y ganas por aprender desde muy pequeños y muestran alto nivel de actividad, energía y concentración.
- Capacidad para razonar de manera compleja. Atienden a las relaciones entre distintos hechos y situaciones.
- Maduración precoz, en las diferentes áreas del desarrollo.
- Desarrollo en la memoria a largo plazo.
- Dominio del lenguaje, vocabulario preciso y rico. Pueden ser sensibles ante los mensajes no precisos o ambiguos.
- Pensamiento simbólico, abstracto.
- Aprenden con mucha rapidez, a menudo de manera inductiva y con capacidad de establecer relaciones entre la información obtenida de diferentes contextos y situaciones.
- Alta sensibilidad e intensidad emocional.
- Creatividad, imaginación rica en detalles, flexibilidad y fluidez, capacidad para enfocar y resolver los problemas
- Tendencia a realizar bien las tareas y a mejorar las cosas.
- Motivación intrínseca, fuerza de voluntad e independencia de pensamiento.
- Capacidad crítica con las normas y necesidad de conocer sus razones.

EL AUTOCONCEPTO UNA VARIABLE IMPORTANTE DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO

El autoconcepto favorece el sentido de la propia identidad, esta variable influye en el rendimiento académico, ya que ayuda a aceptar desafíos, a no tener miedo de desarrollar habilidades, a arriesgarse y a probar cosas nuevas.

Según García (2001), cuando un adolescente posee un autoconcepto negativo genera:

- Falta de confianza en sí mismo.
- Bajo rendimiento académico y social.
- Una visión distorsionada de sí mismo y de los demás.
- Una vida personal infeliz.

Coopersmith (1980) dice que la condición principal para que un estudiante desarrolle un autoconcepto positivo de sí mismo y una sana autoestima, es que sea aceptado, esto implica que el profesor establezca un lazo de unión con el estudiante y que manifieste su interés por él, aun cuando este demuestre limitaciones.

2.3 MARCO LEGAL

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR 2008

DE LOS PRINCIPIOS GENERALES DEL ÁMBITO, PRINCIPIOS Y FINES

Capítulo Único

Art. 1.- **Ámbito.**- La presente Ley garantiza el derecho a la educación, determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre sus actores. Desarrolla y profundiza los derechos, obligaciones y garantías constitucionales en el ámbito educativo y establece las regulaciones básicas para la estructura, los niveles y modalidades, modelo de gestión, el financiamiento y la participación de los actores del Sistema Nacional de Educación.

Se exceptúa del ámbito de esta Ley a la educación superior, que se rige por su propia normativa y con la cual se articula de conformidad con la Constitución de la República, la Ley y los actos de la autoridad competente.

Art. 2.- **Principios.**- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo

i. **Educación en valores.**- La educación debe basarse en la transmisión y práctica de valores que promuevan la libertad personal, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, el respeto a la diversidad de género, generacional, étnica, social, por identidad de género, condición de migración y creencia religiosa, la equidad, la igualdad y la justicia y la eliminación de toda forma de discriminación;

j. Garantizar el derecho de las personas a una educación libre de violencia de género, que promueva la coeducación;

k. **Enfoque en derechos.**- La acción, práctica y contenidos educativos deben centrar su acción en las personas y sus derechos. La educación deberá incluir el conocimiento de los derechos, sus mecanismos de protección y exigibilidad, ejercicio responsable, reconocimiento y respeto a las diversidades, en un marco de libertad, dignidad, equidad social, cultural e igualdad de género;

l. **Igualdad de género.**- La educación debe garantizar la igualdad de condiciones, oportunidades y trato entre hombres y mujeres. Se garantizan medidas de acción afirmativa para efectivizar el ejercicio del derecho a la educación sin discriminación de ningún tipo;

m. **Educación para la democracia.**- Los establecimientos educativos son espacios democráticos de ejercicio de los derechos humanos y promotores de la cultura de paz, transformadores de la realidad, transmisores y creadores de conocimiento, promotores de la interculturalidad, la equidad, la inclusión, la democracia, la ciudadanía, la convivencia social, la participación, la integración social, nacional, andina, latinoamericana y mundial;

o. **Participación ciudadana.**- La participación ciudadana se concibe como protagonista de la comunidad educativa en la organización, gobierno, funcionamiento, toma de decisiones, planificación, gestión y rendición de cuentas en los asuntos inherentes al ámbito educativo, así como sus instancias y establecimientos. Comprende además el fomento de las capacidades y la provisión de herramientas para la formación en ciudadanía y el ejercicio del derecho a la participación efectiva;

p. **Corresponsabilidad.**- La educación demanda corresponsabilidad en la formación e instrucción de las niñas, niños y adolescentes y el esfuerzo

compartido de estudiantes, familias, docentes, centros educativos, comunidad, instituciones del Estado, medios de comunicación y el conjunto de la sociedad, que se orientarán por los principios de esta ley;

t. **Cultura de paz y solución de conflictos.**- El ejercicio del derecho a la educación debe orientarse a construir una sociedad justa, una cultura de paz y no violencia, para la prevención, tratamiento y resolución pacífica de conflictos, en todos los espacios de la vida personal, escolar, familiar y social. Se exceptúan todas aquellas acciones y omisiones sujetas a la normatividad penal y a las materias no transigibles de conformidad con la Constitución de la República y la Ley;

v. **Equidad e inclusión.**- La equidad e inclusión aseguran a todas las personas el acceso, permanencia y culminación en el Sistema Educativo. Garantiza la igualdad de oportunidades a comunidades, pueblos, nacionalidades y grupos con necesidades educativas especiales y desarrolla una ética de la inclusión con medidas de acción afirmativa y una cultura escolar incluyente en la teoría y la práctica en base a la equidad, erradicando toda forma de discriminación;

w. **Calidad y calidez.**- Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizajes;

x. **Integralidad.**- La integralidad reconoce y promueve la relación entre cognición, reflexión, emoción, valoración, actuación y el lugar fundamental

del diálogo, el trabajo con los otros, la disensión y el acuerdo como espacios para el sano crecimiento, en interacción de estas dimensiones;

z. **Interculturalidad y plurinacionalidad.**- La interculturalidad y plurinacionalidad garantizan a los actores del Sistema el conocimiento, el reconocimiento, el respeto, la valoración, la recreación de las diferentes nacionalidades, culturas y pueblos que conforman el Ecuador y el mundo; así como sus saberes ancestrales, propugnando la unidad en la diversidad, propiciando el diálogo intercultural e intracultural, y propendiendo a la valoración de las formas y usos de las diferentes culturas que sean consonantes con los derechos humanos;

Art. 3.- **Fines de la educación.**- Son fines de la educación:

a. El desarrollo pleno de la personalidad de las y los estudiantes, que contribuya a lograr el conocimiento y ejercicio de sus derechos, el cumplimiento de sus obligaciones, el desarrollo de una cultura de paz entre los pueblos y de no violencia entre las personas, y una convivencia social intercultural, plurinacional, democrática y solidaria;

k. El fomento del conocimiento, respeto, valoración, rescate, preservación y promoción del patrimonio natural y cultural tangible e intangible;

l. La inculcación del respeto y la práctica permanente de los derechos humanos, la democracia, la participación, la justicia, la igualdad y no discriminación, la equidad, la solidaridad, la no violencia, las libertades fundamentales y los valores cívicos.

m. La protección y el apoyo a las y los estudiantes en casos de violencia, maltrato, explotación sexual y de cualquier tipo de abuso; el fomento de sus capacidades, derechos y mecanismos de denuncia y exigibilidad; el combate contra la negligencia que permita o provoque tales situaciones.

CAPÍTULO III

DERECHOS RELACIONADOS CON EL DESARROLLO

En el artículo 33 (Derecho a la identidad), se asevera que los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a la identidad y a los elementos que la constituyen, especialmente el nombre, la nacionalidad y sus relaciones de familia, de conformidad con la ley. Es obligación del Estado preservar la identidad de los niños; niñas y adolescentes y sancionar a los responsables de la alteración, sustitución o privación de este derecho.

Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a conservar, desarrollar, fortalecer y recuperar su identidad y valores espirituales, culturales, religiosos, lingüísticos, políticos y sociales y a ser protegidos contra cualquier tipo de interferencia que tenga por objeto sustituir, alterar o disminuir estos valores, como se da a conocer en el artículo 34 del Derecho a la identidad cultural.

El artículo 37, que trata sobre el Derecho a la educación, muestra que los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente;
2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar;
3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender;
4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco

años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y, Los objetivos de los programas de educación, contemplados en el artículo 38 expone que la educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

- a)** Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo;
- b)** Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación;
- d)** Prepararlo para ejercer una ciudadanía responsable, en una sociedad libre, democrática y solidaria;
- e)** Orientarlo sobre la función y responsabilidad de la familia, la equidad de sus relaciones internas, la paternidad y maternidad responsable y la conservación de la salud;
- f)** Fortalecer el respeto a sus progenitores y maestros, a su propia identidad cultural, su idioma, sus valores, a los valores nacionales y a los de otros pueblos y culturas;
- g)** Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo;

2.4 MARCO CONCEPTUAL

Autoconcepto

Establece que “se puede medir teniendo una evaluación descriptiva de la gente, ya que las personas poseen diversas cualidades que se aplican a sí mismos”. (Bandura, 1997).

Psicopedagogía

Es la disciplina científica que permite estudiar a la persona y su entorno en distintas etapas de aprendizaje que abarca su vida.

Es una ciencia aplicada, que surge de la fusión de la psicología y la pedagogía, cuyo campo de aplicación es la educación, a la cual le proporciona métodos, técnicas y procedimientos para lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje más adecuado a las necesidades del educando. (González, 2003)

Estrés

“Es un esfuerzo agotador para mantener las funciones esenciales al nivel requerido”. (Ruff & Korchin, 1967)

Familia

“Es el conjunto de individuos que viven alrededor de un mismo hogar”. (Febvre, 1961.P.145)

Adolescente

Edad que sucede a la niñez y que transcurre desde la pubertad hasta el completo desarrollo del organismo.

Revisado en: RAE 2012. P24

Estudiante

“Sujeto que tiene como ocupación principal la actividad de estudiar percibiendo tal actividad desde el ámbito académico”. (Temesis, 1998)

Rendimiento

“Nivel de conocimientos demostrado en un área o materia comparado con la norma de edad y nivel académico”. (Jiménez, 2000)

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

La metodología aplicada en el presente trabajo investigativo es de tipo descriptiva, ya que se trabajó dentro el contexto real, que corresponde a la Unidad Educativa Amarilis Fuentes Alcívar.

El método cuantitativo-cualitativo, permitió analizar los resultados de los instrumentos aplicados.

Método inductivo-deductivo: Método de inferencia basado en la lógica y relacionado con el estudio de hechos particulares a lo general. (Cuantitativo y cualitativo)

3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA

La población la componen los docentes y estudiantes de la Unidad Educativa Amarilis Fuentes Alcívar.

“Una población es un conjunto de todos los elementos que estamos estudiando, acerca de los cuales intentamos sacar conclusiones”. (Arrata, 2010).

Como población se ha considerado a 672 estudiantes y 32 docentes de la institución educativa.

Se trabajó con una muestra de tipo aleatoria simple.

Castro (2003), indica que la muestra es el subconjunto representativo y finito que se extrae de la población accesible.

La muestra corresponde a los 87 estudiantes y 8 docentes de décimo año la Unidad Educativa Amarilis Fuentes Alcívar.

