



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE
DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

TEMA

**LA COMUNICACIÓN EMOCIONAL Y SU INFLUENCIA EN LAS
RELACIONES INTERPERSONALES DE LOS ESTUDIANTES DE
4TO AÑO DE BÁSICA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
LUIS SÁNCHEZ BORJA, DEL CANTÓN DURÁN EN EL PERIODO
LECTIVO 2017 – 2018**

TUTOR

Mg, NATALIA MANJARRÉS ZAMBRANO

AUTORA

GRACE VIVIANA SELLÁN GUERRERO

GUAYAQUIL

2019

| REPOSITARIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA | |
|---|---|
| FICHA DE REGISTRO DE TESIS | |
| TITULO Y SUBTITULO: La comunicación emocional y su influencia en las relaciones interpersonales de los estudiantes de 4to año de básica de la Escuela de Educación Básica “Luis Sánchez Borja”, del cantón Durán en el periodo lectivo 2017 – 2018 | |
| AUTOR/ES: Grace Viviana Sellán Guerrero | REVISORES: Mg. Natalia Manjarrés Zambrano |
| INSTITUCIÓN: Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil | FACULTAD: Educación |
| CARRERA: Psicología Educativa | |
| FECHA DE PUBLICACIÓN: 2019 | N. DE PAGS: 129 |
| ÁREAS TEMÁTICAS: Formación de personal docente y ciencias de la educación. | |
| PALABRAS CLAVE: Comunicación emocional, relaciones interpersonales, violencia, autoestima. | |
| RESUMEN: El presente proyecto tiene como propósito analizar la influencia de la comunicación emocional en las relaciones interpersonales de los estudiantes del 4to año de educación básica de la Escuela de Educación Básica “Luis Sánchez Borja”, del cantón Durán en el periodo lectivo 2017 – 2018. Con el paso del tiempo los adultos que están a cargo del cuidado de niños y niñas ya sea como padres, madres de familia, docentes, etc., se ven apremiados por situaciones que afectan su estabilidad emocional y tienden a canalizar inadecuadamente sus emociones al momento de afrontar la realidad de ser educador y formador del desarrollo emocional de los niños y niñas, priorizando el aprendizaje de normas de comportamiento, reglas y la adquisición de conocimientos en detrimento de la expresión equilibrada de emociones, siendo lo último, base para que los niños y niñas desarrollen la capacidad de relacionarse de manera adecuada con su entorno. La escuela donde se aplicó el proyecto tiene 309 estudiantes, 240 padres de familia, 9 docentes y una directora. Se tomó como muestra 10 estudiantes, 10 padres de familia y 2 docentes del centro educativo. Para obtener información se aplicó una guía de observación a los estudiantes, que permitió evidenciar de qué manera los estudiantes manifiestan sus emociones en determinados momentos y se realizó entrevistas a las madres y docentes que forman parte de la muestra. Logrando identificar que la comunicación emocional influye en las relaciones interpersonales de los niños del 4to año de educación básica contextos en los cuales están inmersos. | |
| N. DE REGISTRO (en base de datos): | N. DE CLASIFICACIÓN: |
| DIRECCIÓN URL (tesis en la web): | |
| ADJUNTO URL (tesis en la web): II | |

| | | |
|--|--|---|
| ADJUNTO PDF: | SI <input checked="" type="checkbox"/> | NO <input type="checkbox"/> |
| CONTACTO CON AUTORES/ES: Grace Viviana Sellán Guerrero | Teléfono: 0960597615 | E-mail: v.sellan@hotmail.com |
| CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN: | MSc. Georgina Hinojosa Dazza, DECANA Teléfono: 2596500 EXT. 217 E-mail: ghinojosad@ulvr.edu.ec Mg. Lcdo. Giovanni Freire Jaramillo, Director de Carrera Teléfono: 2596500 EXT. 219 E-mail: gfreirej@ulvr.edu.ec | |

Quito: Av. Whymper E7-37 y Alpallana, edificio Delfos, teléfonos (593-2) 2505660/ 1; y en la Av. 9 de octubre 624 y Carrión, Edificio Prometeo, teléfonos 2569898/ 9. Fax: (593 2) 2509054

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS PATRIMONIALES

Yo, la estudiante/egresada GRACE VIVIANA SELLÁN GUERRERO, declaro bajo juramento, que la autoría del presente trabajo de investigación, corresponde totalmente a la suscrita y me responsabilizo con los criterios y opiniones científicas que en el mismo se declaran, como producto de la investigación realizada.

De la misma forma, cedo mis derechos patrimoniales y de titularidad a la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil, según lo establece la normativa vigente.

Este proyecto se ha ejecutado con el propósito de estudiar **LA COMUNICACIÓN EMOCIONAL Y SU INFLUENCIA EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES DE LOS ESTUDIANTES DE 4TO AÑO DE BÁSICA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA LUÍS SÁNCHEZ BORJA, DEL CANTÓN DURAN EN EL PERIODO LECTIVO 2017 – 2018.**

Autora:



GRACE SELLÁN GUERRERO

C.I. 0924153786

CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor(a) del Proyecto de Investigación **LA COMUNICACIÓN EMOCIONAL Y SU INFLUENCIA EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES DE LOS ESTUDIANTES DE 4TO AÑO DE BÁSICA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA LUÍS SÁNCHEZ BORJA, DEL CANTÓN DURAN EN EL PERIODO LECTIVO 2017 – 2018**, nombrado(a) por el Consejo Directivo de la Facultad de Administración de la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil.

