



UNIVERSIDAD VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE EDUCACIÓN
CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN PARVULARIA**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:
LICENCIA EN EDUCACIÓN PARVULARIA**

TEMA

**LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA INFANTIL MEDIANTE ACTIVIDADES LÚDICAS
PARA EL DESARROLLO COGNITIVO EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DEL SUR DE
GUAYAQUIL**

AUTORA

GABRIELA ALEXANDRA ALVARADO CÁCERES

TUTOR

PhD. ROBERTO JOSÉ ARANGO HOYOS

AÑO LECTIVO

2016

GUAYAQUIL-ECUADOR

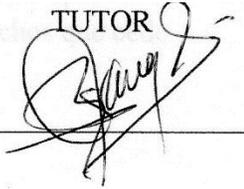
Guayaquil.....

CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR

En mi ciudad de tutor del proyecto de investigación, nombrado por el consejo directivo de la Facultad de Educación de la carrera Ciencias de la Educación, Mención Parvularia.

CERTIFICO

Yo, Roberto José Arango Hoyos, certifico que el proyecto de investigación con el tema: “La importancia de la lectura infantil mediante actividades lúdicas para el desarrollo cognitivo en niños y niñas de 5 años del sur de Guayaquil”, ha sido elaborado por la señorita Gabriela Alexandra Alvarado Cáceres, bajo mi tutoría y que el mismo reúne los requisitos para ser defendido ante el tribunal examinador, que se designe al efecto.

TUTOR


PhD. Roberto José Arango Hoyos

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

DECLARACIÓN DE AUTORA

Yo, Gabriela Alexandra Alvarado Cáceres, con cedula de ciudadanía No 0922993829 en calidad de autora, declaro bajo juramento que la autoría del presente trabajo me corresponde totalmente y me responsabilizo de los criterios y opiniones que en el mismo se declaran, como producto de la investigación que he realizado.

Que soy la única autora del trabajo del proyecto de investigación: “La importancia de la lectura infantil mediante actividades lúdicas para el desarrollo cognitivo en niños y niñas de 5 años del sur de Guayaquil”.

Que el perfil del proyecto es de mi autoría, y que en su formulación he respetado las normas legales y reglamentarias pertinentes, previa la obtención del título (Licenciada de Educación Parvularia), de la Facultad de Educación carrera Ciencias de la Educación, Mención Parvularia de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil.

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

De conformidad con lo establecido en el capítulo I de la ley de propiedad intelectual del Ecuador, su reglamento y normativa institucional vigente, dejo expresado mi aprobación de ceder los derechos de reproducción y circulación de esta obra, a la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil. Dicha reproducción y circulación se podrá realizar, en una o varias veces, en cualquier soporte, siempre y cuando sean con fines sociales, educativos y científicos.

La autora garantiza la originalidad de sus aportaciones al proyecto, así como el hecho de que goza de la libre disponibilidad de los derechos que cede.



Srta. Gabriela Alexandra Alvarado Cáceres

Autora

AGRADECIMIENTOS

A mi maestro tutor por ayudarme a poder terminar esta tesis que tanto me ha costado en lo académico, pero que gracias al apoyo de mi tutor pude terminar, y en la cual aspiro que sirva para crear conciencia en todas y cada una de las personas que podrían leer.

A la Unidad Educativa Oscar Salas Bajaña, institución educativa que me dio la autorización de poder realizar mi proyecto de graduación, para así poder cumplir una meta más en mi vida personal y profesional que es la de ser una licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Parvularia.

A cada uno de los profesores que he tenido en la Universidad Lacia Vicente Rocafuerte de Guayaquil, por haberme ayudado en la formación de mi vida profesional para poder destacar en la bonita profesión que he escogido para mi fututo desempeño laboral.

DEDICATORIA

Dedico este proyecto a dios que es el que siempre guía mis pasos, de una u otra manera me ayudado a que siga adelante en todos los proyectos que he querido y es el que me ha dado esta familia tan maravillosa que siempre me apoya y me orienta en todo lo que deseo.

También dedico este proyecto a mis tías, madre y abuelos, ya que sin el apoyo de ellos no hubiese podido terminar la carrera que he escogido, me han ayudado tanto en lo afectivo como en lo económico. Por ellos es que hoy me encuentro en este lugar y con plena seguridad que les retribuiré todo lo que ellos han hecho por mí.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CONTENIDO	PÁGINAS
Carátula	I
Certificación de aceptación del tutor	II
Declaración de autoría	III
Agradecimiento	IV
Dedicatoria	V
Índice de contenido	VI
Índice de tabla	IX
Índice de grafico	XII
Resumen	XV
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	
PROBLEMA A INVESTIGAR	3
1.1. Presentación del estudio	3
1.2. Formulación del problema	4
1.3. Sistematización del problema	4
1.4. Objetivo general	5
1.5. Objetivos específicos	5
1.6. Justificación de la investigación	5
1.7. Delimitación o alcance de la investigación	6
1.8. Planteamiento hipotético	6

1.9. Identificación de las variables	7
1.10 Operacionalización de las variables	7

CAPITULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN

2.1 Antecedentes de la investigación	8
2.2. Marco teórico referencial	10
2.2.1. ¿Qué es la lectura?	10
2.2.2. Tipos de lectura	11
2.2.3. Etapas o fases del desarrollo de la lectura	13
2.2.4. La lectura infantil	16
2.2.5 Como acercar a los niños a la lectura en la infancia	17
2.2.6. La lectura y su manifestación en la escuela y el hogar	19
2.2.7 Importancia de la lectura en la infancia	20
2.2.8. El desarrollo cognitivo	21
2.2.9. Desarrollo de los procesos cognitivos	22
2.2.10. Las destrezas cognitivas	26
2.2.11. Beneficios del desarrollo cognitivo	28
2.2.12. El juego y la lectura en el aprendizaje cognitivo en los niños	30
2.3. Marco legal	31
2.4. Marco conceptual	35

CAPÍTULO III**METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

3.1. Fundamentación del tipo de investigación	36
3.2. Métodos, técnicas e instrumentos de la investigación	36
3.3. Datos de la población y muestra	38
3.4. Fuentes, recursos y cronograma	40
3.5. Procesamiento, presentación y análisis de los resultados	41
3.6. Conclusiones preliminares	80

CAPITULO IV**PROPUESTA**

4.1 Título de la propuesta	82
4.2. Justificación de la propuesta	82
4.3. Objetivo general	83
4.4. Objetivos específicos de la propuesta	83
4.5. listado de los contenidos y esquema de la propuesta	83
4.6. Desarrollo de la propuesta	85
4.7. Validación de la propuesta	121
4.8. impacto/ beneficio/ resultado	121

CONCLUSIONES	123
---------------------	-----

RECOMENDACIONES	124
------------------------	-----

REFERENCIAS	125
--------------------	-----

ÍNDICE DE TABLAS

TABLAS	PÁGINAS
Tabla 1	
Operacionalización de las variables	7
Tabla 2	
Tabla de distribución de la población y muestras	38
Tabla 3	
cronograma	41
Encuesta a los padres de familia	
Tabla 4	
¿Cómo cree usted que debería ser la lectura en la escuela?	42
Tabla 5	
¿Cree que es importante la lectura en casa?	43
Tabla 6	
¿Con que frecuencia le lee a sus hijos?	44
Tabla 7	
¿Cómo considera que su hijo ha aprendido con la lectura en casa?	45
Tabla 8	
¿Qué tipo de actividades realiza en casa para que su hijo aprenda a leer o practique	46
Tabla 9	
Considera que la lectura ayuda a que el niño	47
Tabla 10	
Realiza dramatizaciones durante o después de leer a sus hijos	48
Tabla 11	
Que se propone con la lectura de sus hijos	49

Encuesta a los docente**Tabla 12**

La lectura es una habilidad que ayuda a los niños en el desarrollo 51

Tabla 13

La lectura con actividades lúdicas ayuda a: 52

Tabla 14

Los hábitos educativos se formas mediante 53

Tabla 15

¿Cuál de estas opciones considera son los procesos del desarrollo cognitivo? 54

Tabla 16

¿Qué tipo de estrategias didácticas usted emplea para enseñar la lectura? 55

Tabla 17

¿Qué tipo de destrezas se desarrollan con la lectura? 56

Tabla 18

¿Cómo desarrollan los niños sus actividades guiadas por la lectura? 57

Tabla 19

Realizar dramatizaciones o utiliza el lenguaje gestual cuando lee a los niños 58

Ficha de observación**Tabla 20**

Sigue ordenes sencillas para desarrollar una actividad de juego 64

Tabla 21

Comunica a sus compañeros palabras relacionadas con la lectura 65

Tabla 22

Participa con sus compañeros en grupos y acepta nuevas ideas 66

Tabla 23	
Practica juegos relacionados con la lectura	67
Tabla 24	
Es capaz de asumir o plantear normas durante el juego	68
Tabla 25	
Recuerda lo esencial de un texto sin necesidad de volver a verlo	69
Tabla 26	
Reflexiona acerca del cuento narrado	70
Tabla 27	
Comprende el significado de algunas palabras	71
Tabla 28	
Modifica su conducta de acuerdo con el contenido de los textos	72
Tabla 29	
Puede dramatizar un cuento, con diferentes materiales	73
Tabla 30	
Le gusta escuchar la narración de los cuentos hechos por la maestra	74
Tabla 31	
Entiende el significado de carteles expuestos en clase	75
Tabla 32	
Tipo de recursos didácticos que se emplean durante la lectura	76

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICOS	PÁGINAS
Gráfico 1	
¿Cómo cree usted que debería ser la lectura en la escuela?	42
Gráfico 2	
¿Cree que es importante la lectura en casa?	43
Gráfico 3	
¿Con que frecuencia le lee a sus hijos?	44
Gráfico 4	
¿Cómo considera que su hijo ha aprendido con la lectura en casa?	45
Gráfico 5	
¿Qué tipo de actividades realiza en casa para que su hijo aprenda a leer o practique la lectura?	46
Gráfico 6	
Considera que la lectura ayuda a que el niño	47
Gráfico 7	
Realiza dramatizaciones durante o después de leer a sus hijos	48
Gráfico 8	
Que se propone con la lectura de sus hijos	49
Gráfico 9	
La lectura es una habilidad que ayuda a los niños en el desarrollo	51
Gráfico 10	
La lectura con actividades lúdicas ayuda a:	52

Gráfico 11

Los hábitos educativos se forman mediante 53

Gráfico 12

¿Cuál de estas opciones considera son los procesos del desarrollo cognitivo? 54

Gráfico 13

¿Qué tipo de estrategias didácticas usted emplea para enseñar la lectura? 55

Gráfico 14

¿Qué tipo de destrezas se desarrollan con la lectura? 56

Gráfico 15

¿Cómo desarrollan los niños sus actividades guiadas por la lectura? 57

Gráfico 16

Realizar dramatizaciones o utiliza el lenguaje gestual cuando lee a los niños 58

Gráfico 17

Sigue ordenes sencillas para desarrollar una actividad de juego 64

Gráfico 18

Comunica a sus compañeros palabras relacionadas con la lectura 65

Gráfico 19

Participa con sus compañeros en grupos y acepta nuevas ideas 66

Gráfico 20

Practica juegos relacionados con la lectura 67

Gráfico 21

Es capaz de asumir o plantear normas durante el juego 68

Gráfico 22

Recuerda lo esencial de un texto sin necesidad de volver a verlo 69

Gráfico 23

Reflexiona acerca del cuento narrado 70

Gráfico 24

Comprende el significado de algunas palabras 71

Gráfico 25

Modifica su conducta de acuerdo con el contenido de los textos 72

Gráfico 26

Puede dramatizar un cuento, con diferentes materiales 73

Gráfico 27

Le gusta escuchar la narración de los cuentos hechos por la maestra 74

Gráfico 28

Entiende el significado de carteles expuestos en clase 75

Gráfico 29

Tipo de recursos didácticos que se emplean durante la lectura 76

UNIVERSIDAD VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE EDUCACIÓN

CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MENCIÓN PARVULARIA

**LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA MEDIANTE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA
EL DESARROLLO COGNITIVO EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DEL SUR DE
GUAYAQUIL**

AUTORA: GABRIELA ALEXANDRA ALVARADO CÁCERES

TUTOR: PhD. ROBERTO JOSE ARANGO HOYOS

RESUMEN

La finalidad de este proyecto de investigación es crear conciencia del valor que tiene el hábito lector en los niños de cinco años, el cual hoy en día se está perdiendo; los días en los que las personas leían o se deleitaban con la lectura ya no se percibe por múltiples causas, entre ellas: que los padres salen a trabajar y los niños se quedan al cuidado de terceros y estos para que se distraigan o se calmen les proporcionaban algo de tecnología. La importancia de la lectura ha sido destacada por renombrados autores conocidos en el ámbito universal, encaminarla en los niños desde edades tempranas constituye un reto y a la vez una necesidad en estos tiempos de la sociedad del conocimiento. Por este motivo, se quiere dar a conocer lo bueno que sería que los niños observaran y escucharan más algún texto; a partir de ello, el presente proyecto de investigación tiene como objetivo: diseñar una guía didáctica de lectura mediante actividades lúdicas que potencie el desarrollo de las destrezas cognitivas en niños de 5 años; la lectura es una de las formas que tienen los seres humanos para comunicarse, también ayuda a poder expresar con plena libertad los sentimientos y pensamientos, interactuar con los demás y conocer el mundo que les rodea de distintas maneras, fomentar el hábito lector es muy importante. Con informaciones obtenidas en la institución educativa mediante una encuesta a padres y maestros, una entrevista a directivo y la observación en dos salones de clases, se puede decir que si ven la lectura como algo bueno, pero que los adultos no la conciben de una forma divertida, con la que los niños se deleiten aprendiendo. La guía que aquí se propone consta de actividades que se pueden realizar, antes durante y después del cuento.

Palabras claves: hábito lector, destrezas, cognitivo.

UNIVERSIDAD VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE EDUCACIÓN

CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MENCIÓN PARVULARIA

**THE IMPORTANCE OF READING BY LUDDING ACTIVITIES FOR COGNITIVE
DEVELOPMENT IN CHILDREN 5 YEARS OLD OF GUAYAQUIL**

AUTHOR: GABRIELA ALEXANDRA ALVARADO CÁCERES

TUTOR: PhD. ROBERTO JOSE ARANGO HOYOS

ABSTRACT

The purpose of this research project is to raise awareness of the value of the reading habit in five-year-old children, which is being lost today; The days when people read or delighted in reading are no longer perceived for multiple reasons, including: that parents go out to work and children are left in the care of others and these to be distracted or calmed Provided some technology. The importance of reading has been highlighted by renowned authors known in the universal world, to guide it in children from an early age is a challenge and at the same time a necessity in these times of the knowledge society. For this reason, we want to make known how good it would be for children to observe and listen to some text more; From this, the present research project aims to: design a didactic reading guide through play activities that enhance the development of cognitive skills in 5-year-old children; Reading is one of the ways human beings have to communicate, it also helps to be able to express feelings and thoughts freely, to interact with others and to know the world around them in different ways, to encourage reading habits is very important . With information obtained in the educational institution through a survey of parents and teachers, an interview with a manager and observation in two classrooms, it can be said that if they see reading as a good thing, but adults do not conceive it in a way Fun, with which the children have fun learning. The guide proposed here consists of activities that can be done, before during and after the story.

Keywords: Reader of habits, cognitive abilities.

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de investigación es de suma importancia en el fomento del hábito lector de los niños, ya que les ayuda a su desarrollo cognitivo; pues si un niño se deleita con la lectura, su rendimiento va a ser óptimo, logrará aprender e intentará buscar más de lo que lee, es decir, su motivación por aprender se incrementará.

Esta investigación ayuda a que los docentes y padres mejoren la forma de transmitir el hábito de lectura en los niños y principalmente, se den cuenta de todos los beneficios que con esta se obtienen, sobre todo si se desarrolla de forma lúdica y sistemáticamente, no solo a la hora de la clase de lenguaje. Se concibe que se complemente con otras materias en el caso de la escuela y en el hogar, que al menos se les lea un cuento durante media hora, para lograr que los niños comiencen a descubrir todo lo que esto les proporciona.

Al inicio de esta investigación se comprobó que en la institución, objeto de análisis los niños no escuchan un cuento diariamente, solo lo practican cuando tienen algo en la clase de lenguaje, no así en otras materias o en su hogar.

A continuación se detallan los capítulos que se desarrollan en este proyecto de investigación:

En el capítulo I se presenta el problema a investigar a partir del tema seleccionado, la presentación del estudio ya mencionado, la formulación del problema, su sistematización, los objetivos, así como la justificación en la cual se da a conocer la razón del proyecto, su importancia, beneficios y beneficiarios. Por último, se realiza el planteamiento hipotético y las variables presentes en el estudio.

En el capítulo II está la fundamentación teórica de la investigación, en la cual se detallan los antecedentes del marco teórico referencial, donde se describe el contexto educativo y se toma posición acerca de las teorías que sirven de base a la investigación, así como el marco legal que apoya el proyecto y el marco conceptual asumido en la investigación.

En el capítulo III esta la metodología de la investigación, que presenta el conjunto de métodos, el tipo de investigación, su enfoque, la población y muestra que se seleccionó, así como las técnicas, instrumentos, recursos, fuentes y cronograma para la recolección de datos, su tabulación, presentación y análisis de resultados.

Por ultimo en el capítulo IV está la propuesta, contiene su título, justificación, objetivos, las actividades que la componen y su validación, aspectos que favorecieron a la puesta en práctica de algunas de las actividades en la institución objeto de estudio.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA A INVESTIGAR

1.1. Presentación del estudio

En la actualidad los niños y en general la familia no tienen el necesario hábito lector que el cual se podría enriquecer su vocabulario. La lectura como tal se está perdiendo en el país, lo que ocasiona que los niños, a medida que van creciendo, no desarrollen las destrezas cognitivas en su totalidad.

La lectura en el Ecuador según el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC) no es baja, entonces habría que preguntarse, ¿por qué hay tantas personas que no les gusta leer? Esto no se ve reflejado en los profesionales, ya que hay muchos estudiantes universitarios que no hablan o no comprenden un tema de la materia que se está tratando en clase. En muchos casos, la falta de lectura no es solo en la escuela, también se da desde la casa.

Los niños pequeños aprenden a través de la observación y la imitación, si ellos no ven a sus padres leer no lo hacen. Los docentes por su parte, no motivan al niño a leer en ocasiones. A su vez a los docentes tampoco les gusta y simplemente lo hacen por obligación.

En la unidad educativa Oscar Salas Bajaña del suroeste de Guayaquil, los estudiantes escuchan lo que la docente narra, pero no demuestran que analizan detenidamente el cuento.

La falta de interés en la lectura ocasiona que los niños no comprendan lo que escuchan, lo que provocaría que no quieran seguir con la lectura y prefieran realizar cualquier otra actividad que no demande tiempo en pensar o comprender mejor lo que la docente les ha explicado.

Si los estudiantes comenzaran a descubrir la lectura como algo lindo, ayudaría a que ellos se dieran cuenta de lo mágico que son los textos y de los grandes beneficios que proporcionan. Lograría que los estudiantes participen más en clases, como el crear nuevas historias no solo a través del dibujo, sino también con dramatizaciones, entre otras actividades.

1.2. Formulación del problema

¿Cómo fomentar la lectura mediante actividades lúdicas para desarrollar las destrezas cognitivas en los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas Bajaña?

1.3. Sistematización del problema

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos de la lectura mediante actividades lúdicas en los niños de 5 años?
2. ¿Cuáles son los antecedentes que manifiestan a la lectura como un método de aprendizaje en la educación infantil?
3. ¿Cómo se está presentando por los docentes la lectura a los niños de 5 años en la Unidad Educativa Oscar Salas Bajaña?
4. ¿Cómo estaría estructurada una guía didáctica que propicie a la lectura mediante actividades lúdicas para el desarrollo de las destrezas cognitivas de los niños de 5 años?
5. ¿Cuál sería la valoración de la guía didáctica de lectura mediante actividades lúdicas para el desarrollo de destrezas cognitivas?

1.4. Objetivo general

Potenciar el desarrollo de las destrezas cognitivas en los niños de 5 años mediante el diseño de una guía didáctica con actividades lúdicas para fomentar el hábito lector.

1.5. Objetivos específicos

- Determinar los diferentes aspectos teóricos y antecedentes de la lectura con actividades lúdicas en los niños de 5 años.
- Caracterizar el estado de la lectura en los niños de 5 años de la Unidad Educativa Oscar Salas en el periodo 2016 y su relación con el desarrollo de destrezas cognitivas.
- Elaborar una guía didáctica de lectura mediante actividades lúdicas dirigida a docentes que contribuya al desarrollo de destrezas cognitivas de los niños de 5 años de la Unidad Educativa Oscar Salas Bajaña.
- Valorar la guía didáctica de lectura mediante un instrumento de evaluación de la propuesta por especialistas.

1.6. Justificación de la investigación

La importancia de la lectura infantil en los estudiantes de cinco años es que es la etapa en la cual comienzan a descubrir el mundo que los rodea, para desarrollar en ellos todas las destrezas que le ayudarán a convertirse en un profesional y un ser humano capaz apreciar la información y la cultura a través de la lectura en su etapa adulta.

Los beneficios de la lectura son muchos, de ahí su importancia en los primeros años de vida. En los niños, la lectura les ayuda a ampliar su vocabulario, tener más dominio del habla, poder expresarse mejor, estar más relajado, concentrarse y reflexionar entre otras. Más adelante la lectura influirá también en las destrezas para escribir.

Los padres de familia también se benefician con el hecho de que sus hijos adquieran este hábito lector desde muy pequeños. Esto les Ayuda a fomentar los lazos entre toda la familia, al proporcionar que en su hogar exista la comunicación.

Los docentes también se benefician con la lectura, al ayudar a que los niños despierten su imaginación y creatividad; junto con sus estudiantes se tornan más dinámicos, crean muchas actividades y a su vez, mejoran el desarrollo de destrezas sociales, lingüísticas, así como la autonomía y confianza en sí mismos para la solución de problemas.

El presente proyecto tendrá un impacto educativo, al propiciar la integración de todos los estudiantes durante la jornada escolar y mejorar en ellos su proceso de aprendizaje. También tendrá un impacto social, ya que la comunidad estará más comprometida a incentivar la lectura, no solo en los más pequeños sino que todos formaran parte de la misma. También tendrá un impacto cultural, ya que tanto los niños como los adultos conocerán mejor su país y el mundo que les rodea.

1.7. Delimitación o alcance de la investigación

La delimitación de esta investigación se da en el campo del aprendizaje de los niños de 5 años en la Unidad Educativa Oscar Salas Bajaña durante el periodo de julio a octubre del año 2016, en el área cognitiva. La población a investigar total es de 78 personas: 50 niños, 25 representantes legales, 2 docentes y 1 directivos del plantel educativo. El tema de investigación es: “La importancia de la lectura infantil mediante actividades lúdicas para el desarrollo cognitivo en niños y niñas de 5 años del sur de Guayaquil del periodo 2016”

1.8. Planteamiento de hipotético

Si se elabora una guía didáctica de lectura mediante actividades lúdicas, se potenciará el desarrollo de destrezas cognitivas en los niños de 5 años de la Unidad Educativas Oscar Salas en el periodo 2016.

1.9. Identificación de las variables

Variable independiente: Lectura mediante actividades lúdicas

Variable dependiente: Desarrollo de las destrezas cognitivas

1.10. Tabla 1. Operacionalización de las variables

Variables	Dimensiones	Indicadores
<p>Lectura mediante actividades lúdicas: es un tipo de habilidad que se realiza a partir de elementos del juego con el fin de fomentar el hábito lector.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Habilidad 2. Elementos del juego 3. Hábito lector 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1 Nivel de desarrollo 1.2 Objetivo 2.1 Personas 2.2. Objetos 2.3 Normas 3.1 Frecuencia 3.2 Nivel de desarrollo 3.3. Tipo de lectura
<p>Desarrollo de las destrezas cognitivas: son los procesos y resultados de los cambios que se producen en los conocimientos y hábitos, que se manifiestan en el saber hacer de los niños mediante la práctica, que les ayudan a explorar su entorno y dinamizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Procesos y resultados de los cambios 2. Conocimientos y hábitos 3. Saber hacer 4. Proceso de enseñanza-aprendizaje 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1 Etapas del proceso cognitivo 1.2 Tipo de resultado 1.3 Tipo de cambios 2 .1 Tipo de conocimiento 2.2 Nivel de desarrollo del conocimiento 2.3 Tipo de hábito 3.1 Tipo de saber 3.2 Despliegue del saber hacer 4.1 Tipo de estrategias didácticas empleadas 4.2 Nivel de participación de estudiantes 4.3 Recursos empleados

Autora: Gabriela Alvarado

CAPITULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. Antecedentes de la investigación

La lectura en el Ecuador está en descenso, así afirman varias investigaciones, El Centro Regional para el fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC) de la UNESCO, (2012). “Publicó que el índice de lectura en el Ecuador es de 0,5 libros al año, [es decir que las personas no contemplan la lectura como una actividad de relajación y fuente de cultura] ubicándolo lejos de Chile y Argentina que registran un 5,4 a 4,6 respectivamente, de libros leídos al año por habitante”. (Los Andes. 2014, párr.2)

De manera que, a pesar de lo antes expuesto la elaboración de libros en el Ecuador sigue subiendo; sin embargo esto no quiere decir que los ecuatorianos lean más libros al año, sino que de una u otra manera hay más incentivos para que las personas publiquen sus obras; aunque esto se da más en las universidades

Por otra parte la fuente (INEC, 2012), realizó un censo para constatar cómo está la lectura en el Ecuador y se comprobó que los ecuatorianos no destinan su tiempo en leer. El 26,5% de los ecuatorianos no dedica tiempo para leer, de ellos el 56,8% no lo hace por falta de interés y el 31,7% por falta de tiempo (pp.1-2)

En el INEC (2012), al realizar un censo de lectura a los jóvenes de edades de entre 16 a 24 años, comprobó todo lo contrario, ellos sí lo hacen; el 83%, mientras que los de más de 56 años, son los que menos (p.8), esto sería aún mejor si en las instituciones educativas se fomentara más la lectura, cosa que en muchos casos no ocurre.

El hábito lector ha pasado por varios cambios a lo largo de los años, cuando comenzó a fomentarse solo los que tenían una clase social alta podían darse el gusto de leer, ya que esto les ayudaba mucho a comunicarse con los demás. Más tarde fue para todas las clases sociales, y hoy en día a traviesa el mundo; esto se debe a que es más fácil leer con la tecnología si así se desea.

En educación, la lectura se ve más en instituciones que cuentan con una biblioteca pública y con muchos libros, pero no todas las instituciones cuentan con ese recurso. En algunos casos ni siquiera hay una, y esto perjudica mucho la lectura en los estudiantes.

Muchos investigadores han experimentado diferentes teorías, en este caso se mostrará una teoría que a la autora le pareció interesante. Esta teoría ayudó a los niños en su vocabulario en esa época ya que fue elaborada por Moore, O. k. entre 1983 y 1989. (Citado por Corral A. 1997)

Moore es un pedagogo estadounidense; él observó la situación en que se educaban los niños de los barrios pobres y buscó la forma de ayudarlos. Eran niños de entre 2 a 5 años, los docentes que allí enseñaban no estaban capacitados para el rol que desempeñaban, por este motivo estaban deseosos de aprender nuevas técnicas en beneficio de la educación de sus estudiantes. Moore creó una “máquina de escribir parlante” en la que los niños escribían una palabra y la máquina les decía lo que lo que habían escrito, así los niños aprendían a leer. También incorporó grandes pizarras para dibujar y escribir.

Todo esto ayudó mucho a los estudiantes de estos barrios a desarrollar todas las áreas como son: Lingüística, cognitiva, motriz, social y afectiva, ya que implementó muchos métodos y técnicas en beneficio de los niños. Moore quería ayudar a que estos niños aprendieran, aunque no de la forma tradicional, sino de una forma lúdica.

2.2. Marco teórico referencial

En este proyecto se tratan las diferentes teorías relacionadas con la lectura infantil y el desarrollo de destrezas cognitivas en los niños de preescolar. Para profundizar en el tema, se hace necesario el análisis de estas teorías. Para ello, se parte de la definición de lectura.

2.2.1. ¿Qué es la lectura?