Tabla N. 2

GRUPO INDIVIDUO	TAMAÑO GRUPO (N)	TAMAÑO MUESTRA (N)	TIPO MUESTREO	MÉTODO TÉCNICA
Estudiantes	672	87	aleatoria	encuesta
Docentes	32	8	aleatoria	encuesta

Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

3.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Se utilizaron técnicas como la observación y la encuesta, las cuales permitieron obtener información valiosa para la elaboración de este trabajo investigativo.

El instrumento para la recolección de la información, es el cuestionario que se aplicó a la muestra de estudiantes y docentes de Unidad Educativa Amarilis Fuentes Alcívar.

De igual manera el instrumento para la recolección de la información como la encuesta, la misma que se aplicó a estudiantes y docentes, las mismas que son de respuestas cerradas. En éstas, los encuestados deben elegir para responder una de las opciones que se presentan en un listado que formularon los investigadores.

3.4. RECURSOS, FUENTES, CRONOGRAMA Y PRESUPUESTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Tabla N.3

ACTIVIDADES	mayo	junio	julio	agosto	septiembre	octubre
Revisión de documentación bibliográfica						
Elaboración de marco teórico						
Elaboración de marco conceptual						
Elaboración de encuestas						
Aplicación de instrumentos						
Elaboración e interpretación de resultados						
Análisis de los resultados						
Revisión avance del proyecto						

Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Presupuesto

Tabla N. 4

MATERIALES Y SUMINISTROS	CANTIDAD	TOTAL
Proyector	1	1
Fotocopias	95	95
Plumas	95	95
Internet	580 horas	580 horas

Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

3.5. TRATAMIENTO A LA INFORMACIÓN – PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS.

ENCUESTAS APLICADAS A LOS ESTUDIANTES

1.- ¿Logras prestar atención y le das importancia a tus compañeros cuando te cuentan o te comentan algo?

Tabla N. 5

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	30	35 %
A VECES	42	48%
NUNCA	15	17%
TOTAL	87	100%

Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Gráfico N. 1



Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Interpretación

El 48% de los estudiantes encuestados a veces logran prestar atención y le dan importancia a sus compañeros cuando les cuentan o comentan algo, el 35% siempre y el 17% nunca.

2.- ¿Mantienes una conversación con otras personas, hablando cosas que le interesan a ambos?

Tabla N. 6

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	28	32%
A VECES	42	48%
NUNCA	17	20%
TOTAL	87	100%

Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Gráfico N. 2



Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Interpretación

El 48% de los estudiantes encuestados manifiestan que a veces mantienen una conversación con otras personas hablando cosas que les interesan a ambos, el 32% siempre y el 20% nunca.

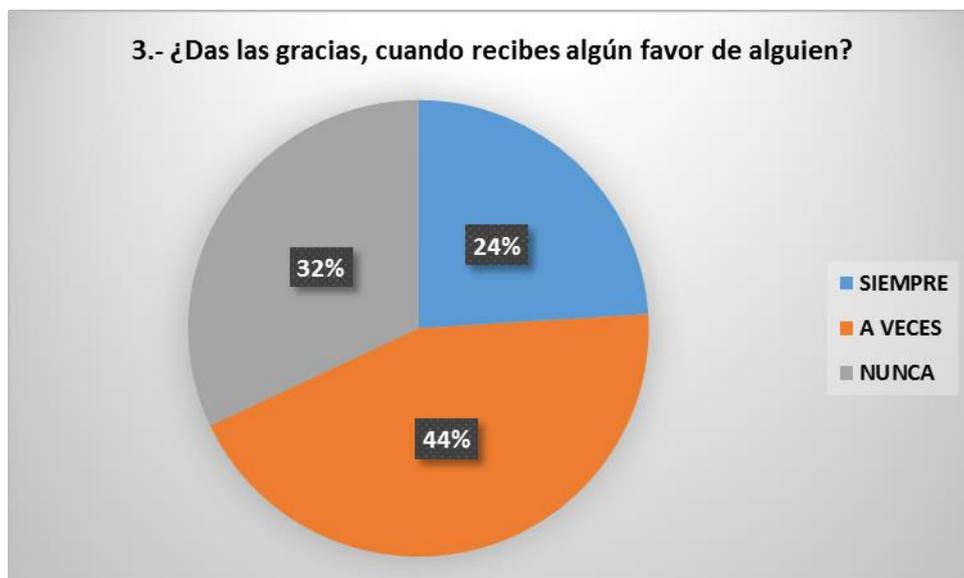
3.- ¿Das las gracias, cuando recibes algún favor de alguien?

Tabla N. 7

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	21	24%
A VECES	38	44%
NUNCA	28	32%
TOTAL	87	100%

Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Gráfico N. 3



Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Interpretación

El 44% de los estudiantes encuestados a veces dan las gracias cuando reciben algún favor de alguien, el 32% nunca y solo el 24% lo hace siempre.

4.- ¿Expresas afecto, permitiendo que los demás sepan que te interesas o preocupas por ellos?

Tabla N. 8

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	12	14%
A VECES	28	32%
NUNCA	47	54%
TOTAL	87	100%

Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Gráfico N. 4



Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Interpretación

El 54% de los estudiantes encuestados nunca expresan afecto permitiendo que los demás sepan que se interesan o preocupan por ellos, el 32% a veces y solo el 14% lo hace siempre.

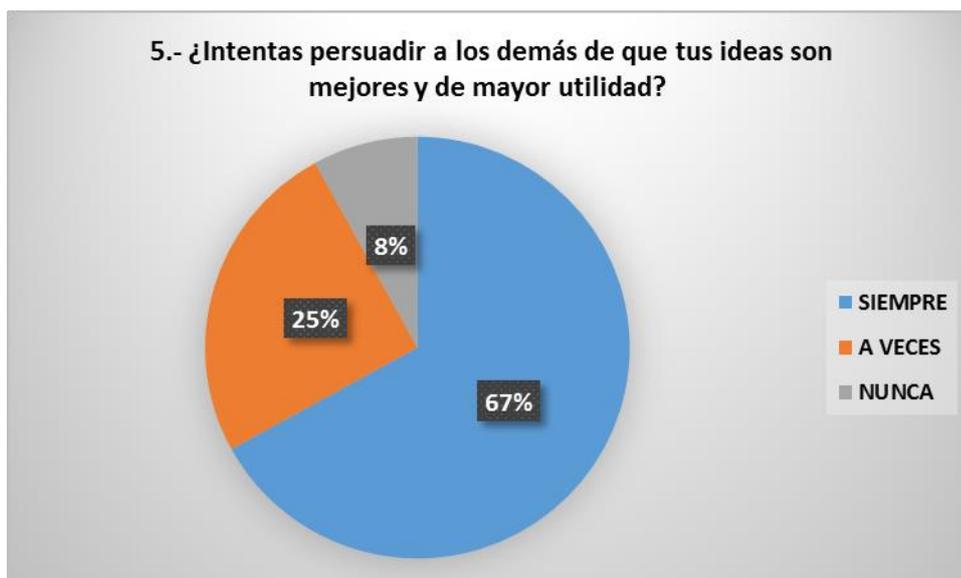
5.- ¿Intentas persuadir a los demás de que tus ideas son mejores y de mayor utilidad?

Tabla N. 9

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	58	67%
A VECES	22	25%
NUNCA	7	8%
TOTAL	87	100%

Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Gráfico N. 5



Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Interpretación

El 67% de los estudiantes encuestados manifiesta que siempre tratan de persuadir a los demás de que sus ideas son mejores y de mayor utilidad, el 25% a veces y el solo el 8% nunca.

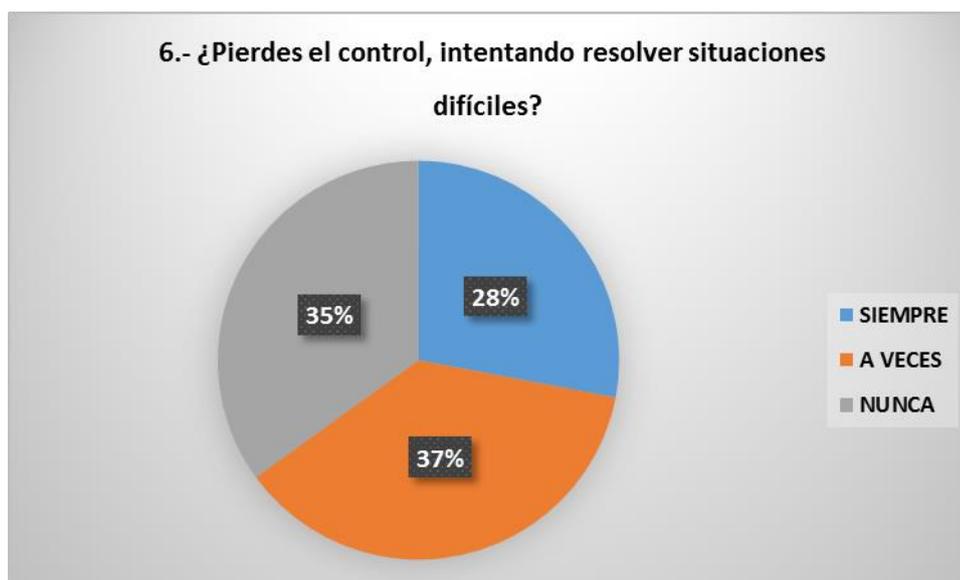
6.- ¿Pierdes el control, intentando resolver situaciones difíciles?

Tabla N. 10

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	24	28%
A VECES	32	37%
NUNCA	31	35%
TOTAL	87	100%

Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Gráfico N. 6



Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Interpretación

El 37% de los estudiantes a veces pierden el control, intentado resolver situaciones difíciles, en cambio el 35% nunca y el 28% siempre.

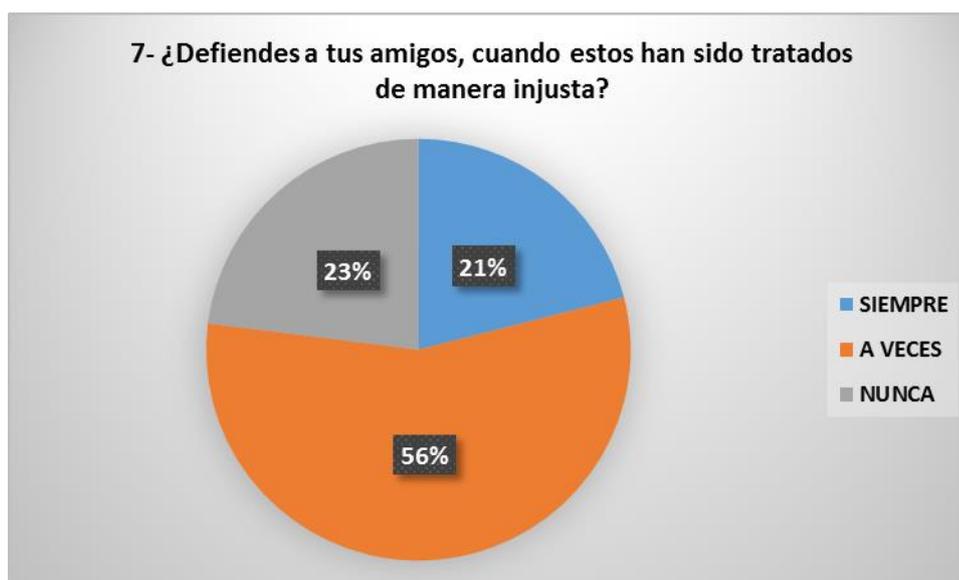
7- ¿Defiendes a tus amigos, cuando estos han sido tratados de manera injusta?