CERTIFICO:

Haber dirigido, revisado y analizado en todas sus partes el Proyecto de Investigación titulado: **"LA COMUNICACIÓN EMOCIONAL Y SU INFLUENCIA EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES DE LOS ESTUDIANTES DE 4TO AÑO DE BÁSICA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA LUÍS SÁNCHEZ BORJA, DEL CANTÓN DURAN EN EL PERIODO LECTIVO 2017 – 2018"**, presentado por la estudiante GRACE VIVIANA SELLÁN GUERRERO como requisito previo a la aprobación de la investigación para optar al Título de Licenciada en Psicología Educativa, encontrándose apto para su sustentación

Firma:


MG. NATALIA MANJARRÉS ZAMBRANO

C.I. 0909744898

CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO

URKUND

Urkund Analysis Result

Analysed Document: Trabajo de Titulación GVSG FINAL FINAL.docx (D45640436)
Submitted: 12/12/2018 7:52:00 PM
Submitted By: ilascanoc@ulvr.edu.ec
Significance: 8 %

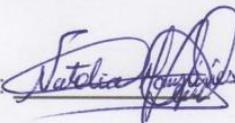
Sources included in the report:

MEREDITH LINETTE CEDEÑO GRANDA INTRODUCCION HASTA BIBLIOGRAFIA.docx (D43214696)
<https://www.psicoadictiva.com/blog/la-agresividad/>
<http://conceptodefinicion.de/autoestima/>
<https://www.definicionabc.com/general/educacion.php>
<http://conceptodefinicion.de/respeto/>
<https://definicion.de/vinculo/>
<http://conceptodefinicion.de/violencia/>
<https://es.slideshare.net/iepvreligion/comunicacion-intrapersonal-e-interpersonal>
<https://evidencia.com/wp-content/uploads/2014/12/EL-PROYECTO-DE-INVESTIGACION-93N-6ta-Ed.-FIDIAS-G.-ARIAS.pdf>
<https://belenycopi.wordpress.com/las-relaciones-interpersonales-y-el-aprendizaje/>
<http://gabicaccia.com/2011/04/cinco-claves-para-una-comunicacion-emocional-efectiva/>
<http://www.dircom.org/actualidad-dircom/item/6647-la-inteligencia-emocional-elemento-esencial-en-la-comunicacion-de-las-organizaciones>
<https://profesorado1.files.wordpress.com/2014/11/resumen-la-comunicacion-interpersonales-en-la-educacion.pdf>
<http://osirisnelisa70.blogspot.com/2012/01/relacion-maestro-alumno-en-los.html>
<http://quesignificado.com/relaciones-interpersonales/>
<http://www.down21.org/desarrollo-personal/120-relaciones-interpersonales/875-importancia-de-las-relaciones-interpersonales.html?showall=&limitstart=>
<https://www.ecured.cu/Comunicacion-Interpersonal>
<http://revista-digital.verdadera-seducion.com/que-es-exactamente-la-comunicacion-emocional/>
<https://definicion.de/relaciones-interpersonales/>
<http://files.educacionyconvivencia.webnode.es/200000002-3696a378cd/Comunicacion-Interpersonal-y-20y%20educacion-emocional.pdf>
<https://www.gestiopolis.com/importancia-de-la-comunicacion-en-las-relaciones-interpersonales/>
<https://habilidadesocial.com/claves-de-la-comunicacion-emocional/>
https://prezi.com/wlhcq1s_4u/relaciones-interpersonales-e-intrapersonales/
<https://www.definicionabc.com/social/relaciones-sociales.php>
<https://www.universidadescr.com/blog/comunicacion-interpersonal-y-eso-que-es/>

Tutor: Mg. Natalia Manjarres Zambrano

CC: 0909744898

Firma:



AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, a mi esposo, a mi hijo, mis padres y hermanos, y a mi suegra.

A la Psic. Lizbeth Lascano y Mg. Natalia Manjarrés, por su apoyo constante, por sus recomendaciones y compartir sus conocimientos conmigo.

A la Lcda. Wendy Lozano León, directora de la Escuela de Educación Básica “Luis Sánchez Borja” por permitirme realizar este proyecto en la escuela que acertadamente dirige.

A la Universidad Laica “Vicente Rocafuerte de Guayaquil” por darme la oportunidad de licenciarme en esta hermosa carrera profesional.

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a Dios todo poderoso, en quien pongo mi energía, mi voluntad a quien le pido que me guie y me ayude a ser un instrumento suyo a través de esta profesión, a quien le ofrezco el esfuerzo puesto en este trabajo.

A mis padres por su apoyo constante, sin ellos no estaría aquí, los amo mucho.

Y a quienes me inspiraron a seguir la carrera de Psicología Educativa, años atrás en el sector de la perimetral norte, a mis amigas Anna Santiago y Anna Pfeifer, a quienes quiero muchísimo.