La lectura tiene muchas definiciones, pero aquí solo se hablará de las que al parecer de la autora de esta investigación, son las más significativas. Entre ellas están:

Aguas & Arcentales (s.f.): “La lectura es la destreza más importante del área del lenguaje y comunicación. Su práctica interrelaciona todas las habilidades comunicativas. (...) Es una herramienta para el desarrollo del pensamiento y para acceder a la información.” (p.7)

Por su parte, Ferreiro, E. (1998): “El acto de la lectura debe concebirse como un proceso de coordinación de informaciones de diversa procedencia (...) cuyo objetivo final es la obtención de significado expresado lingüísticamente.” (p.85)

Corral Villacastín, A. (1997): “La lectura es un proceso de desarrollo. No es un fin en sí misma, sino un medio para llegar a un fin: la comunicación y en definitiva, la formación de la persona.” (p.72)

Magdaleno, M. (2001) “La lectura es una incesante investigación que nos da conocimiento sobre el universo (...) Esto nos amplía la visión de nuestra realidad, (...) y a emprender cualquier acción hacia un camino positivo, productivo y creativo. (p.35)

Con las definiciones de estos autores se ha llegado al planteamiento de que la lectura es una actividad y habilidad que apasiona desde que el niño está en el vientre de su madre hasta la

vejez, de ahí su valor en el mundo. Es un medio por el cual todas las personas aprenden, imaginan, a su vez pueden comunicar, comprender y expresar lo que sienten.

Es muy importante saber que la lectura no es solo una actividad que se realiza cuando se estudia, sino también es una forma de divertirse ya sea esta un cuento, una historieta, un poema o una novela, que se pueden dar en cualquier momento de la vida.

Esta actividad, ayuda mucho al desarrollo cognitivo tanto en los niños como en los adultos, su mente se enriquece, se amplía, gracias a todas las nuevas experiencias que le transmite al lector. Según López, B. (2014) “la lectura te lleva a tres cosas, a APRENDER, CONOCER Y APLICAR esos nuevos conocimientos en tu vida física, social, personal, laboral, familiar, profesional o religiosa”. (p. 29)

2.2.2. Tipos de lectura

Existen diferentes tipos de lectura, esto depende tanto de la intención de cada ser humano, como del libro que se desee leer; los tipos de lectura son muchos, pero aquí solo se darán los que la autora ha considerado más importantes, a partir de las fuentes consultadas. La fuente escogida fue de MsC. Miriam García De Díaz (2009).

García, habla de los tipos de lectura y de la velocidad de la misma, a su vez, trata de la comprensión que se da al momento de leer. Los tipos de lectura que nombra son: rápida, selectiva, reflexiva, silenciosa y oral.

Lectura rápida: Es la que solo se observa de manera acelerada lo que se busca en un texto, sin leerlo todo, solo lo que se considera importante.

Lectura selectiva: Es la cual solo se escoge lo que se quiere del texto; por ejemplo una fecha.

Lectura reflexiva: Es en la que se lee de forma razonable, es decir tiene un nivel máximo de concentración, ya que la persona busca comprender todo lo que dice el texto.

Lectura silenciosa: Se la realiza sin hablar, se concentra en lo que está en el texto ya sea este por placer o por estudio.

Lectura oral: Se la realiza en voz alta, es decir la persona habla cada una de las palabras escritas.

Estos son solo algunos de los tipos de lectura que existen, los niños no pueden realizarlos igual que los adultos, para ellos existen otros tipos o niveles de comprensión que se dan según sus edades. Una de las fuentes en la que se encontró esta información es la autora Marlene Orellana, (2007) siguiendo su idea, aquí habla de los tipos o niveles de lectura a saber: lectura sub-silábica, silábica, vacilante, corriente, expresiva y combinada.

Lectura subsilábica: Es en la cual el niño recién está conociendo las letras, así que lee letra por letra, es decir deletrea cada palabra.

Lectura silábica: El niño ya comienza a leer las sílabas.

Lectura vacilante: Comienza ya a leer, pero sin respetar las reglas ortográficas y se confunde en algunas palabras.

Lectura corriente: Ya lee más fluido, pero aún le falta respetar las reglas ortográficas.

Lectura expresiva: Es como una lectura corriente, aunque ya comienza a comprender más el texto que lee, y a reflexionar sobre el mismo.

Lectura combinada: Es una combinación de la lectura vacilante con la corriente.

2.2.3. Etapas o fases del desarrollo de la lectura

El desarrollo de la lectura es un proceso que comienza cuando el niño nace, a medida que crece lo mejora y para cuando sea un adulto, lo perfecciona si así lo desea. Para que se desarrolle este hábito lector en el niño, es necesario que el proceso de lectura siga sus etapas o fases.

Tanto la lectura como la escritura van de la mano, es decir para que un niño aprenda a leer también tiene que escribir o ver lo que está escrito, para poder decir lo que le pregunta la maestra.

La lectura en la infancia solo se da a través de un adulto, en el momento en que el niño escucha lo que le leen ya sea un cuento o cualquier otro texto. Los niños de cinco años, que es la edad en la que se realiza esta investigación, ya conocen un poco las palabras escritas y las pueden leer; pero esto no quiere decir necesariamente que ya saben leer. Los niños desde los 3 años comienzan a asociar la palabra con la imagen, ya que todo a nuestro alrededor tiene palabras, y es allí donde los niños comienzan descubrir a la lectura y la escritura, y las asocian una con otra.

La lectura tiene fases que son primordiales en el desarrollo de la comunicación. Dos de las autoras que estudiaron de estas fases son Emilia Ferreiro y Ana Teberosky (1979), ellas tratan la lectura y escritura en los niños desde los tres años, asegurando que ya eran visibles por medio de la imagen, es decir, saben lo que es, pero no así lo escriben tal cual es. Estas autoras estudiaron acerca de la psicogénesis, que no es otra cosa que la forma en que los niños interpretan el lenguaje.

Por su parte, siguiendo la idea de la autora Uta Frith (1985) especifica tres fases primordiales en las cuales los niños aprenden la lectura:

- Fase logográfica
- Fase alfabética
- Fase ortográfica

Fase logográfica: En esta etapa el niño inicia con la lectura y la escritura, dando a entender a los adultos, como que ya sabe leer en algunos casos. En esta etapa relaciona la imagen con la palabra, en especial de los logotipos que dan las diferentes marcas, es decir si ve el logotipo de la galleta Oreo, ya va a saber lo que allí dice, porque se lo ha aprendido o memorizado, pero si le cambian la imagen no va entender lo que allí dice. Los padres a menudo les narran cuentos a sus hijos. Si estos están bien atentos, puede que los memoricen y los adultos pueden pensar que su hijo ya sabe leer.

Fase alfabética: En esta etapa el niño ya comienza a entender un poco las palabras, a decodificarlas en partes; a su vez, entiende que se dividen en sílabas y es aquí donde se le proporciona la conciencia fonológica, que es un paso importante para que comprenda las oraciones y descubra que estas palabras se realizan por letras, y que estas tienen sonidos propios. Aquí ya comienza a leer por sí solo una que otra palabra, pero ya no lo hace globalmente, como lo hacía en la etapa anterior, en la que memorizaba las palabras a través de las imágenes.

Fase ortográfica: En esta etapa ya está más clara la conciencia fonológica, al comprender en su totalidad que cada una de las letras tiene su propio sonido. Según Frith (citado por descubriendo peques mundos, 2014) “Durante este tercer nivel, los niños/as constituyen tres hipótesis en el proceso de la lectura: la silábica, la silábica alfabética y la alfabética, siendo la

escritura del nombre propio lo más importante para el niño/a.”(párr. 5). En esta etapa el niño ya se guía por las reglas ortográficas.

El desarrollo de las habilidades lectoras se da paso a paso en los primeros años de aprendizaje y el Ministerio de Educación brinda orientaciones a los docentes para que ayuden a que se realicen todos estos procesos muy importantes en la sociedad. Para conseguir que este procedimiento se realice, es necesario el desarrollo de la conciencia del lenguaje, es decir, que sean capaces de hablar, escuchar, escribir y leer, las cuales son las macro destrezas que los docentes ayudan a que los niños desarrollen.

Es esencial que los niños desarrollen estas macro destrezas a medida que avanzan en su etapa escolar. La conciencia del lenguaje tiene diferentes procesos, los cuales son: El proceso fonológico, semántico, léxico y el sintáctico. En la edad en que se realizó esta investigación es importante realizar estos procesos en los niños, pero más fundamental es el fonológico. Esto se debe a que muchos niños recién comienzan a ver las palabras y tienen que conocer su sonido.

El proceso fonológico, trata de las letras y sus sonidos, esta es importante; porque así los niños asocian la letra con su sonido, lo que se les dificulta un poco a ellos, pero si la maestra prepara estrategias adecuadas, van a poder superarlo y hablar correctamente más adelante.

El proceso semántico, trata del significado de las palabras, el poder diferenciar una palabra de la otra, ya que hay algunas que se parecen pero no tienen el mismo significado. Con esta conciencia los estudiantes pueden mejorar la comprensión de los textos.

El proceso léxico, trata de dar significado a las oraciones; los docentes con estrategias didácticas les muestran a sus estudiantes que una oración o frase tiene reglas y que si no se cumplen, la oración no tiene sentido y no se puede leer correctamente.

El proceso sintáctico, trata de que los estudiantes comprendan que todo párrafo tiene una concordancia entre sí, es decir el orden de las palabras, el género y número, que si se ubican bien pueden dar lugar a un mensaje que se entienda.

La aplicación de estos procesos por parte del o la docente tiene que ser dinámica, con la ayuda de diferentes estrategias de acuerdo con la edad de los niños. Esto no se aplica solo en un año escolar sino, a lo largo de la educación inicial y básica.

2.2.4. La lectura infantil

La lectura infantil es una manifestación en la cual el niño puede expresar con plena libertad lo que siente y piensa; también aprende a interactuar con los demás y principalmente a conocer el mundo que lo rodea de manera fantasiosa.

El niño sigue afectuosamente los cuentos que se les narran; para los adultos y los niños los textos no siempre tienen el mismo significado. Cuando un niño escucha un cuento que le llama la atención, se apasiona en ese texto y pide que se lo narren a cada rato; al principio los adultos lo hacen, aunque al pasar el tiempo el niño sigue con el mismo cuento, y eso en algunas ocasiones, se debe a que para el niño le ayuda a sentirse bien, o refleja su realidad con un final feliz.

La lectura infantil para los niños es mundo que les enseña mucho y les da pautas de cómo es la vida, muchas veces los padres no lo entienden así; los textos de las hadas según Bettelheim, B. (1977), “Los cuentos de hadas son obras de arte totalmente comprensibles para el niño”. Y “como en todas las artes, el significado más profundo de este tipo de cuentos será distinto para cada persona, e incluso para la misma persona en momentos diferentes de su vida. (p.21)

Los textos en los niños los ayudan mucho a sentirse mejor consigo mismo y con los demás; en la actualidad tanto el papá como la mamá trabajan y los niños en ocasiones con algún adulto o con un hermano mayor si lo tuvieran; pero no sienten ese calor familiar que transmiten los padres. Por eso que se les deberían narrar cuentos que los ayuden a superar la soledad que en algunos casos sienten, especialmente con un libro donde haya personajes parecidos a ellos, que siempre tendrán un final feliz.

Es síntesis puede decirse que la lectura en los niños es muy enriquecedora. A modo de argumento, se expone la siguiente cita:

La lectura es una habilidad que permite a la gente entender el mundo que les rodea. Los padres y las madres, naturalmente, se involucran en el proceso de adquirir esta habilidad, (...) en el desarrollo del lenguaje y del habla a lo largo de los primeros meses y años de vida de sus hijos. (OECD, 2014, p. 14)

Según la OCED, trata de todo lo bueno que da la lectura y de la gran importancia que tiene la participación de los padres o representantes en fomentar el hábito lector, ya que es en el hogar donde los niños pasan más tiempo, y son a ellos los que imitan para más adelante formarse como individuos que trabajen en esta sociedad.

2.2.5. ¿Cómo acercar los niños a la lectura?

La asimilación de contenidos para los niños no es tan fácil, ya que en muchos casos en su casa no se da la lectura. Para los docentes se les hace complejo a veces, sobre todo a la hora de animar al niño a que lean, pero se complica aún más cuando a los docentes no les gusta leer y así ¿cómo podrían animar a los niños a leer? Para esto, Soledad Córdova dice cómo se puede acercar a los niños a la lectura.

Los niños se acercan fácilmente a los libros, si les damos de leer libros deliciosos, en el momento oportuno, y con afecto; si ellos ven que para sus mayores leer es algo entretenido, que hacen con naturalidad como parte de la vida; si descubren que los libros tienen un misterio maravilloso por descubrir; si tienen los libros apropiados a su alcance (es decir, no el Código Penal para un niño de 6 años, sino un libro sobre cómo crece un gatito); y si eso de leer es algo importante, pero no tanto que se vuelva sagrado. No es tan difícil. ¡Manos a la obra! (Córdova, 2007, párr.10)

La lectura tiene que volverse un momento de felicidad, unión, tranquilidad y poco a poco ser una forma en que padres e hijos pasan más tiempo juntos, para lograr en los niños que quieran seguir con la lectura en su etapa adulta, los padres deben incentivar el gusto por leer, leyendo con sus hijos o simplemente coger un libro y leerlo en casa, los niños imitan mucho a sus padres, por lo tanto si entre todos comienzan a leer, se dará el hábito lector.

La lectura en educación inicial tiene que abarcar diferentes características para que conquiste y sea del agrado de los niños, esto ayuda a que los niños tengan un vocabulario amplio y a su vez, les enseñe valores y cree en ellos el hábito lector. La lectura no es solo una recompensa o un castigo, tiene que ser una forma en que el niño experimente nuevas aventuras, nuevos mundos según Dieguez, V. y Otte, A. (1989) son las siguientes características:

- Los intereses de cada edad
- Valor estético
- Valores éticos

La lectura infantil tiene que tener estas características para que al niño le agrade el texto, si se le presenta a un niño un libro demasiado extenso o sin dibujos no le va agradar, es necesario observar que el libro sea apropiado a la edad del niño, lo mismo con el diseño tiene que llamarle

la atención y principalmente, el texto que se le va a mostrar al niño tiene que contener valores que ayuden en su crecimiento.

La lectura tiene que ser un espacio en el que se experimenten nuevas formas de ver la vida, enseñanzas, y en el cual cada persona se relaje y hable con los demás lo que ha leído.

2.2.6. La lectura y su manifestación en la escuela y hogar

La lectura en la escuela no es más que una forma de aprender y por lo tanto, los padres piensan que solo se debería dar en la escuela. Ellos algunas veces no comprenden que la lectura no es simplemente para que los niños lean y escriban, también es para crear diferentes destrezas cognitivas, en las cuales los representantes tendrían que estar involucrados, para que así sus hijos sean capaces de desarrollar todas las destrezas que contribuirán a su desempeño escolar.

Como resultado de lo antes expuesto, se produce una escasa motivación por la lectura. Sería de mucha ayuda que los padres de familia leyeran con sus hijos en casa, pero no forzarlos a querer leer por cumplir una tarea de la escuela, sino que, poco a poco enseñarles cuentos divertidos, motivándolos a leer cada día un poco más, hasta tener el hábito lector.

La lectura es muy significativa en la enseñanza de los niños, por este motivo que está incluida en el diseño curricular, ya que al escuchar y observar un texto se descubre un mundo nuevo en que, con imaginación y creatividad se puede crear muchas cosas. En cada uno de los textos se refleja una realidad diferente que el autor quiere reflejar y da como resultado una formación crítica en los niños que leen esos textos.

Se puede lograr muchas actividades con la lectura, las cuales no tienen que ser solo resolver las preguntas que la docente le realiza a sus estudiantes, se puede ir más allá y jugar con la lectura con dramatizaciones, hacerlos pensar con adivinanzas, vocalizar con trabalenguas, entre otras.

La formación del hábito lector se tiene que fomentar en estas edades, es un proceso largo y de paciencia, que se tiene que plantar con el juego, con las fantasías que crea con su imaginación, todo esto consigue que los niños se conozcan mejor y puedan descubrir una parte lo que pueden hacer o crear.

2.2.7. Importancia de la lectura en la infancia

La lectura infantil es muy importante en la etapa inicial, ya que es en esta etapa en la que los niños aprenden, crean, imaginan, descubren, etc. Esta actividad les ayuda mucho a explorar el mundo que les rodea, pero también les ayuda a socializar con sus compañeros, a expresarse con los demás; de ahí su importancia en la vida del ser humano. La lectura no solo tiene que ser solo para que los niños aprendan una materia, sino que también sea para explorar mediante la lectura nuevas experiencias.

Es en la infancia que los niños adquieren los hábitos que continuarán desarrollando a medida que crecen; es por eso que la lectura debería ser motivadora en esta etapa de la vida. Si solo se da para una materia y se queda allí, los niños no desarrollarían el hábito lector, y no tendrían todos los beneficios que se obtienen cuando se lee.

No se trata que los estudiantes se pasen con la lectura todo el día, sino que la realicen media hora tanto en la casa como en la escuela, para así lograr que ellos interactúen más, tanto con los docentes como con los adultos.

La lectura tiene muchos beneficios, ayuda en la formación integral del ser humano, de ahí la importancia que se fomente desde que el niño está en inicial. Los niños aprenden mejor lo que el docente les imparte, su vocalización mejora, aprenden muchas palabras nuevas; cuando no entienden algo, buscan la manera entender el significado por si solos.

La lectura no ayuda solo en el lenguaje, también se benefician las materias o asignaturas que los niños estudian, ya que se genera un abanico de información al crear en ellos el hábito lector. Los textos posibilitan que los niños tengan un espíritu investigador.

Otros beneficios que se obtienen con la lectura son los siguientes:

- Despierta la curiosidad en los niños.
- Fomenta la reflexión y concentración.
- Ayuda en la socialización con los demás.
- Favorece el desarrollo del lenguaje, tanto oral como escrito.
- Conoce mejor su país.
- Despierta lo que se quiere lograr y conseguir
- Se da cuenta de lo que está mal o bien, con las enseñanzas que deja la lectura.
- Ayuda a que las personas se relajen.

2.2.8. El desarrollo cognitivo

El desarrollo cognitivo, también llamado desarrollo de la inteligencia por Piaget se ha dividido en etapas. En este trabajo se va a tomar en cuenta la etapa pre operacional, en la que ya su lenguaje está más desarrollado, imita mucho a las personas a su alrededor. Su pensamiento lógico aún no está desarrollado por completo, pero se va acercando a medida que crece. Es en esta etapa, que el ser humano aprende y se conoce a sí mismo, a los demás y su entorno; experimenta

mediante la percepción todo lo que encuentra a su alrededor, para lograr adaptarse a la sociedad en la que se encuentra.

Según Piaget, J. (1988 citado por Campos, 2009) “Desarrollo cognitivo son los cambios cualitativos que ocurren en la capacidad de pensar y razonar de los seres humanos en forma paralela a su desarrollo biológico desde el nacimiento hasta la madurez” (p.342)

La inteligencia en el ser humano se desarrolla a medida que esta crece, es por este motivo que Piaget lo dividió en etapas y estadios, los cuales comienzan cuando el niño nace y termina cuando ya es un adulto. El ser humano aprende siempre cosas nuevas del entorno en el que se desenvuelve.

En la infancia, los niños comienzan a desarrollar todos los conocimientos, que a medida que crecen, se integran para crear su personalidad y todos los hábitos y costumbres que desarrollará en su etapa adulta. Según Berger, K. (2007 citado por Campos, 2009). “De este modo, se puede decir que el desarrollo cognitivo en la niñez temprana es libre e imaginativo, pero a través de su constante empleo la comprensión mental del mundo mejora cada vez más.” (P.342). El momento en el que los niños comienzan a desarrollar su lenguaje, es cuando comienzan a percibir mejor el mundo que le rodea, y explora mejor su entorno.

2.2.9. Desarrollo de los procesos cognitivos

Todos los seres humanos tenemos los procesos cognitivos que nos dan las pautas para lograr explorar el mundo que nos rodea y poder investigar muchas cosas, es decir, con estos procesos se puede realizar experimentos, con los que se puede ayudar a muchas personas o bien estar seguros de un tema en específico.

Los procesos cognitivos son importantes en la vida de todos los seres humanos, sin ellos sería como si no se tuviera vida. Cuando el ser humano recién nace, primero descubre el mundo que le rodea por los sentidos, es decir con la percepción y así con los otros como: La atención, la memoria, el lenguaje y el pensamiento, que son los procesos cognitivos que todos tenemos; algunos se desarrollan más que otros, así un orador desarrolla más su lenguaje, un chef la percepción; aunque se pueden desarrollar todos en el mismo nivel, aunque algunas veces solo se desarrolla uno en un nivel más alto.

Los procesos cognitivos básicos son: la percepción, la atención, la memoria, el pensamiento y el lenguaje. Para Piaget, J. (2014): El niño desde los 2 años comienza la etapa pre-operacional, pero “es a partir de los 4 hasta los 7 años que desarrolla un pensamiento intuitivo” (p.159). Esto le da la pauta para mejorar su inteligencia; además el niño aun no confía en los demás compañeros, lo que quiere decir que es egocentrista.

La percepción: según Piaget, J. (2014):“Es el conocimiento que tenemos de los objetos o de sus movimientos por contacto directo y actual.” (p.85). La percepción ayuda mucho, siendo la forma del conocimiento en que se capta los objetos que se tienen alrededor. Este proceso se va desarrollando a medida que crecen los niños y se da desde que nace, ya que se conoce mejor el entorno a través de los sentidos.

La atención: Según Bonilla, L. (1993):“Es la CONCENTRACIÓN de nuestra conciencia sobre un determinado objeto o situación.” (p.115). La atención en los más pequeños a veces se complica un poco; esto se debe a que si a ellos no les gusta algo, buscan otra cosa en la cual estar más concentrados, pero que si el docente realiza estrategias didácticas adecuadas se puede lograr que los niños pongan más interés a la actividad que se realiza.

La atención según Bonilla se puede clasificar en tipos los cuales son:

Involuntaria o espontanea, que se da cuando una persona le gusta algo o simplemente le llama el interés sin darse cuenta. Por ejemplo: Cuando observa un libro por curiosidad y en seguida quiere seguir con la lectura.

Voluntaria, se da cuando alguien por voluntad propia comienza a poner interés en algo en específico, aunque a veces no sea del agrado. Por ejemplo, cuando en clases el profesor les pide que realicen una actividad o lean una parte del libro de la materia, a veces no les gusta, pero tienen que ponerle mucha atención para no quedarse atrás.

La memoria: Según Bonilla, L. (1993) “Es la capacidad humana de reflejar lo percibido en el pasado. Esta función psíquica CONSERVA transcrita en ciertos códigos la información anteriormente recibida, haciendo aparecer más o menos fielmente los datos codificados.”(p.127). La memoria es muy importante en el desarrollo de la inteligencia de los estudiantes, lo que les permite, comprender y almacenar la nueva información que les es suministrada durante la jornada escolar.

La memoria según Bonilla tiene tipos de memoria que son cuatro:

Memoria visual: Es en la que la persona puede recordar perfectamente lo que observa, es también llamada memoria fotográfica.

Memoria auditiva: Recuerda fácilmente todo lo que escucha.

Memoria numérica: Recuerda perfectamente los datos digitales, como son los números que se le presentan.

Memoria motora: Recuerda y puede realizar diferentes movimientos corporales. Por ejemplo: Andar en bicicleta; así pasen años sin andar en bicicleta y aprendió en algún momento, puede realizarlo, lo mismo con conducir, leer, escribir, entre otras.

El pensamiento: Según Bonilla, L. (1993):“Es el reflejo generalizado de la realidad por medio de la palabra, ligado al conocimiento sensorial del mundo y la actividad práctica del hombre.” (p.157). Procesa toda la información que tenemos diariamente como son las imágenes, sonidos, todo lo que tenemos en la mente y lo va ajustando para crear un concepto o contenido.

Según Bonilla se tiene el pensamiento creativo que es el cual ayuda a que las personas a investigar o crear todo lo que observan y se puede dar en cualquier momento de la vida, ya sea un niño o un adulto. El pensamiento creativo tiene un proceso, el cual es el siguiente:

Preparación: Es cuando se busca el tema que quiere realizar el investigador.

Incubación: Es el periodo en el cual el investigador, busca toda la información y solo enfoca su atención en el tema.

Iluminación: Cuando se encuentra la solución al tema investigado.

Verificación: Ordena todo lo investigado y lo pone a prueba, y verifica el resultado de su investigación.

El lenguaje: Según Bonilla, L. (1993): “Es la expresión del pensamiento, es un hecho psíquico, cultural y social. Es una necesidad humana de comunicación e integración.” (p.167). El lenguaje da la facultad a los seres humanos de comunicarse y comprender todo lo que tienen a su alrededor, ya sea mediante el habla oral o escrita y por movimiento corporales.

Este proceso del lenguaje se divide en clases:

Lenguaje de palabra: Son los que se expresa mediante el habla oral con sonidos o escrita con letras o números.

Lenguaje de acción: Es el que se expresa mediante gestos o movimientos corporales, como son la mímica.

2.2.10. Las destrezas cognitivas

Las destrezas son la expresión del saber hacer, según dice Páez Salcedo, J. (2012): “Es la expresión del “saber hacer”, que caracteriza el dominio de la acción” (párr.2), es decir, es lo que el niño comprende de su entorno y organiza todo lo que aprende en su jornada escolar; a su vez, pone en práctica lo que ha aprendido diariamente en el salón de clases. Las destrezas cognitivas proporcionan a los estudiantes aprendizajes significativos, que los ayudan a interiorizar lo que los docentes les imparten.

En el Ecuador, a partir del 2013 se creó un nuevo currículo de educación inicial, que fue aprobado en el 2014, ahora en el 2016 se aprobó un nuevo currículo, que ya se está implementando en la sierra. En el 2017 se implementará en la costa; este currículo nuevo está articulado con el de educación inicial, al contener los ejes, componentes, ámbitos y destrezas.

El Ministerio de Educación reformó la educación, al unificarla; es decir, lograr que el niño desde el nacimiento hasta los 5 años aprenda lo básico, para que su desarrollo sea no solo en lo cognitivo y motriz., sino que abarque todas las demás áreas, como son la afectiva, social y lingüística. Esto se da en niveles y subniveles, así los niños aprenden a través del juego una

apropiada formación, también experimentan una enseñanza equilibrada en la que va avanzando poco a poco su aprendizaje.

Las destrezas cognitivas que se ponen de manifiesto con la lectura, según el Currículo de Educación obligatoria (2016) son muchas, entre las más relevantes, podemos citar las siguientes:

- Reflexionar sobre la intención comunicativa que tienen diversos textos de uso cotidiano.
- Predecir el contenido y el uso de diversos textos escritos que se utilizan en actividades cotidianas del entorno escolar y familiar.
- Acompañar el lenguaje oral, en situaciones de expresión creativa, utilizando recursos audiovisuales.
- Adaptar el tono de voz, los gestos, la entonación y el vocabulario a diversas situaciones comunicativas, según el contexto y la intención.
- Diferenciar entre imagen y texto escrito en diversos materiales impresos del entorno.
- Extraer información explícita que permita identificar elementos del texto, relacionarlos y darles sentido (personajes, escenarios, eventos, etc.).
- Acceder a la lectura por placer y para aprender, utilizando la biblioteca de aula y otros recursos.
- Satisfacer la curiosidad sobre temas de interés, utilizando la lectura como recurso de aprendizaje y registrar información consultada mediante dibujos y otros gráficos.
- Escuchar textos literarios con disfrute de las palabras y las ideas.
- Registrar, expresar y comunicar ideas, mediante sus propios códigos.

- Representar pasajes de los textos literarios escuchados, utilizando sus propios códigos, dibujos y /o escenificaciones corporales.

El desarrollo de las destrezas cognitivas en los niños se da cuando crecen y la etapa más apropiada para conseguir que progresen, es desde el mismo momento es que nacen; es aquí cuando el niño comienza a conocer a su madre, a los que están a su alrededor y su mundo en general.

Es en la primera infancia en la que el niño va a percibir y desarrollar su inteligencia, pues es en esta etapa en la que se crean los hábitos que de una u otra manera le servirán para acoplarse a la sociedad en que vive. Por esta razón según varios expertos, los padres tienen que estimular al niño en todas las áreas de su crecimiento, para así lograr que el ser humano se desarrolle en todo su esplendor; pero no solo cuando es un niño o cuando es un adolescente, eventualmente aprende en su etapa adulta, a través del arte y la cultura.