Tabla N. 11

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	18	21%
A VECES	49	56%
NUNCA	20	23%
TOTAL	87	100%

Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Gráfico N. 7



Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Interpretación

El 56% de los estudiantes encuestados solo a veces defienden a sus amigos cuando han sido tratados de manera injusta, en cambio el 23% nunca lo hace y solo el 21% siempre.

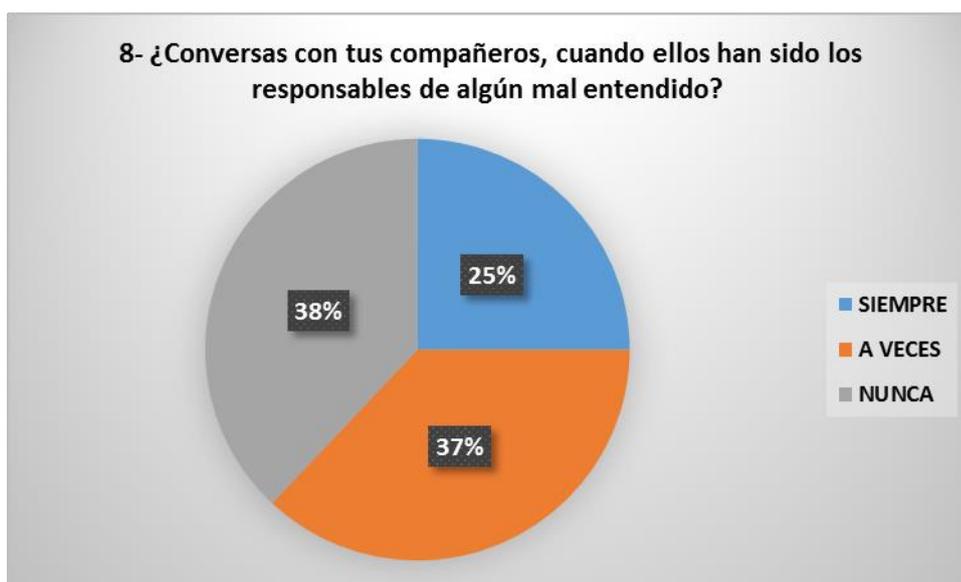
8- ¿Conversas con tus compañeros, cuando ellos han sido los responsables de algún mal entendido?

Tabla N. 12

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	22	25%
A VECES	32	37%
NUNCA	33	38%
TOTAL	87	100%

Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Gráfico N. 8



Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Interpretación

El 38% de los estudiantes encuestados nunca conversan con sus compañeros cuando ellos han sido los responsables de algún mal entendido, el 37% a veces y solo el 25% siempre.

9- ¿Intentas comprender lo que sienten los demás, cuando demuestran preocupación por alguna situación por la que estén atravesando?

Tabla N. 13

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	14	16%
A VECES	33	38%
NUNCA	40	46%
TOTAL	87	100%

Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Gráfico N. 9



Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Interpretación

El 46% de los estudiantes encuestados nunca intentan comprender lo que sienten los demás cuando demuestran preocupación por alguna situación por la que estén atravesando, el 38% a veces y solo el 16% siempre.

10- ¿Estableces acuerdos que te satisfagan a ti mismo cómo a quienes tienen posturas diferentes?

Tabla N. 14

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	32	37%
A VECES	35	40%
NUNCA	20	23%
TOTAL	87	100%

Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Gráfico N. 10



Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Interpretación

El 40% de los estudiantes encuestados a veces establecen acuerdos que les satisfagan como a otros que tienen posturas diferentes, el 37% siempre lo hacen y el 23% nunca.

ENCUESTAS APLICADAS A LOS DOCENTES

1.- ¿Sus estudiantes prestan atención y le dan importancia a sus compañeros cuando le cuentan o le comentan algo?

Tabla N. 15

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0%
A VECES	2	25%
NUNCA	6	75%
TOTAL	8	100%

Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Gráfico N. 11



Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Interpretación

El 75% de los docentes encuestados manifiestan que sus estudiantes nunca prestan atención y le dan importancia a sus compañeros cuando le cuentan o le comentan algo, el 25% a veces.

2.- ¿Sus estudiantes logran mantener una conversación con otras personas, hablando cosas que le interesan a ambos?

Tabla N. 16

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	25%
A VECES	6	75%
NUNCA	0	0%
TOTAL	8	100%

Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Gráfico N. 12



Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Interpretación

El 75% de los docentes encuestados dicen que a veces sus estudiantes logran mantener una conversación con otras personas, hablando cosas que le interesan a ambos, solo el 25% siempre.

3.- ¿Sus estudiantes dan las gracias, cuando reciben algún favor de alguien?

Tabla N. 17

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0%
A VECES	3	38%
NUNCA	5	62%
TOTAL	8	100%

Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Gráfico N. 13



Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Interpretación

El 62% de los docentes encuestados manifiestan que nunca sus estudiantes dan las gracias, cuando reciben algún favor de alguien. El 38% lo hace a veces.

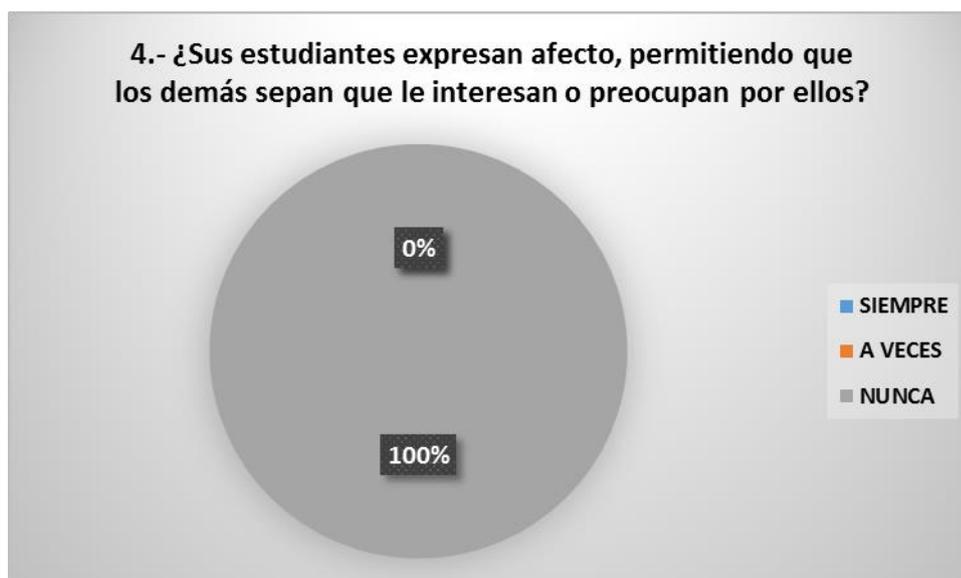
4.- ¿Sus estudiantes expresan afecto, permitiendo que los demás sepan que le interesan o preocupan por ellos?

Tabla N. 18

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0%
A VECES	0	0%
NUNCA	8	100%
TOTAL	8	100%

Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Gráfico N. 14



Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Interpretación

El 100 % de los docentes encuestados manifiestan que nunca sus estudiantes expresan afecto, permitiendo que los demás sepan que le interesan o preocupan por ellos.

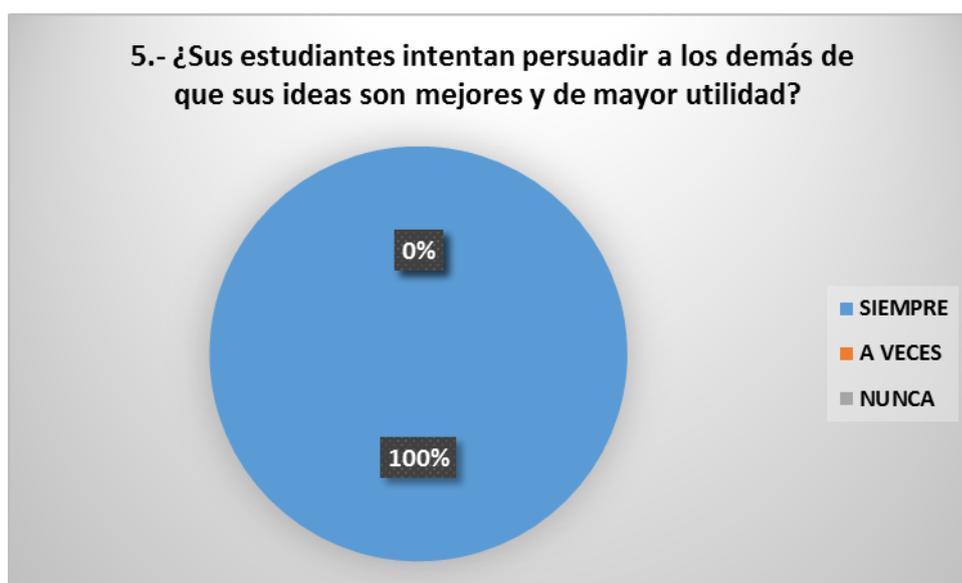
5.- ¿Sus estudiantes intentan persuadir a los demás de que sus ideas son mejores y de mayor utilidad?

Tabla N. 19

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	8	100%
A VECES	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	8	100%

Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Gráfico N. 15



Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Interpretación

El 100 % de los docentes encuestados manifiestan que siempre sus estudiantes intentan persuadir a los demás de que sus ideas son mejores y de mayor utilidad

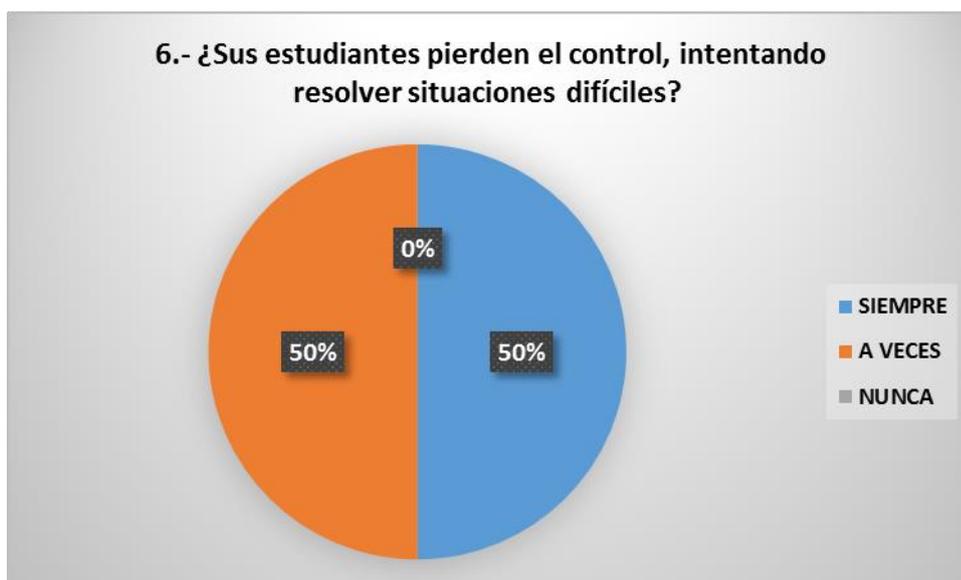
6.- ¿Sus estudiantes pierden el control, intentando resolver situaciones difíciles?