ÍNDICE

PORTADA

| | |
|---|----------|
| REPOSITARIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA | II |
| DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS PATRIMONIALESIV | |
| CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR | V |
| CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO | VI |
| AGRADECIMIENTO | VII |
| DEDICATORIA | VIII |
| ÍNDICE DE TABLAS | XII |
| ÍNDICE DE GRÁFICOS | XIII |
| ÍNDICE DE ANEXOS | XV |
| INTRODUCCIÓN | 1 |
| CAPÍTULO I DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN | 3 |
| 1.1 PRESENTACIÓN DEL ESTUDIO..... | 3 |
| 1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA..... | 5 |
| 1.3 SISTEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA..... | 5 |
| 1.4 OBJETIVO GENERAL..... | 6 |
| 1.5 OBJETIVOS ESPECÍFICOS | 6 |
| 1.6 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN | 6 |
| 1.7 DELIMITACIÓN O ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN..... | 8 |
| 1.8 IDEA A DEFENDER | 8 |
| CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO | 9 |
| 2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN..... | 9 |
| 2.2 MARCO TEORICO REFERENCIAL | 9 |
| 2.2.1 La Comunicación | 10 |
| 2.2.2 La Comunicación Emocional | 11 |
| 2.2.3 Importancia de la Comunicación Emocional | 13 |

| | |
|---|-----------|
| 2.2.4 La Comunicación desde la Educación | 16 |
| 2.2.5 Relación Profesor – Estudiante | 17 |
| 2.2.6 Comunicación Interpersonal | 21 |
| 2.2.7 Estilos de Comunicación Interpersonal | 22 |
| 2.2.8 Relaciones Interpersonales | 23 |
| 2.2.9 La Comunicación en las Relaciones Interpersonales | 24 |
| 2.2.10 Conflictos y tensiones de las Relaciones Interpersonales | 25 |
| 2.2.11 Relaciones Interpersonales entre Estudiante – Profesor | 26 |
| 2.3 MARCO LEGAL..... | 28 |
| 2.4 MARCO CONCEPTUAL | 31 |
| CAPÍTULO III METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN..... | 34 |
| 3.1 FUNDAMENTACIÓN DEL TIPO DE INVESTIGACIÓN..... | 34 |
| 3.2 MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN | 35 |
| 3.3 DATOS DE POBLACIÓN Y MUESTRA | 36 |
| 3.4 FUENTES, RECURSOS Y CRONOGRAMA | 37 |
| 3.5 PROCESAMIENTO, PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS | 39 |
| 3.6 CONCLUSIONES PRELIMINARES | 56 |
| CAPÍTULO IV PROPUESTA | 57 |
| 4.1 TÍTULO DE LA PROPUESTA | 57 |
| 4.2 JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA..... | 57 |
| 4.3 OBJETIVO GENERAL DE LA PROPUESTA | 57 |
| 4.4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA PROPUESTA | 57 |
| 4.5 LISTADO DE LOS CONTENIDOS Y ESQUEMA DE LA PROPUESTA | 58 |
| 4.6 CRONOGRAMA DE POSIBLE APLICACIÓN DE LA PROPUESTA | 60 |
| 4.7 DESARROLLO DE LA PROPUESTA | 61 |
| 4.7 VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA..... | 103 |

| | |
|--------------------------------------|------------|
| 4.8 IMPACTO/BENEFICIO/RESULTADO..... | 106 |
| 4.8.1 IMPACTO..... | 106 |
| 4.8.2 BENEFICIO..... | 106 |
| 4.8.3 RESULTADO..... | 106 |
| CONCLUSIONES..... | 107 |
| RECOMENDACIONES..... | 108 |
| BIBLIOGRAFÍA..... | 109 |
| ANEXOS..... | 112 |

ÍNDICE DE TABLAS

| | |
|---|----|
| Tabla 1. Población y muestra | 36 |
| Tabla 2. Cronograma de Actividades | 37 |
| Tabla 3. Presupuesto..... | 38 |
| Tabla 4. Los estudiantes comparten los problemas en la escuela..... | 39 |
| Tabla 5. Hay niños introvertidos o pasivos en la clase..... | 40 |
| Tabla 6. Uso de gritos o golpes para solucionar problemas en la escuela..... | 41 |
| Tabla 7. Los estudiantes muestran respeto entre ellos..... | 42 |
| Tabla 8. Los estudiantes muestran respeto por sus docentes y directivos..... | 43 |
| Tabla 9. Uso de amenazas por la docente..... | 44 |
| Tabla 10. Dificultad para pedir disculpas en la escuela | 45 |
| Tabla 11. Apoyo de los padres de familia por mal comportamiento..... | 46 |
| Tabla 12. Los estudiantes comparten los problemas con la familia | 47 |
| Tabla 13. Los niños son introvertidos en la casa..... | 48 |
| Tabla 14. Uso de gritos o golpes para solucionar problemas en la casa..... | 49 |
| Tabla 15. Los estudiantes muestran respeto s sus hermanos y pares | 50 |
| Tabla 16. Los estudiantes muestran respeto por sus madres | 51 |
| Tabla 17. Uso de amenazas por la madre | 52 |
| Tabla 18. Dificultad para pedir disculpas en el hogar | 53 |
| Tabla 19. Apoyo de las docentes por mal comportamiento | 54 |
| Tabla 20. Observación de comunicación de emociones de niños de 4to año de Educación Básica | 55 |
| Tabla 21. Cronograma de posible aplicación de la propuesta | 60 |