Los niños de inicial desarrollan sus destrezas a medida que juegan y se divierten, los docentes tienen que conseguir que ellos se apasionen o que les guste la lectura, pero eso no sería posible sin dinámicas ni juegos, con la ayuda de esta metodología ellos pueden mejorar las destrezas Según Campos, L. (2009):“Entre los 3 y 5 años se observa una evolución escalonada, con momentos de un marcado incremento en su vocabulario, de exploración y búsqueda.” (P.343)

2.2.11. Beneficios del desarrollo cognitivo con la lectura

La lectura ayuda mucho a desarrollar la inteligencia del niño, sus beneficios como ya se dijo son muchos entre ellos Diez Casado, S. (2016) un bibliotecario en Brain International School, dice que “Existen dos tipos de beneficios y son los intelectuales propios de la lectura: Capacidad de atención, capacidad retentiva, desarrollo de la imaginación y los beneficios emocionales”, la

lectura logra en los niños que se vuelvan autónomos, al lograr en ellos en lo emocional “ayuda a superar retos, fomenta la perseverancia, fomenta la responsabilidad, fomenta los valores”

Crear el hábito de lectura en los niños desde muy pequeños, ayuda mucho a que ellos se identifiquen con los diferentes textos que existen y poco a poco quieran leer, más que solo estar viendo televisión o jugar con los videojuegos, que no ayudan en nada a su cerebro, solo lo perjudican y lo llenan de vicios. La lectura logra en el niño que averigüe cosas nuevas e imagine un sinnúmero de ocurrencias, también logra que realice experimentos o que realice algunas de las actividades que tienen algunos libros o revistas.

El hábito por la lectura se da desde muy pequeño, tanto mamá como papá inculcan a los niños el deseo de leer, el niño en su infancia aprende a través de la imitación, la exploración, al experimentar todo lo que tiene a su alrededor. Por tal motivo, los padres son los primeros que tienen que leer, ya sea para sus hijos o para ellos mismos, al ver los niños que mamá y papá leen en casa lo harán ellos; lo mismo pasa si en la escuela la docente les lee cuentos o ven que ella leyendo y no solo está en el celular, como se ve con frecuencia.

Es muy importante introducir la lectura en los niños y no solo hacer que ellos comiencen a leer sino también que los padres se involucren con ellos. Según el Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes, (PISA por sus siglas en inglés) (OECD)(2014) “Los estudiantes manifiestan mejor sus habilidades para leer cuando sus padres y madres se involucran en su educación, y en especial cuando estos valoran la lectura” (p. 15); de ahí la importancia de que la familia se involucre con lectura.

La lectura o también llamada literatura es una fuente de información muy amplia y de la cual se aprende mucho según Bravo, L. (2015): “Creo en la capacidad que tiene la literatura, con niños

y jóvenes que se están formando, y he tenido un trabajo bastante profundo en varias ciudades del país.”(párr. 4).

La lectura como ya se dijo en nuestro país parece bastante complicada, ya que al parecer no existe el hábito de leer. De uno u otro modo se da la lectura, ya que el que no lee o no ha leído, no conoce ni su propia historia ni mucho menos la de su país. Según Bravo, L. (2015): “En este momento no se puede concebir un pueblo que no maneje el código lector correctamente, porque se estaría quedando fuera del tren de la historia”(párr.8)

2.2.12. El juego y la lectura en el aprendizaje cognitivo en los niños

Los niños en inicial aprenden todo a través del juego; los adultos en la actualidad no se dan cuenta de la importancia que tiene el juego en los niños. Este les ayuda mucho en su desarrollo cognitivo, motor, social y afectivo, los adultos solo piensan que los niños tienen que estudiar por medio de hojas y libros; la educación en esta etapa va más allá de estos materiales, ellos aprenden a través de las experiencias que viven cada día tanto en la escuela como en el hogar.

Muchos científicos han demostrado que el juego es muy importante en el desarrollo de los niños de inicial entre ellos Lev Vygotsky que plantea al juego como ayuda en la mejora de la comprensión del mundo. Según (Milicic, Alamos , & Pacheco, 2013) “cuando el niño juega e interactúa, con sus pares, o con un adulto, aprende de su cultura y se instruye también en cómo adecuarse a los otros.” (p. 4)

A través del juego el niño como ya se dijo, conoce mucho, a su vez el adulto conoce mejor a este niño, un día al jugar con una niña se pudo constatar que ella conoce poco acerca de la muerte, es decir al momento de jugar con ella dijo: “Tu hija está enferma llévala al médico”; se la

llevó al médico, sin embargo, supuestamente, la muñeca se puso grave y según la niña “se murió, ya se fue al cielo”. Esto solo indica el nivel de comprensión que tiene un niño de 5 años.

La lectura, para los niños de cinco años no es igual, hay algunos que en verdad les gusta mucho antes de que vayan a la escuela, ya que sus padres les leen mucho o por que los ven que siempre leen, asimismo hay otros que no les llame mucho la atención. Esto puede ocurrir debido a que no ven a ningún adulto inmerso en el texto o simplemente no los motivan a leer.

La lectura en niños de 5 años no es igual que cuando ya son mayores, ya que en esta edad aun no puede leer con fluidez, lo que puede dar como resultado que no le guste la lectura en algunos casos. Por este motivo es que se debe complementar la lectura y los juegos, ya que la lectura mediante actividades lúdicas antes, durante y después, ayudaría a fomentar en los niños el hábito por los diferentes textos.

Lo que más hacen los niños pequeños es jugar, de modo que para lograr que a un niño le guste leer, el padre o representante debería mostrarle que la lectura es divertida, hermosa y que se puede lograr muchas cosas con ella; asimismo el docente tendría que hacerlo. Se pudieran crear muchas actividades lúdicas con la lectura, no solo preguntas y canciones, sino otras actividades en las que mueva todo el cuerpo, razone, crea y comparta con sus compañeros.

2.3. Marco legal

En el presente trabajo de investigación se obtuvo como respaldo de la parte legal, los artículos de la constitución de la República del Ecuador (2012), del Currículo de Educación Inicial 2014, la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) y el Plan del Buen Vivir (2013-2017)

Título II. Derechos

Sección quinta

Educación

Art.26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Sección quinta

Niñas, niños y adolescente

Art. 44.- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas. Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido

como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

Capítulo IV. Derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades

Art. 57.- Se reconoce y garantizará a las comunas, comunidades, pueblos y nacionalidades indígenas, de conformidad con la Constitución y con los pactos, convenios, declaraciones y demás instrumentos internacionales de derechos humanos, los siguientes derechos colectivos: [...] 14. Desarrollar, fortalecer y potenciar el sistema de educación intercultural bilingüe, con criterios de calidad, desde la estimulación temprana hasta el nivel superior, conforme a la diversidad cultural, para el cuidado y preservación de las identidades en consonancia con sus metodologías de enseñanza y aprendizaje. Se garantizará una carrera docente digna. La administración de este sistema será colectiva y participativa, con alternancia temporal y espacial, basada en veeduría comunitaria y rendición de cuentas. [...] 21. Que la dignidad y diversidad de sus culturas, tradiciones, historias y aspiraciones se reflejen en la educación pública y en los medios de comunicación; la creación de sus propios medios de comunicación social en sus idiomas y el acceso a los demás sin discriminación alguna.

- Además, la Carta Magna indica que el Sistema Nacional de Educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades, según lo estipulado en el segundo inciso del artículo 343. En este contexto, se reconoce el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural según se determina en el artículo 29.

- El Plan Nacional para el Buen Vivir 2013 - 2017, plantea las “políticas de la primera infancia para el desarrollo integral como una prioridad de la política pública [...] El desafío actual es fortalecer la estrategia de desarrollo integral de la primera infancia, tanto en el cuidado prenatal como en el desarrollo temprano (hasta los 36 meses de edad) y en la educación inicial (entre 3 y 4 años de edad), que son las etapas que condicionan el desarrollo futuro de la persona”.

La Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) garantiza el derecho a la educación y determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad. En este contexto el Ministerio de Educación, consciente de su responsabilidad, asume el compromiso de elaborar el Currículo de Educación Inicial, de conformidad a lo que se determina en el artículo 22, literal c) que indica que la Autoridad Educativa Nacional formulará e implementará el currículo nacional obligatorio en todos los niveles y modalidades.

De la misma forma, en el artículo 40 de la LOEI se define al nivel de Educación Inicial como el proceso de “acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas[...]. La Educación de los niños y niñas desde su nacimiento hasta los tres años de edad es responsabilidad principal de la familia, sin perjuicio de que esta decida optar por diversas modalidades debidamente certificadas por la Autoridad Educativa Nacional”.

2.4. Marco conceptual

Actividades lúdicas: La actividad lúdica contribuye al desarrollo integral del niño, pues impulsa (...) el despliegue de todas sus potencialidades y constituye el eje metodológico sobre el que se asienta la intervención educativa de 0 a 6 años y responde a la necesidad vital de jugar que tienen los niños. (Vélez Valero & Fernández Garrido, 2003, p.241)

Aprendizaje: Por aprendizaje se entiende aquel proceso mental que realiza el alumno para interiorizar la información que le brinda el ambiente físico y sociocultural. El aprendizaje no se adquiere ni desarrolla, sino que se construye. (Picado Godínez, 2006, p.83)

Desarrollo: Es producto de los cambios que son consecuencia del crecimiento, el aprendizaje y la maduración. (Hernández López, 2011, p.5)

Destrezas: Son el andamiaje de todos los procesos que un estudiante aprende, porque priorizan el saber hacer de los estudiantes y posibilitan movilizar hacia la práctica los contenidos, los procedimientos y la dimensión valorativa-actitudinal. (Páez Salcedo, 2012, párr.6)

Hábito: Se forma por la repetición consciente de una serie de actividades y por la adaptación a determinadas circunstancias, dando lugar a una manera de ser o actuar. (Sastrias, 1995, p.21).

Hábito lector: En el caso de la lectura forma una actitud orientada a recurrir a los libros y a frecuentarlos con fines de entretenimiento, información o estudio. (Sastrias, 1995, p.21).

Leer: Leer es interpretar la palabra escrita y comprender su significado (Arango, 1998, p.43)

Lectura: La lectura es una habilidad que permite a la gente entender el mundo que les rodea. Los padres y las madres, naturalmente, se involucran en el proceso de adquirir esta habilidad (...) a lo largo de los primeros meses y años de vida de sus hijos. (OECD, 2014, p.14)

Lúdica: El concepto de lúdica es tan amplio como complejo, pues se refiere a la necesidad del ser humano, de comunicarse (...) una serie de emociones orientadas hacia el entretenimiento, (...) inclusive a llorar en una verdadera fuente generadora de emociones. (Reyes, 2011, párr.1)

Para la autora de este trabajo:

Lectura mediante actividades lúdicas: es un tipo de habilidad que se realiza a partir de elementos del juego con el fin de fomentar el hábito lector.

Desarrollo de las destrezas cognitivas: son los procesos y resultados de los cambios que se producen en los conocimientos y hábitos, que se manifiestan en el saber hacer de los niños mediante la práctica, que les ayudan a explorar su entorno y dinamizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

CAPITULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

En esta parte se analizará los ítems: Tipos y métodos de investigación, técnicas para recopilar información, el enfoque de la investigación y la población con la que se trabajará.

3.1. Fundamentación del tipo de investigación

El tipo de investigación descriptiva, según Bernal, C. (2010): “La investigación descriptiva se guía por las preguntas de investigación que se formula el investigador; cuando se plantea hipótesis en los estudios descriptivos, estas se formulan a nivel descriptivo y se prueban esas hipótesis” (p.113). Esto nos dice que se tiene que describir el proyecto detalladamente para cuando se observe, pueda darse cuenta de las peculiaridades de la investigación a tratar y a su vez, resulta de mucha ayuda en la elaboración de los instrumentos para la investigación.

3.2. Métodos, técnicas e instrumentos de la investigación

Esta investigación se realizará con el enfoque mixto, porque se recopilará la información obteniendo datos cuantitativos y cualitativos de diferentes fuentes, a la vez que se realizaran análisis, comparaciones y se extraen conclusiones de la realidad de la institución Oscar Salas. A partir de ello, se genera una propuesta para lograr mejorar la situación.

Con la ayuda de un grupo de docentes, se seleccionaron las destrezas cognitivas del ámbito de expresión y comprensión del lenguaje. Este es el ámbito en el cual los niños desarrollan la lectura. Por lo tanto, fueron las destrezas atendidas para el progreso de la propuesta. Durante la investigación, la investigadora interviene en la realidad, aplica instrumentos, recolecta datos, los procesa y valora resultados, de los que infiere la estructura y objetos de su propuesta.

Se utilizan métodos teóricos como son: analítico-sintético, hipotético-deductivo, método sistémico y modelación; métodos empíricos como: la observación, la encuesta y la entrevista, por último el método matemático estadístico. A continuación se detallará cada uno de ellos.

Métodos empíricos

La observación: Este método es muy utilizado en las investigaciones, ya que él investigador(a) tiene que observar atentamente la situación o hecho que quiere investigar, en este caso, el proceso de lectura de los estudiantes de 5 años en la institución educativa Oscar Salas Bajaña.

La encuesta: Consiste en adquirir información mediante un cuestionario que es el instrumento o técnica a utilizar para así poder comprobar la hipótesis. Se utilizará para saber la opinión que tienen los padres respecto a la lectura y también cuánto les interesa este tema.

La entrevista: Se la utiliza mediante un cuestionario de preguntas para conocer la opinión que tienen de la lectura, la cual se realiza a un directivo de institución y a una docente con experiencia en cuento para niños.

Métodos teóricos

Analítico-sintético: Se aplicara este método ya que se va analizar teorías para luego sintetizarlas y extraer una síntesis de ellas que imparte en el proceso de construir la propuesta.

Hipotético-deductivo: Se realizara este método ya que parte de realizar una hipótesis la cual va a decir si es o no correcta de acuerdo la investigación va avanzando.

Método sistémico: Nos ayuda seguir un orden entre los componentes de la guía, su interrelación y la función de cada uno de los componentes en el objetivo general de la guía.

Modelación: Es necesario para la creación de una guía con actividades que responden a las estrategias didácticas que propone el Ministerio de Educación para la educación obligatoria.

Métodos matemáticos estadísticos: Este método solo se usara en el campo porcentual ya que es necesario tabular y graficar los datos recolectados con las encuestas realizadas.

3.3. Tabla 2. Datos de población y muestra

Sujetos	Cantidad
Autoridades	1
Docentes	2
Estudiantes	50
Padres de familia	25

Fuente: Elaboración propia

3.3.1. Población

El autor César Bernal (2010), en su libro Metodología de la investigación, brinda dos definiciones de otros autores de lo que es población, el primero; de acuerdo con Fracica (1988) “Población es el conjunto de todos los elementos a los cuales se refiere la investigación. Se puede definir también como el conjunto de todas las unidades de muestreo” (p.160).

El segundo autor es Jany (1994) plantea: “Población es la totalidad de elementos o individuos que tiene ciertas características similares y sobre las cuales se desea hacer inferencia” (p.160).

Reasumiendo lo que dicen estos autores la población son las personas con las que se trabajará en la investigación, por tener características similares en su conjunto.

3.3.2. Muestra

En la investigación se tomó la definición del libro Metodología de la investigación 6ta edición, de los autores Sampieri, Fernández y Bautista (2015) que dicen que la muestra “Es un subgrupo de la población de interés sobre el cual se recolectaran datos, y que tiene que definirse o delimitarse de antemano con precisión, este deberá ser representativo de dicha población”, también dicen “que la muestra no siempre se utilizara, pero en la mayoría de las situaciones sí realizamos es estudio en una muestra” (p.172-173).

Con lo ya ante expuesto por estos autores, se puede decir que la muestra es solo un grupo del total de la población a investigar, sobre el que el investigador aplica diferentes técnicas e instrumentos para obtener datos que sean significativos para el estudio.

3.4. Fuentes, recursos y cronograma

Las fuentes y recursos colocados en esta investigación son los siguientes:

- Unidad Educativa Oscar Salas Bajaña
- Universidad Laica Vicente Rocafuerte De Guayaquil – “Educadores de Párvulos”
- Directivo de la unidad educativa Oscar Salas Bajaña
- Representantes legales de los niños que conforma la muestra
- Niños y niñas de 5 años de la Unidad Educativa Oscar Salas Bajaña
- Docentes de educación de la Unidad Educativa Oscar Salas Bajaña
- Docentes de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil
- Estudiantes egresadas de la Universidad Vicente Rocafuerte de Guayaquil
- Ficha de observación
- Guía de entrevista
- Encuestas (cuestionarios)

Tabla 3. Cronograma

Fecha Actividades	Julio	Agosto			Septiembre			Octubre			Febrero		
1.- Tema del proyecto	X												
2.- Planteamiento		X											
3.- Marco Teórico			X	X	X								
4.- Elaboración y aplicación de instrumentos					X	X							
5.- Tabulación de los datos						X	X						
6.- Análisis del resultado								X					
7.- Conclusión y recomendaciones									X				
8.- Propuesta									X	X	X		
9.- Sustentación del proyecto												X	

3.5. Procesamiento, presentación y análisis de resultados

En esta investigación se recopiló información a partir de encuestas, entrevistas y ficha de observación. Los datos recopilados se procesan, presentan y analizan para alcanzar los resultados esperados por la investigadora, en función a que los mismos ayudaran a la elaboración de la propuesta. A continuación se presentarán los datos obtenidos en la aplicación de las encuestas realizadas a representantes legales (Anexo 1) y docentes (Anexo 2), entrevista (Anexo 3), ficha de observación (Anexo 4) de la Unidad Educativas Oscar Salas Bajaña y una entrevista (Anexo 5) a la docente de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil.

Anexo1. Encuesta a los representantes legales de la Unidad Educativas Oscar Salas

Bajaña

1. ¿Cómo cree usted que debería ser la lectura en la escuela?

Alternativas	Total	Porcentaje
a) Frecuente	24	96%
b) Ocasional	1	4%
c) Casual	0	0%

Fuente: Representantes legales de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres



Fuente: Representantes legales de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres

Análisis: De los representantes legales encuestados el 96% asegura que la lectura se debería dar en la escuela frecuentemente, frente a un 4% que piensa que solo se debería dar de forma ocasional. A mayoría de los padres de familia piensan que la lectura se da en la escuela con mucha frecuencia.

2. ¿Cree que es importante la lectura en casa?

Alternativas	Total	Porcentaje
a) Si	25	100%
b) No	0	0%
c) A veces	0	0%

Fuente: Representantes legales de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres



Fuente: Representantes legales de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres

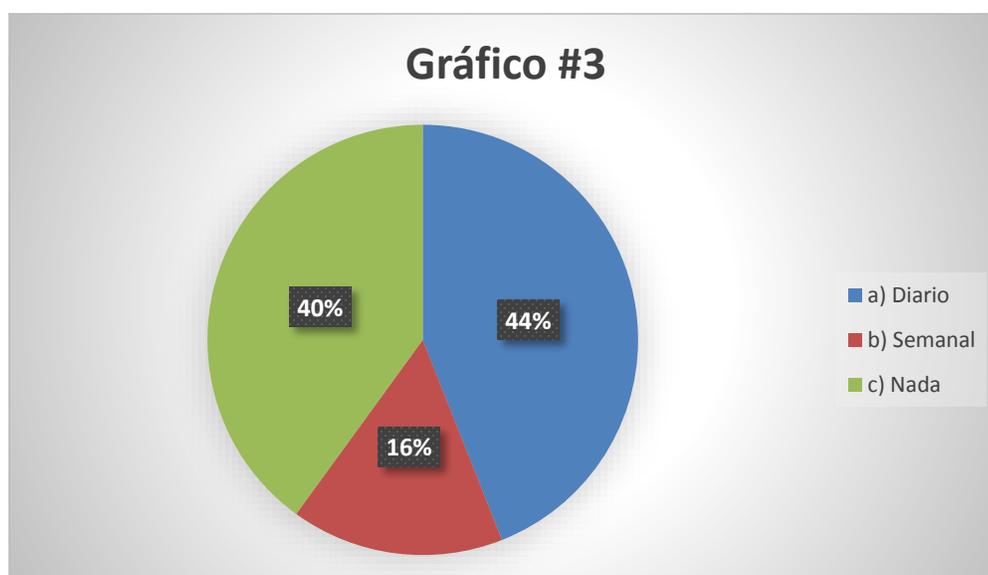
Análisis: De los representantes legales encuestados el 100% asegura que la lectura es importante en casa. Los representantes legales se dan cuenta que es muy importante la práctica diaria de la lectura en el hogar.

3. ¿Con qué frecuencia le lee a sus hijos?

Alternativas	Total	Porcentaje
a) Diario	11	44%
b) Semanal	4	16%
c) A veces	10	40%

Fuente: Representantes legales de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres



Fuente: Representantes legales de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres

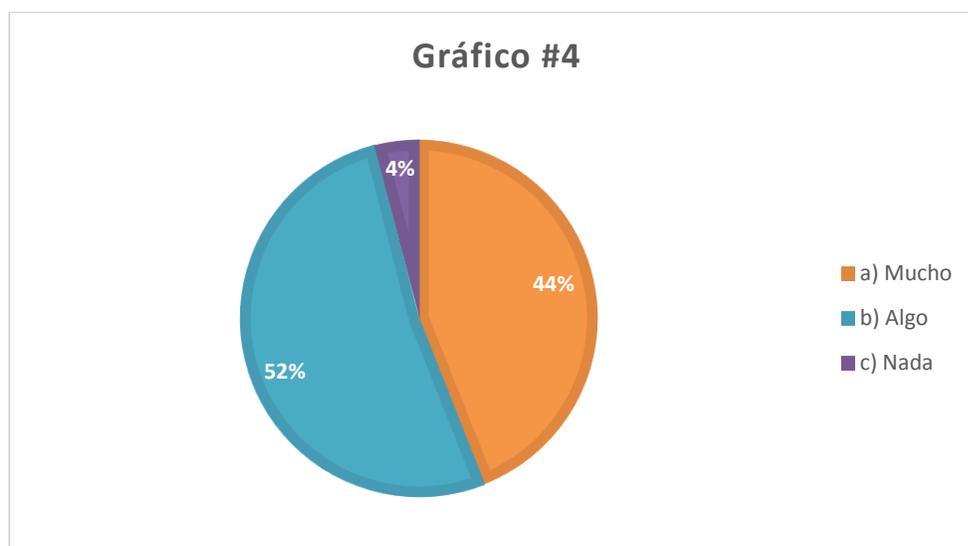
Análisis: De los representantes legales encuestados el 44% asegura que les leen a sus hijos en casa diariamente, a su vez un 40% dice que lee con sus hijos semanalmente, pero también está un 16% que no leen nada. Los representantes legales dicen que si leen diariamente la mayoría, pero también existen lo que leen de vez en cuando y nada, así los niños no van a considerar a la lectura.

4. ¿Cómo considera que su hijo ha aprendido con la lectura en casa?

Alternativas	Total	Porcentaje
a) Mucho	11	44%
b) Algo	13	52%
c) Nada	1	4%

Fuente: Representantes legales de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres



Fuente: Representantes legales de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres

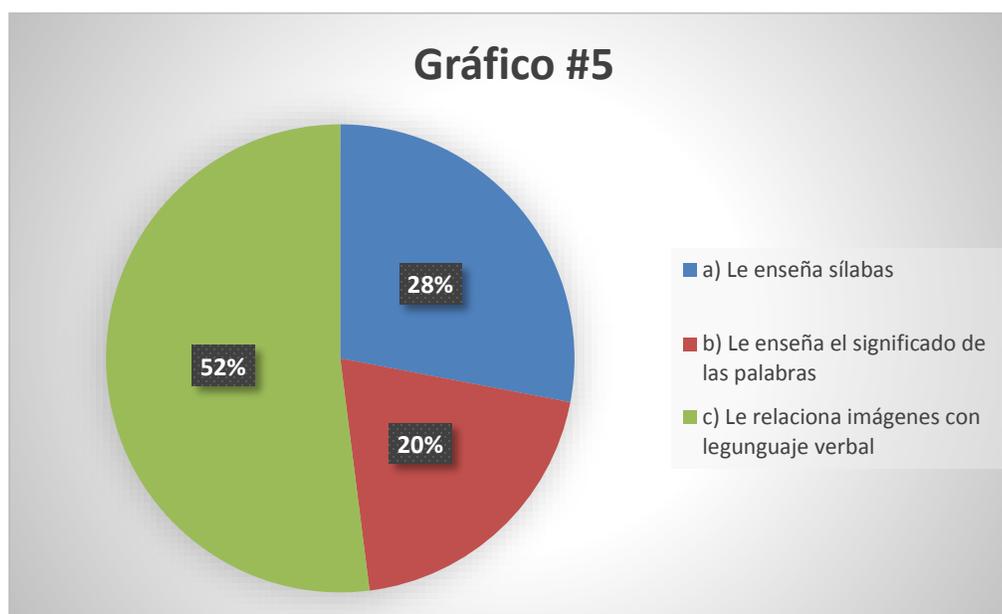
Análisis: De los representantes legales encuestados el 52% considera que sus hijos si han aprendido mucho con la lectura, a su vez un 44% dicen que han aprendido algo, pero también un 4% manifiesta que no ha aprendido nada. Los representantes legales están conscientes que la lectura ayuda a que los niños aprendan mejor los conocimientos impartidos por los docentes, aunque también existen padres que piensan que no es así.

5. ¿Qué tipo de actividad realiza en casa para que su hijo aprenda a leer o practique la lectura?

Alternativas	Total	Porcentaje
a) Le enseña las sílabas	7	28%
b) Le enseña el significado de las palabras	5	20%
c) Le relaciona imágenes con lenguaje verbal	13	52%

Fuente: Representantes legales de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres



Fuente: Representantes legales de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres

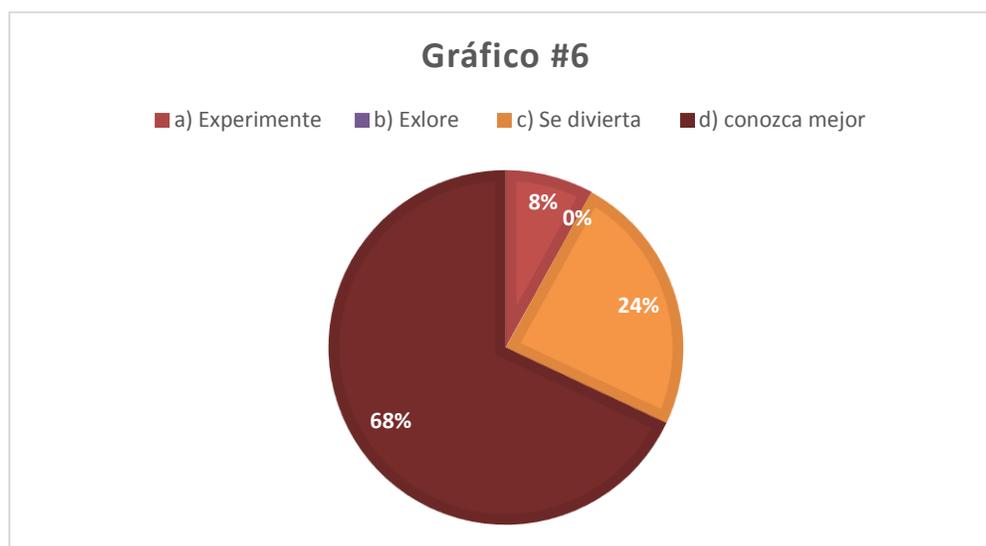
Análisis: De los representantes legales encuestados el 52% asegura que al momento de leerle sus hijos lo hace mediante la relación de imágenes con el lenguaje verbal, a su vez un 28% dice que le enseña el significado de las palabras, pero también está un 20% que le enseña sílabas. Los representantes legales en su mayoría les enseña mediante la relación entre las imágenes y las palabras, dicen que esa es la mejor manera de leer con sus hijos.

6. Considera que la lectura ayuda a que el niño:

Alternativas	Total	Porcentaje
a) Experimente	2	8%
b) Explore	0	0%
c) Se divierta	6	24%
d) Conozca mejor	17	68%

Fuente: Representantes legales de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres



Fuente: Representantes legales de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres

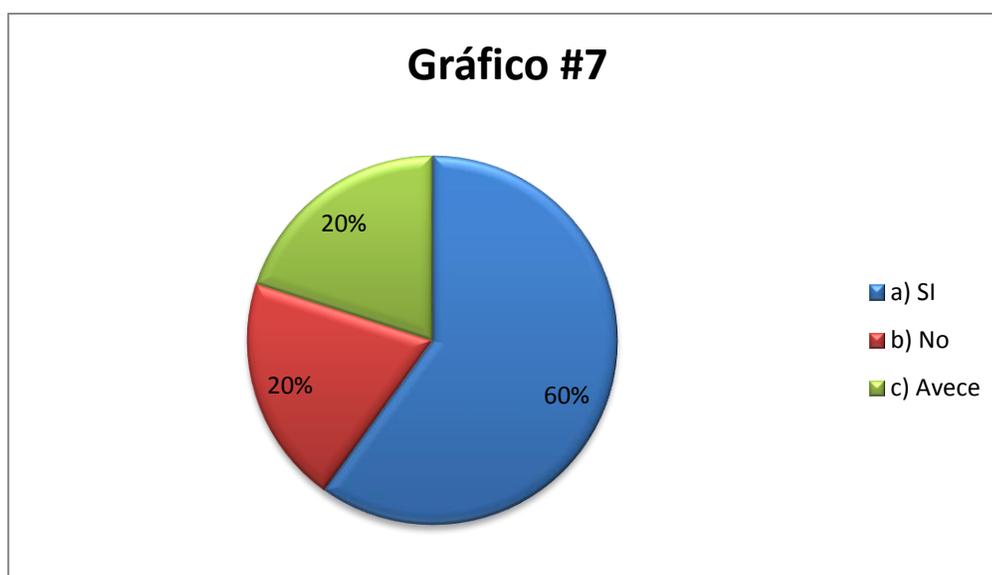
Análisis: De los representantes legales encuestados el 68% asegura que la lectura ayuda a que el niño experimente cosas nuevas, a su vez un 24% dice que ayuda a que conozca mejor, pero también está un 8% que piensa que ayuda a que se divierta. Los representantes legales en su mayoría concuerdan que la lectura ayuda a sus hijos a que experimenten, aunque también está el hecho que opinan que ayuda a que conozca muchas cosas nuevas y se divierta.