Tabla N. 20

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	4	50%
A VECES	4	50%
NUNCA	0	0%
TOTAL	8	100%

Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Gráfico N. 16



Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Interpretación

El 50 % de los docentes encuestados afirman que siempre y el otro 50% que a veces, sus estudiantes pierden el control, intentando resolver situaciones difíciles.

7- ¿Sus estudiantes defienden a sus amigos, cuando estos han sido tratados de manera injusta?

Tabla N. 21

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	25%
A VECES	4	50%
NUNCA	2	25%
TOTAL	8	100%

Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Gráfico N. 17



Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Interpretación

El 50 % de los docentes encuestados manifiestan que a veces sus estudiantes defienden a sus amigos, cuando estos han sido tratados de manera injusta, el 25% nunca y el otro 25% siempre.

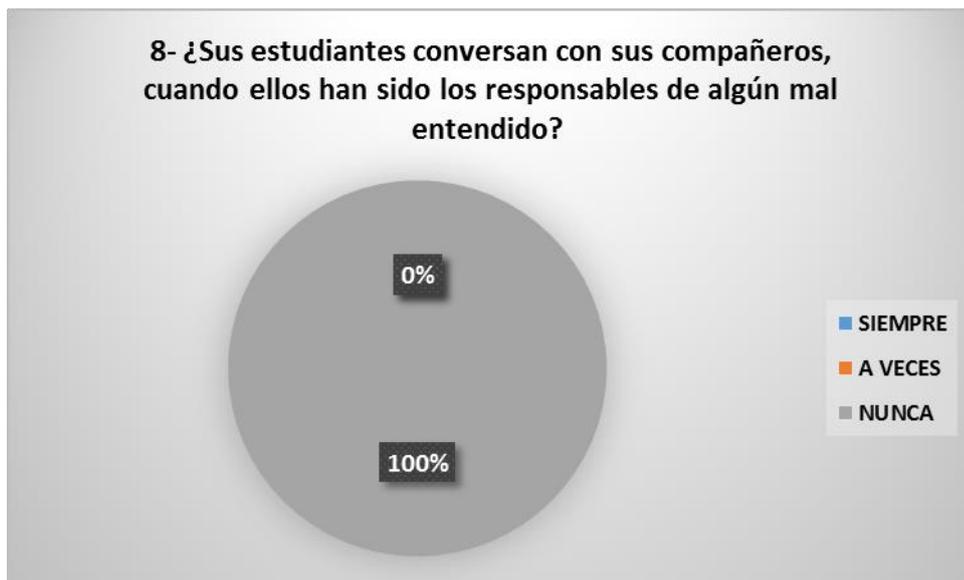
8- ¿Sus estudiantes conversan con sus compañeros, cuando ellos han sido los responsables de algún mal entendido?

Tabla N. 22

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0%
A VECES	0	0%
NUNCA	8	100%
TOTAL	8	100%

Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Gráfico N. 18



Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Interpretación

El 100 % de los docentes encuestados manifiestan que nunca sus estudiantes conversan con sus compañeros, cuando ellos han sido los responsables de algún mal entendido

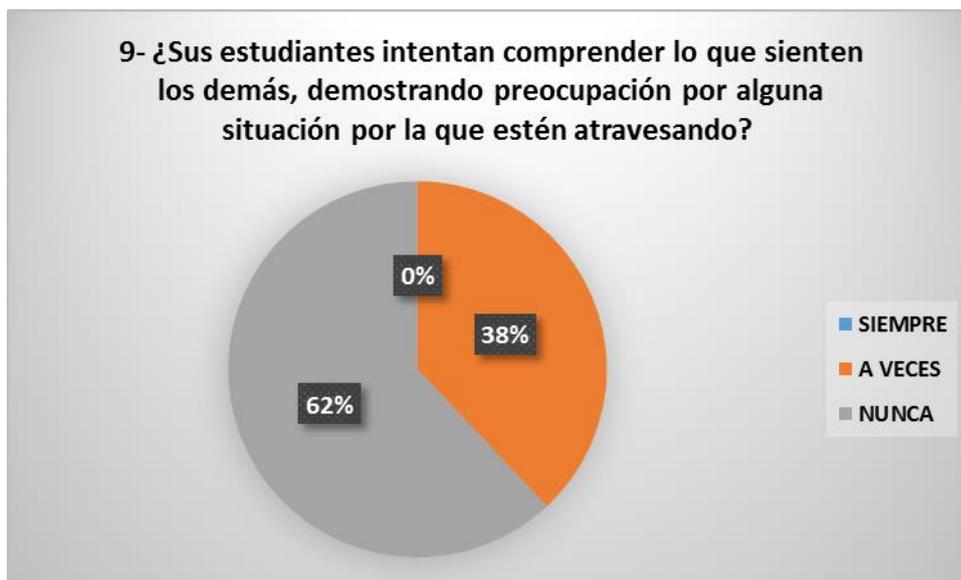
9- ¿Sus estudiantes intentan comprender lo que sienten los demás, demostrando preocupación por alguna situación por la que estén atravesando?

Tabla N. 23

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0%
A VECES	3	38%
NUNCA	5	62%
TOTAL	8	100%

Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Gráfico N. 19



Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Interpretación

El 62% de los docentes encuestados manifiestan que nunca Sus estudiantes intentan comprender lo que sienten los demás, demostrando preocupación por alguna situación por la que estén atravesando, el 38% a veces.

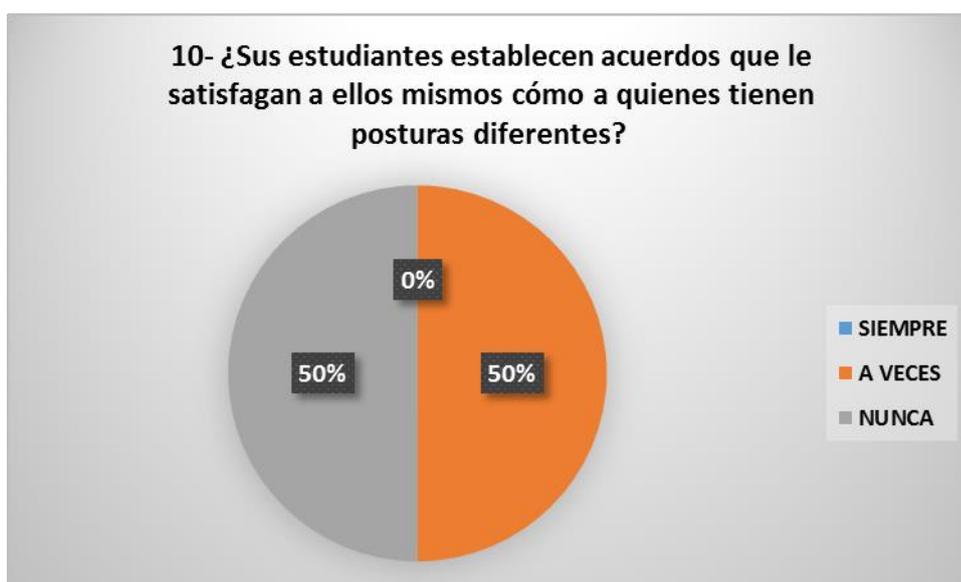
10- ¿Sus estudiantes establecen acuerdos que le satisfagan a ellos mismos cómo a quienes tienen posturas diferentes?

Tabla N. 24

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0%
A VECES	4	50%
NUNCA	4	50%
TOTAL	8	100%

Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Gráfico N. 20



Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Interpretación

El 50 % de los docentes encuestados manifiestan que a veces sus estudiantes establecen acuerdos que le satisfagan a ellos mismos cómo a quienes tienen posturas diferentes. El otro 50% nunca.

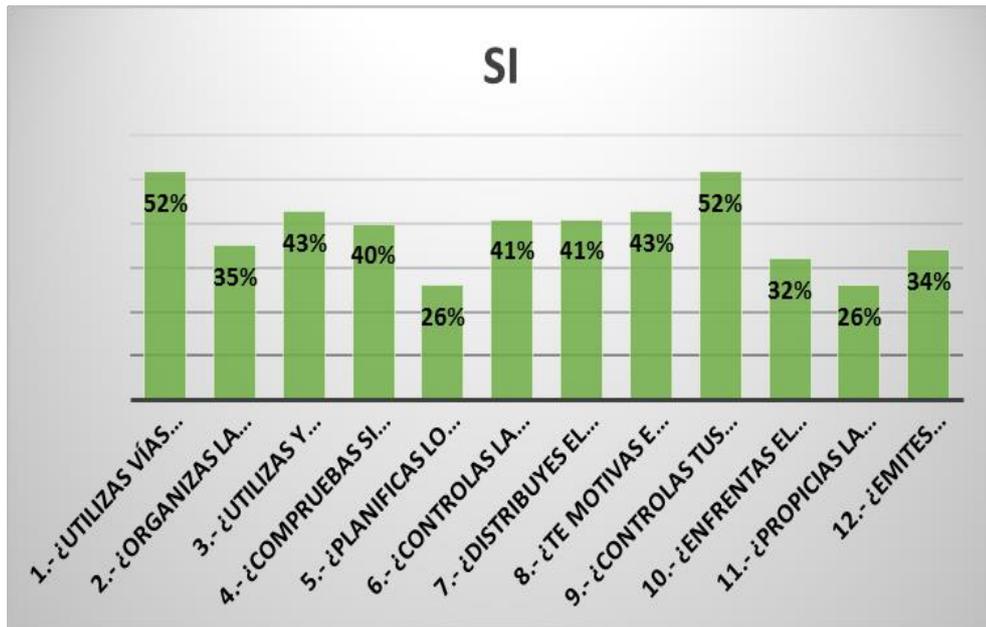
ENCUESTA A ESTUDIANTES PARA DETERMINAR EL NIVEL DE DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA GENERAL DE APRENDIZAJE

Tabla N. 25

	SI	A VECES	NUNCA	TOTAL
1.- ¿Utilizas vías para obtener la información que necesitas para tu aprendizaje?	45	32	10	87
2.- ¿Organizas la información que necesitas para tu aprendizaje?	30	40	17	87
3.- ¿Utilizas y procesas la información?	37	22	28	87
4.- ¿Compruebas si las estrategias y recursos personales que utilizas para aprender son válidos o no?	35	3	32	87
5.- ¿Planificas lo que vas a hacer en la tarea de aprendizaje?	22	37	28	87
6.- ¿Controlas la marcha de la tarea de aprendizaje?	36	36	15	87
7.- ¿Distribuyes el tiempo disponible y los recursos personales durante la realización de la tarea de aprendizaje?	36	40	11	87
8.- ¿Te motivas e implicas en la tarea propuesta?	37	22	28	87
9.- ¿Controlas tus estados emocionales durante la realización de la tarea?	45	32	10	87
10.- ¿Enfrentas el estrés que puede generarte la tarea de aprendizaje?	28	30	29	87
11.- ¿Propicias la interacción con tus compañeros para la realización de la tarea de aprendizaje y cooperar con ellos en caso que lo necesitaras?	22	28	37	87
12.- ¿Emites criterios o juicios de valor durante la realización de la tarea de aprendizaje y de sus resultados?	30	27	30	87

Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Gráfico N. 21



Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Interpretación

Pregunta 1

El 52% de los estudiantes encuestados si utilizan vías para obtener la información que necesitas para tu aprendizaje.

Pregunta 2

El 35% de los estudiantes encuestados si organizan la información que necesitan para su aprendizaje.