ÍNDICE DE GRÁFICOS

| | |
|--|----|
| Figura 1. Los estudiantes comparten los problemas en la escuela | 39 |
| Figura 2. Hay niños introvertidos o pasivos en la clase | 40 |
| Figura 3. Uso de gritos o golpes para solucionar problemas en la escuela | 41 |
| Figura 4. Los estudiantes muestran respeto entre ellos | 42 |
| Figura 5. Los estudiantes muestran respeto por sus docentes y directivos..... | 43 |
| Figura 6. Uso de amenazas por la docente | 44 |
| Figura 7. Dificultad para pedir disculpas en la escuela | 45 |
| Figura 8. Apoyo de los padres de familia por mal comportamiento | 46 |
| Figura 9. Los estudiantes comparten los problemas con la familia..... | 47 |
| Figura 10. Los niños son introvertidos en la casa | 48 |
| Figura 11. Uso de gritos o golpes para solucionar problemas en la casa | 49 |
| Figura 12. Los estudiantes muestran respeto s sus hermanos y pares | 50 |
| Figura 13. Los estudiantes muestran respeto por sus madres..... | 51 |
| Figura 14. Uso de amenazas por la madre..... | 52 |
| Figura 15. Dificultad para pedir disculpas en el hogar..... | 53 |
| Figura 16. Apoyo de las docentes por mal comportamiento | 54 |
| Figura 17. Esquema de la Propuesta..... | 59 |
| Figura 18. Comunicación emocional (1) | 61 |
| Figura 19. Autonomía (1) | 63 |
| Figura 20. Pertenencia (1) | 65 |
| Figura 21. Competencia (1)..... | 67 |
| Figura 22. Aptitud de desarrollo (1) | 69 |
| Figura 23. Compromiso (1) | 71 |
| Figura 24. Límites (1)..... | 73 |
| Figura 25. Saludo (1)..... | 75 |
| Figura 26. Abrazo (1) | 76 |
| Figura 27. Reunión de la tarde (1)..... | 77 |
| Figura 28. Alegría (1) | 78 |
| Figura 29. Miedo (1)..... | 79 |
| Figura 30. Enojo (1) | 80 |
| Figura 31. Tristeza (1) | 81 |

| | |
|---|-----|
| Figura 32. Comunicación emocional (2) | 82 |
| Figura 33. Saludo (2) | 84 |
| Figura 34. Abrazo (2) | 85 |
| Figura 35. Reunión de la tarde (2) | 86 |
| Figura 36. Autonomía (2) | 87 |
| Figura 37. Pertenencia (2) | 89 |
| Figura 38. Competencia (2) | 91 |
| Figura 39. Aptitud de desarrollo (2) | 93 |
| Figura 40. Compromiso (2) | 95 |
| Figura 41. Límites (2) | 97 |
| Figura 42. Alegría (2) | 99 |
| Figura 43. Miedo (2) | 100 |
| Figura 44. Enojo (2) | 101 |
| Figura 45. Tristeza (2) | 102 |

ÍNDICE DE ANEXOS

| | |
|--|-----|
| Anexo 1. Ficha de observación a estudiantes | 112 |
| Anexo 2. Encuesta a docentes | 113 |
| Anexo 3. Encuesta a padres/madres de familia | 114 |

INTRODUCCIÓN

A menudo se escucha hablar de educación de calidad, y la verdad es que si, ese es el camino que cada día se pretende seguir, y hemos vivenciado cambios que favorecen a la niñez a un desarrollo integral.

Sin embargo la educación se ha convertido en una competencia, los niños de manera cada vez más precoz están entrando a las escuelas a aprender a desarrollar habilidades que le ayudarán en su posterior aprendizaje de contenidos para asegurar el éxito de los mismos a lo largo de su vida estudiantil y posteriormente profesional, en armonía con el medio ambiente y otros valores agregados que se le incorpore a la oferta académica vigente.

Por otro lado, vemos la situación de las familias cada vez más apremiadas por ayudar a sus hijos a cumplir con ese reto, el cual es evidentemente más acentuado en la educación privada que en la pública, sin desmerecer lo que el gobierno intenta fortalecer como parte de su responsabilidad como Estado a sus mandantes, sobre todo en cuanto al acceso, pues muchas familias de medianos recursos recurren a ella copando los cupos existentes.

En estas familias hay múltiples necesidades, y en gran parte de ellas la situación laboral, los emprendimientos familiares, el cuidado a los niños y niñas, etc. produce un desgaste emocional en los adultos, en los padres de familia, que los ponen ante circunstancias difíciles de afrontar, perdiendo un poco el norte acerca del trato y atención que se merecen sus hijos e hijas, dejándose llevar por las expectativas de la sociedad, dependiendo además de los recursos y redes de apoyo con los que cuenta cada familia.

La situación para los padres y madres de familia puede ser muy estresante y eso afecta a su estabilidad emocional y su relación con sus hijos, estos padres y madres también son docentes y ellos tienen a su cargo 30 o más mundos cada día en el contexto fiscal.

Cada niño viene de un mundo más caotizado de problemas y riesgos sociales que los amenazan si no cuentan con adultos emocionalmente estables, atentos, alertas, y prestos a escucharlos, al menos uno, será difícil para ellos enfrentar los retos que un entorno estructuralmente carente de desarrollo social, hablamos de salud, seguridad ciudadana,

acceso a vivienda, al trabajo digno a entornos que permitan la recreación saludable, el goce de los derechos para todos sin exclusión.

El presente proyecto pretende también enfocar a los padres y madres de familia pero especialmente a los docentes en que más importante que las intenciones y de la vocación esta la capacidad que ellos tienen para manejar adecuadamente sus emociones, a la hora de educar y relacionarse con los niños y niñas.