7. Realiza dramatizaciones o juegos durante o después de leer a sus hijos

Alternativas	Total	Porcentaje
a) Sí	15	60%
b) No	5	20%
c) A veces	5	20%

Fuente: Representantes legales de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres



Fuente: Representantes legales de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres

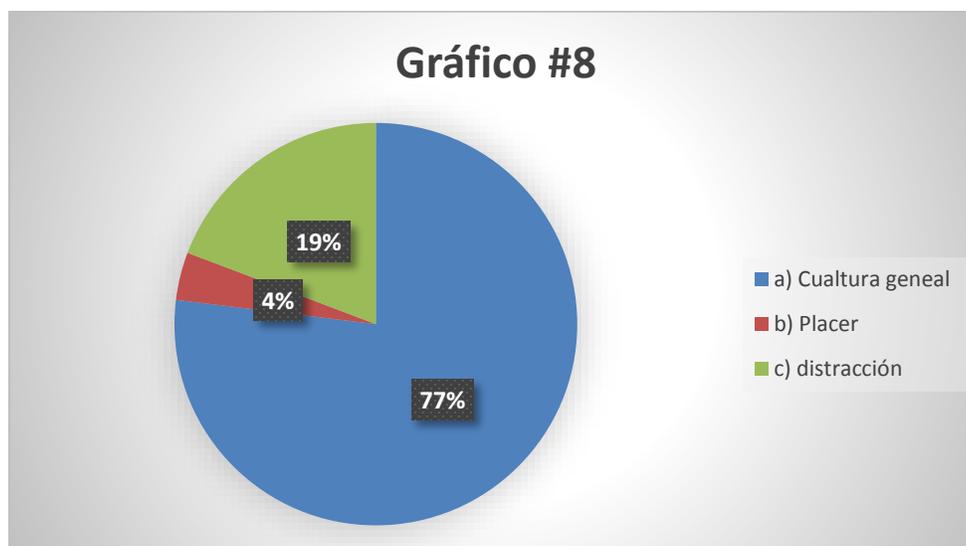
Análisis: De los representantes legales encuestados el 60% asegura que si complementa la lectura en casa con actividades divertidas durante o después, a su vez un 20% dice que no lo hace, pero también está un 20% que dice que lo hace a veces. Los representantes legales en su mayoría se dan cuenta de la importancia de realizar juegos con la lectura y es por esto que lo hacen, aunque hay representantes que no lo hagan.

8. ¿Qué se propone usted con la lectura de sus hijos?

Alternativas	Total	Porcentaje
a) Cultura general	20	77%
b)) Placer	1	4%
c) Distracción	5	19%

Fuente: Representantes legales de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres



Fuente: Representantes legales de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres

Análisis: De los representantes legales encuestados el 77% asegura que se debe practicar la lectura por cultura general, a su vez un 19% dice que por placer, pero también está un 4% que dice que es por distracción. Los representantes legales en su mayoría se proponen con la lectura que sus hijos conozcan de forma general todo lo que puedan en la escuela, aunque también existen padres que dicen que es importante que los niños sientan bienestar con ella.

Como resultado de esta encuesta dirigida a los representantes legales, se puede constatar que el 100% de los encuestados piensa que la lectura es importante, y el 80% la aplica en el diario vivir con sus hijos, a su vez piensa que es importante que se practique en familia y en la escuela.

Los representantes legales se dan cuenta de la importancia que la lectura tiene para sus hijos, pero creen que como aún no saben leer, no es de gran ayuda en la educación de sus hijos, ya que el 52% cree que con la lectura el niño algo aprende, frente a un 44% que piensa que si se aprende con la lectura.

La lectura ayuda mucho a los niños y para que sea apreciada por ellos es necesario la intervención del adulto, que motive a querer escuchar y ver algún texto, para posteriormente realizarla por si solos; más de la mitad de los encuestados aseguran que realizan alguna otra actividad durante y después de realizar una lectura con sus hijos en casa. Esto ayuda mucho a que los niños se den cuenta que leer es divertido y que se aprende, lo que posibilitará que cuando ya sepan leer bien, practiquen diariamente.

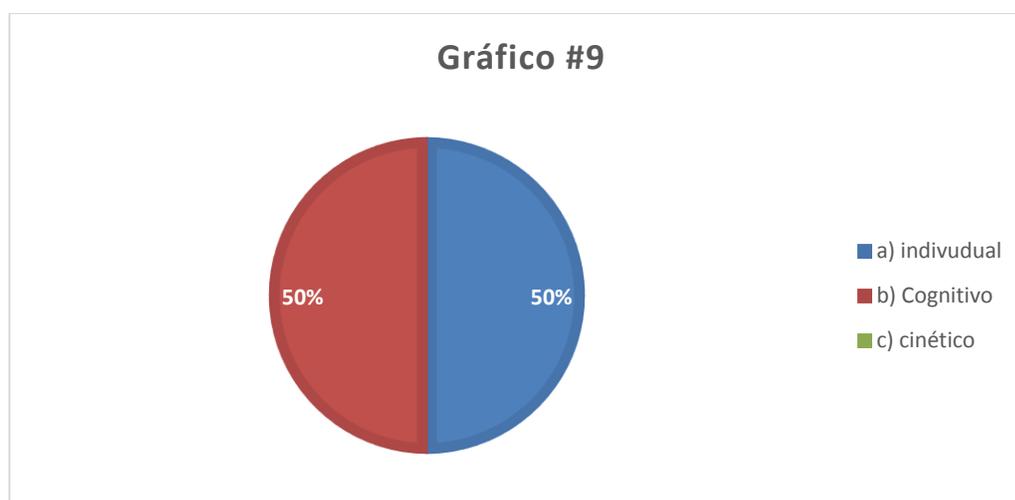
Anexo 2. Encuesta dirigida a docentes de la Unidad Educativas Oscar Salas Bajaña

1. La lectura es una habilidad que ayuda a los niños en el desarrollo

Alternativas	Total	Porcentaje
a) Individual	1	50%
b) Cognitivo	1	50%
c) Cinético	0	0%

Fuente: Docentes de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres



Fuente: Docentes de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres

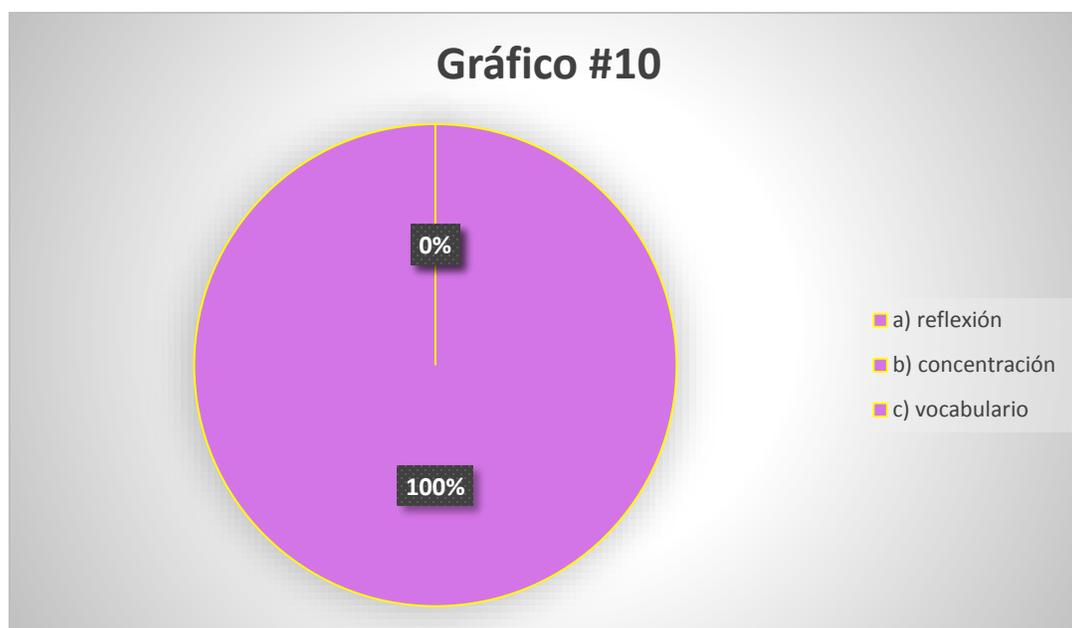
Análisis: De las docentes encuestadas el 50% asegura que la lectura ayuda en el desarrollo cognitivo de los estudiantes, a su vez un 50% dice que es el desarrollo individual. Una de las docentes se da cuenta que la lectura ayuda en el desarrollo cognitivo de los niños, pero la otra docente no lo sabe.

2. La lectura con actividades lúdicas ayuda a:

Alternativas	Total	Porcentaje
a) Reflexión	0	0%
b) Concentración	0	0%
c) Vocabulario	2	100%

Fuente: Docentes de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres



Fuente: Docentes de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres

Análisis: De las docentes encuestadas el 100% asegura que la lectura con actividades lúdicas ayuda en su vocabulario. Ambas docentes piensan que la lectura es buena para el aprendizaje de su vocabulario.

3. Los hábitos educativos se forman mediante:

Alternativas	Total	Porcentaje
a) Prácticas	1	50%
b) Rutinas	0	0%
c) Experiencias	1	50%

Fuente: Docentes de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres



Fuente: Docentes de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres

Análisis: De las docentes encuestadas el 50% asegura que para que se creen los hábitos lectores es necesaria la práctica, a su vez un 50% dice que es necesario las experiencias. Una de las docentes se da cuenta que la mediante la práctica constante se puede conseguir el hábito lector en los niños.

4. ¿Cuál de estos considera son los procesos del desarrollo cognitivo?

Alternativas	Total	Porcentaje
a) Memoria	0	0%
b) Observación	1	50%
c) Pensamiento	1	50%

Fuente: Docentes de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres



Fuente: Docentes de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres

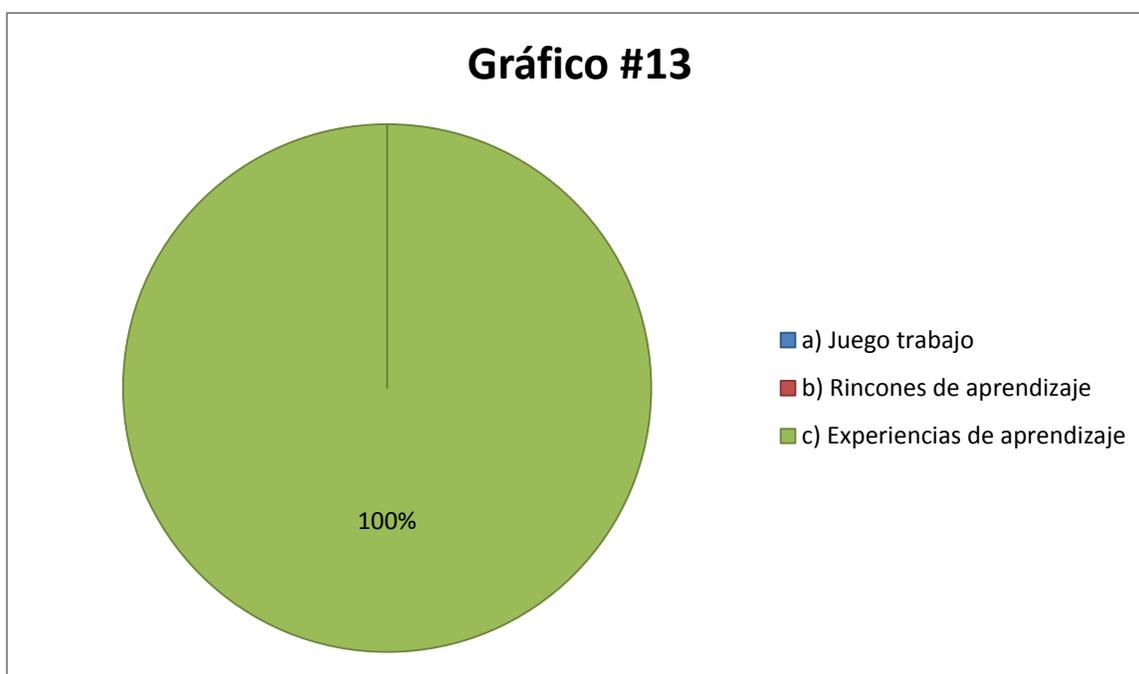
Análisis: De las docentes encuestadas el 50% asegura que uno de los procesos del desarrollo cognitivo es el pensamiento, a su vez un 50% dice que uno de los procesos cognitivos es la observación. Las docentes no están seguras de cuáles son los procesos del desarrollo cognitivo.

5. ¿Qué tipo de estrategia didáctica usted emplea para enseñar la lectura?

Alternativas	Total	Porcentaje
a) Juego trabajo	0	0%
b) Rincones de aprendizaje	0	0%
c) Experiencias de aprendizaje	2	100%

Fuente: Docentes de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres



Fuente: Docentes de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres

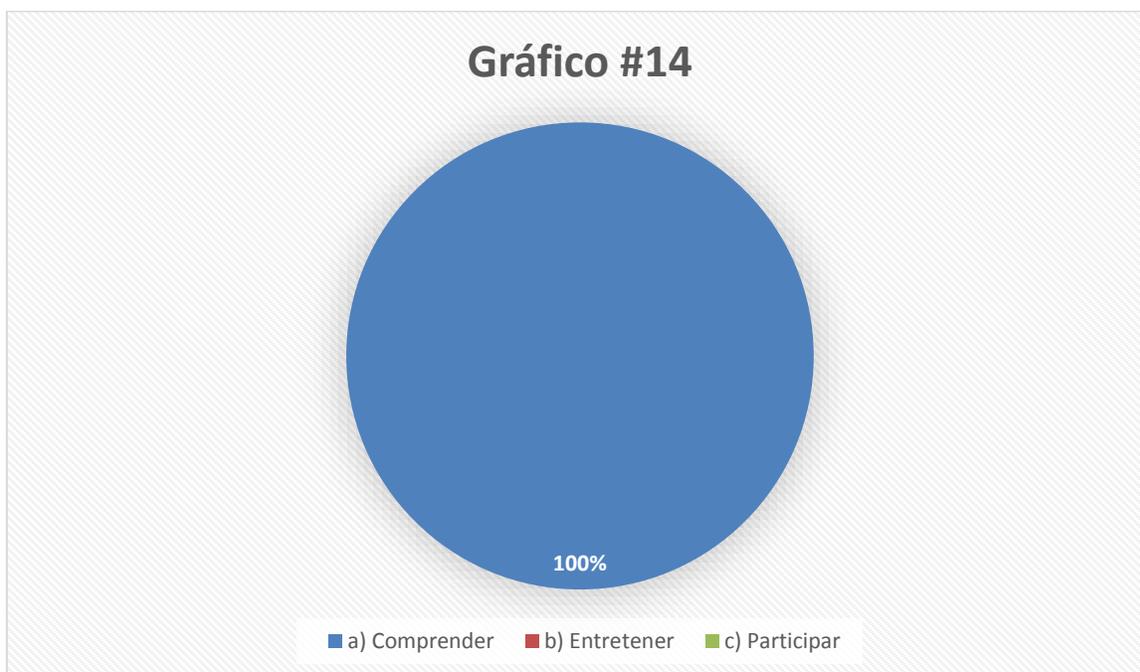
Análisis: De las docentes encuestadas el 100% dice que utiliza las experiencias de aprendizaje como estrategia didáctica para enseñar la lectura. Las docentes en esta institución no tienen rincones ni utilizan el juego como tal al momento de la lectura, es por esto que solo utilizan las experiencias.

6. ¿Qué tipo de destrezas se desarrollan con la lectura?

Alternativas	Total	Porcentaje
a) Comprender	2	100%
b) Entretener	0	0%
c) Participar	0	0%

Fuente: Docentes de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres



Fuente: Docentes de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres

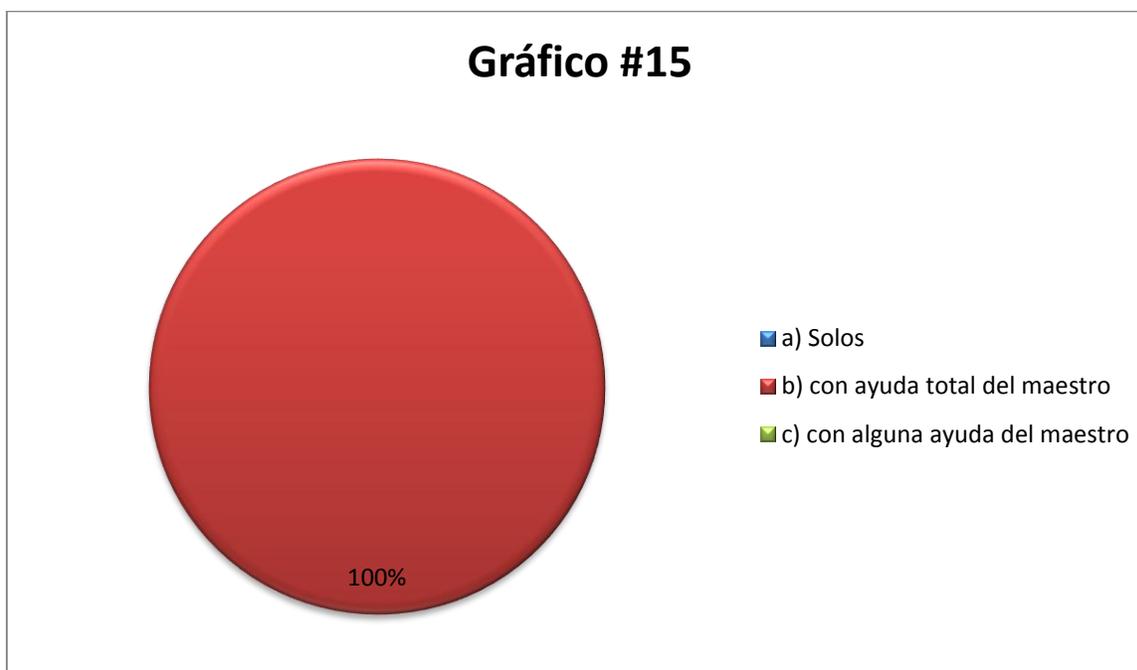
Análisis: De las docentes encuestadas el 100% dice que las destrezas que más se desarrollan con la lectura es la de comprender. Las docentes están de acuerdo que está la lectura ayuda a que los estudiantes comprendan mejor las palabras que han aprendido en la jornada escolar y todos los demás contenidos.

7. ¿Cómo desarrollan los niños sus actividades guiadas por la lectura?

Alternativas	Total	Porcentaje
a) Solos	0	0%
b) con ayuda total del maestro	2	100%
c) Con alguna ayuda del maestro	0	0%

Fuente: Docentes de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres



Fuente: Docentes de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres

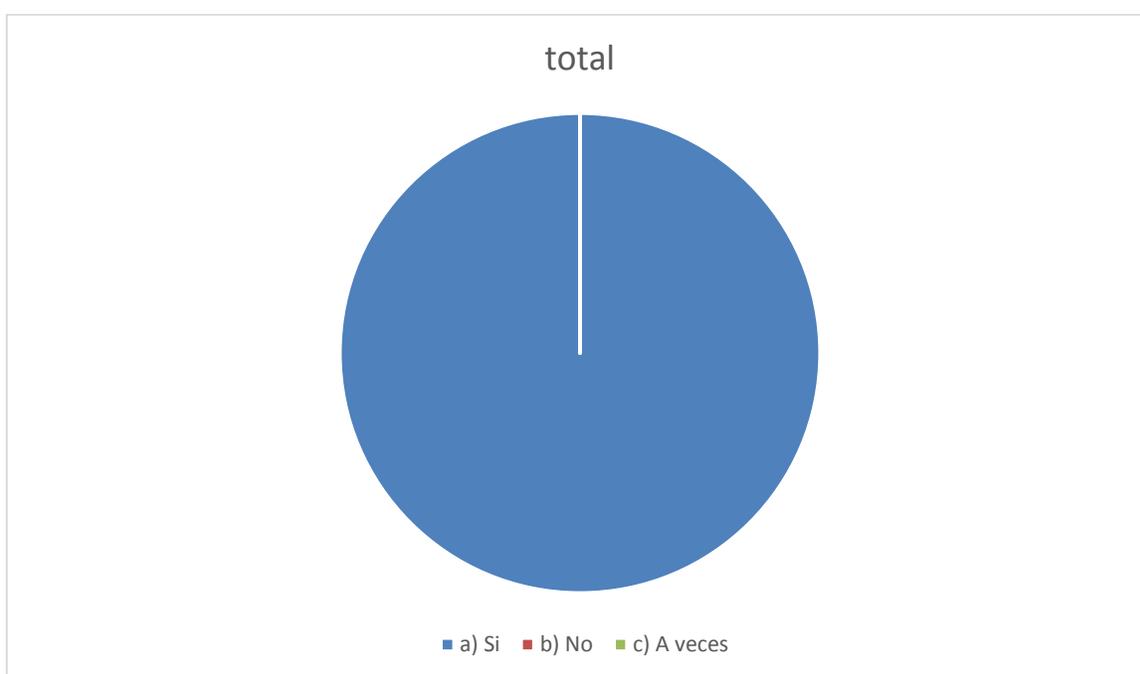
Análisis: De las docentes encuestadas el 100% considera que los estudiantes necesitan ayuda total del docente al momento de realizar una actividad de lectura. Las docentes no dejan que los estudiantes razonen por si solos, ellas solo deberían ayudar en caso de que ellos le pidan ayuda al principio hasta que ellos mismos se den cuenta que lo pueden desarrollar solo y así se pueda dar su autonomía.

8. ¿Realiza dramatizaciones o utiliza el lenguaje gestual cuando lee a los niños?

Alternativas	Total	Porcentaje
a) Si	2	100%
b) No	0	0%
c) A veces	0	0%

Fuente: Docentes de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres



Fuente: Docentes de los niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres

Análisis: De las docentes encuestadas el 100% dice que sí realiza una dramatización o utiliza un lenguaje gestual diferente cuando les leen a sus estudiantes. Las docentes están conscientes que esta es una de las formas en la que a los niños les guste la lectura.

Como resultado de esta encuesta dirigida a 2 docentes de la Unidad Educativa Oscar Salas Bajaña, se puede decir que las docentes conocen en parte los beneficios y cómo enseñar la lectura a los niños, ya que al preguntarle si la lectura ayuda en el desarrollo de los niños, una respondió al desarrollo cognitivo, que es correcto. Por el contrario, de la segunda docente que respondió al desarrollo individual, esta docente no conoce bien en qué ayuda la lectura.

La primera de las docentes dice que si se practicara diariamente se puede lograr en los niños hábitos lectores, la segunda docente dice que se crean hábitos a través de las experiencias, ambas docentes afirman que cuando realizan lectura en el salón de clases lo hacen con actividades lúdicas, a su vez afirman que gracias a eso los niños comprenden mejor, factor que es muy importante en el fomento del hábito lector.

La lectura para ambas docentes es importante en la formación de sus estudiantes, ya que ayuda en el lenguaje, creatividad, resolución de problemas, entre otras. La lectura se relaciona con los procesos cognitivos que para la primera docente es la observación, por el contrario para la segunda es el pensamiento.

Aunque hay aspectos que las docentes no se dan cuenta que pueden desarrollar mejor en sus estudiantes, esto se ve reflejado en una de las preguntas que se les hizo, la cual quería constatar hasta qué punto los niños necesitan la ayuda del docente y ambas aun piensan que los estudiantes no pueden desenvolverse por sí solos y siempre van a necesitar de su ayuda.

Anexo 3. Entrevista a la directora de la Unidad Educativa Oscar Salas Bajaña

1. La lectura es una habilidad que ayuda en el desarrollo del niño ¿cuál cree usted?

Está dentro de todas las áreas. Es integral la lectura ayuda mucho el desarrollo cognitivo, social, afectivo y motriz. Está dentro de todas las destrezas que el niño va desarrollando a lo largo de su vida.

2. ¿En qué cree ayuda La lectura con actividades lúdicas?

Como ya lo dije ayuda en todo es integral, tanto en la concentración, el vocabulario, etc. Ayuda en la formación del ser humano como tal.

3. ¿cómo cree que se forman los hábitos lectores en los estudiantes?

Con la práctica constante y escogiendo el cuento que el niño le guste, dándole la libertad de seleccionar el que más le guste, tiene que ser espontaneo, es decir, al momento en que el niño quiera un libro, dejarlo que escoja y leérselo. A su vez, tiene que ser constante, que se les lea media hora de lectura todos los días hasta que el niño se acostumbre, para luego, escogerle los libros adecuados para ellos.

4. ¿Cuáles considera son los procesos del desarrollo cognitivo?

La memoria, la repetición y la práctica constante hacen que el niño vaya aprendiendo, si a ellos se les repiten actividades lúdicas, por medio de juegos van aprender de una manera fácil y divertida, con lo cual van a querer aprender y su memoria se va a ir ejercitando.

5. ¿Qué tipo de estrategia didáctica cree que utilizan las docentes para enseñar la lectura?

Visual, como lo son las pizarras interactivas, es decir se les enseña cuentos en video o cuando las docentes narrar los cuentos, siempre le enseñan la imagen de lo narrado y a la vez material concreto, le hace los abanicos silábicos, juegos con dramatizaciones, pancartas, entre otras actividades.

6. ¿Qué tipo de destrezas observa que se desarrollan con la lectura?

Reconocer, hablar, escribir. El niño que ya lee puede escribir. Como función leer, hablar, escribir, recortar del periódico las palabras, escuchar atentamente con gozo y placer, concentrarse, reflexionar sobre lo escuchado.

7. ¿Cómo observa que los niños desarrollan sus actividades guiadas por la lectura?

Ellos pueden realizar todas las actividades que las docentes les imparten, las preguntas que las docentes hacen ellos enseguida las contestan, y pueden razonar con lo que se encuentra en su entorno, siguen las órdenes implementadas por la docente.

8. ¿Realiza dramatizaciones o utiliza el lenguaje gestual cuando lee a los niños?

Si utiliza ambas tanto el lenguaje gestual como dramatizaciones, el lenguaje gestual utiliza mucho al momento de leer los cuentos, hace que los chicos repitan las palabras cuando son nuevas para que las comprendan y puedan pronunciarlas bien.

Como resultado de esta entrevista, fue la vicerrectora a cargo de estos cursos que permitió realizar las preguntas, fueron algunas interrogantes, entre ellas están, en que ayudaba la lectura en los niños a lo que ella muy amablemente respondió, que es integral, es decir ayuda en el desarrollo de todo el ser humano como tal.

La lectura para la vicerrectora es muy importante y se puede dar a través de una práctica constante, señaló que para que la lectura sea del agrado de los chicos, primero hay que mostrársela de forma divertida, dejándolos a ellos a que escojan y luego, cuando ya se vea ese placer para los textos, el adulto darle su opinión y enseñarle los libros adecuados para su aprendizaje. Se tiene que lograr que los niños miren libros nuevos y no cortarles el deseo de ver un cuento, cuando lo desee.

Según la vicerrectora, la lectura sí se practica en la escuela, las docentes la realizan con diferentes actividades lúdicas en beneficio de los estudiantes; por el contrario, dice que aunque se dé la lectura en la escuela, nos sería de mucha ayuda para fomentar el hábito lector, si en el hogar no se practica diariamente, lo que a su parecer pasa con sus estudiantes.

Anexo 4. Ficha de observación a los niños de 5 años de la Unidad Educativa Oscar Salas

El objetivo de esta ficha de observación es la conocer cómo se comportan los estudiantes en clases de lectura mediante actividades lúdicas, y así poder saber la realidad que ellos viven en el salón de clases.

Con esta ficha se pudo constatar que a los chicos sí les gusta la lectura al 100% les gustó escuchar el cuento que la maestra puso en video y el otro mediante letras e imágenes, lo escucharon atentamente, aunque algunos chicos muy pocos, se levantaron o se ponían a conversar.