Pregunta 3

El 43% de los estudiantes encuestados si utilizan y procesan la información

Pregunta 4

El 40% de los estudiantes encuestados si comprueban que las estrategias y recursos personales que utilizan para aprender son válidos o no

Pregunta 5

El 26% de los estudiantes encuestados si planifican lo que van a hacer en la tarea de aprendizaje.

Pregunta 6

El 41% de los estudiantes encuestados si controlan la marcha de la tarea de aprendizaje.

Pregunta 7

El 41% de los estudiantes encuestados si distribuyen el tiempo disponible y los recursos personales durante la realización de la tarea de aprendizaje.

Pregunta 8

El 43% de los estudiantes encuestados si se motivan y se implican en la tarea propuesta

Pregunta 9

El 52% de los estudiantes encuestados si controlan sus estados emocionales durante la realización de la tarea.

Pregunta 10

El 32% de los estudiantes encuestados si enfrentan el estrés que puede generarles la tarea de aprendizaje.

Pregunta 11

El 26% de los estudiantes encuestados si propicias la interacción con sus compañeros para la realización de la tarea de aprendizaje y cooperar con ellos en caso que lo necesitaran

Pregunta 12

El 34% de los estudiantes encuestados si emiten criterios o juicios de valor durante la realización de la tarea de aprendizaje y de sus resultados.

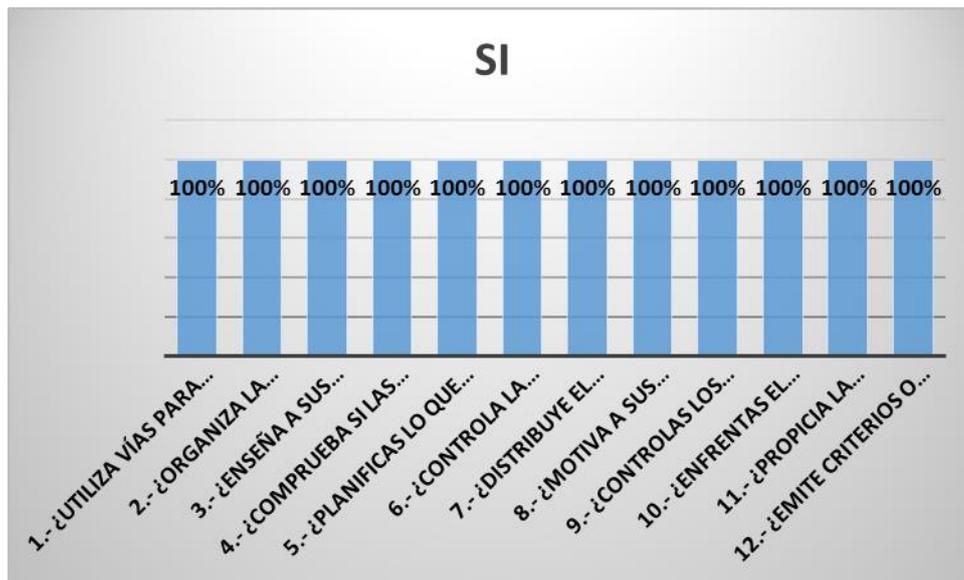
ENCUESTA A DOCENTES PARA DETERMINAR EL NIVEL DE APLICACION DE LA ESTRATEGIA GENERAL DE APRENDIZAJE

Tabla N. 26

	SI	A VECES	NUNCA	TOTAL
1.- ¿Sus estudiantes, utilizan vías para proporcionar la información que necesitan para su aprendizaje?	8	0	0	8
2.- ¿Organizan la información que necesitan para su aprendizaje?	8	0	0	8
3.- ¿Sus estudiantes, utilizan y procesan la información?	8	0	0	8
4.- ¿Comprueban sus estudiantes si las estrategias y recursos personales que utiliza para aprender son válidos o no?	8	0	0	8
5.- ¿Planifican lo que van a hacer en la tarea de aprendizaje?	8	0	0	8
6.- ¿Sus estudiantes controlan la marcha de la tarea de aprendizaje?	8	0	0	8
7.- ¿Distribuyen el tiempo disponible y los recursos personales durante la realización de la tarea de enseñanza aprendizaje?	8	0	0	8
8.- ¿Sus estudiantes están motivados y se implican en las tareas de aprendizaje?	8	0	0	8
9.- ¿Controlan los estados emocionales durante la realización de la tarea?	8	0	0	8
10.- ¿Enfrentan el estrés que puede generarles la tarea de aprendizaje?	8	0	0	8
11.- ¿Se propicia la interacción entre compañeros para la realización de la tarea de aprendizaje y la cooperación?	8	0	0	8
12.- ¿Emiten criterios o juicios de valor durante la realización de la tarea de y de sus resultados?	8	0	0	8

Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Gráfico N. 22



Elaborado por: Bryan Armijos Chávez
Laura Chávez Salgado

Interpretación

Pregunta 1

El 100% de los docentes encuestados considera que sus estudiantes de alto rendimiento si utilizan vías para proporcionar la información que necesitan para su aprendizaje

Pregunta 2

El 100% de los docentes encuestados si organizan la información que necesitan sus estudiantes para su aprendizaje

Pregunta 3

El 100% de los docentes encuestados si enseñan a sus estudiantes a utilizar y procesar la información

Pregunta 4

El 100% de los docentes encuestados si comprueban si las estrategias y recursos personales que utiliza para que aprendan sus estudiantes son válidos o no.

Pregunta 5

El 100% de los docentes encuestados si planifican lo que vas a hacer en la tarea de aprendizaje

Pregunta 6

El 100% de los docentes encuestados si controlan la marcha de la tarea de aprendizaje de sus estudiantes

Pregunta 7

El 100% de los docentes encuestados si distribuyen el tiempo disponible y los recursos personales durante la realización de la tarea de enseñanza aprendizaje con sus estudiantes

Pregunta 8

El 100% de los docentes encuestados si motivan a sus estudiantes y los implica en la tarea propuesta

Pregunta 9

El 100% de los docentes encuestados si controlan los estados emocionales de sus estudiantes durante la realización de la tarea

Pregunta 10

El 100% de los docentes encuestados si enfrentan el estrés que puede generarte la tarea de aprendizaje a sus estudiantes

Pregunta 11

El 100% de los docentes encuestados si propician la interacción con sus estudiantes para la realización de la tarea de aprendizaje y coopera con ellos en caso que lo necesitaran.

Pregunta 12

El 100% de los docentes encuestados si emiten criterios o juicios de valor a sus estudiantes durante la realización de la tarea de y de sus resultados.

TEST DE WISC IV

Aplicadas todas las pruebas se puede estimar una puntuación en inteligencia cultural de (9,25); en inteligencia fluida de (8,75).

Su nivel de inteligencia cultural implica que los estudiantes pueden realizar tareas que requieren entrenamiento, escolaridad y socialización.

En lo referente a su inteligencia fluida, corresponde a que pueden solucionar problemas previamente desconocidos mediante adaptación y flexibilidad.

3.6 PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

ENCUESTAS APLICADAS A ESTUDIANTES Y DOCENTES

El 48% de los estudiantes de la Unidad Educativa Amarilis Fuentes Alcívar, a veces intentan prestar atención a las conversaciones que hacen sus compañeros, el 75% de los docentes afirman que los estudiantes nunca lo hacen demostrando la poca importancia de entablar una charla amena que conlleve a un diálogo y que apunte a fomentar relaciones interpersonales.

Fundamental para lograr empatía con los demás es demostrar cordialidad con el resto del grupo, la misma que debe ser reflejada en los hábitos como son: el saludo y el agradecimiento; sin embargo solo el 44% de los estudiantes afirman que dan las gracias, cuando reciben algún favor de alguien, el 62% de los docentes responden que nunca.

Algo que se ha perdido es la afectividad entre los compañeros, ahora es muy común ver que se hacen daño, las muestras de cariño que

se evidencian con una palmada, un abrazo, una sonrisa o un halago, ya no se observan, esto es corroborado por los estudiantes, ya que el 54% nunca expresan afectos a los demás y más aún, casi nada les interesa lo que les suceda al resto del grupo, el 100% de los docentes encuestados expresan que nunca lo hacen

Es muy obvio ver como siempre algunos estudiantes tratan de manipular a otros, persuadiéndolos a seguirlos en sus ideales, en sus acciones y hasta a aceptar que las ideas o planes que ellos ejecutan son los mejores, y muchas veces no son los más idóneos, así lo afirmaron el 67% de los estudiantes encuestados, el 100% de los docentes encuestados consideran que siempre lo hacen.

En los corredores, en las aulas o hasta afuera del plantel se han detectado encontrones y peleas entre estudiantes, ellos pierden el control de sus emociones y se dejan llevar por sus impulsos a la hora de resolver situaciones difíciles, esta actitud es confirmada por el 28% de los estudiantes encuestados, en cambio los docentes encuestados atribuyen a que un 50% siempre lo hacen y el otro 50% a veces. Con este proceder rompen todo tipo de comunicación y se hace más difícil desarrollar las habilidades sociales entre los iguales.

El compañerismo, el hecho de pertenecer y permanecer en un grupo, fomentan las relaciones interpersonales, estas son deficientes a la hora de demostrarlo con la falta de comunicación existente, las mismas que impiden acercamientos sin aclarar los malos entendidos, así los manifiestan el 38% de los estudiantes, en cambio el 50% de los docentes encuestados afirman que siempre sus estudiantes pierden el control, intentando resolver situaciones difíciles , ya que ellos nunca intentan entablar conversaciones, más aun cuando ellos son los responsables de algún mal entendido.

El 40% de los estudiantes encuestados manifiestan que a veces establecen acuerdos que les satisfagan a ellos mismos cómo a quienes tienen posturas diferentes, un 50% de los docentes coinciden que a veces los hacen y el otro 50% de los docentes consideran que nunca, ya que ellos se bloquean a la hora de resolver situaciones y los acuerdos entre los estudiantes jamás se dan, por inmadurez y la poca tolerancia con el resto.

ENCUESTA A ESTUDIANTES Y DOCENTES PARA DETERMINAR EL NIVEL DE DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA GENERAL DE APRENDIZAJE

El mayor resultado corresponde al SI que es el NIVEL 3 (NIVEL DESEADO), tanto estudiantes como docentes si aplican estrategias de aprendizaje, para obtener información por lo general utilizan:

- Fuentes digitales
- Fuentes bibliográficas o impresas
- Notas de clase

En cuanto a la organización de la información que necesitan en sus aprendizajes, utilizan estrategias como:

- Marcado de texto
- Cuadros sinópticos
- Esquemas
- Mapas conceptuales
- Resúmenes

Para el procesamiento de su información:

- Seleccionan la información o partes para trabajar.
- Determinan lo esencial o más importante

Para comprobar si las estrategias y recursos personales son válidos o no:

- Realizan de preguntas a otros compañeros o al profesor.

Para planificar lo que van a hacer en la tarea de aprendizaje:

- Se orientan en lo que van a hacer
- Crean un plan de estudios

Para controlar la marcha de sus tareas:

- Avanzan en el ejercicio y a la vez comprobando los resultados con respecto a los datos del ejercicio y la pregunta.

Para la distribución del tiempo y los recursos personales:

- Buscan un lugar tranquilo y cómodo para estudiar
- Siguen un horario organizado de las actividades

Para controlar sus emociones:

- Confrontan consigo mismo lo que van haciendo.

Para enfrentar el estrés que puede generarles la tarea de aprendizaje:

- Recurren a la tecnología para distracción en tiempos determinados.