Se trata de priorizar lo humano a lo meramente intelectual, regresar a lo esencial, a lo primario, a la raíz de la vida misma a responder con responsabilidad y disfrutar del rol que Dios nos ha encargado o que ha puesto en nuestro camino y a hacerlo con amor.

CAPÍTULO I DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 PRESENTACIÓN DEL ESTUDIO

En nuestro país existe un alto índice de violencia que trae consecuencias a la sociedad, pérdidas económicas para el estado, la naturalización de la violencia de parte de la sociedad, mensaje que llega a los niños de manera directa o indirecta, dependiendo del grado de vulnerabilidad social en el que se desarrollan.

En la educación en todos los niveles se evidencian comportamientos inadecuados en los niños, quienes a su corta edad experimentan situaciones positivas y negativas en su entorno familiar y comunitario, factores que afectan sus emociones, de buena o mala manera y que van con ellos hasta la escuela, donde el maestro recibe toda esta carga de situaciones y debe apoyarlos para cumplir con las expectativas planteadas para el año escolar.

La relación, por ende la comunicación, que existe entre el profesor y el estudiante determina el buen curso del proceso de enseñanza aprendizaje que no solo abarca los contenidos que deben ser cubiertos durante el periodo lectivo sino también competencias afectivas que sirven de eje transversal para lograr que el aprendizaje sea no solo para el aula sino para la vida.

Entre las carencias o evidencias observadas en la comunicación profesor – estudiantes podemos encontrar, de parte de los estudiantes hacia sus maestros, por ejemplo:

- Estudiantes que muestran extrema introversión,
- Temor a las bajas calificaciones,
- Temor a recibir llamados de atención, aunque sean mínimos,
- La falta de integración de algunos estudiantes con el resto de sus pares durante el proceso educativo,

- La falta de interés que muestran algunos alumnos en actividades académicas y/o extracurriculares que no sean individuales, sino grupales,
- La reincidencia en el incumplimiento de tareas,
- La evasión a hablar con sus maestros cuando se trata de abordarlos y saber qué les está pasando o en qué están pensando,
- La falta de participación en actividades relacionadas a presentarse frente a un público o estrado. Denotando nerviosismo, eludiendo la posibilidad de formar parte de una de ellas, así como también,
- La reactividad con la que reaccionan ante las bromas de sus compañeros,
- La actitud desafiante a la autoridad.

Todo esto sin aparente motivo, manteniéndose o aumentando, haciendo que se creen supuestos desde los cuales se desea ayudar al estudiante a mejorar su desempeño dentro del centro educativo, buscando respuestas a nuestras preguntas en los padres de familia y escasamente en los estudiantes, quienes son los implicados directos y quienes están en la escuela todos los días en presencia de los profesores.

Por otro lado, los profesores, al igual que los estudiantes, son seres humanos que tienen necesidades de diversas índoles entre ellas la afectiva, la emocional, y transmiten con su comunicación verbal y no verbal. Entre las deficiencias que se notan a menudo en su estilo de comunicación, que como se indica tiene posible origen en situaciones conflictivas personales no atendidas, está el empleo de gritos, la utilización de etiquetas para referirse a los alumnos “buenos” y “malos” y el empleo constante de castigos o reprimendas a los errores que pueden llegar a cometer los estudiantes, en detrimento de la mínima dosis de reconocimiento que estos reciben, y que regularmente los maestros se quejen con los estudiantes y no se percaten de las emociones que están detrás de sus comportamientos.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿De qué manera influye la comunicación emocional en las relaciones interpersonales de los estudiantes de 4to año de Básica de la Escuela de Educación Básica “Luis Sánchez Borja” en el periodo lectivo 2017-2018?

1.3 SISTEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA

¿Qué es la comunicación emocional?

¿Qué factores influyen en la comunicación emocional?

¿Cuáles son los elementos de la comunicación?

¿Cuál es la importancia de las relaciones interpersonales en los niños?

¿Cómo afecta la represión o explosión de las emociones en las relaciones interpersonales?

¿Cuáles son los estilos de comunicación emocional que utilizan los estudiantes en sus relaciones interpersonales?

¿Cuál es el rol de los padres de familia y educadores en el mejoramiento de las relaciones interpersonales en los niños?

¿De qué manera influye el estilo de comunicación emocional de los padres de familia y educadores en el desarrollo de las relaciones interpersonales de los niños?

1.4 OBJETIVO GENERAL

Analizar la influencia de la comunicación emocional en las relaciones interpersonales de los estudiantes del 4to año de Básica de la Escuela de Educación Básica “Luis Sánchez Borja” en el periodo lectivo 2017-2018.

1.5 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Determinar los referentes y antecedentes teóricos acerca de la comunicación emocional y las relaciones interpersonales.
- Establecer el estilo de comunicación emocional presente en los estudiantes 4to año de Básica de la Escuela de Educación Básica “Luis Sánchez Borja” en el periodo lectivo 2017-2018.
- Elaborar un programa de talleres psicoeducativos en comunicación emocional para mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes del 4to año de Básica de la Escuela de Educación Básica “Luis Sánchez Borja” en el periodo lectivo 2017-2018.

1.6 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Dar relevancia a este tema ayudará a la resolución de conflictos en el salón de clases, tanto en lo académico como en la convivencia entre profesor y alumno, así como entre los estudiantes, pues al conocer los motivos y las circunstancias que atraviesan los estudiantes para llegar a un aula de clases todos los días, por ejemplo las crisis familiares, la falta de empleo, la falta de dinero, etc., servirá a los maestros para desarrollar empatía y solidaridad con sus estudiantes, reduciendo consecuencias como la agresividad y la violencia, mejorando el autoestima y desde este punto a mejorar la relación con el entorno.