Acabado el cuento la docente hizo preguntas para saber si estaban atentos, a lo que la mayoría respondió al instante las respuestas, se sintieron motivados a querer seguir con alguna actividad referente a la lectura, aunque si hubo unos que no sabían que responder.

La docente realizó una canción, utilizó gestos y mímicas con la misma y les pidió a los chicos que hicieran lo mismo, y así lo hicieron, se veía en la cara de los niños lo contentos que estaban, aunque algunos no querían hacerlo, así que se pudieron a jugar o conversar con sus amigos.

La docente no realizó en ese momento actividades grupales como tal, pero algunos si conversaban entre ellos, lo que había pasado en el cuento o comentaban lo que la docente les preguntaba.

En la observación, la investigadora pudo constatar que en la escuela si se practica la lectura y normas de comportamiento, ya que al momento de comenzar el cuento todos se sentaron a escuchar el cuento uno en video y el otro observaron las palabras e imágenes. Con esto se puede decir que si se practicará la lectura todos los días se puede lograr que a los chicos les guste.

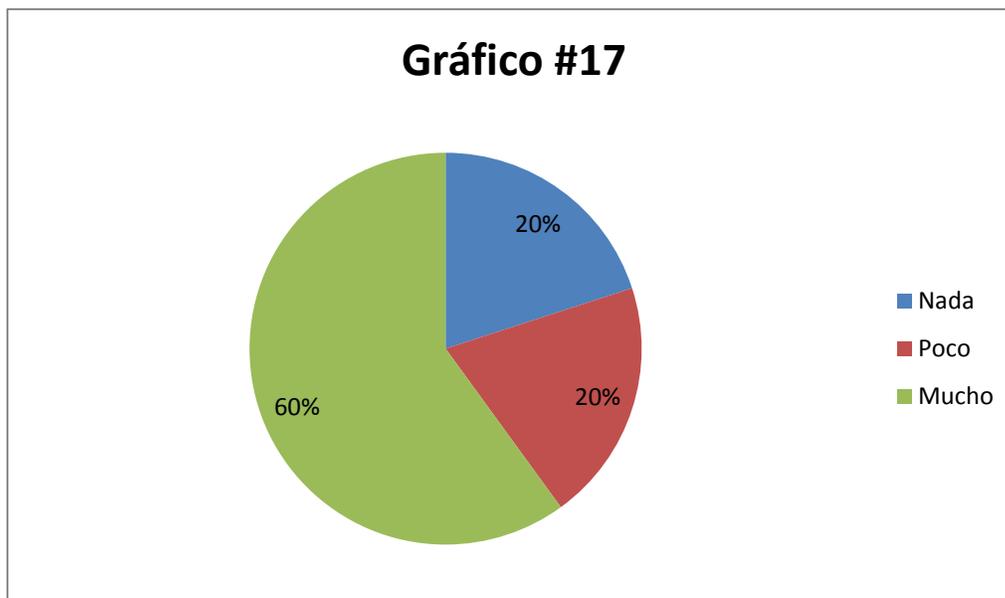
Ficha de observación a los niños de 5 años de la Unidad Educativa Oscar Salas Bajaña

1. Sigue órdenes sencillas para desarrollar una actividad de juego

Alternativas	Total	Porcentaje
Nada	10	20%
Poco	10	20%
Mucho	30	60%

Fuente: Niños y niñas de cinco años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres



Fuente: Niños y niñas de cinco años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres

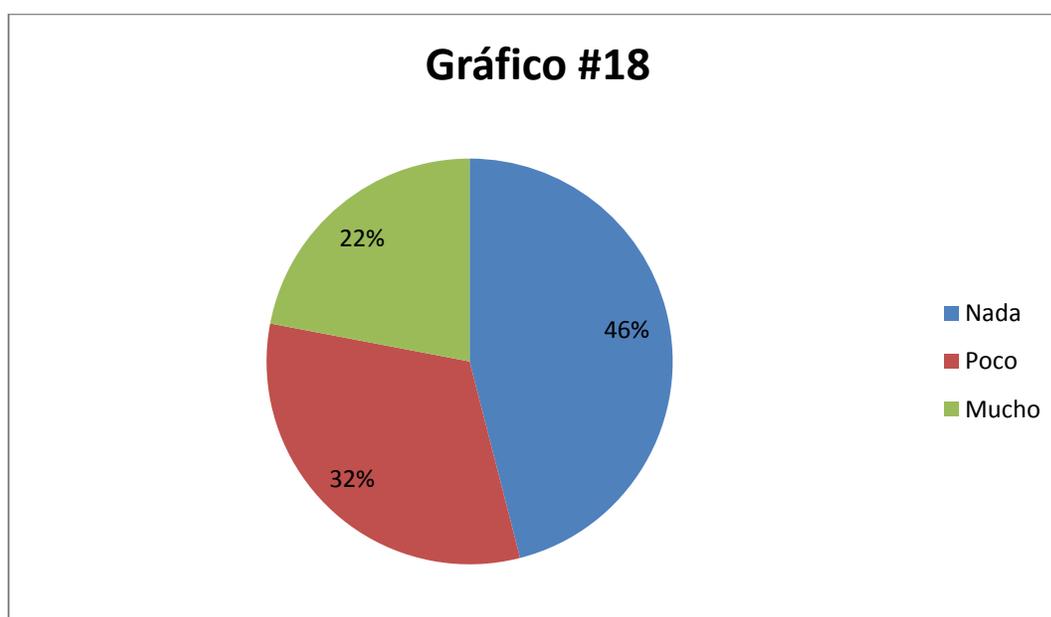
Análisis: De los niños observados el 60% de los estudiantes sigue las órdenes que le mencionan la docente, mientras que el 20% sigue las órdenes pero un poco, a su vez el 20% restante no hace caso a las instrucciones de la docente.

2. Comunica a sus compañeros palabras relacionadas con la lectura

Alternativas	Total	Porcentaje
Nada	23	46%
Poco	16	32%
Mucho	11	22%

Fuente: Niños y niñas de cinco años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres



Fuente: Niños y niñas de cinco años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres

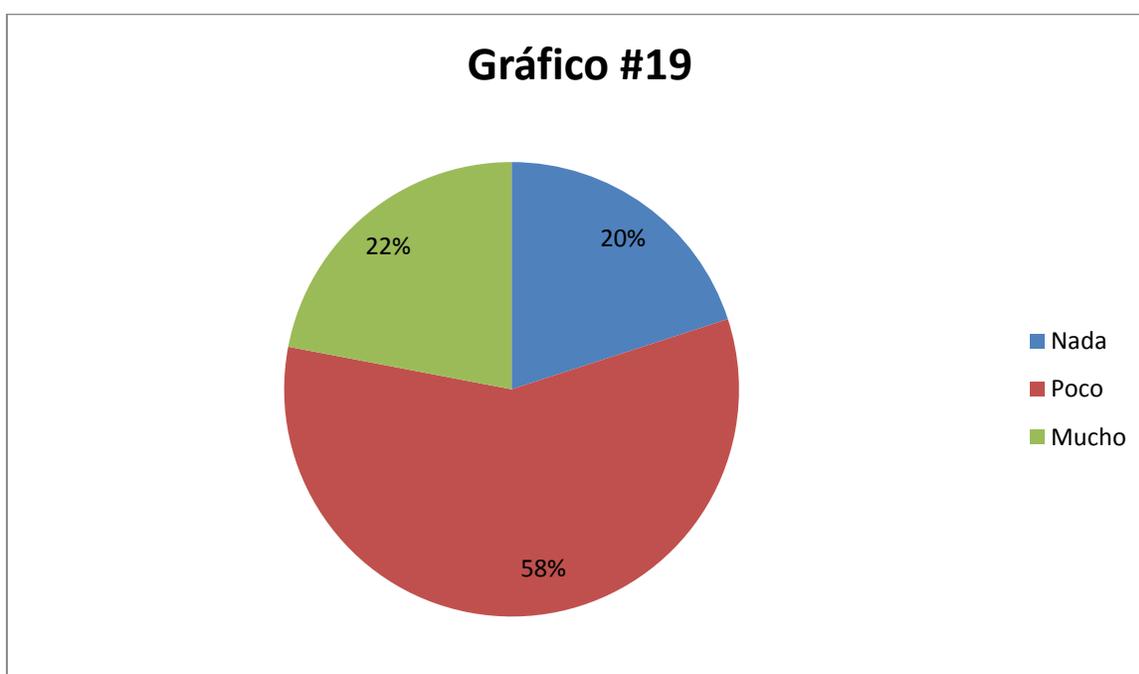
Análisis: De los niños observado el 46% conversa con sus pares acerca del cuento o de algo que pregunta la docente, mientras que el 22% conversa bastante con sus compañeros y un 32% no lo hace, pero sí habla cuando la docente realiza preguntas o realiza algunas actividades en la que el niño tenga que hablar.

3. Participa con sus compañeros en grupos y acepta nuevas ideas

Alternativas	Total	Porcentaje
Nada	10	20%
Poco	29	58%
Mucho	11	22%

Fuente: Niños y niñas de cinco años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres



Fuente: Niños y niñas de cinco años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres

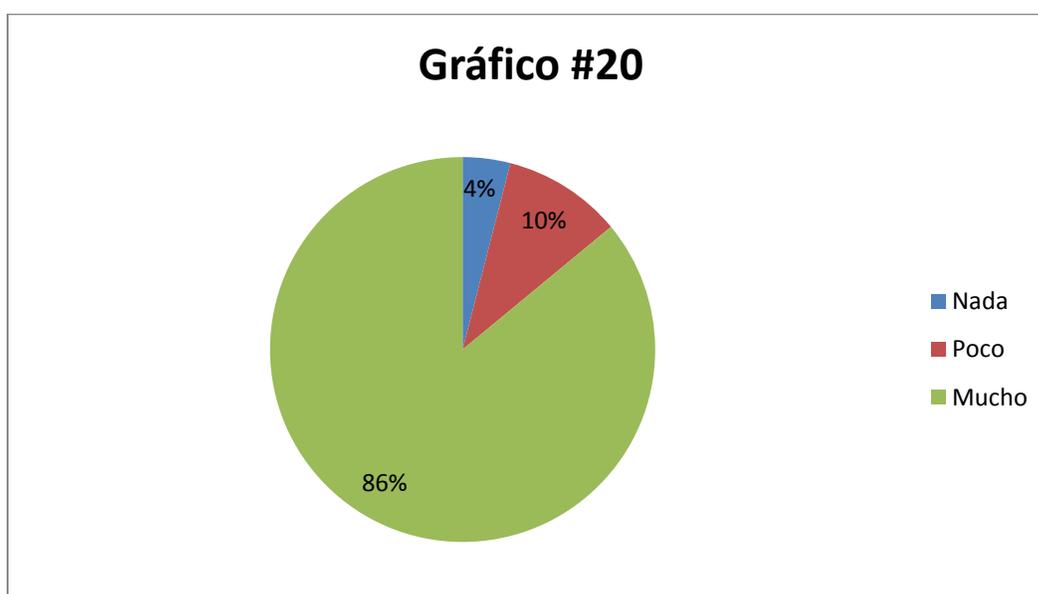
Análisis: De los estudiantes observados el 22% participa en grupos y acepta la opinión de sus compañeros, mientras que el 85% lo hace aunque poco, ellos en grupos si realizan la actividad y el 20% no lo hace.

4. Practica juegos relacionados con la lectura

Alternativas	Total	Porcentaje
Nada	2	4%
Poco	5	10%
Mucho	43	85%

Fuente: Niños y niñas de cinco años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres



Fuente: Niños y niñas de cinco años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres

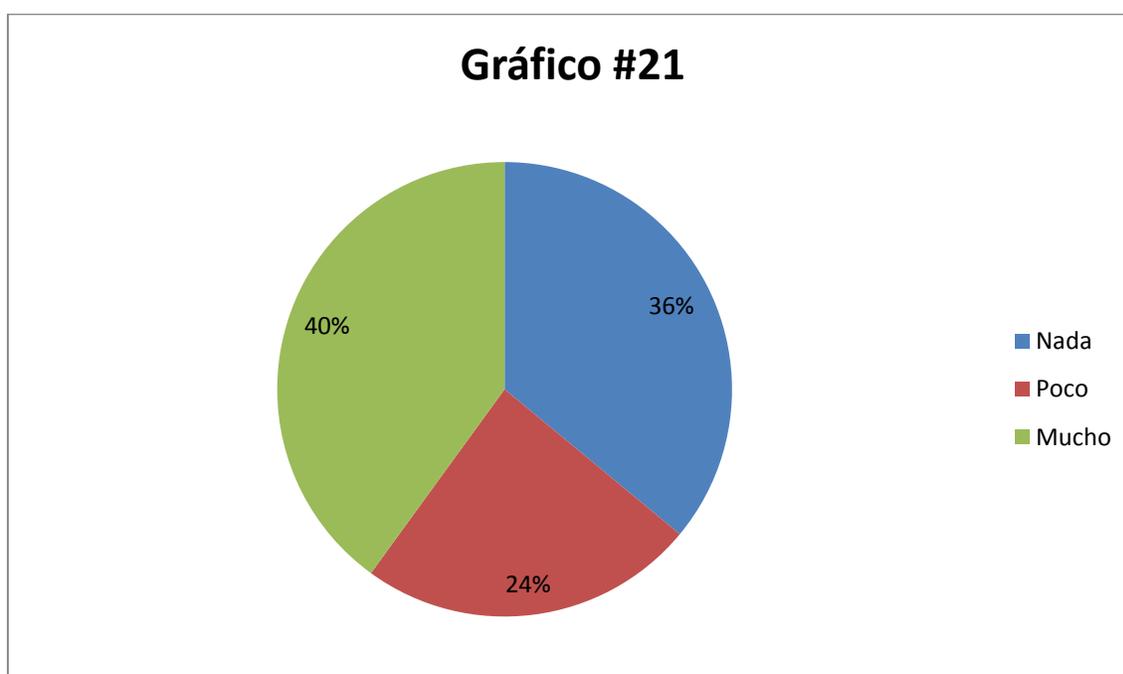
Análisis: De los estudiantes observados el 86% de los chicos se emocionó bastante al decirle que se iba a realizar un juego con la lectura, mientras que el 10% también lo hizo; pero no se veía tanta emoción como los otros; más bien para ellos era como otra actividad más que tenían que hacer y un 4% no se sintió muy contento con las actividades después, ya que no la hicieron.

5. Es capaz de asumir o plantear normas durante el juego

Alternativas	Total	Porcentaje
Nada	18	36%
Poco	12	24%
Mucho	20	40%

Fuente: Niños y niñas de cinco años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres



Fuente: Niños y niñas de cinco años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres

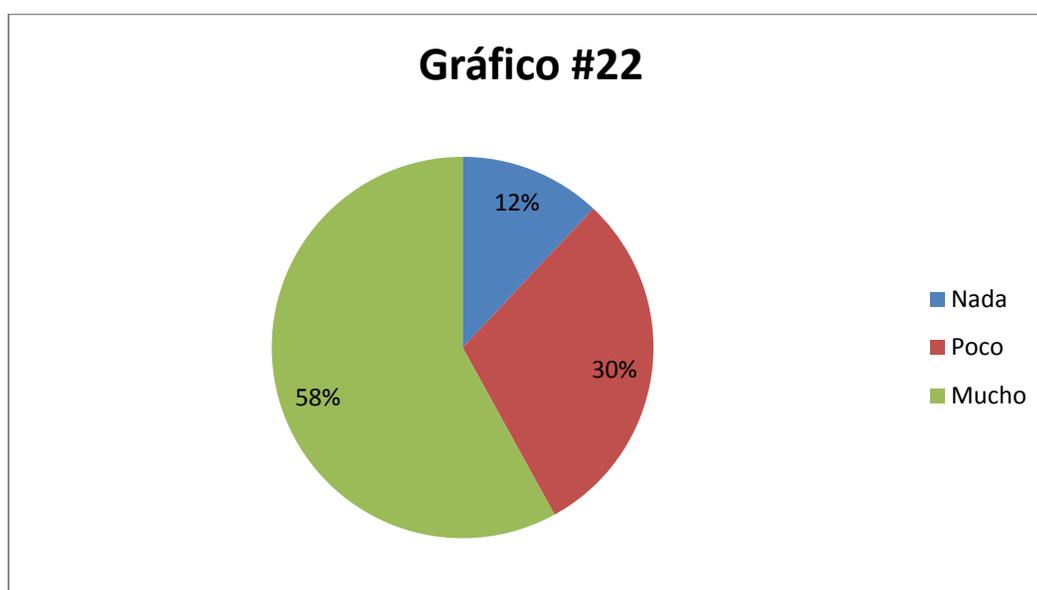
Análisis: De los estudiantes observados el 40% de los chicos es capaz de asumir o plantear normas durante el juego, mientras que un 24% también lo hace aunque a veces lo olvida, por el contrario un 36% no es capaz de captar las normas establecidas, realiza el juego pero no cumple las normas.

6. Recuerda lo esencial de un texto sin necesidad de volver a verlo

Alternativas	Total	Porcentaje
Nada	6	12%
Poco	15	30%
Mucho	29	58%

Fuente: Niños y niñas de cinco años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres



Fuente: Niños y niñas de cinco años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres

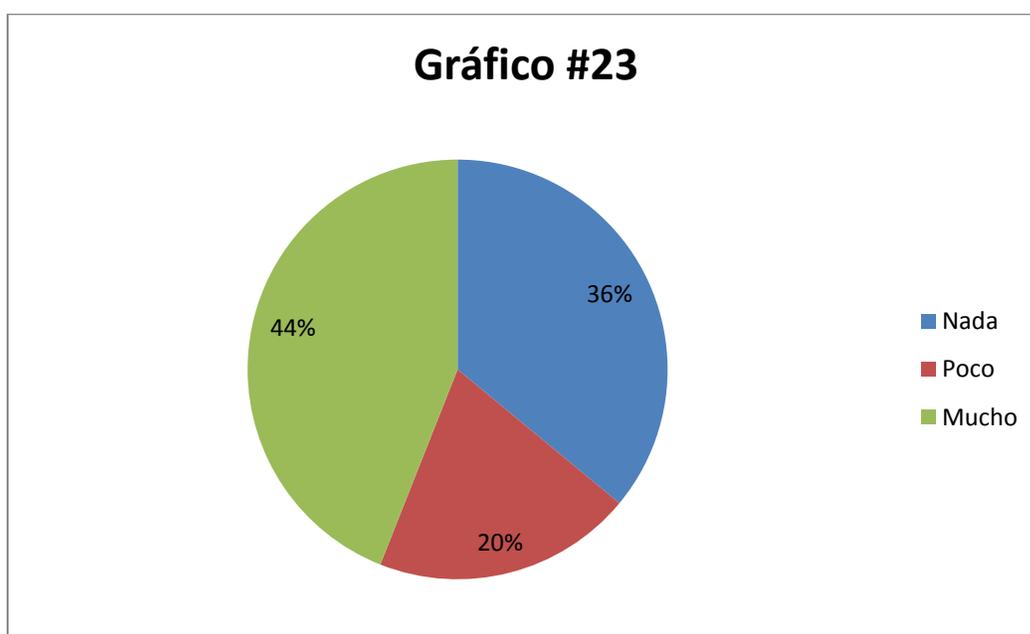
Análisis: De los estudiantes observados el 58% recuerda todo lo escuchado, al momento que la docente preguntó algo referente al cuento, la gran mayoría respondió al instante, a excepción del 30% que se le olvidó solo una parte de los que se le preguntó, a su vez están un 12% que al parecer no le prestó mucha atención al cuento, aunque se vio reflejado que los chicos estaban bien atentos al cuento.

7. Reflexiona acerca del cuento narrado

Alternativas	Total	Porcentaje
Nada	18	36%
Poco	10	20%
Mucho	22	44%

Fuente: Niños y niñas de cinco años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres



Fuente: Niños y niñas de cinco años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres

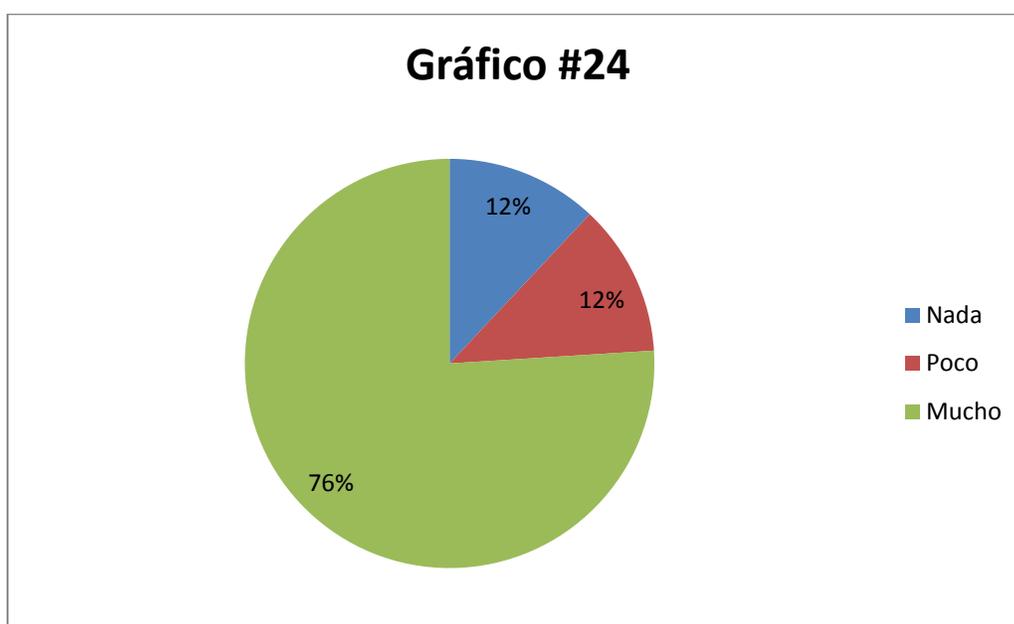
Análisis: De los estudiantes observados el 44% reflexiono acerca del cuento escuchado, mientras que al 20% se le complico un poco reflexionar el cuento, a su vez el 36% no pudo reflexionar en su totalidad, pero al final todos los estudiantes lograron dar su punto de vista de lo escuchado.

8. Comprende el significado de algunas palabras

Alternativas	Total	Porcentaje
Nada	6	12%
Poco	6	%12
Mucho	38	76%

Fuente: Niños y niñas de cinco años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres



Fuente: Niños y niñas de cinco años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres

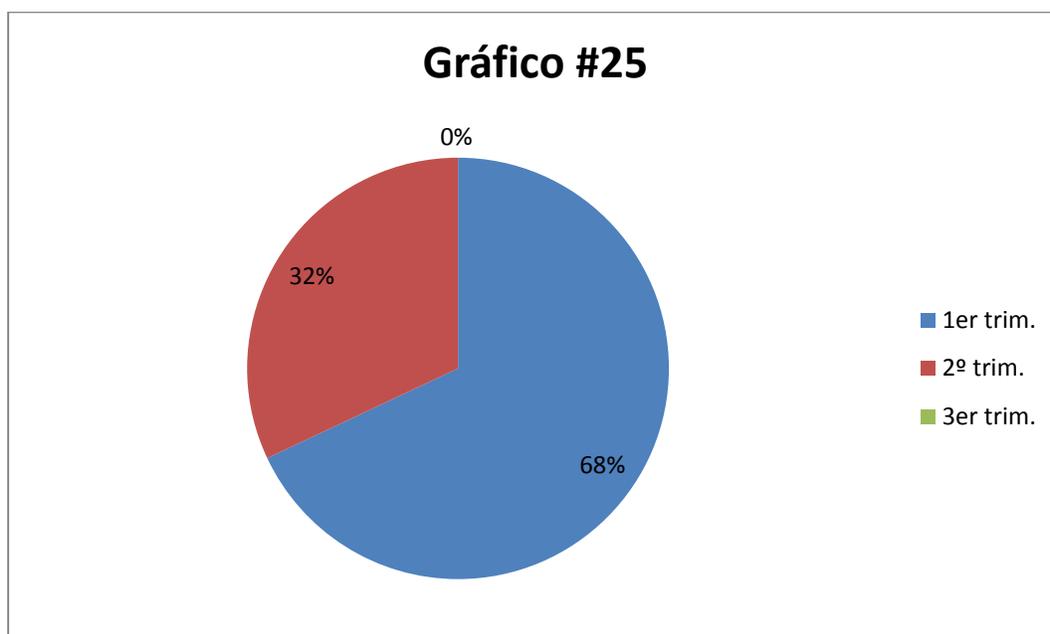
Análisis: De los estudiantes observados el 76% conoce las palabras y sabe su significado, a un 12% se le complican algunas palabras nuevas, mientras que un 12% aún le falta conocer un poco más las palabras nuevas ya que las desconoce.

9. Modifica su conducta de acuerdo con el contenido de los textos

Alternativas	Total	Porcentaje
Nada	34	32%
Poco	16	68%
Mucho	0	0%

Fuente: Niños y niñas de cinco años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres



Fuente: Niños y niñas de cinco años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres

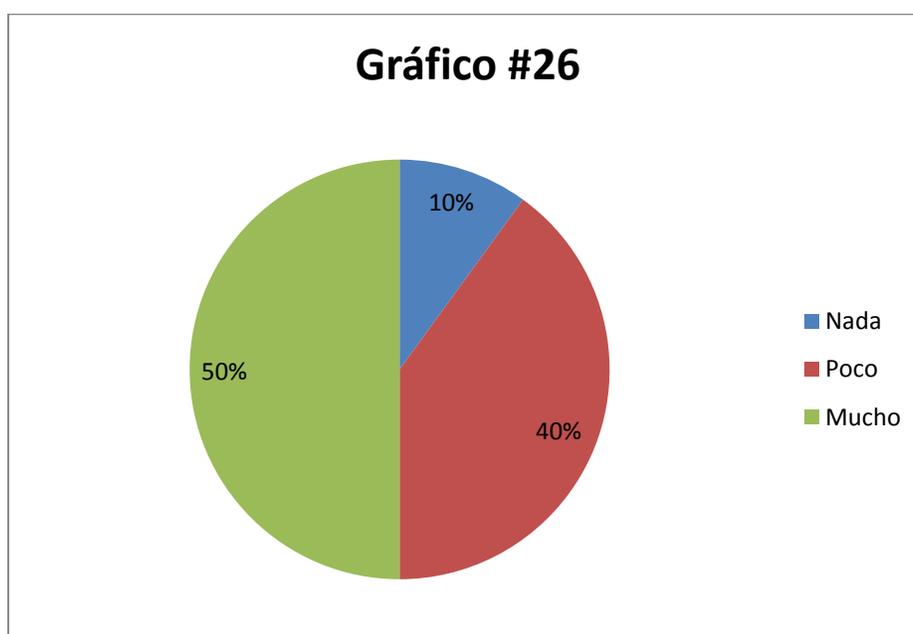
Análisis: De los estudiantes observados el 32% modifica su conducta un poco, mientras que el 68% no lo hace, aunque escuchan, su conducta es la misma que cuando comenzó la lectura.

10. Puede dramatizar un cuento, con diferentes materiales

Alternativas	Total	Porcentaje
Nada	5	10%
Poco	20	40%
Mucho	25	50%

Fuente: Niños y niñas de cinco años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres



Fuente: Niños y niñas de cinco años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres

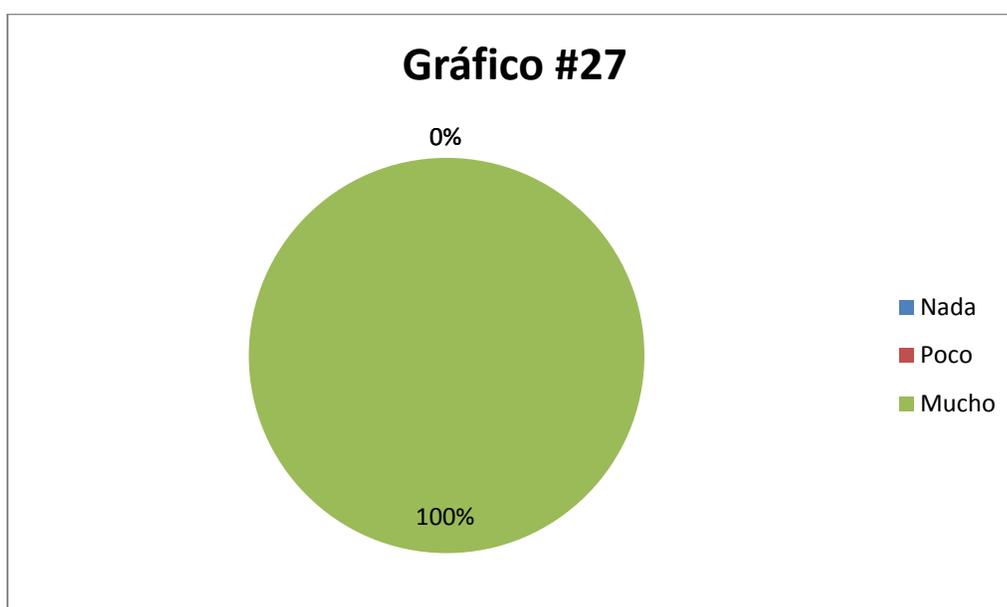
Análisis: De los estudiantes observados el 50% puede dramatizar un cuento con diferentes materiales sin inconvenientes, también un 40% lo puede hacer aunque se le dificulta un poco, mientras que un 10% no lo puede hacer, se le complica mucho.