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

4.1 TÍTULO DE LA PROPUESTA

Diseño una guía de desarrollo de habilidades sociales para estudiantes con alto rendimiento académico.

4.2 JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA

La guía será dirigida a estudiantes con alto rendimiento académico en su proceso de socialización entre iguales, con el fin de recomendar acciones que faciliten su desenvolvimiento social en los estudiantes del Décimo Año de la Unidad Educativa Fiscal “Amarilis Fuentes Alcívar”.

4.3. OBJETIVO GENERAL DE LA PROPUESTA

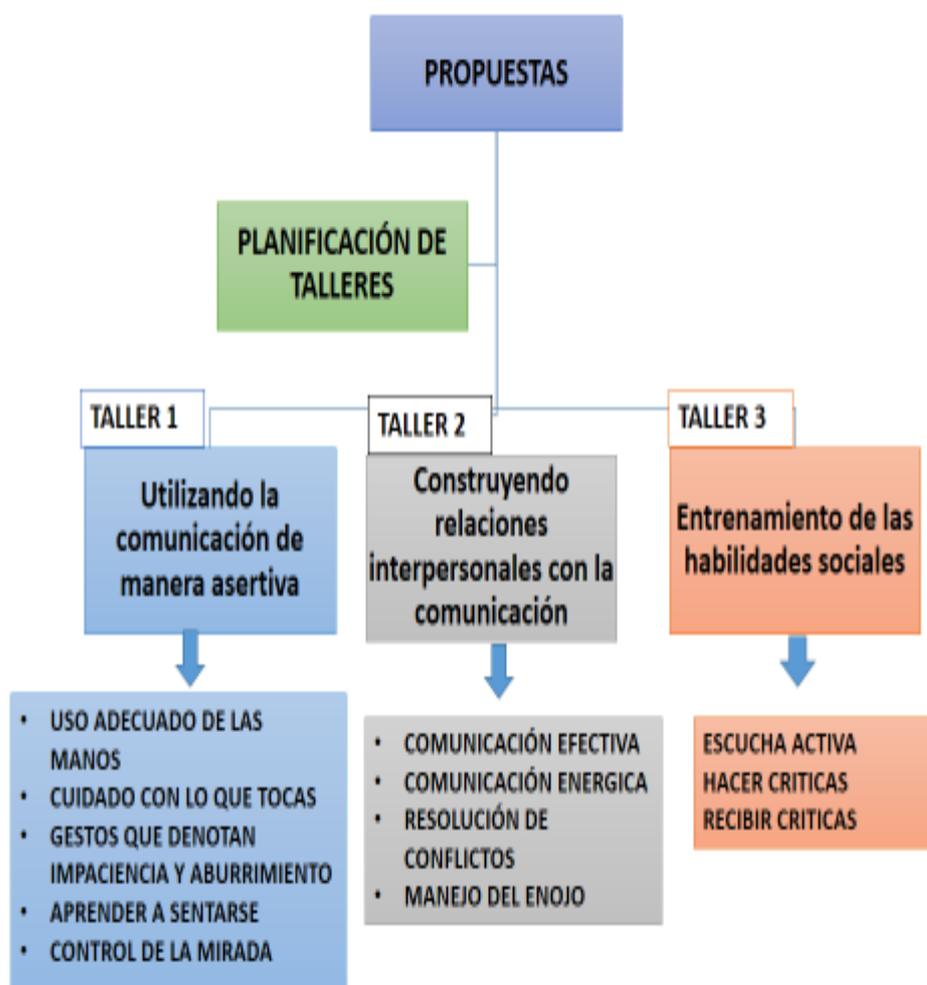
Diseñar una guía con un esquema basado en desarrollo de habilidades sociales para los estudiantes con alto rendimiento académico.

4.4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA PROPUESTA

- Informar a los estudiantes sobre las habilidades sociales que deben desarrollar para el fortalecimiento de las relaciones interpersonales.
- Identificar los factores que permiten mantener un equilibrio entre el desarrollo de las habilidades sociales y las habilidades cognitivas para mantener un buen rendimiento académico.

4.5. LISTADO DE CONTENIDOS Y FLUJO DE LA PROPUESTA

1. Utilizando la comunicación de manera asertiva
2. Construyendo relaciones interpersonales con la comunicación
3. Entrenamiento de las habilidades sociales



4.6. DESARROLLO DE LA PROPUESTA

La propuesta es el diseño una guía de desarrollo de habilidades sociales para estudiantes con alto rendimiento académico.

La misma que se socializará con los estudiantes y docentes, siguiendo la siguiente planificación:

TALLER 1

TEMA: UTILIZANDO LA COMUNICACIÓN DE MANERA ASERTIVA

TIEMPO: 60 minutos

OBJETIVO	Rescatar la comunicación, identificando situaciones reales vinculadas al contexto de desarrollo.
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none">✚ Usa tus ojos para hablar✚ Uso adecuado de las manos✚ Cuidado con lo que tocas✚ Gestos que denotan impaciencia y aburrimiento✚ Aprender a sentarse✚ Control de la mirada✚ Control de las expresiones del rostro
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none">✚ Motivación✚ Charla magistral✚ Responder preguntas sobre la comunicación asertiva✚ Concluir socializando las actividades

TALLER 2
TEMA: CONSTRUYENDO RELACIONES
INTERPERSONALES CON LA COMUNICACIÓN

TIEMPO: 120 minutos

OBJETIVO	Identificar los factores que contribuyen al fortalecimiento de las relaciones interpersonales
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Comunicación efectiva ✚ Comunicación enérgica ✚ Resolución de conflictos ✚ Manejo de enojo
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Motivación ✚ Charla magistral ✚ Trabajo en grupo destacando la importancia de cada tema tratado ✚ Concluir socializando las actividades

TALLER 3
TEMA: ENTRENAMIENTO DE LAS HABILIDADES
SOCIALES

TIEMPO: 120 minutos

OBJETIVO	Interactuar con las habilidades sociales para ponerlas en práctica con los estudiantes
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Técnica de escucha ✚ Habilidades para la escucha activa ✚ Hacer críticas ✚ Recibir críticas
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Observar un video ✚ Socializar lo observado en el video ✚ Charla magistral ✚ Trabajo en grupo aplicando técnicas de habilidades sociales ✚ Concluir socializando las actividades

Guía de Desarrollo de Habilidades Sociales para estudiantes con alto rendimiento académico

Unidad Educativa Amarilis Fuentes Alcívar

Las habilidades sociales son un conjunto de comportamientos, pensamientos y emociones, que nos permiten mejorar nuestras relaciones interpersonales, sentirnos bien y alcanzar nuestros objetivos.

Utilizando la comunicación de manera asertiva

Construyendo relaciones interpersonales con la comunicación

Entrenamiento de las habilidades sociales



UTILIZANDO LA COMUNICACIÓN DE MANERA ASERTIVA

- **USA TUS OJOS PARA HABLAR**

Los ojos son las ventanas del alma. La persona que mira limpiamente a los ojos de otros es una persona segura, amistosa, madura y sincera. Sus ojos y su mirada pueden decir tanto porque expresan prácticamente todas las emociones: alegría, tristeza, inquietud, tensión, preocupación, estimación o respeto. Por sus ojos muchas veces se puede saber lo que está pensando. Por eso, constituyen una ayuda poderosa en la conversación.

- **USO ADECUADO DE LAS MANOS**

Tus manos se pueden aprovechar muy bien para complementar tus palabras y dar mayor fuerza a tu conversación. No las utilices inútilmente y mucho menos para hacer cualquier cosa que distraiga a la otra persona. Tampoco las uses violentamente, palmoteando o pasándoselas casi en el rostro a la otra persona.

- **CUIDADO CON LO QUE TOCAS**

Hay muchas personas que siempre están dando palmadas en la espalda o tocando a los otros en los brazos, como para llamar su atención. Es bueno demostrar cariño, pero también hay que guardar el debido respeto a los demás. Muéstralo no tocando a la otra persona innecesariamente. Hay quien se siente muy molesto si le tocan, ten cuidado. Pero tampoco hables o escuches con las manos metidas dentro de los bolsillos porque eso denota indiferencia y mala educación.

- **GESTOS QUE DENOTAN IMPACIENCIA Y ABURRIMIENTO**

La actitud física demuestra lo que el alma está sintiendo. Si alguien finge interés en una conversación, la otra persona se dará cuenta muy fácilmente por sus gestos y ademanes. Moverse nerviosamente o levantarse, cruzar y descruzar las piernas, moverse en el asiento o mirar constantemente el reloj demuestra aburrimiento y es una gran falta de respeto. Si tienes que mirar la hora, hazlo en el reloj de otro.

- **APRENDER A SENTARSE**

Aprende a sentarte tranquilo y comportarte cuando se escucha. Reparte equitativamente el peso de tu cuerpo para no cansarte mientras estás sentado conversando. Si te sientas en el borde de la silla, es indicativo que deseas irte tan pronto como sea posible. Si cambias constantemente de posición, estás expresando a gritos que estás aburrido. Si mueves incesantemente los pies durante la conversación, tu interlocutor pensará que estás molesto, inseguro, irritado, nervioso, cansado o aburrido. Sitúate en una posición cómoda y descansada que te permita respirar mejor y manejar mejor tu voz.

- **CONTROL DE LA MIRADA**

Cuando estés hablando con alguien, no estés mirando a todos lados: a la ventana, al techo, al suelo o limpiando sus uñas. Tampoco mires morbosamente y curiosamente los zapatos, pantalones, camisa o peinado del que habla. Mantén el contacto ocular, pero sin fijar en exceso la mirada: eso lo hacen los locos. De todas formas, si quieres fijar la mirada durante mucho tiempo en alguien sin cansarte psicológicamente, mira su entrecejo. Para el otro/a no hay diferencia.

- **CONTROL DE LAS EXPRESIONES DEL ROSTRO**

¡Sonríe! Intercalar sonrisas cálidas y francas en la conversación transmite confianza, alegría y buena disposición. Sin embargo, no exageres. Sonreír demasiado frecuentemente puede convertir el gesto en una especie de mueca y dar la impresión de que es algo hueco, vacío y fingido. Apretar exageradamente los labios puede delatar que tienes dudas o desconfianza acerca de lo que el otro está diciendo o sugerir que no estás expresando realmente lo que piensas o sientes.

Puedes tener un alto nivel de cualquier tipo de inteligencia, aunque si no sabes relacionarte con la gente, tendrás obstáculos que a veces serán insalvables.

1. Como estudiante tendrás que tener buenas relaciones con compañeros y profesores
2. Como familiar te conviene llevarte bien con tu gente cercana
3. Como empleado es un gran punto a tu favor saber relacionarte con compañeros, jefe y clientes
4. Como emprendedor tendrás que relacionarte con empleados y clientes

CONSTRUYENDO RELACIONES INTERPERSONALES CON LA COMUNICACIÓN

- **COMUNICACIÓN EFECTIVA**

Reconoce que la gente quiere que la escuches. Quieren esto más de lo que quieren llegar a un acuerdo contigo.

Escúchate cuando comienzas a comunicarte. Asegúrate de entender lo que se te dice repitiéndolo con tus propias palabras. Responde en lugar de reaccionar porque así podrás abordar la situación de una manera positiva.

Mejora la manera en la que escuchas. Enfócate en entender las palabras que se te dicen en lugar de pensar en lo que responderás. No hables hasta que no entiendas plenamente las palabras que se han dicho.

- **COMUNICACIÓN ENÉRGICA**

Dirige tu mensaje solo a la persona con la que intentas comunicarte. Dale el mensaje a esa persona.