También ayudará en la formación profesional y personal del docente, pues necesita herramientas para poder afrontar los nuevos vaivenes de la educación de hoy en día en que parece que todo sucediera más rápido, a mejorar el trato a los estudiantes y trabajar con ellos en equipo, mirando hacia el interior de sus alumnos.

El presente trabajo de investigación responde a la sub línea de competencias comunicativas entre docentes y estudiantes que corresponde a la línea de investigación desempeño y profesionalización del docente ya que busca mejorar la comunicación emocional de los estudiantes del 4to año de educación básica para favorecer sus relaciones interpersonales.

De esta manera se pretende evitar la posibilidad de maltrato hacia los niños y niñas dentro de su hogar, puesto que en ocasiones encontramos a padres y madres de familia, o representantes, que son sensibles ante las críticas (constructivas o no) que se les realice a sus hijos y reaccionan de manera negativa ante una nota dejada por el maestro pidiendo colaboración en casa o una citación para tratar asuntos acerca de su representado, y la escuela, sin pretenderlo, en lugar de ayudar al niño acrecienta su situación de inestabilidad.

También, ayudará a disminuir la deserción escolar, debido a que la falta de control de las emociones de los estudiantes, en casos extremos puede llevar a la institución educativa a solicitar la separación del o la estudiante del centro educativo, medida a la que lamentablemente deben acudir para salvar la situación, inicialmente como una amenaza y posteriormente para que sirva de ejemplo a los demás estudiantes que desafíen los límites de la institución escolar, y es también una decisión que algunos padres toman esperando solucionar la situación actual de sus hijos, ya sea cambiándolos y retirándolos de la escuela.

Por otro lado, se podrían prevenir consecuencias que podríamos citar al descuidar el desarrollo emocional de los niños y niñas tenemos, por ejemplo, la ansiedad, la depresión, inseguridad, agresividad, etc., lo que puede llevar dar paso a problemas escolares y

sociales como el bajo rendimiento escolar, bullying, abuso sexual, consumo de drogas, actos delictivos, suicidio, embarazos precoces, porque lamentablemente no se escucha a los niños, no se los atiende cuando quieren comunicar sus emociones, cuando tienen inquietudes, no nos alcanza el tiempo para detenernos a hacer estas cosas, a saber que les gusta, cómo se sienten, en qué podemos ayudarlos.

1.7 DELIMITACIÓN O ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN

Área: Psicología Educativa

Campo de Acción: Estudiantes de 4to año de Educación Básica

Aspectos: Las relaciones interpersonales y la comunicación emocional

Delimitación temporal: septiembre, octubre, noviembre del periodo lectivo 2017 - 2018

Delimitación espacial: Escuela de Educación Básica “Luis Sánchez Borja” del cantón Durán, Provincia del Guayas

Tema: La comunicación emocional y su influencia de las relaciones interpersonales de los estudiantes de 4to año de básica de la escuela de educación básica Luis Sánchez Borja en el periodo lectivo 2017 – 2018

Propuesta: Manual de talleres psicoeducativos en comunicación emocional dirigidos a docentes y padres de familia.

1.8 IDEA A DEFENDER

La comunicación emocional favorece las relaciones interpersonales en los estudiantes del 4to año de Básica de la Escuela de Educación Básica “Luis Sánchez Borja” del cantón Durán en el periodo lectivo 2017-2018.

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Revisando proyectos de investigación tanto en el contexto local como en el exterior no se encontró otro que incluya la relación de las variables contenidas en el presente proyecto, más que nada la variable de la comunicación emocional, sin embargo se está dando una creciente atención a la emoción desde los primeros años de escolaridad, hecho que da a conocer la importancia de desarrollar actividades orientadas a educar las emociones como base para una educación centrada en el ser humano, ayudando a mejorar inicialmente el aprendizaje, que tanto preocupa al sistema educativo, pero también, de manera inherente al desarrollo emocional y afectivo de los estudiantes, mediante la aplicación de técnicas y herramientas propuestas a los docentes.

Los estudios que tratan la comunicación emocional incorporan la neurociencias, dando la pauta de la importancia de su estudio para comprender lo que sucede dentro del cerebro cada vez que tenemos una emoción y como esta afecta al mismo, también como la educación puede ayudar a favorecer la formación de conexiones neurales satisfactorias que formen la base de un comportamiento empático y capaz de adaptarse a las diversas situaciones que los estudiantes deben enfrentar, así como prever, prevenir y afrontar condiciones de riesgo.

2.2 MARCO TEORICO REFERENCIAL

Siendo el tema de este proyecto un estudio bastante relevante con respecto a la comunicación emocional y su influencia en las relaciones interpersonales de los estudiantes de cuarto año de básica, existen muy pocas publicaciones al respecto, ya que su contenido no ha sido muy embestido, a pesar de su gran interés y preeminencia. Sin embargo, existen estudios comparables y útiles que servirán como referencia de hechos reveladores, claros y específicos que ayudarán al esclarecimiento y obtención de la información del conocimiento.