11. Le gusta escuchar la narración de los cuentos hechos por la maestra

Alternativas	Total	Porcentaje
Nada	0	0%
Poco	0	0%
Mucho	50	100%

Fuente: Niños y niñas de cinco años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres



Fuente: Niños y niñas de cinco años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres

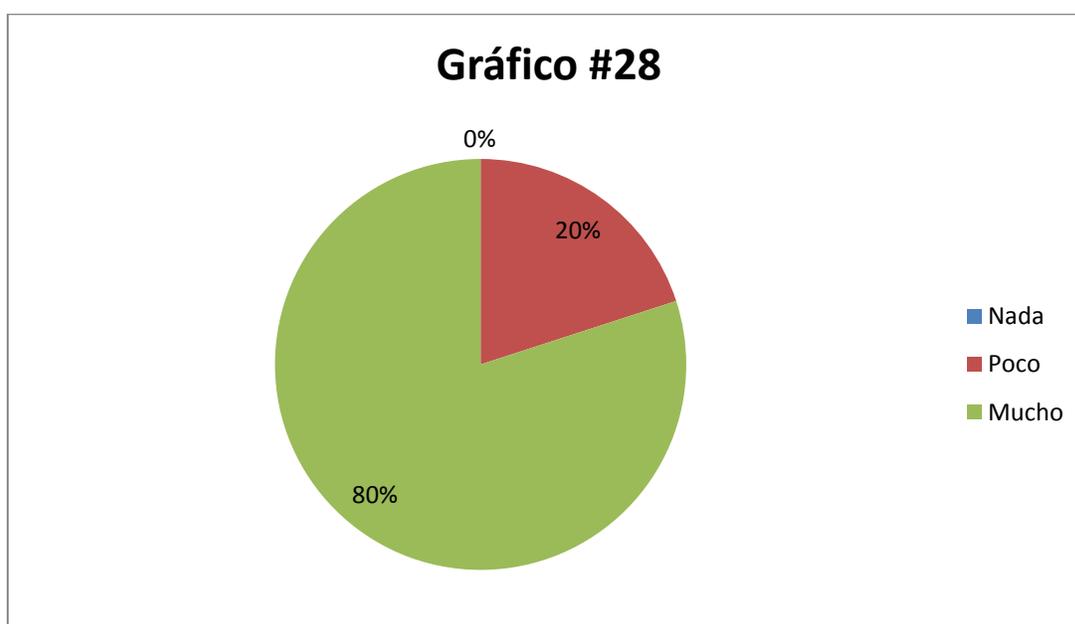
Análisis: De los estudiantes observados al 100% le gusta escuchar los cuentos, se vio reflejado en su comportamiento, todos estuvieron bien atentos, la docente les preguntaba algo referente al texto y enseguida la gran mayoría respondía, además todos estaban en silencio al momento de escuchar la narración.

12. Entiende el significado de carteles expuestos en clase

Alternativas	Total	Porcentaje
Nada	0	0%
Poco	10	20%
Mucho	40	80%

Fuente: Niños y niñas de cinco años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres



Fuente: Niños y niñas de cinco años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres

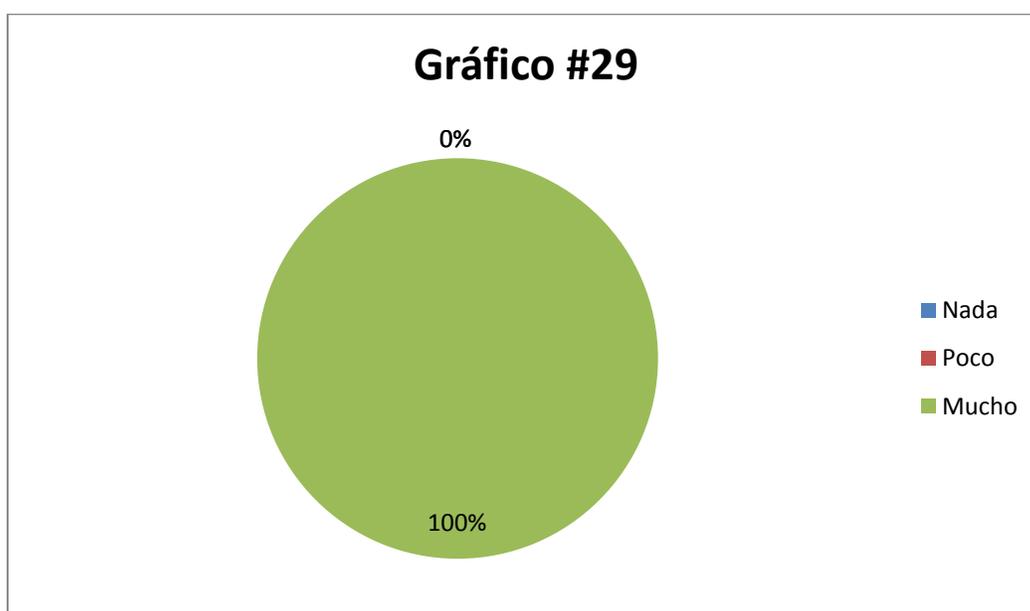
Análisis: De los estudiantes observados el 80% entiende lo que observa en los carteles y puede decir el significado de lo que allí dice, mientras que un 20% se le complican algunas palabras, las cuales tienen que mejorar.

13. Tipo de recursos didácticos que se emplean durante la lectura

Alternativas	Total	Porcentaje
Nada	0	0%
Poco	0	0%
Mucho	50	100%

Fuente: Niños y niñas de cinco años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres



Fuente: Niños y niñas de cinco años de la Unidad educativa Oscar Salas

Elaborado por: Gabriela Alvarado Cáceres

Análisis: De los estudiantes observados al 100% les gustan los recursos didácticos que usa la docente, ya que tienen un buen comportamiento y se ven complacidos con los materiales que usan.

Entrevista a una docente de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil.

1. ¿De dónde nace la inclinación a la lectura infantil?

Nació desde el momento en que comencé a dar clases. En la institución donde trabajaba siempre me llamaban, cuando la institución tenía que realizar presentaciones en un sector, siempre me pedían ayuda con el dialogo, así que comenzaba a presentarles algunas ideas buscando la opinión de todos, hasta que salía la obra. Pero no me di cuenta que podía escribir historia, hasta que mis compañeros me comenzaron a decir que tenía talento para narrar y escribir historias, y fue cuando comencé a darme cuenta de la habilidad que tenía con la lectura infantil.

2. ¿Cuál es su relación con los cuentos y que significa escribir para niños?

Es vivirlo, me encanta estar en el mundo de los cuentos, al ver los programas infantiles me gusta estar con los niños viendo es como si fuera una niña con ellos y el poder imaginarme un sin número de aventuras, y el poder narrar haciendo diferentes gestos bucales o movimientos corporales, es como si pudiera estar dentro del mismo cuento y estarlo viviendo, eso ven los niños y les encanta.

3. Aparte del salón de clases, que otros espacios son necesarios para suscitar la lectura.

Todos los espacios se involucran en la lectura, por ejemplo en el área de lógico matemático, en el rincón de construcción están: Los legos, las cuentas, etc. Todo eso lleva a crear o imaginar aventuras. Al enmarcar en un solo lugar el rincón de lectura, se vuelve algo monótono y aburrido; cuando yo trabajaba siempre buscaba diferentes lugares para animar a los niños a escuchar los cuentos, un día cuando saqué a los niños al patio cerca de unos árboles les comencé a narrar los cuentos, siempre buscaba la forma de cambiar el lugar en el que realizaba

mis actividades de lectura, para que ellos experimenten cosas nuevas y les agrade escuchar los cuentos.

4. Existe una diferencia entre los niños de antes y los de la actualidad con respecto a la lectura.

Si hay, los niños de ahora son poco los que buscan que los padres les narren los cuentos, ahora ya tienen otras alternativas como: El contar con una televisión, mirar diferentes programas, o también está el hecho que los padres les llevan películas y eso no deja que los niños desarrollen su imaginación; el poder imaginarse un final ya no se observa, la mayoría no puede hacerlo, los niños se han vuelto pasivos y no buscan la lectura como tal. La tecnología ha quitado ese contacto del padre con el niño, ellos antes buscaban que los padres o las abuelas les narren los cuentos, eso se ha perdido.

5. ¿Cómo cree que está la lectura en el Ecuador?

En decadencia, ahora leemos menos, actualmente hay muchas facilidades, antes cuando un maestro de literatura nos pedía leer un libro, teníamos que hacerlo y nos motivaban, ahora el docente pide leer un libro, los chicos pueden ir al internet y buscar el resumen o las preguntas ya resueltas, no existe ese interés por querer leer.

6. ¿Cuándo planifica la estructura de los libros sabe cómo lo va terminar mucho antes de comenzar?

A veces, yo ya sé cómo va acabar el cuento pero, al irlo narrando o escribiendo le voy cambiando el final, es que no siempre me fío un final y me determino a terminarlo como lo planifiqué al principio, ya que me voy imaginando una partes nuevas y hasta se puede escribir nuevos personajes y así el final va cambiando.

Esta entrevista fue realizada a una docente de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil, ella es una escritora de cuentos aunque aún no los ha publicado es muy bueno en ello.

Ella dijo que se dio cuenta de su pasión por escribir cuentos cuando comenzó a dar clases y sus compañeros veían la facilidad que tenía para escribir y narrar los cuentos y le dijeron. Fue así como comenzó a escribir cuentos, pero que por problemas personales dice que aún no los ha publicado.

La lectura es una forma de transporte a un nuevo mundo, alejado de las preocupaciones que se tiene en el día a día, te calma y te ayuda a imaginar junto con los niños un nuevo mundo y da ganas de quedarte allí por un largo rato, a la ¿docente dice que es lo que le gusta de escribir y en especial de narrar los cuentos a los niños.

La docente también da su opinión de cómo está la lectura en el Ecuador, ya que a su parecer se está perdiendo por la falta de comunicación de los padres con sus hijos y los avances de la tecnología, ahora los niños ya no pasan tiempo con sus padres y cuando ellos tienen tiempo para convivir juntos les facilitan una Tablet o un celular para que en algunos casos no les molesten o se estén tranquilos.

3.6. Conclusiones preliminares

En conclusión se puede decir que según representantes legales, los docentes y vicerrectora, la lectura si se practica y es importante en la formación integral de los niños y tiene grandes beneficios en su educación física y moral.

Los representantes legales aseguran, que si les leen a sus hijos en casa, se vio reflejado en la encuesta, ya que un 80% afirmó que lo realiza, si no pueden todos los días, buscan la manera de hacerlo, por el contrario de lo que dice la vicerrectora que afirma, que en casa los padres de familia no realizan la lectura.

Tanto las docentes como los representantes legales aseguran que sí realizan actividades durante y después de la lectura, como son gestos, dramatizaciones o juegos, para lograr en los niños hábitos lectores.

Los representantes legales, docentes y vicerrectora se dan cuenta que para plasmar en los niños el hábito lector, es necesario que se den todos los día, tiene que ser una práctica constante; aunque algunos no lo practiquen con regularidad, aseguran que en la frecuencia está el éxito, pero no forzándolos a que escuchen o miren un cuento, sino que les nazca de ellos el querer hacerlo, esto solo se logra motivándolos.

En los niños se puede ver que les gusta la lectura, al menos eso se vio en uno de los cursos que se observó, en ese curso los niños estaban bien atentos al cuento y apenas la docente preguntaba ellos enseguida respondían, opuesto al otro curso que la docente preguntaba a un niño en específico y no sabía que decir.



UNIVERSIDAD VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE EDUCACIÓN

CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MENCIÓN PARVULARIA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:

LICENCIA EN EDUCACIÓN PARVULARIA

PROPUESTA

**GUÍA DIDÁCTICA DE LECTURA MEDIANTE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA NIÑOS
DE 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA OSCAR SALAS BAJAÑA**

AUTORA

GABRIELA ALEXANDRA ALVARADO CÁCERES

TUTOR

PhD. ROBERTO JOSÉ ARANGO HOYOS

AÑO LECTIVO

2016

GUAYAQUIL-ECUADOR

4.1. Título de la propuesta

Guía didáctica de lectura mediante actividades lúdicas para niños de 5 años de la Unidad Educativa Oscar Salas Bajaña.

4.2. Justificación de la propuesta

La guía que se presenta es muy importante para las docentes, ya que les brinda ideas lúdicas para que trabajen en el desarrollo de los hábitos lectores de los niños, esto les ayudaría en la formación integral de sus estudiantes.

Estas actividades ayudan mucho a que los niños reflexionen más y que comiencen a imaginar y crear historias y poder plasmarlas. A su vez, fortalece la comunicación con sus padres y una mejor relación tanto con sus maestros como con sus pares.

Los beneficiarios directos con esta guía son los docentes y estudiantes; esto se debe a que los docentes tendrán más conocimientos de la lectura y nuevas formas de aplicarlas en su jornada diaria, y los estudiantes podrán aprender de forma divertida, lo que les ayudará a darse cuenta que la lectura constituye un mundo divertido e interesante.

De igual modo beneficiarán los padres de familia y directivos. Los padres podrán darse cuenta del placer que van a tener los niños por la lectura, se mejorará la comunicación entre ellos, también se realizaran trabajos en conjunto. De este modo se logra un mayor acercamiento entre la familia y la escuela. Los directivos podrán observar niños más independientes, comunicativos y reflexivos, cualidades que sin dudas se favorece con la lectura.

Como resultado de esta guía se pretende ayudar a las docentes a que desarrollen en sus estudiantes el hábito lector, para que, a medida que crezcan los niños, sientan ese amor y deseo

por la lectura, sean seres humanos con intereses investigativos y logren ser partícipes directos de la sociedad en que viven.

4.3. Objetivo general de la propuesta

Contribuir al desarrollo del hábito lector de los niños de 5 años, mediante actividades lúdicas en el ambiente escolar y familiar de la unidad educativa Oscar Salas Bajaña

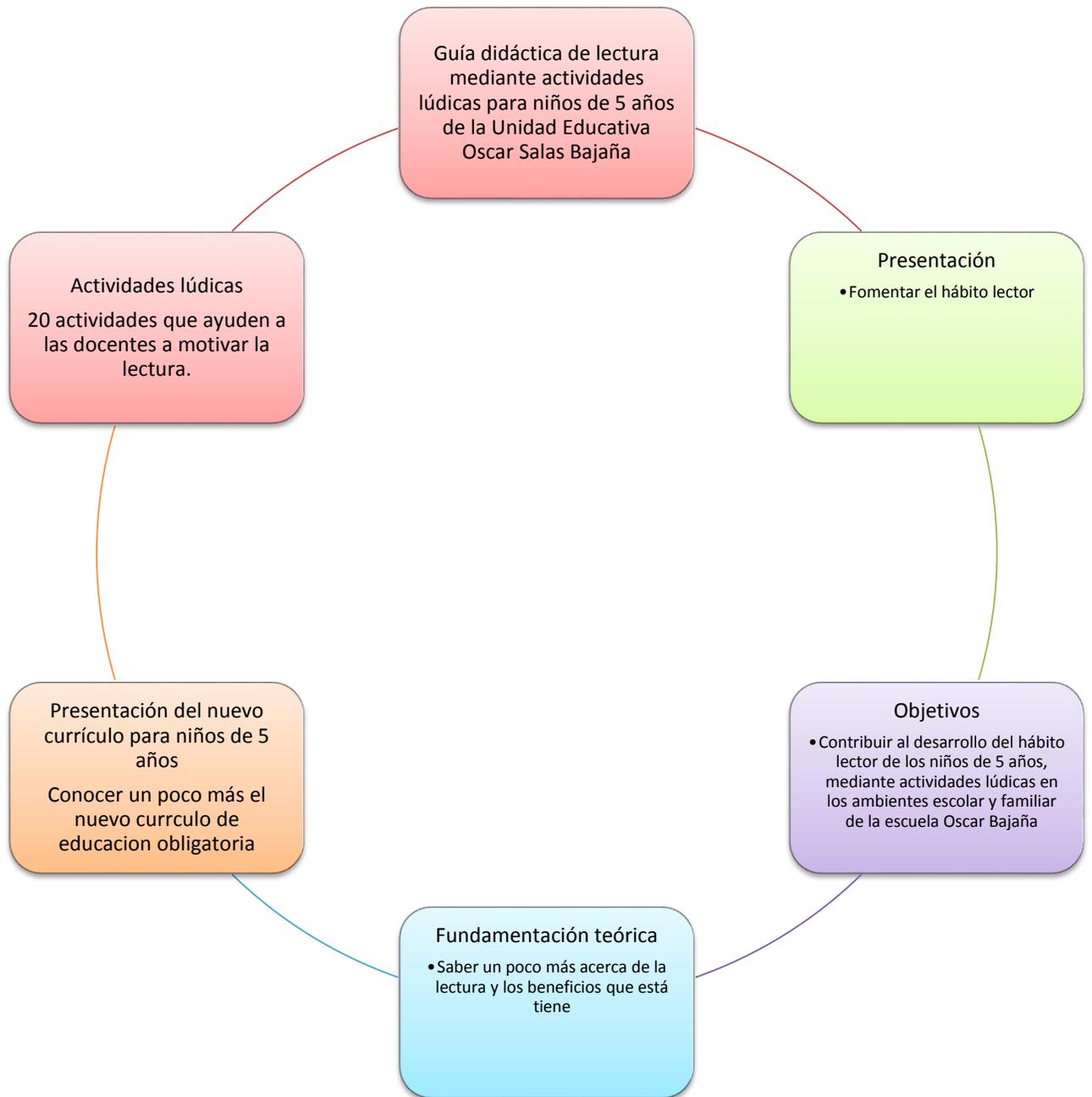
Objetivos específicos de la propuesta

- Presentar los fundamentos teóricos acerca de la lectura mediante actividades lúdicas para el desarrollo cognitivo.
- Estimular la creatividad con la lectura, incorporando sus ideas y pensamientos, para mejorar su vocalización.
- Solucionar cualquier inquietud buscando información mediante la lectura para la solución de sus inquietudes, con la ayuda de un adulto.

Listado de los contenidos y esquema de la propuesta

- Presentación
- Objetivos
- Fundamentación teórica
- Presentación del nuevo currículo para niños de 5 años
- Actividades lúdicas

Figura 1. Representación de la propuesta



Fuente: Elaboración propia

4.6. Desarrollo de la propuesta

La guía didáctica de lectura mediante actividades lúdica para niños de 5 años de la Unidad educativa Oscar Salas Bajaña, tiene como objetivo principal contribuir al fomento del hábito lector y a la vez que aprendan y se divierten.

La guía consta de fundamentos teóricos y un poco de lo que indica en el nuevo currículo de educación, que es el que comprende a los niños de 5 años; aunque solo será en la parte del lenguaje, para que docente y padres se vayan familiarizando con las nuevas disposiciones curriculares.

Con esta guía las docentes podrán tener ideas nuevas en el desarrollo de las destrezas lectoras, con el propósito de que: A medida que los niños crecen, sepan que con la lectura no solo se aprenden contenidos, también se pueden divertir e imaginar un sinfín de aventuras.

Las actividades aquí expuestas son fáciles de realizar y económicas, solo la docente tiene que poner de su parte y pedir la colaboración de los representantes legales, para lograr en conjunto grandes resultados, en beneficio de los más pequeños.

Los niños podrán socializar con sus pares, vocalizar, concentrarse, conocer su entorno, los valores y mucho más. Con diferentes niveles de ayuda por las docentes, los niños pueden disfrutar y aprender bastante.

Esta guía se concreta en que las docentes trabajen la lectura y desarrollen el hábito lector, no para que los niños aprendan a leer. Las docentes pueden complementar las actividades que aquí se presentan, con las otras que se imparten durante la jornada diaria de los estudiantes.

Guía didáctica de lectura mediante actividades lúdicas
para niños de 5 años



Desarrolla el hábito lector y a los más pequeños
puedes sorprender

Autora

Gabriela Alvarado

Índice

Contenidos	Pág.
Carátula	86
Presentación	89
Objetivos	89
Fundamentos teóricos	90
¿Qué es lectura?	90
Importancia de la lectura	91
Actividades previas a la lectura	91
Beneficios de la lectura	92
Presentación del nuevo currículo para niños de 5 años	93
Características del eje de comprensión y expresión y el ámbito de comprensión y	93
Eje de expresión y comunicación	94
Ámbito de comprensión y expresión oral y escrita	94
Estándares de aprendizaje del primer nivel de lengua y literatura	94
Actividades lúdicas	98
Actividad #1 Final inesperado	99
Actividad #2 Adivina y una sorpresa ganarás	100
Actividad #3 Cartelera de historias compartidas	101
Actividad #4 Descifrar el mensaje oculto	102
Actividad #5 Terminar de armar el cuento	103
Actividad #6 Biblioteca mágica	104

Actividad #7 Descubre el orden de la fábula	105
Actividad #8 Encuentra la palabra	106
Actividad #9 Arma tu propio títere de calcetín	107
Actividad #10 Historia logo	108
Actividad #11 Viajando por nuestro país	109
Actividad #12 Prolongación del cuento	110
Actividad #13 Jugando con la ronda	111
Actividad #14 Escucha y observa atentamente	112
Actividad #15 Investigando a los animales	113
Actividad #16 Encuentra las diferencias	114
Actividad #17 Jugando a periodistas	115
Actividad #18 Encuentra el objeto	116
Actividad #19 Realizando el crucigrama	117
Actividad #20 Sopa de letras	118
Actividad #21 Cuento de las grandes aventuras	119
Actividad # 22 Feria de libros	120

Presentación

Esta guía didáctica de lectura mediante actividades lúdicas, quiere fomentar en los estudiantes de cinco años el hábito lector, más allá de una simple clase, lograr que los niños conciban la lectura como una fuente de interés en su diario vivir.

La guía que aquí se presenta consta de veintidós actividades lúdicas con carácter flexible, dirigidas a los docentes para que trabajen con la lectura, de modo que puedan contextualizarla y fomentar el hábito lector en los más pequeños.

En la guía se expondrán algunos fundamentos teóricos y beneficios de la lectura, que se deberían de dar en la escuela y en el hogar. La educación de los estudiantes demanda de la relación entre las familias, las docentes, los estudiantes y los directivos, integrando sus esfuerzos.

En el contenido de la guía, se podrá conocer un poco mejor lo esencial del nuevo currículo de educación (2016) para niños de 5 años. En este caso, solo lo referente a la lectura y a los nuevos cambios en beneficio de los estudiantes.

Objetivos

- Motivar en los estudiantes el hábito lector mediante actividades lúdicas para el desarrollo cognitivo.
- Estimular la creatividad con la lectura, incorporando sus ideas y pensamientos, para mejorar su vocalización.
- Interpretar diferentes roles con la utilización de sus propias opiniones y aceptando las de los demás.

- Solucionar cualquier inquietud buscando información mediante la lectura para la solución de sus inquietudes, con la ayuda de un adulto.

Fundamentación teórica

¿Qué es la lectura?

Ferreiro, E. (1998): “El acto de la lectura debe concebirse como un proceso de coordinación de informaciones de diversa procedencia (...) cuyo objetivo final es la obtención de significado expresado lingüísticamente.” (p.85)

Corral Villacastín, A. (1997): “La lectura es un proceso de desarrollo. No es un fin en sí misma, sino un medio para llegar a un fin: la comunicación y en definitiva, la formación de la persona.” (p.72)

Magdaleno, M. (2001) “La lectura es una incesante investigación que nos da conocimiento sobre el universo (...) Esto nos amplía la visión de nuestra realidad, (...) y a emprender cualquier acción hacia un camino positivo, productivo y creativo. (p.35)

Con las definiciones de estos autores se ha llegado al planteamiento de que la lectura es una actividad y habilidad que apasiona desde que el niño está en el vientre de su madre hasta ya en la vejez, de ahí su valor en el mundo. Es un medio por el cual todas las personas aprenden, imaginan, a su vez pueden comunicar, comprender y expresar lo que sienten.

Es muy importante saber que la lectura no es solo una actividad que se realiza cuando se estudia, sino también es una forma de divertirse ya sea esta un cuento, una historieta, un poema o una novela, que se pueden dar en cualquier momento de la vida.

Esta actividad, ayuda mucho al desarrollo cognitivo tanto en los niños como en los adultos, su mente se enriquece, se amplía, gracias a todas las nuevas experiencias que le transmite al lector. Según López, B. (2014) “la lectura te lleva a tres cosas, a APRENDER, CONOCER Y APLICAR esos nuevos conocimientos en tu vida física, social, personal, laboral, familiar, profesional o religiosa”. (p. 29)

Importancia de la lectura en la infancia

La lectura infantil es muy importante en la etapa inicial, ya que es en esta etapa en la que los niños aprenden, crean, imaginan, etc. La lectura les ayuda mucho a explorar el mundo que les rodea, pero también les ayuda a socializar con sus compañeros a poder expresarse con los demás, de ahí su importancia en la vida del ser humano.

Es en la infancia en que los niños adquieren los hábitos que continuarán desarrollando a medida que crecen, es por eso que la lectura debería ser motivadora en esta etapa de la vida.

Actividades previas a la lectura

La lectura es importante para el ser humano como ya se dijo, ayuda al desarrollo del cerebro y logra mejorar la inteligencia.

Hay diferentes juegos mentales que ayudan a estimular al cerebro, al lograr que este pueda comprender mejor lo que se le ofrece. Estos juegos se deben realizar antes de practicar la lectura, ya sea esta de forma grupal o individual, lo importante es que siempre se realicen para mejorar la concentración, al momento de escuchar o ver un texto.

Se expondrán tres ejercicios de la autora Marcela Magdaleno del libro, La lectura para el desarrollo infantil (2001)

1. Mover los ojos horizontal y verticalmente sin confusión. Hacerlo cinco veces.
2. Hacer ejercicios de respiración, en secuencia de tres. Llenando el estómago de aire e ir sacándolo paulatinamente. 0
3. Estirar las manos y en forma cruzada ponerlas al centro del rostro. (p.31)

De estos ejercicios hay muchos y de hecho, se pueden encontrar en varios libros, manuales y hacer juegos, también se pueden realizar ejercicios de relajación en los que se tenga que estar en calma como lo es el yoga. Es aconsejable que siempre antes de realizar una lectura se realicen, como ya se dijo, se podrá mejorar la concentración y la persona va a estar más motivada para querer leer.

Beneficios de la lectura

La lectura no ayuda solo en el lenguaje, también se benefician las materias o asignaturas que los niños estudian, ya que se genera un abanico de información al crear en ellos el hábito lector. Los textos posibilitan que los niños tengan un espíritu investigador.

Otros beneficios que se obtienen con la lectura son los siguientes:

- Despierta la curiosidad en los niños.
- Fomenta la reflexión y concentración.
- Ayuda en la socialización con los demás.
- Favorece el desarrollo del lenguaje, tanto oral como escrito.
- Conoce mejor su país, conoce nuevas culturas, logra ser más culto.
- Despierta lo que se quiere lograr y conseguir
- Se da cuenta de lo que está mal o bien, con las enseñanzas que deja la lectura.

Presentación del nuevo currículo para niños de 5 años

La educación ha sufrido varios cambios educativos con el objetivo de mejorar la educación de los niños y niñas ecuatorianos(as). Por este motivo, se ha modificado el currículo para los niños de 5 años.

La educación a partir de los 5 años es obligatoria; para que esta sea agradable y atractiva, tiene que ser presentada de forma lúdica, ya que a veces, hay niños que no cursan el nivel inicial, las docentes tienen que presentar estrategias lúdicas que divierta y motiven a los niños en sus estudios. El acceso al siguiente año escolar es inmediato, ningún niño se puede quedar en este nivel de educación.

Según el Ministerio de educación (2016) la educación en este nivel tiene tres documentos curriculares, los cuales son: el currículo integrador en la cual toma en cuenta el desarrollo cognitivo, social, psicomotriz, físico y afectivo de los estudiantes, el currículo específico que comprende el área cultural y artística, por último el currículo específico del área de educación física.