Di lo que piensas y sientes. Sé lo más claro y específico que puedas cuando señales lo que quieras decir.

Alienta a los demás a que te informen. Pídeles que sean específicos y claros. Esta habilidad interpersonal les ayuda a comprender que estás expresando tu opinión o sentimientos en lugar de un pedido.

- **RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS**

Pregúntate cómo te afecta el conflicto y por qué es importante. La respuesta determinará lo que dirás durante la confrontación.

Mantén una actitud positiva y comunica tus intenciones positivas. Siempre incluye a la otra parte.

Discute el problema, dándole a la otra persona la posibilidad de hablar. Usa tus buenas aptitudes para comunicarte y para escuchar. Respeta las necesidades de la otra persona.

Considera soluciones alternativas para el problema que estás tratando. Elige las soluciones que sean beneficiosas para ambas partes. Asegúrate de que las soluciones sean justas y específicas.

Planea una evaluación posterior de las soluciones. Debes asegurarte de que las soluciones son las correctas para que ambas partes estén satisfechas

- **MANEJO DEL ENOJO**

Ponte más en sintonía con tus sentimientos. Aprende a reconocer el enojo cuando aparece.

Evita redireccionar tu enojo hacia los que no lo están causando. Descubre si la causa es alguien más o algo dentro de ti.

Primero, baja tu enojo respirando profundo. Aléjate de la situación hasta que hayas logrado calmarte.

Háblale responsable y apropiadamente a la persona que está causando tu enojo. Ayuda a que la persona entienda por qué su conducta te está haciendo reaccionar con enojo.

La comunicación comienza con buenas relaciones interpersonales. Tú te puedes expresar libre y efectivamente de manera que te permita no comprometer los derechos de los demás.

ENTRENAMIENTO DE LAS HABILIDADES SOCIALES

Escuchar ayuda a crear y mantener relaciones personales.

Para escuchar correctamente, es fundamental demostrar a la persona que te está hablando que has entendido lo que dice. Para ello, evita interrumpirlo y puedes apoyar lo que dice asintiendo o con un "sí, claro o entiendo".

Una técnica muy buena de escucha es la reformulación:

- **Reformulación selectiva:** una vez la otra persona ha terminado de hablar, resumes parte de lo que ha dicho y en lo que te interesa que se centre la conversación.
- **Reformulación por resumen:** una vez la otra persona ha terminado de hablar, resumes lo que ha dicho. De esta forma puedes confirmar si has entendido bien y le comunicas al interlocutor que has estado escuchando.
- **Reformulación en eco:** se trata simplemente de repetir las últimas palabras que ha dicho el interlocutor. Con ello le haces entender que has estado escuchando y además le animas a que siga explicándote lo que estaba hablando.

A esto se llama escucha activa.

HABILIDADES PARA LA ESCUCHA ACTIVA

Mostrar empatía: Escuchar activamente las emociones de los demás es tratar de "meterse en su pellejo" y entender sus motivos. Es escuchar sus sentimientos y hacerle saber que "nos hacemos cargo", intentar entender lo que siente esa persona. No se trata de mostrar alegría, si

siquiera de ser simpáticos. Simplemente, que somos capaces de ponernos en su lugar. Sin embargo, no significa aceptar ni estar de acuerdo con la posición del otro. Para demostrar esa actitud, usaremos frases como: “entiendo lo que sientes”, “noto que...”.

Parafrasear. Este concepto significa verificar o decir con las propias palabras lo que parece que el emisor acaba de decir. Es muy importante en el proceso de escucha ya que ayuda a comprender lo que el otro está diciendo y permite verificar si realmente se está entendiendo y no malinterpretando lo que se dice. Un ejemplo de parafrasear puede ser: “Entonces, según veo, lo que pasaba era que...”, “¿Quieres decir que te sentiste...?”.

Emitir palabras de refuerzo o cumplidos. Pueden definirse como verbalizaciones que suponen un halago para la otra persona o refuerzan su discurso al transmitir que uno aprueba, está de acuerdo o comprende lo que se acaba de decir. Algunos ejemplos serían: "Esto es muy divertido"; "Me encanta hablar contigo" o "Debes ser muy bueno jugando al tenis". Otro tipo de frases menos directas sirven también para transmitir el interés por la conversación: "Bien", "umm" o "¡Estupendo!".

Resumir: Mediante esta habilidad informamos a la otra persona de nuestro grado de comprensión o de la necesidad de mayor aclaración. Expresiones de resumen serían: - "Si no te he entendido mal..." - "O sea, que lo que me estás diciendo es..." - "A ver si te he entendido bien..."

HACER CRÍTICAS

Así nos sentimos más seguros de nosotros mismos en las interacciones con los demás. Evitamos el sufrimiento del otro al no ser capaces de expresar nuestros sentimientos. Aprendemos a no dejarnos llevar por

sentimientos negativos dominando nuestras emociones, de modo que no agredimos con ironías, no “machacamos” al otro.

La crítica puede ser un método poderoso de comunicación que propicie la mejora. No se empeoran necesariamente nuestras relaciones sociales en situaciones de conflicto.

RECIBIR CRÍTICAS

Si la persona nos interesa, la crítica es positiva:

- Escuchar activamente, sin interrumpir.
- Centrar y concretar, haciendo para ello todas las preguntas que sean necesarias.
- Dar alternativas para solucionar el problema que tengamos con la persona.
- Manifestar el acuerdo con la crítica.
- Recompensar.
- No usar el sarcasmo ni la ironía, valorando y potenciando que el otro comunique sus emociones para así afianzar la relación.

Si la crítica es injusta:

- Escuchar la queja sin interrumpir y pedir las aclaraciones pertinentes.
- Demostrar que está entendiendo lo que le transmiten y respetar los sentimientos del interlocutor, aunque no esté de acuerdo

Existe la creencia errónea de que se escucha de forma automática, pero no es así. Escuchar requiere un esfuerzo superior al que se hace al hablar y también del que se ejerce al escuchar sin interpretar lo que se oye.

Impacto

Se espera que los estudiantes con alto rendimiento desarrollen habilidades sociales, sin descuidar su proceso de aprendizaje.

Producto

La guía de desarrollo de habilidades sociales para estudiantes con alto rendimiento académico.

Está diseñada para el semillero de estudiantes que poseen un óptimo desarrollo de sus capacidades cognitivas, pero que sin embargo tienen un deficiente desarrollo de habilidades sociales.

Beneficio obtenido

Aplicada la propuesta, los beneficiarios son los estudiantes, los docentes, las autoridades, la comunidad en general.

4.8. VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Por medio de la presente Yo, **Mariana Cepeda Villalta** con C.I. 0903954725 en mi calidad de profesional educativo, manifiesto haber revisado minuciosamente la propuesta realizada en el proyecto.

EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN ESTUDIANTES DE ALTO RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL DÉCIMO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCAL “AMARILIS FUENTES ALCÍVAR” DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL, EN EL PRIMER QUIMESTRE DEL PERÍODO LECTIVO 2015-2016.

Es todo cuánto puedo certificar en honor a la verdad.

Atte.,

MSc. Mariana Cepeda Villalta

C.I: 0903954725

VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Por medio de la presente Yo, **Abel Haro Pacha** con C.I. 0912498961 en mi calidad de profesional educativo, manifiesto haber revisado minuciosamente la propuesta realizada en el proyecto.

EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN ESTUDIANTES DE ALTO RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL DÉCIMO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCAL “AMARILIS FUENTES ALCÍVAR” DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL, EN EL PRIMER QUIMESTRE DEL PERÍODO LECTIVO 2015-2016.

Es todo cuánto puedo certificar en honor a la verdad.

Atte.,

MSc. Abel Haro Pacha

C.I. 0912498961

VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Por medio de la presente Yo, Lorena Boderó Arízaga con C.I. 0913782777 en mi calidad de profesional educativo, manifiesto haber revisado minuciosamente la propuesta realizada en el proyecto.

EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN ESTUDIANTES DE ALTO RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL DÉCIMO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCAL “AMARILIS FUENTES ALCÍVAR” DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL, EN EL PRIMER QUIMESTRE DEL PERÍODO LECTIVO 2015-2016.

Es todo cuánto puedo certificar en honor a la verdad.

Atte.,

MSc. Lorena Boderó Arízaga

C.I: 0913782777

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones:

- Los estudiantes con alto rendimiento académico son el foco de atención negativa por parte de sus compañeros, por su dedicación y entrega en sus estudios.
- Los estudiantes con alto rendimiento académico no saben socializar con sus iguales, ya que poseen deficientes habilidades sociales.
- La familia debe motivar desde la infancia las habilidades sociales en sus hijos, ya que es un proceso que se fortalece durante toda la vida para lograr excelentes relaciones interpersonales.
- Los docentes no están preparados para ayudar directamente a los estudiantes que no han desarrollado habilidades sociales.
- Los estudiantes no cuentan con un modelo de apoyo para garantizar el desarrollo de las habilidades sociales.

Recomendaciones:

- Los docentes deben de resaltar las características positivas de todos los estudiantes con alto rendimiento académico a fin de que sean un estímulo de ejemplo para el resto del grupo, dando fundamental importancia a demostrar que la entrega en sus estudios los conducen a éxitos seguros.
- La institución debe de crear un programa con actividades en las que se involucren todos los estudiantes a fin de fortalecer los lazos de compañerismo entre ellos.
- Los padres deben se poner mucha atención y dedicación en el fortalecimiento de las habilidades sociales.
- El DECE debe proporcionar a los docentes estrategias metodológicas que les permitan trabajar habilidades sociales con los estudiantes
- La institución debe socializar con los estudiantes la guía de desarrollo de habilidades sociales para estudiantes con alto rendimiento académico.

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

Armas, B. (2010). Modelo para la formación de una estrategia general de aprendizaje en el primer año del curso regular diurno de las especialidades técnicas de la licenciatura en educación. La Habana

“Aprendizaje y rendimiento académico”. Artículo.

Visto en: <http://es.slideshare.net/carloschavezmonzon/aprendizaje-y-rendimiento-academico>

Bandura, A (1997). El autoconcepto

Visto en:

http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lps/gonzalez_c_ci/capitulo1.pdf

Constitución de la República del Ecuador (2008)

Visto en:

http://www.asambleanacional.gov.ec/documentos/constitucion_de_bolsillo.pdf

Corrales (2012), “El desarrollo social y su incidencia en el rendimiento académico de estudiantes con excelentes calificaciones en Morelos 2010 - 2011”. México

Goleman, D. (2006). Inteligencia Social. España: Bantam Books.

Edel, R. “El rendimiento académico, concepto, investigación y desarrollo”.

REICE - Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación 2003, Vol. 1, No. 2

Visto en: <http://www.ice.deusto.es/RINACE/reice/vol1n2/Edel.pdf>

Febvre, R. (1961)Hacia un concepto interdisciplinario de la familia en la globalización. P.145

Visto en: <http://www.scielo.org.co/pdf/jusju/v10n1/v10n1a02.pdf>

Eusko Jaurlaritzaren - Gobierno Vasco. (2013). Orientaciones educativas. Alumnado con altas capacidades intelectuales.

Visto en:

http://www.hezkuntza.ejgv.euskadi.eus/r43-573/es/contenidos/informacion/dig_publicaciones_innovacion/es_escu_inc/adjuntos/16_inklusibitatea_100/100012c_Pub_EJ_altas_capacidades_c.pdf

Fundación SM & Fundación Pryconsa. (2011). Alumnos con altas capacidades y aprendizaje cooperativo un modelo de respuesta educativa. Madrid - España: Fundación SM.