2.2.1 La Comunicación

Según el Diccionario de lingüística moderna de Álvarez Varó y Martínez Linares indica “la comunicación es el proceso mediante el que un mensaje emitido por un individuo, llamado emisor, es comprendido por otro llamado receptor o destinatario, que es la persona o entidad a quien va dirigido el mensaje, gracias a la existencia de un código común. Este proceso abarca dos etapas: la emisión y la recepción del mensaje...” (Linares, 1997)

Por otro lado, Víctor Niño expresa “Comunicarse es el acto de hacer circular, compartir o intercambiar, por alguna media experiencia conocimientos, actitudes, emociones, deseos, requerimientos entre dos o más personas, con un propósito particular y en situaciones reales de la vida humana. Por tanto, la comunicación se caracteriza por ser un proceso que comprende varios aspectos como son la realización de actos que implican agentes personales, la interacción de varios elementos en un proceso, la necesidad de considerar entre los elementos un medio, la posibilidad de intercambiar o compartir experiencias y la integralidad de las experiencias consideradas como el significado, el cual incluye contenidos cognitivos, afectivos, valorativos, estéticos, socio-culturales y la globalidad de los actos que se realizan como un todo y en contextos reales” (Niño, 2011)

La comunicación es el acto de transmitir correctamente un mensaje entre, mínimo, dos personas. (Fusté, 2014).

Los ejemplos antes mencionados hacen referencia a las distintas formas de comunicación, pero que relativamente todas conllevan al mismo proceso; por lo tanto, para que haya comunicación se necesitan tres elementos, como son: El mensaje, el destino y el emisor; con ello se entiende que no puede existir comunicación entre un solo individuo, el fin es enviar un mensaje y hacer llegar el mismo al otro sujeto.

2.2.2 La Comunicación Emocional

La comunicación emocional es la transmisión de nuestras emociones a otras personas. Ni más ni menos. Es la inclusión de nuestras emociones en lo que comunicamos, es el uso de las emociones para que el mensaje sea más efectivo. (Fusté, 2014)

Es aquella capacidad y habilidad que tiene cada sujeto para comprender sus estados emocionales y los de los demás, así como para transmitirlos a través de una correcta expresión verbal (oral, escrita o simbólica) y no verbal (expresiones facial, gestos, movimientos, posturas, etc.) con el fin de relacionarse apropiada y eficazmente con los demás y consigo mismo (Goijberg, 2004).

Es imprescindible para enviar el mensaje correcto y crear conexión con la audiencia. En este sentido, está muy relacionada con la comunicación persuasiva: La comunicación emocional busca transmitir provocando emociones para que el mensaje alcance el impacto deseado. Sus efectos no son iguales en las personas ya que cada quien las interpreta según sus vivencias y experiencias, es una nueva forma de comunicarse, a través de mensajes interactuando con las emociones y sensaciones, con ello se puede indicar que la comunicación emocional es indiscutiblemente diferente a la comunicación objetiva, esta última es la que se usa regularmente en la vida cotidiana. (Zapata, 2013)

La comunicación emocional es una de las tareas primordiales que se encuentra pendiente en la sociedad, refiriéndose a las elevadas cantidades de analfabetismo emocional, como son las drogas, el alcohol, desórdenes alimenticios, suicidios, violencia, crímenes, etc. Por ello hay un gran déficit de formación del alumno en la educación emocional. (Ranea, 2007).

Pero sin embargo, la Dra. Guaita expresa, la comunicación emocional es un proceso que se da alrededor de toda la vida, por lo tanto es una evolución que se da en niños y adultos, y que contiene tres pilares claves en el manejo de la comunicación y se ven a través de la habilidad para controlar, expresar y regular las emociones propias. (Guaita, 2013).

Las 3 claves de la Comunicación Emocional son: primero, expresarse de forma subjetiva, quiere decir con un pensamiento propio, son ideas en primera persona, preferiblemente utilizando los verbos “pensar, sentir, creer, parecer, etc”; segundo, utilizar verbos emocionales, como son “ilusionar, amar, odiar, temer, envidiar, apetecer, etc”; y tercero, describir comportamientos y no personas, logrando expresar francamente lo que se piensa y fortaleciendo la persuasión con el resto de individuos. (Navarro, 2014).

Según lo expresado por los autores que anteceden, se concluye que la comunicación siempre está presente en una reunión, un congreso, una audición, o simplemente en una conversación entre dos o más individuos. Esta clase de comunicación ayuda a convencer tanto a hombres, como mujeres, niños y adultos a concretar entrevistas, diálogos, ventas, o cualquier clase de situación a la que se vean expuesta, etc.

La comunicación emocional es la transmisión e inclusión de las emociones en la comunicación con terceras personas, logrando de esta manera que la información emitida sea más efectiva. El alcance de la comunicación emocional va más allá de una forma de expresar los sentimientos y de decir lo que se cree; ya que siempre el ser humano se está comunicando de manera verbal o no verbal, con gestos y actitudes, con sentimientos y emociones, pero siempre en base a las experiencias vividas, pues no existe una definición académica para referirse a la comunicación emocional.

Saber controlar las emociones propias y la de los demás asegura una mejor comunicación, ya que las emociones quedan más tiempo en el pensamiento de las personas, es más difícil de olvidar esta clase de mensajes en comparación al resto de las comunicaciones.