Características del eje de comprensión y expresión y el ámbito de comprensión y expresión oral y escrita

Tomando en cuenta lo que dice el Ministerio de Educación (2016), los ejes constituyen el campo general para lograr en los estudiantes un desarrollo integral, y es a partir de aquí que se desarrolla el currículo de educación. Los ámbitos son algo más específico, ayudan en el desarrollo de las destrezas que salen de los ejes de aprendizaje. Los ejes son tres y los ámbitos son siete. En esta guía solo se va a tratar lo referente a la lectura que son los a continuación:

Eje de expresión y comunicación

Este eje trata de fortalecer la comunicación de los estudiantes, con utilización de todos los medios posibles, para lograr en ellos que se puedan expresar libres y seguros. También se deberá utilizar no solo lo cognitivo, es decir, que el niño hable, observe; es conveniente que se relacione lo cognitivo con lo motriz, ya que los estudiantes de estas edades utilizan todas sus habilidades motrices para conocer su mundo.

Ámbito de comprensión y expresión oral y escrita

En este subnivel de educación los estudiantes van a conocer un poco más tanto la escritura como la lectura, no es que ya vayan a escribir o a leer, solo se les dará a conocer el castellano como lo dice el Ministerio de Educación (2016).

En este subnivel los chicos se van a dar cuenta lo que conlleva la lectura y escritura para lograr comunicarse tanto con sus pares como con los adultos, a disfrutar y experimentar el mundo que le rodea.

La propuesta para este proyecto es una guía didáctica de lectura mediante actividades lúdicas para el desarrollo de destrezas cognitivas, con el objetivo de que los estudiantes de la Unidad Educativa Oscar Salas Bajaña, proyecten a la lectura como una forma divertida de aprender y descubrir. Para conocer bien todo lo referente a la educación de los niños de cinco años, es necesario saber de los estándares de aprendizaje que se va a abordar a continuación:

Estándares de aprendizaje del primer nivel de lenguaje y literatura

Primero se tiene que saber que son los estándares de calidad, los cuales son: Los detalles del sistema educativo, es decir es la meta educativa que se quiere alcanzar en lo educativo, a su vez

es pública para que todos los actores que intervienen en la educación conozcan si lo que se está recibiendo es de calidad o no. Según el Ministerio de Educación (2012): “Los estándares de calidad educativa son descripciones de los logros esperados correspondientes a los diferentes actores e instituciones del sistema educativo. En tal sentido, son orientaciones de carácter público que señalan las metas educativas para conseguir una educación de calidad.” (p.5)

Los estándares de calidad ayudan mucho a que tanto los padres de familia como directivos y docentes conozcan cómo está la educación en la institución, al lograr que esta sea de calidad y calidez como lo dice el art. 26 y 27 de la Constitución del Ecuador. Según el ministerio de Educación (2012): “El principal propósito de los estándares es orientar, apoyar y monitorear la acción de los actores del sistema educativo hacia su mejora continua.” (p.5)

Ahora que ya se conoce un poco lo que son los estándares de calidad, en esta propuesta se podrán observar solo los estándares de aprendizaje en lo referente a la educación de los chicos, que es lo que se quiere dar a conocer para que la educación sea de calidad.

Los estándares de aprendizaje son los resultados que los chicos van obteniendo a medida que cursan los diferentes niveles de educación, que comienza desde el nivel preescolar hasta el bachillerato, como lo dice el Ministerio de Educación (2012): “Son descripciones de los logros de aprendizaje y constituyen referentes comunes que los estudiantes deben alcanzar a lo largo de la trayectoria escolar: desde el primer grado de Educación General Básica hasta el tercer año de Bachillerato.” (p.18)

Esta propuesta como ya se dijo, es para niños de cinco años y del área de lectura, así que se hablará todo lo referente al área del lenguaje y literatura los cuales se organizan en los siguientes dominios de conocimiento, que progresen en cinco niveles:

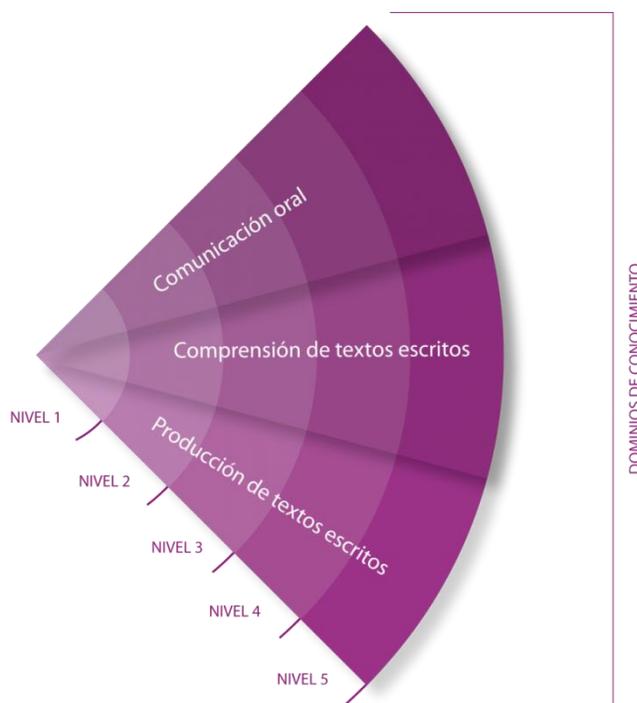


Figura 2. Dominios de conocimiento

a. Comunicación oral

En este dominio se evidencia el papel activo y participativo que el estudiante demuestra en la comunicación de ideas, en el respeto que se merece el emisor y sus intervenciones, así como en la objetividad para la interpretación del texto, entre otros; es decir, se evidencia el desarrollo de las dos macro destrezas lingüísticas: escuchar y hablar. (Ministerio de Educación, p.20)

Progresión de estándares de lengua y literatura

Nivel 1

Dominio a. comunicación oral

- Escucha activamente diversos textos simples, literarios y no literarios, relacionados con sus intereses y su entorno familiar y social, que contienen un vocabulario de uso cotidiano.

- Reconoce el significado de palabras de uso cotidiano, oraciones simples y gestos. Respeta el turno de participación de sus interlocutores.

- Expresa y da a entender oralmente sus ideas y experiencias con gestos y oraciones simples, en situaciones cotidianas de comunicación. (Ministerio de Educación p.21)

Dominio b. comprensión de textos escritos

- Comprende textos (imágenes, códigos, colores, formas) y algunas palabras familiares, ambas relacionadas con sus intereses y su entorno familiar y social.

- Hace predicciones sobre textos cortos y simples, e identifica y describe personas, objetos y lugares.

- Expresa ideas simples sobre textos (imágenes, códigos, colores, formas), a partir de su experiencia cotidiana. (Ministerio de Educación p.22)

Dominio c. producción de textos escritos

- Produce textos sencillos relacionados con sus intereses.

- Ordena, en secuencia, imágenes que expresan ideas simples.

- Comunica, con sus propios códigos, sus experiencias, sentimientos y emociones.

(Ministerio de Educación p.23)

Actividades lúdicas para el desarrollo de
destrezas cognitivas en niños de 5 años



Actividad N° 1: Final inesperado

Objetivo: Reflexionar acerca del cuento escuchado para crear un final

Material: Cuento los tres chanchitos, disfraces, casitas e instrumentos musicales

Participantes: 4 chicos

Destreza: Representar pasajes de los textos literarios escuchados, utilizando sus propios códigos, dibujos y/o especificaciones corporales.

Desarrollo: La docente narra el cuento de los tres chanchitos, dejando el final inconcluso. Les dice a los chicos que el final lo van a crear todos juntos, así que se sientan en el piso, la docente les explica que: cada uno de los que están allí sentados va a aportar con ideas, para darle un nuevo final al cuento, la docente va a escribir el final y se los va a narrar, para después dramatizarlo.



Una vez terminado el final pide cuatro voluntarios, les explica brevemente lo que van a hacer y ellos salen a dramatizar el final del cuento hecho por todos ellos.

Fuente de la imagen: blog: Pinta juega y aprende

Tiempo: 20 minutos

Evaluación: Preguntar ¿qué fue lo más difícil, lo más fácil y qué fue lo que más les gustó de esta actividad? Observar el comportamiento de los chicos y lo que dicen.

Actividad N°2: Adivina y una sorpresa ganarás

Objetivo: Estimular la lógica, la memoria

Material: Bandeja, dulces, papelitos, palitos, cuento la gallina Marcelina (opcional), fichas y una caja de cartón

Participantes: Todos los estudiantes

Destreza: Predecir el contenido y el uso de diversos textos escritos que se utilizan en actividades cotidianas del entorno y familiar.

Desarrollo: La docente les lee el cuento la gallina Marcelina (se recomienda sea del agrado de los niños), luego de a ver finalizado el cuento realiza preguntas.

Una vez terminado lo anterior les muestra una bandeja con dulces y papelitos encima, les dice las reglas del juego las cuales son: escoger uno de los papelitos, darle a la docente el papelito, para que le lea.

Él tiene que estar muy atento y escuchar bien la adivinanza si llega a decir la palabra correctamente se podrá llevar el dulce.



Fuente de la imagen: Isabel Bermejo

Tiempo: 20 minutos

Evaluación: Expresa con calidad lo que desea comunicar y comprender lo que se le solicita.

Actividad N°3: Cartelera de historias compartidas

Objetivo: Incentivar la creatividad, el compartir, socializar, la participación

Material: Cartulina, historias de los chicos, goma, marcadores, escarcha, figuras

Participantes: grupos de 5

Destreza: Registrar, expresar y comunicar ideas, mediante sus propios códigos.

Desarrollo: La docente les dice lo que se va hacer en este día y es varios cuentos y exhibirlos a todos sus compañeros, así que forma grupos de cinco chicos, a cada uno de ellos les da un papelote y cinco hojas.

En la hoja que tiene cada chico hace una historia, pero del mismo tema que la docente o entre todos indiquen, tienen que ponerse de acuerdo todo el grupo para formar la historia o cuento, uno puede hacer el comienzo, otro el final y así cada chico realiza una parte, pero todos aportando con sus ideas.



Una vez terminada las historias se las pone en el papelote y se adorna la cartelera al gusto de cada uno de los grupos. Y al día siguiente se lo expone con los padres de familia.

Fuente de la imagen: Mi escuela divertida

Tiempo: 20 minutos

Evaluación: preguntar ¿qué fue lo más difícil, lo más fácil y qué fue lo que más les gusto de esta actividad? Observar el comportamiento de los chicos y lo que dicen.

Actividad N°4: Descifrar el mensaje oculto

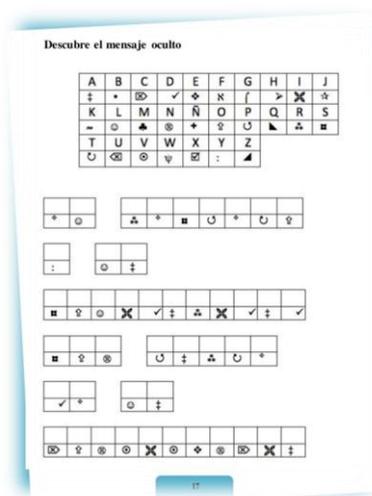
Objetivo: Estimular la lógica, la memoria, la concentración

Material: Pizarra, marcador, papelote

Participantes: Todos los estudiantes

Destreza: Explorar la formación de palabras y oraciones, utilizando la conciencia lingüística (fonológica, léxica y semántica)

Desarrollo: La docente les lee el cuento el flautista de Hamelin (de su agrado), después les enseña un papelote con unos símbolos y les dice lo que van hacer; Este papelote tiene un mensaje oculto y con la ayuda de todos se va a poder saber lo que allí dice.



Primero les dice las reglas de la actividad que son: en el papelote de un lado hay símbolos separados como pueden ver, estos símbolos son palabras y para saber lo que allí dice, al lado está el abecedario con los símbolos, tienen que buscar la letra y su símbolo y ubicarlo donde corresponde, para poder saber lo que allí dice.

Fuente de la imagen: Magnolia Ascanio

Tiempo: 20 minutos

Evaluación: Preguntar ¿qué fue lo más difícil, lo más fácil y qué fue lo que más les gusto de esta actividad? Observar el comportamiento de los chicos y lo que dicen.

Actividad N°5: Terminar de armar el cuento

Objetivo: La memoria, la lógica

Material: Pizarra, imágenes, crayones y papelote

Participantes: Todos los estudiantes

Destreza: Diferenciar entre imagen y texto escrito en diversos materiales impresos del entorno.

Desarrollo: La docente les muestra en un papelote un cuento inconcluso, lo ubica en la pizarra y a lado unas imágenes y les explica lo que sucede.

“El cuento está inconcluso, le faltan algunas palabras para poder narrarlo, así que todos lo van a terminar. Si ven estas imágenes que están de este lado tienen que ubicarse en estos espacios en blanco, para lograrlo, primero hay que leer el comienzo del cuento y ustedes chicos me van a decir qué imagen tiene que ir en ese espacio, alzando la manito, yo digo su nombre y habla”.

Una vez expresadas las reglas, se comienza la actividad y cuando ya se terminen de ubicar todas las imágenes en el papelote, con el crayón ponen la palabra en la parte de debajo de la imagen, luego de finalizado esto la docente comienza a narrar el cuento.

Tiempo: 20 minutos

Evaluación: Preguntar ¿qué fue lo más difícil, lo más fácil y qué fue lo que más les gustó de esta actividad? Observar el comportamiento de los chicos y lo que dicen.

Fuente de la imagen: Blog. Lengua de signos española



Actividad N°6: Biblioteca mágica

Objetivo: Motivar a la lectura y la creatividad

Material: Cuentos, colchonetas, estantes,

Participantes: Todos los estudiantes

Destreza: Acceder a la lectura por placer y para aprender, utilizando la biblioteca de aula y otros recursos.

Desarrollo: La docente tiene que haberles pedido a los representantes, que lleven un cuento, una historieta, poesías, adivinanzas, o lo que gusten de su casa ya sea hecho por ellos mismos o comprado.

Luego los chicos y la docente, comienzan a adornar a su gusto, el sitio escogido para la que será su biblioteca, cada chico adorna ya sea los carteles o pintan los lugares donde estarán los textos lo que deseen, pero todos tienen que ayudar.



Al finalizar la docente les dice las reglas que tiene la biblioteca la cual se ubicara en la biblioteca y es: si un libro vas a coger, cuidado tienes que tener y dejarlo en su sitio vas proceder, para cuando quieras leer, puedas volver y así la biblioteca mágica te puede sorprender.

Fuente de la imagen: Blog. Dirección de bibliotecas

Tiempo: 20 minutos

Evaluación: Preguntar ¿qué fue lo más difícil, lo más fácil y qué fue lo que más les gusto de esta actividad? Observar el comportamiento de los chicos y lo que dicen.

Actividad N°7: Descubre el orden de la fábula

Objetivo: Desarrollar la lógica y la memoria

Material: Imágenes, goma

Participantes: Todos los estudiantes

Destreza: Extraer información explícita que permita identificar elementos del texto, relacionarlos y darles sentido (personajes, escenarios, eventos, etc.)

Desarrollo: La docente les muestra varias imágenes y les explica que cada una de esas imágenes pertenece a un mismo cuento para poder leerlo hay que ordenar las imágenes. La docente les dice el nombre y el principio del cuento y ellos tienen que observar bien atentos cada una de las imágenes para seguir la secuencia.



Cuando ya han ordenado todas las imágenes, la docente lee el cuento, para finalizar hace preguntas referentes al cuento como ¿Cómo estaba el patito feo?, ¿Qué hizo el patito para ya no estar triste?, ¿Qué encontró en su búsqueda?, etc.

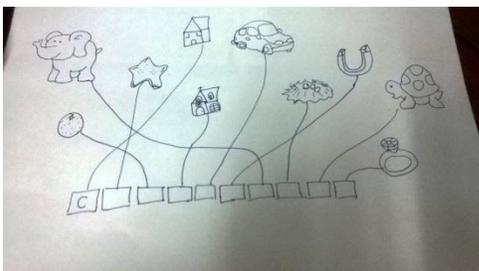
Fuente de la imagen: Blog. Mis cuentos infantiles

Tiempo: 15 minutos

Evaluación: Preguntar ¿qué fue lo más difícil, lo más fácil y qué fue lo que más les gustó de esta actividad? Observar el comportamiento de los chicos y lo que dicen.

Actividad N°8: Encuentra la palabra**Objetivo:** Adecuar el tono de voz, ampliar el vocabulario, concentración**Material:** Imágenes, marcador,**Participantes:** Todos los estudiantes**Destreza:** Diferenciar entre imagen y texto escrito en diversos materiales impresos del entorno.**Desarrollo:** la docente narra el cuento la cenicienta (o el de su agrado) a sus estudiantes, terminado el cuento hace preguntas como: ¿Qué le hizo la madrastra a cenicienta para que no vaya al baile?, ¿Quién la ayudó?, ¿Cómo son las hermanastras de cenicienta con ella?, etc.

Luego de terminada la narración la docente saca un enorme papelote que contiene unas imágenes con líneas y debajo de esas líneas unos cuadrados. Les dice que tienen que decir la letra inicial de cada imagen y ubicarla en el cuadrado que indique la línea

Tiempo: 15 minutos**Evaluación:** Preguntar ¿qué fue lo más difícil, lo más fácil y qué fue lo que más les gusto de esta actividad? Observar el comportamiento de los chicos y lo que dicen.**Fuente de la imagen:** Elaboración propia

Actividad N°9: Arma tu propio títere de calcetín

Objetivo: Estimular la creatividad, la socialización

Material: Calcetín viejo, pegamento, lana, botones u ojos, cartulina roja

Participantes: Todos los estudiantes

Destreza: Utiliza la expresión gráfica o plástica como recursos para la expresión libre del yo y de la historia personal de cada uno. (ed. Cultural y artístico)

Desarrollo: La docente les pide que saquen sus calcetines y los botones u ojos, les muestra un títere ya hecho y les dice que puede hacer uno igual o como deseen adornar. Para hacer el títere primero, tienen que coger la cartulina y cortar según las líneas que ya tiene, esa va a ser la lengua del títere. Luego cogen el calcetín o media la coloca en la mesa, ubican la parte del talón hacia arriba, le esparcen el pegamento y ubican allí la cartulina, luego lo doblan por la mitad, metiendo la mano en la media.

Después de unos segundos cogen los ojos o botones y lo pegan en la parte de arriba de la media. Por último cogen la lana la doblan y la cortan por la mitad, le hacen un nudito en el

centro y ese es el cabello del títere. Lo pegan atrás de los ojos y ya está

listo para ser utilizado, le pueden hacer otros adornos si se desea.



Fuente de la imagen: Creativo.com

Tiempo: 20 minutos

Evaluación: Preguntar ¿qué fue lo más difícil, lo más fácil y qué fue lo que más les gusto de esta actividad? Observar el comportamiento de los chicos y lo que dicen.

Actividad N°10: historio logo

Objetivo: Imaginación, vocabulario, creatividad

Material: Varios logotipos, marcadores

Participantes: Todos los estudiantes

Destreza: Reflexionar sobre la intención comunicativa que tienen diversos textos de uso cotidiano.

Desarrollo: La docente les muestra etiquetas o logotipos de diferentes productos, los ubica en la pizarra a medida que pregunta el nombre de cada uno de ellos, si los chicos no saben que es se los dice. Una vez terminado de presentarlos los coloca a un costado de la pizarra y les dice que con esos logotipos se formará un cuento.

Les pregunta a los chicos con cual quiere comenzar la historia, escoge el que más voto tiene por parte de los chicos y comienza la historia, a medida que avanza la historia coge más logotipos y las ideas de los chicos, hasta terminar los logotipos, esta historia lo escribe y le pega las imágenes en la pizarra, al concluir les narra el cuento o historia que todos hicieron.

Tiempo: 20 minutos

Evaluación: Preguntar ¿qué fue lo más difícil, lo más fácil y qué fue lo que más les gusto de esta actividad? Observar el comportamiento de los chicos y lo que dicen.



Fuente de la imagen: Elaboración propia

Actividad N°11: Viajando por nuestro país**Objetivo:** Vocalizar, reflexión**Material:** Disfraces, video**Participantes:** todos los estudiantes**Destreza:** Distinguir expresiones y tono dialecticos del habla castellana para interactuar con respeto y valorar la diversidad cultural del país.**Desarrollo:** La docente les muestra un video de las regiones del ecuador, luego de terminado les hace preguntas de lo que vieron como: ¿Qué expresión tenían los personajes? ¿Dónde estaban, en la sierra o costa?, ¿Qué había allí, montañas o mar?

Luego les pide que busquen algo de lo que vieron que tenían las personas del video y se lo pongan, luego se mueven las bancas como que son parte de alguna de las regiones. Después se ponen como que van en el bus, cantan la canción del bus y hacen como que viajan a esos lugares que vieron en el video.

Tiempo: 20 minutos**Evaluación:** Preguntar ¿qué fue lo más difícil, lo más fácil y qué fue lo que más les gusto de esta actividad? Observar el comportamiento de los chicos y lo que dicen.**Fuente de la imagen:**<https://www.youtube.com/watch?v=2MW11x9MEtc>

Actividad N°12: Prolongación del cuento**Objetivo:** Desarrollar su vocabulario, comprensión, concentración**Material:** Cuento La gran fiesta**Participantes:** Todos los estudiantes**Destreza:** Construir significados mediante el establecimiento de conexiones entre el contenido del texto y la experiencia personal.**Desarrollo:** La docente los sienta en el piso formando un círculo, les muestra el cuento llamado: La gran fiesta y se los lee, ahora les dice: ustedes van realizar una continuación del cuento, primero yo le agrego algo y el que está a mi derecha sigue una parte y todo tiene que tener una palabra que comience con la L (opcional).

Antes de comenzar les dice que estén bien atentos, y comienza el cuento de nuevo y su continuación. Por ejemplo el cuento termina así: “¡la mejor fiesta de la temporada! Lola se disfrazó de... Y el siguiente tiene que continuar la historia, así hasta que todos hayan dicho algo.

Tiempo: 20 minutos**Evaluación:** Preguntar ¿qué fue lo más difícil, lo más fácil y qué fue lo que más les gusto de esta actividad? Observar el comportamiento de los chicos y lo que dicen.

Actividad N°13: Jugando con la cara y cuerpo

Objetivo: Vocalización, socializar, divertirse

Material: Tambor

Participantes: Todos los estudiantes

Destreza: adoptar el tono de voz, los gestos, la entonación y el vocabulario a diversas situaciones comunicativas, según el contexto y la intención.

Desarrollo: La docente saca a los chicos al patio al patio para realizar la ronda San Serafín, primero la docente realiza la ronda con ellos, solo realizan una vez la canción, es decir, no se puede repetir el verso.

Después sale de la ronda y les dice: ahora ustedes solos van hacer la ronda, aunque la docente sigue con ellos cantando la ronda, pero esta vez se pondrá fuera del círculo y con un tambor se sienta en el piso.

Con el tambor hace que el ritmo cambie, ya sea más rápido o más despacio y también va



argumentando el verso con gestos en la ronda. Por ejemplo: “san serafín del monte, san serafín cordero, yo como buen cristiano me enfureceré” tienen que hacer los gestos de un niño furioso.

Fuente de la imagen: Mundo poesía

Tiempo: 20 minutos

Evaluación: Preguntar ¿qué fue lo más difícil, lo más fácil y qué fue lo que más les gusto de la actividad? Observar el comportamiento de los chicos y lo que dicen.

Actividad N°14: Escucha y observa atentamente

Objetivo: Lógica, vocalización, memoria

Material: Videos, cartillas

Participantes: Todos los estudiantes

Destreza: Acompañar el lenguaje oral, en situaciones de expresión creativa, utilizando recursos audiovisuales.

Desarrollo: La docente les muestra a los chicos primero un video de trabalenguas ellos tienen que ver y escuchar el trabalenguas que la docente les muestra, pregunta quien quiere salir y el que sale primero lo dice despacio, a medida que lo repite lo dice más rápido.

Muestra otro video, pero este de adivinanzas, así mismo tienen que escuchar y ver las adivinanzas, el video o la docente les muestra cartillas con imágenes de lo que podría ser, los chicos que realice bien estas actividades.

Tiempo: 15 minutos

Evaluación: Preguntar ¿qué fue lo más difícil, lo más fácil y qué fue lo que más les gustó de esta actividad? Observar el comportamiento de los chicos y lo que dicen.



Fuente de la imagen: <http://www.chiquipedia.com/trabalenguas/>

Actividad N°15: Investigando a los animales

Objetivo: descubrir su entorno, observador,

Material: cartillas, peluches, videos, cuento La musaraña

Participantes: Todos los estudiantes

Destreza: Satisfacer la curiosidad sobre temas de interés, utilizando la lectura como recurso de aprendizaje y registrar información consultada mediante dibujos y otros gráficos.

Desarrollo: La docente los ubica en el piso a los chicos junto a la biblioteca en círculo, escoge el cuento de La musaraña (o el del agrado de los chicos), comienza a leer el cuento y les hace preguntas, como: ¿Qué son las musarañas?, ¿Qué comen las musarañas?, ¿Dónde viven?, ¿Qué tipo de animal es?, entre otras.

Luego realiza una canción de los animales y dice ahora vamos averiguar de los animales domésticos y salvajes. Saca de una gran bolsa cartillas y peluches y se los muestra, también en video muestra la diferencia entre esos animales.

Al finalizar les pide a los chicos que se sienten en su puesto y dibujen al animal que más les gusto y lo más representativo de él, una vez terminado el dibujo salen y dicen ¿Por qué hicieron ese dibujo?, ¿Qué hace el animalito?, ¿Qué come? Entre otras preguntas.

Tiempo: 20 minutos

Evaluación: Preguntar ¿qué fue lo más difícil, lo más fácil y qué fue lo que más les gusto de esta actividad? Observar el comportamiento de los chicos y lo que dicen.

Actividad N°16: Encuentra las diferencias**Objetivo:** Establecer diferencias, lógica, la memoria**Material:** Papelote, cuento**Participantes:** Todos los estudiantes**Destreza:** Extraer información explícita que permita identificar elementos del texto, relacionarlos y darles sentido (personajes, escenarios, eventos, etc.)**Desarrollo:** La docente les cuenta el cuento Clases de cocina, al finalizar les hace preguntas como: ¿en qué se parece la protagonista con nosotros?, ¿alguna vez les ha pasado eso?, ¿Qué había de semejante en la imagen y nuestra casa?, ¿en qué ayudó la protagonista?, entre otras.

Después en un papelote la maestra les muestra dos imágenes iguales en grande, en ella tienen que buscar las 10 diferencias que allí existe.

Tiempo: 15 minutos**Evaluación:** Preguntar ¿qué fue lo más difícil, lo más fácil y qué fue lo que más les gustó de la actividad? Observar el comportamiento de los chicos y lo que dicen.**Fuente de la imagen:** Aprendamos en el jardín de niños

Actividad N°17: jugando a periodistas

Objetivo: Socializar, concentrar, reflexionar, vocalizar

Material: Cuento

Participantes: Todos los estudiantes, en parejas

Destreza: Parafrasear y formular sobre el contenido del texto como parte del proceso de autorregular su comprensión.

Desarrollo: Todos los estudiantes se sientan en el piso formando un gran círculo, luego la docente coge un cuento en este caso va ser Los astutos ratones (o del agrado de los estudiantes), lee el cuento.

Una vez terminado el cuento la docente saca a la mitad de los chico, forma otro círculo y lo ubica dentro del primer círculo, les dice que se pongan frente a frente de su compañero. Cuando ya están todos ubicados les dice ahora los que están en el centro del círculo va a hacer una pregunta o las que quiera a su compañero que este frente a usted del cuento escuchado y él tiene que responder.

Cuando ya todos han hecho sus preguntas con su pareja, salen al frente y el que respondió hace la pregunta y el que la preguntó la responde.

Tiempo: 20 minutos

Evaluación: Preguntar ¿qué fue lo más difícil, lo más fácil y qué fue lo que más les gusto de esta actividad? Observar el comportamiento de los chicos y lo que dicen.

Actividad N°18: Encuentra el objeto

Objetivo: Identificar las palabras

Material: Objetos del entorno

Participantes: Todos los estudiantes

Destreza: Diferenciar entre imagen y texto escrito en diversos materiales impresos del entorno.

Desarrollo: La docente les lee un cuento (del agrado de sus estudiantes), terminado hace preguntas, finalmente recita este poema:

Hay muchos objetos,

Y de cada uno hay estilos.

Si te doy a escoger uno,

¿Cuál me dices?

¡Escojo el lápiz!

El que escoge uno de los objetos tiene que decir ¿en qué se lo utiliza?

Tiempo: 15 minutos

Evaluación: Preguntar ¿qué fue lo más difícil, lo más fácil y qué fue lo que más les gusto de esta actividad? Observar el comportamiento de los chicos y lo que dicen.