Jiménez, P (2000). Definición de Rendimiento

Visto en: <http://www.ice.deusto.es/RINACE/reice/vol1n2/Edel.htm>

Junta de Andalucía. (2008). Manual de atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo por presentar altas capacidades intelectuales 2. España: tecnographic, s.l.

García, A. (2010). Estudio sobre la asertividad y las habilidades sociales en el alumnado de Educación Social. Universidad de Huelva: XXI, Revista de Educación.

González, P. (2003). Definición de Psicopedagogía.

Visto en: <http://www.psicopedagogia.com/definicion/psicopedagogia>

González, M. (2010). "Trabajamos Las Habilidades Sociales". Córdoba: Innovación y Experiencias Educativas.

Galarza, C. (2012). Relación entre el nivel de habilidades sociales y el clima social familiar de los adolescentes. Lima - Perú: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

Martínez (2011). "La dinámica de las habilidades sociales y su influencia en el rendimiento académico de los adolescentes de 15 y 16 años". Lima – Perú.

Navarrete, M. 2011. Desarrollo Emocional & Desarrollo Social. En PSICOPEDAGOGÍA PRÁCTICA para el trabajo en el aula (TOMO I, pp.214-232) Buenos Aires - Argentina: LEXUS.

Navarrete, M. 2011. Desarrollo Emocional & Desarrollo Social. En PSICOPEDAGOGÍA PRÁCTICA para el trabajo en el aula (TOMO II, pp. 233-245) Buenos Aires - Argentina: LEXUS.

Navarrete, M. 2011. Orientación Vocacional. En Psicopedagogía Práctica para el trabajo en el aula (TOMO III, pp. 618-647) Buenos Aires - Argentina: LEXUS.

Navarrete, M. 2011. Propuestas recreativas para el desarrollo psicocognitivo y social. En psicopedagogía práctica para el trabajo en el aula (TOMO IV, pp. 877-879) Buenos Aires - Argentina: LEXUS.

Ruff, P & korchin, M. (1967). Definición de Estrés.

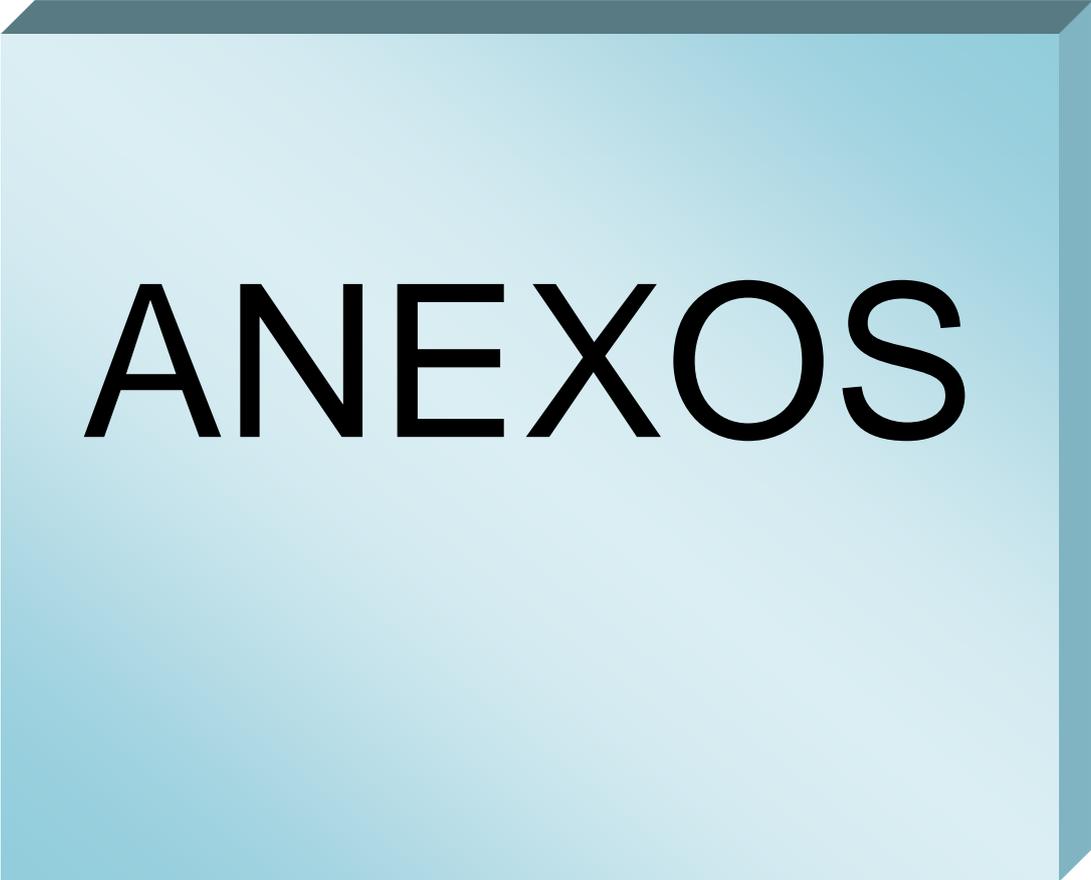
Visto en: <http://www.psicologia-online.com/pir/definicion-de-estres.html>

Sarabia, B. (2000) "El aprendizaje y la enseñanza de las actitudes". En Coll, C.; Pozo, J.I.; Sarabia, B.y Valls, E. Los contenidos de la Reforma .Madrid: Santillana, pp. 133-197.

Temesis, O. (2000). Definición de estudiante.

Visto en: <http://conceptodefinicion.de/estudiante/>

ANEXOS



ANEXOS

ENCUESTAS APLICADAS A LOS ESTUDIANTES

Estimado estudiante, lea y marque con una x la respuesta que usted crea conveniente. Se le agradece su colaboración.

PREGUNTAS	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1.- ¿Logras prestar atención y le das importancia a tus compañeros cuando te cuentan o te comentan algo?			
2.- ¿Mantienes una conversación con otras personas, hablando cosas que le interesan a ambos?			
3.- ¿Das las gracias, cuando recibes algún favor de alguien?			
4.- ¿Expresas afecto, permitiendo que los demás sepan que te interesas o preocupas por ellos?			
5.- ¿Intentas persuadir a los demás de que tus ideas son mejores y de mayor utilidad?			
6.- ¿Pierdes el control, intentando resolver situaciones difíciles?			

<p>7- ¿Defiendes a tus amigos, cuando estos han sido tratados de manera injusta?</p>			
<p>8- ¿Conversas con tus compañeros, cuando ellos han sido los responsables de algún mal entendido?</p>			
<p>9- ¿Intentas comprender lo que sienten los demás, cuando demuestran preocupación por alguna situación por la que estén atravesando?</p>			
<p>10- ¿Estableces acuerdos que te satisfagan a ti mismo cómo a quienes tienen posturas diferentes?</p>			

ENCUESTAS APLICADAS A LOS DOCENTES

Estimado docente, lea y marque con una x la respuesta que usted crea conveniente. Se le agradece su colaboración.

PREGUNTAS	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1.- ¿Sus estudiantes prestan atención y le dan importancia a sus compañeros cuando le cuentan o le comentan algo?			
2.- ¿Sus estudiantes logran mantener una conversación con otras personas, hablando cosas que le interesan a ambos?			
3.- ¿Sus estudiantes dan las gracias, cuando reciben algún favor de alguien?			
4.- ¿Sus estudiantes expresan afecto, permitiendo que los demás sepan que le interesan o preocupan por ellos?			
5.- ¿Sus estudiantes intentan persuadir a los demás de que sus ideas son mejores y de mayor utilidad?			

6.- ¿Sus estudiantes pierden el control, intentando resolver situaciones difíciles?			
7- ¿Sus estudiantes defienden a sus amigos, cuando estos han sido tratados de manera injusta?			
8- ¿Sus estudiantes conversan con sus compañeros, cuando ellos han sido los responsables de algún mal entendido?			
9- ¿Sus estudiantes intentan comprender lo que sienten los demás, demostrando preocupación por alguna situación por la que estén atravesando?			
10- ¿Sus estudiantes establecen acuerdos que le satisfagan a ellos mismos cómo a quienes tienen posturas diferentes?			

**ENCUESTA A ESTUDIANTES PARA DETERMINAR EL NIVEL DE
DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA GENERAL DE APRENDIZAJE**

	SI	A VECES	NUNCA
1.- ¿Utilizas vías para obtener la información que necesitas para tu aprendizaje?			
2.- ¿Organizas la información que necesitas para tu aprendizaje?			
3.- ¿Utilizas y procesas la información?			
4.- ¿Compruebas si las estrategias y recursos personales que utilizas para aprender son válidos o no?			
5.- ¿Planificas lo que vas a hacer en la tarea de aprendizaje?			
6.- ¿Controlas la marcha de la tarea de aprendizaje?			
7.- ¿Distribuyes el tiempo disponible y los recursos personales durante la realización de la tarea de aprendizaje?			
8.- ¿Te motivas e implicas en la tarea propuesta?			
9.- ¿Controlas tus estados emocionales durante la realización de la tarea?			
10.- ¿Enfrentas el estrés que puede generarte la tarea de aprendizaje?			
11.- ¿Propicias la interacción con tus compañeros para la realización de la tarea de aprendizaje y cooperar con ellos en caso que lo necesitaras?			
12.- ¿Emites criterios o juicios de valor durante la realización de la tarea de aprendizaje y de sus resultados?			

**ENCUESTA A DOCENTES PARA DETERMINAR EL NIVEL DE
APLICACION DE LA ESTRATEGIA GENERAL DE APRENDIZAJE**

	SI	A VECES	NUNCA
1.- ¿Sus estudiantes, utilizan vías para proporcionar la información que necesitan para su aprendizaje?			
2.- ¿Organizan la información que necesitan para su aprendizaje?			
3.- ¿Sus estudiantes, utilizan y procesan la información?			
4.- ¿Comprueban sus estudiantes si las estrategias y recursos personales que utiliza para aprender son válidos o no?			
5.- ¿Planifican lo que van a hacer en la tarea de aprendizaje?			
6.- ¿Sus estudiantes controlan la marcha de la tarea de aprendizaje?			
7.- ¿Distribuyen el tiempo disponible y los recursos personales durante la realización de la tarea de enseñanza aprendizaje?			
8.- ¿Sus estudiantes están motivados y se implican en las tareas de aprendizaje?			
9.- ¿Controlan los estados emocionales durante la realización de la tarea?			
10.- ¿Enfrentan el estrés que puede generarles la tarea de aprendizaje?			
11.- ¿Se propicia la interacción entre compañeros para la realización de la tarea de aprendizaje y la cooperación?			
12.- ¿Emiten criterios o juicios de valor durante la realización de la tarea de y de sus resultados?			

FOTOS



La Vicerrectora Msc. Francisca Zamora haciendo revisión del Material del Test WISC IV que se hará uso para la evaluación del Coeficiente Intelectual.

Estudiantes rindiendo Test WISC IV – sub-test Diseño con cubos que es uno de los componentes que evalúa el razonamiento perceptual.





Taller a estudiantes sobre Resolución de Conflictos, componente de la Guía de Desarrollo de Habilidades Sociales.



Taller – Encuesta a Docente para determinar el Nivel de Aprendizaje y Nivel de Habilidades Sociales de los estudiantes.