Actividad N°19: realizando el crucigrama

Objetivo: Identificar las palabras, desarrolla la creatividad, facilita la lateralidad

Material: Papelote, cuento La tarta (opcional)

Participantes: Todos los estudiantes

Destreza: Realizar sus producciones escritas mediante la selección y utilización de diferentes recursos y materiales.

Desarrollo: La docente les lee el cuento (del agrado de sus estudiantes), terminado les hace preguntas como: ¿Qué les dijo la abuela que iban hacer los niños?, ¿Qué decidieron los niños hacer cuando la abuela se fue?, ¿Cómo se puso la abuela al regresar? Y ¿Qué tuvieron que hacer los niños al final?

Una vez terminada las preguntas les muestra un papelote con un crucigrama y les dice las reglas que son: completar los cuadros con las letras según las imágenes que están en la parte de arriba.

Tiempo: 15 minutos

Evaluación: Preguntar ¿qué fue lo más difícil, lo más fácil y qué fue lo que más les gusto de esta actividad? Observar el comportamiento de los chicos y lo que dicen.



Fuente de la imagen: Rincón útil

Actividad N°20: Sopa de letras

Objetivo: Identificar las palabras, desarrolla la creatividad, la concentración

Material: Papelote, cuento Se busca (opcional)

Participantes: Todos los estudiantes

Destreza: Utiliza recursos digitales para satisfacer sus necesidades de ocio y aprendizaje.

Desarrollo: La docente narra el cuento llamado Se busca, terminado buscas las palabras que ya saben cómo se escriben y las ubican en la pizarra.

Luego la docente saca un papelote grande y les muestra una sopa de letras y les dice que busquen en ella las palabras que se escribió en la pizarra.

Tiempo: 15 minutos

Evaluación: Preguntar ¿qué fue lo más difícil, lo más fácil y qué fue lo que más les gusto de esta actividad? Observar el comportamiento de los chicos y lo que dicen.



Fuente de la imagen: Banco de imágenes y fotos gratis

Actividad N°21: Cuento de las grandes aventuras**Objetivo:** Socializar, reflexionar**Material:** Libro, crayones, imágenes**Participantes:** Todos los estudiantes.**Destreza:** Registrar, expresar y comunicar ideas, mediante sus propios códigos

Desarrollo: La docente les muestra un libro bien bonito y grande pero en blanco, y les dice que allí se va a escribir un cuento con la ayuda de todos, primero se lo va a llevar Matías (por ejemplo), él se lo lleva y escribe el principio del cuento. El tema de este cuento se lo elige en ese momento entre todos.

Cada lunes se lleva un niño el libro y lo trae el viernes, el día que se lo trae, el niño con la ayuda de la docente (si lo necesitara) narra el cuento desde el comienzo hasta donde este. El libro tiene que regresar tal como fue el primer día sin manchas, ni dañado.

Tiempo: 10 minutos

Evaluación: Preguntar ¿qué fue lo más difícil, lo más fácil y qué fue lo que más les gusto de esta actividad? Observar el comportamiento de los chicos y lo que dicen.

**Fuente de la imagen:** Blog. Peques

Actividad N°22: Feria de libros**Objetivo:** Exponer sus actividades de lectura**Material:** Lo que se ha hecho en las actividades de lectura**Participantes:** Todos los estudiantes**Desarrollo:** Casi al finalizar el año lectivo, los chicos junto con la docente organizan una feria de libros, es decir, exponen todo lo que han hecho en la clase de lectura.

Primero la docente forma grupos de cinco y cada grupo expone un parte de lo que se ha hecho, un grupo hace una función de títeres, el segundo puede mostrar sus historias en cartelera, el tercero muestra una dramatización, cuarto muestra las adivinanzas y trabalenguas, y el quinto el cuento de las grandes aventuras en el que todos han participado con alguna idea.

Tiempo: 20 minutos**Evaluación:** observar el desenvolvimiento de los niños en sus respectivos stands.**Fuente de la imagen:** <http://es.slideshare.net/Barangelys/tecnicas-para-fomentar-la-lectura>

4.7. VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Para la validación de la propuesta se recurrió a una Guía de evaluación por especialistas, la cual se encuentra en el Anexo 6.

El objetivo de la Guía de evaluación es obtener una opinión valorativa acerca de la propuesta que ha resultado del trabajo investigativo.

Este instrumento se aplicó a 3 docentes de la carrera de Educadores de párvulos de la Universidad Laica “Vicente Rocafuerte” de Guayaquil, con experiencia docente entre 22 y 47 años, las cuales calificaron cuantitativa y cualitativamente. Entre los criterios expresados están los siguientes:

- 1.- Debe mejorar los objetivos de cada actividad.
- 2.- Considero importante Incluir las destrezas y el ámbito en cada una de los juegos del currículo de preparatoria.
- 3.- Se debería aterrizar en los estándares de calidad de lenguaje y literatura del primer nivel e implementar con los descriptores de desempeño.

Cuantitativamente se obtuvo una calificación promedio de 10/10, por lo tanto la propuesta es aceptada y puede ser aplicada.

4.8. IMPACTO/BENEFICIO/RESULTADO

La presente propuesta de acuerdo con la perspectiva cultural que se podrá ejecutar sin inconvenientes, tendrá un impacto invaluable para la unidad educativa Oscar Salas.

En lo académico las docentes trabajarán mejor, con unos estudiantes más comprometidos con aprender sin tener ninguna dificultad ya sea esta social, cognitiva, motriz, afectiva o lingüística, haciendo el trabajo de las docentes más dinámico y que todos sus estudiantes experimenten.

Todo este proceso tiene un objetivo fundamental que es el contribuir al fomento de los hábitos lectores, con el propósito de mejorar los procesos cognitivos de los estudiantes para cumplir con la misión de la institución.

En lo social, la comunidad estará más comprometida en desarrollar las ganas por querer leer, y aprender todo lo que enseña la lectura, al lograr que no solo los niños, sino que todos los que forman parte de la comunidad, decidan realizar diferentes proyectos, para el beneficio de todos.

- Producto:

El producto de esta propuesta está en manos de los docentes, ya que depende de ellos seguir todas las actividades establecidas para que el resultado sea óptimo y los niños desarrollen hábitos lectores.

- Beneficio obtenido:

La correcta aplicación de esta propuesta beneficiará a los niños por el hecho de que gozarán de la lectura, con el fin de que la institución tenga un mejor rendimiento escolar, ya que los niños podrán aprender más.

Para los padres de familia también será beneficioso porque tendrán la oportunidad de poner en evidencia su creatividad a la hora de narrar un cuento y harán que los niños tengan hábitos lectores.

Esta propuesta permite la correcta formación de los niños con un aprendizaje significativo, a lograr que los padres de familia, los docentes y directivos se involucren en este compromiso por el bien de todos.

CONCLUSIONES

Con este proyecto de investigación se quiere dar a conocer las falencias que tiene la lectura en el Ecuador, la cual se ve reflejada no solo en las estadísticas, también se observa diariamente en las instituciones educativas y ayudar a superar estos inconvenientes, con la guía didáctica mediante actividades lúdicas.

Se exhiben diferentes datos teóricos acerca de la lectura de varios autores y los antecedentes que posee. Se puede observar en la propuesta datos actualizados de la educación en lo referente a la lectura de los niños de cinco años, la cual se efectuará en la costa en el periodo 2017-2018.

En el presente proyecto se puede observar los beneficios que se obtiene con la lectura, también de la importancia que esta tiene en los primeros años de vida de los chicos.

También muestra una propuesta la cual ayuda en la enseñanza de la lectura en la educación de los pequeños. La cual si las docentes la ponen en práctica ayudaría mucho a fomentar el hábito lector.

De la propuesta presentada se realizaron dos actividades, en la cual se pudo constatar que si las docentes trabajan la lectura, antes durante y después con actividades lúdicas, el hábito lector en los niños se va a fomentar, lo que lograría que a los niños les guste escuchar cuentos ya que estas fueron del agrado de los niños y quieran que se vuelvan a repetir.

RECOMENDACIONES

- Aplicar esta propuesta en otras instituciones la cual ayudará al fomento del hábito lector
- Los directivos podrán emplear la guía didáctica en beneficio de las docentes y estudiantes de la institución educativa, para el desarrollo del área cognitiva.
- Las docentes podrán aplicar estas actividades lúdicas de diferentes formas, no solo en lectura también pueden aplicarlas con las demás asignaturas.
- Las docentes deben seguir la colaboración de los representantes legales, para que en conjunto se logre que los estudiantes aprecien la lectura.

REFERENCIAS

- Aguas, P., & Arcentales, B. (s.f.). *¿Cómo desarrollar las destrezas de la lectura?* Recuperado de https://books.google.com.ec/books?id=2u6n0BINwhAC&printsec=frontcover&dq=%C2%BF%C3%B3mo+desarrollar+las+destrezas+de+la+lectura?&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiN_bSZqPfQAhVF5SYKHRwWAMYQ6AEIGTAA#v=onepage&q=%C2%BF%C3%B3mo%20desarrollar%20las%20destrezas%20de%20la%20lectura%3F&f=false
- Arango, C. E. (1998). *Lectura y escritura: teorías y promoción: 60 actividades*. Buenos Aires: Ediciones novedades educativas.
- Arguello, L. (15 de Junio de 2013). *Autores de literatura ecuatoriana*. Obtenido de *Los tipos de lectura*: <https://autoresdelalitaraturaecuadoriana.wordpress.com/2013/06/15/los-tipos-de-lectura/>
- Bernal, C. A. (2010). *Metodología de la Investigación*. Colombia: Pearson.
- Bettelheim B, B. (1977). *Psicoanálisis*. Barcelona: Grijalbo.
- Bonilla de Sandoval, L. (1993). *Psicología general simplificada*. Guayaquil: Imprenta offset graba.
- Bravo, L. (24 de junio del 2014). Fomenta La Lectura. *Metro*, recuperado de <https://www.metroecuador.com.ec/ec/entretenimiento/2014/06/24/leonor-bravo-fomenta-lectura.html>
- Campo Ternera, L. (2009). *Características Del Desarrollo Cognitivo Y Del Lenguaje En Niños De Edad Preescolar* Doi: 1064-1073-1-PB

ANDES. (23 de abril de 2014). *Día mundial del libro: Ecuador mantiene un bajo hábito de lectura*. Ecuador. Recuperado de <http://www.andes.info.ec/es/noticias/dia-mundial-libro-ecuador-mantiene-bajo-habito-lectura.html>

Córdova, S. (2 de abril de 2007). Autores hablan sobre la relación de los libros con los niños. *El Universo*. Recuperado de <http://www.eluniverso.com/2007/04/02/0001/262/F48C9FD0068B4CE0918FAD0D814370C5.html>

Corral Villacastín, A. M. (1997). *El aprendizaje de la lectura y escritura de la escuela inicial*. Revista UCM, 72.

Correa Delgado, R. (2011). *Reglamentos*. Obtenido de LOEI: file:///E:/104_Reglamento%20a%20la%20LOEI.pdf

Descubriendo pequesmundos. (14 de Junio de 2012). *Fases del proceso de adquisición del lenguaje*. Ecuador. Recuperado de <http://descubriendopequemundos.blogspot.com/2014/06/fases-en-el-proceso-de-adquisicion-de.html>

Diéguez, V., & Otte A., A. (1989). *Guía metodológica para el fomento de la lectura*. Chile: Editorial Estrella de los Andes.

Díez Casado, S. (2016). *Beneficios de la lectura para los niños*. Recuperado de <http://www.guiainfantil.com/videos/educacion/beneficios-de-la-lectura-para-los-ninos/>

Ferreiro, E. (2002). *Alfabetización Teoría y práctica*. México.

- García De Díaz, M. (s.f.). *Comprensión lectora y tipos de lectura*. Author stream. Recuperado de <http://www.authorstream.com/Presentation/miriangarciadediaz-1696902-comprensi-lectora-tipos-de-lectura/>
- Hernández López, L. P. (2011). *Desarrollo cognitivo y motor*. España: Ediciones Paraninfo S.A.
- Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de la investigación*. México: Editorial Mexicana.
- INEC. (2012). *Hábitos de lectura en el Ecuador*. Guayaquil, Ecuador. Recuperado de http://www.inec.gob.ec/documentos_varios/presentacion_habitos.pdf
- López Salcido, B. (2014). *El proceso dos décadas de mi existencia*. Estados Unidos de América: Palilibro.
- Magdaleno, M. (2001). *La lectura para el desarrollo infantil*. México: Lectorum S.A.
- Milicic, N., Álamos, P., & Pacheco, L. (2013). *Jugar y Crecer. Un juego para cada día*. Chile: Penguin Random House.
- Ministerio de Educación. (2016). *Currículo de nivel de educación*. Recuperado de <http://www.educacion.gob.ec>
- Ministerio de Educación. (2012). *Estándares de calidad educativa*. Recuperado de <http://www.educación.gob.ec>
- OECD. (2014); *Vamos a leer un cuento! el papel de los papás y mamás en la educación*. México: publicaciones OCDE.
- Orellana, M. (27 de Junio de 2007). *La magia de la lectura*. Tipos o niveles de lectura. Recuperado de <http://orellana229.blogspot.com/2007/06/tipos-o-niveles-de-lectura.html>

Páez Salcedo, J. (5 de Octubre de 2012). *SlideShare*. Técnicas para el desarrollo de las destrezas cognitivas. Recuperado de <http://es.slideshare.net/llucasrosado/desarrollo-de-destrezas-cognitivas>

Paz Olivares. (23 de abril de 2014). *EFESALUD*. La lectura: pieza clave para el desarrollo de las habilidades cognitivas de los niños. Recuperado de <http://www.efesalud.com/noticias/la-lectura-pieza-clave-para-el-desarrollo-cognitivo-de-los-ninos/>

Piaget, J. (2014). *Psicología de la inteligencia*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores Argentina S.A.

Picado Godínez, F. M. (2006). *Didáctica general: una perspectiva integradora*. San José, Costa Rica: editorial Universidad Estatal a Distancia.

Reyes, P. (24 de Mayo de 2011). *Scribd*. Obtenido de actividades lúdicas: <https://es.scribd.com/doc/56163013/ACTIVIDADES-LUDICAS>

Sastrias, M. (1995). *Caminos a la lectura: el qué y cómo para que los niños lean*. México: Pax México.

Vélez Valero, R., & Fernández Garrido, M. d. (2003). *Servicios a la comunidad. Cuerpo de profesores técnicos de formación profesional*. España: Mad, S.L.

Anexos

Urkund Analysis Result

Analysed Document: Alvarado Gabriela tesis.docx (D24431065)
Submitted: 2016-12-16 21:56:00
Submitted By: lariasg@ulvr.edu.ec
Significance: 2 %

Sources included in the report:

- actividades extras de holguin.docx (D18604111)
- RESUMEN DE LOS ESTANDARES.docx (D12930593)
- <http://www.slideshare.net/Bernyzu/guia-curriculointegradorpreparatoria>
- <http://www.eluniverso.com/2007/04/02/0001/262/F48C9FD0068B4CE0918FAD0D814370C5.html>
- <http://descubriendopequemundos.blogspot.com/2014/06/fases-en-el-proceso-de-adquisicion-de.html>

Instances where selected sources appear:

30

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS

TÍTULO Y SUBTÍTULO:

“La importancia de lectura infantil mediante actividades lúdicas para el desarrollo cognitivo en niños y niñas del sur de Guayaquil.”

ºAUTOR/ES:

Gabriela Alexandra Alvarado Cáceres

TUTOR:

PhD. Roberto José Arango hoyos

REVISORES:

MsC. Liliana Arias Guevara

TRIBUNAL:

PhD. Margarita León García

PhD. Ida María Hernández Ciriano

MsC. Liliana Arias Guevara

INSTITUCIÓN:

Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil.

FACULTAD:

Educación

CARRERA:

Ciencias de la Educación mención Parvularia

FECHA DE PUBLICACIÓN:

No. DE PÁGS:

159

TÍTULO OBTENIDO:

Licenciada en Educación Parvularia

ÁREAS TEMÁTICAS: Educación

PALABRAS CLAVE: Hábito lector, destrezas, cognitivo

RESUMEN:

La finalidad de este proyecto de investigación es crear conciencia del valor que tiene el hábito lector en los niños de cinco años, el cual hoy en día se está perdiendo; los días en los que las personas leían o se deleitaban con la lectura ya no se percibe por múltiples causas, entre ellas: que los padres salen a trabajar y los niños se quedan al cuidado de terceros y estos para que se distraigan o se calmen les proporcionaban algo de tecnología. Por este motivo, se quiere dar a conocer lo bueno que sería que los niños observaran y escucharan más algún texto; a partir de ello, el presente proyecto de investigación tiene como objetivo: diseñar una guía didáctica de lectura mediante actividades lúdicas que potencie el desarrollo de las destrezas cognitivas en niños de 5 años; la lectura es una de las formas que tienen los seres humanos para comunicarse, también ayuda a poder expresar con plena libertad los sentimientos y pensamientos, interactuar

con los demás y conocer el mundo que les rodea de distintas maneras, fomentar el hábito lector es muy importante. Con informaciones obtenidas en la institución educativa mediante una encuesta a padres y maestros, una entrevista a directivo y la observación en dos salones de clases, se puede decir que si ven la lectura como algo bueno, pero que los adultos no la conciben de una forma divertida, con la que los niños se deleiten aprendiendo. La guía que aquí se propone consta de actividades que se pueden realizar, antes durante y después del cuento.		
No. DE REGISTRO (en base de datos):	No. DE CLASIFICACIÓN:	
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):		
ADJUNTO PDF:	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
CONTACTO CON AUTOR/ES	Teléfono: 0967466197	E-mail: alexayleo12@hotmail.com
CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:	Nombre: Ab. Michelle Vargas Aguilar	
	Teléfono: 2596500 ext. 221	
	E-mail: mvargasa@ulvr.edu.ec	

(Anexo 1) Encuesta a padres de familia

De la manera más atenta le solicito llene esta encuesta con el objetivo de conocer qué opina usted acerca de la lectura en los niños.

De antemano, muchas gracias por su tiempo

Instrucciones: lea detenidamente las preguntas y seleccione con un círculo en el literal de su respuesta

1. ¿Cómo cree usted que debería ser la lectura en la escuela?
 - a) Frecuente
 - b) ocasional
 - c) casual
2. ¿Cree que es importante la lectura en casa?
 - a) Si
 - b) no
 - c) a veces
3. ¿Con qué frecuencia le lee a sus hijos?
 - a) Diario
 - b) Semanal
 - c) A veces

4. ¿Cómo considera que su hijo ha aprendido con la lectura en casa?
 - a) Mucho
 - b) Algo
 - c) Nada
5. ¿Qué tipo de actividad realiza en casa para que su hijo aprenda a leer o practique la lectura?
 - a) Le enseña las sílabas
 - b) Le enseña el significado de las palabras
 - c) Le relaciona imágenes con lenguaje verbal
6. Considera que la lectura ayuda a que el niño:
 - a) Experimente
 - b) explore
 - c) se divierta
 - d) conozca mejor
7. Realiza dramatizaciones o juegos durante o después de leer a sus hijos
 - a) Si
 - b) no
 - c) a veces
8. ¿Qué se propone usted con la lectura de sus hijos?
 - a) Cultura general
 - b) Placer
 - c) Distracción

(Anexo 2) Encuesta dirigida a directivos y docentes

De la manera más atenta le solicito llene esta encuesta con el objetivo de conocer qué opina usted de la lectura en los niños. De antemano, muchas gracias por su tiempo

Instrucciones: lea detenidamente los planteamientos siguientes y seleccione con un círculo en el literal de su respuesta

1. La lectura es una habilidad que ayuda a los niños en el desarrollo
 - a) cognitivo
 - b) individual
 - c) cinético
2. La lectura con actividades lúdicas ayuda a:
 - a) reflexión
 - b) concentración
 - c) vocabulario
3. Los hábitos educativos se forman mediante:
 - a) Prácticas
 - b) rutinas
 - c) experiencias

4. ¿Cuál de estos considera son los procesos del desarrollo cognitivo?
a) Memoria b) observación c) pensamiento
5. ¿Qué tipo de estrategia didáctica usted emplea para enseñar la lectura?
a) Juego trabajo b) Rincones de aprendizaje c) Experiencias de aprendizaje
6. ¿Qué tipo de destrezas se desarrollan con la lectura?
a) Comprender b) Entretener c) Participar
7. ¿Cómo desarrollan los niños sus actividades guiadas por la lectura?
a) Solos b) con ayuda total del maestro c) con alguna ayuda del maestro
8. ¿Realiza dramatizaciones o utiliza el lenguaje gestual cuando lee a los niños?
a) Si b) no c) a veces

(Anexo 3)Entrevista a la directora

Fecha: 13 de septiembre de 2016

Nombre del entrevistado: MsC. Verónica Figueroa

Institución: Unidad Educativa Oscar Salas Bajaña

Estimada directora. Se está realizando una investigación acerca de la importancia de la lectura mediante actividades lúdicas en el desarrollo cognitivo de los niños. El objetivo de esta entrevista es conocer de una fuente confiable acerca de cómo las docentes desempeñan las actividades de lectura con los estudiantes.

1. La lectura es una habilidad que ayuda a los niños en el desarrollo de...

2. ¿En qué cree que ayuda la lectura con actividades lúdicas?

3. ¿cómo cree que se forman los hábitos educativos?

4. ¿Cuáles considera son los procesos del desarrollo cognitivo?

5. ¿Qué tipo de estrategia didáctica cree que utilizan las docentes para enseñar la lectura?

6. ¿Qué tipo de destrezas se desarrollan con la lectura?

7. ¿cree que la docente realiza dramatizaciones o utiliza el lenguaje gestual cuando lee a los niños?

(Anexo 4)Ficha de observación

Fecha: 20 de septiembre de 2016

Objetivo: Identificar el estado de la lectura en los niños de 5 años de la Unidad Educativa Oscar Salas y su relación con el desarrollo de destrezas cognitivas

Curso: Preparatorio “B”

Ítems	si	no	A veces
Sigue órdenes sencillas para desarrollar una actividad de juego			
Comunica a sus compañeros palabras relacionadas con la lectura			
Participa con sus compañeros en grupos y acepta nuevas ideas			
Practica juegos relacionados con la lectura			
Es capaz de asumir o plantear normas durante el juego			

Recuerda lo esencial de un texto sin necesidad de volver a verlo			
Reflexiona acerca del cuento narrado			
Comprende el significado de algunas palabras			
Modifica su conducta de acuerdo con el contenido de los textos			
Puede dramatizar un cuento, con diferentes materiales			
Le gusta escuchar la narración de los cuentos hechos por la maestra			
Entiende el significado de carteles expuestos en clase			
Tipo de recursos didácticos que se emplean durante la lectura			

(Anexo 5) entrevista a la docente de la universidad laica Vicente Rocafuerte

Fecha: 4 de octubre de 2016

Nombre del entrevistado: MsC. Rosa Martínez

Institución: Unidad Educativa Oscar Salas Bajaña

Estimada docente. Se está realizando una investigación acerca de la importancia de la lectura mediante actividades lúdicas en el desarrollo cognitivo de los niños. El objetivo de esta entrevista es conocer de una fuente confiable acerca de cómo las docentes desempeñan las actividades de lectura con los estudiantes.

1. ¿De dónde le nace la inclinación a la lectura infantil?

2. ¿cuál es su relación con los cuentos y que significa escribir para niños?

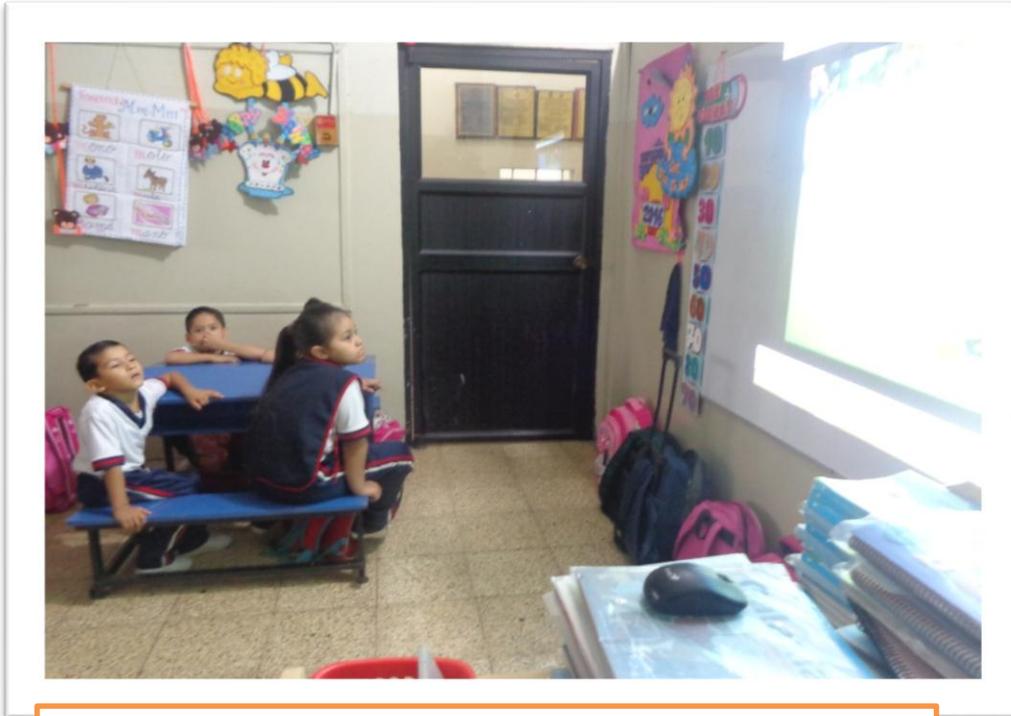
3. Aparte del salón de clases, que otros espacios son necesarios para suscitar la lectura.

4. Existe una diferencia entre los niños de antes y los de la actualidad con respecto a la lectura.

5. ¿Cómo cree que está la lectura en el Ecuador?

6. ¿Cuándo planifica la estructura de los libros sabe cómo lo va a terminar mucho antes de comenzar?

Realizando ficha de observación a los estudiantes de preparatorio del “A”



Los niños observando el cuento que les puso la docente



La docente haciendo preguntas del cuento



Los niños respondiendo las preguntas

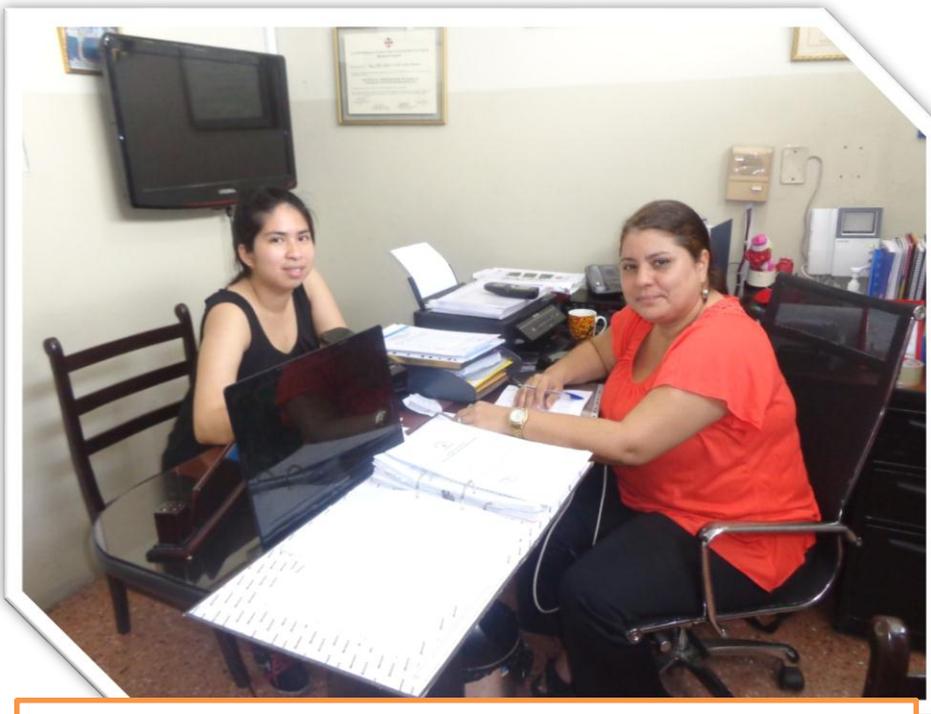


Los niños cantando una canción por el cuento

Realizando la entrevista a la vicerrectora



La vicerrectora en la entrevista



Realizando la entrevista

Realizando ficha de observación a los estudiantes de preparatorio del “B”



La docente escribiendo un cuento



Escuchando y escribiendo el cuento

Realizando una de las actividades de la propuesta



Realizando la actividad #8, escuchando el cuento



Realizando la actividad #8, escuchando el cuento



Realizando la actividad #8



Realizando la actividad #8 y los niños atentos para responder