Para comunicarse de una forma emocional, se debe tener claro que emociones se está sintiendo y que sentirán las demás personas cuando se las transmitan; puesto que las emociones se contagian y logran propagarse rápidamente. Por ejemplo, cuando uno sonrío de una manera exorbitante, alegre y pegajosa, gran parte de los individuos que se encuentren alrededor reirán sin tener un motivo específico, simplemente el contagio de la misma; del mismo modo podría contagiarse un grito pero debería tenerse en cuenta que este último conlleva a la agresividad en ciertas circunstancias. Por ello, se debe tener presente que toda comunicación realizada a través de emociones es muy fácil de transmitirse.

2.2.3 Importancia de la Comunicación Emocional

La comunicación emocional es importante ya que es una herramienta esencial para influir cambios. Si tienes herramientas para comunicar, puedes influir. (Cañizares, 2015)

Existen cuatro razones para aprender a comunicarse emocionalmente:

1. Evitar conflictos y discusiones. La gente no podrá criticar nuestros argumentos ni nuestras opiniones, porque estarán basados en nuestras emociones y sensaciones.
2. Nuestro interlocutor empatizará mejor con nosotros y sentirá que nos conoce más. Hablar de nuestras emociones permite que el otro nos conozca más profundamente. De esta forma podremos generar más proximidad con alguien que acabemos de conocer.
3. La persona con la que estemos hablando se abrirá y sincerará más. La comunicación emocional expone y a la vez protege nuestros sentimientos. Eso, por

contagio emocional, provocará que nuestro interlocutor haga lo mismo. Suele ocurrir que la persona con la que hablamos termina copiando inconscientemente nuestro estilo de comunicación.

4. Justificaremos más nuestros actos. Al hablar de nuestras emociones, podremos legitimar mejor lo que hagamos. La gente entenderá que son las emociones las que nos han movido a actuar como actuamos y que no lo hacemos por capricho, azar o incluso premeditación. Y eso siempre es más comprensible y aceptable porque de forma implícita estaremos aportando nuestros motivos en forma de emociones. . (Navarro, 2014).

Después de conocer las 4 razones para comunicarse emocionalmente, vale mencionar 5 claves para una efectiva comunicación emocional.

1. Conectar con nuestras emociones, reconocerlas y gestionarlas.
2. Conectar con las emociones del otro, aprendiendo a interpretar la situación de distintas maneras, buscando alternativas.
3. Hablarle al otro de mis sentimientos, de cómo me ha afectado su conducta hacia mí, sin acusarle.
4. No reprimir nuestras emociones.
5. No adivinar los sentimientos del otro. (Caccia, 2014)

Valeria Sabater, en su artículo ¡Háblame bonito! La importancia de usar el lenguaje afectivo con los niños, publica varias estrategias para una comunicación emocional en los niños que ayudara a que ellos logren procesar la información otorgada y las necesidades que se presentan a lo largo de su crecimiento.

1. Evita los discursos largos. Si tienes que enseñarle algo, corregirlo o explicarle una cosa en concreto, recuerda la regla de los 30 segundos. Es el tiempo máximo en que un niño de pocos años mantendrá la atención.
2. Dar múltiples advertencias no sirve de nada. Algo bastante común es que los niños tarden mucho en "reaccionar". Esto es así porque se pasan la mayor parte del tiempo apremiándolos: date prisa, levántate, vístete, haz esto, haz lo otro...

3. Este tipo de verbalizaciones en forma de orden nunca permitirán que conectemos con los niños. ellos saben que tras una orden llega otra más, así que no merece la pena obedecer a la primera. No es lo adecuado. A los niños no se les educa con prisa, sino con paciencia y cercanía. A veces, basta con una sola indicación dicha con firmeza, cercanía y razonando bien la finalidad para promover y asentar una conducta.
4. Escucha cuando te hablan, demuéstales que cada palabra que digan es importante para ti. Deja que el mundo se detenga a vuestro alrededor. No hay prisas, cultiva la paciencia.
5. Pronuncia el nombre del niño con afecto y no hagas uso de respuestas simples o condescendientes cuando les respondas. (Sabater, 2016)

Los autores antes mencionados concuerdan en que la comunicación emocional se desarrolla desde la niñez hasta la parte adulta, ayudando a desenvolver nuevas formas de equilibrar las emociones y los sentimientos con los conocimientos, logrando modificar la personalidad en el proceso de la vida.

Cada persona tiene una forma diferente de equilibrar las expresiones, emociones y comunicaciones, ya sea este a través del contacto físico que ayuda a sentir más a la persona que ofrece esta clase de comunicación, de esta manera apoya a la naturalidad de la empatía y el respeto hacia las emociones y sentimientos. Esta forma de comunicarse entre las personas es muy importante pues se logra conocer la parte sensible, emocional y humana de cada individuo, rompiendo las barreras que existen entre los seres humanos, especialmente entre sujetos de diferentes edades y condiciones.

Cabe recalcar que el contacto físico entre los individuos ayuda a profundizar el sentido de la vida y de las relaciones humanas, ya que hablar con gestos muchas veces permite sentir los discursos, conferencias, reprimendas, clases elementales para la educación, etc. mucho más que realizarlo a través de simples palabras.

Por ello, nunca es tarde para promover la importancia de beneficiarse de las habilidades expresivas que favorecen a la comunicación emocional.

2.2.4 La Comunicación desde la Educación

Para que la comunicación tenga sentido de educación tiene mucho que ver las interacciones del presente y del futuro. Significa poner parte de lo que eres a disposición de los alumnos, entregar el corazón al preparar el material de apoyo, contenidos para evaluaciones, y dar clase; es desnudar las emociones, inquietudes y crecimiento en pro del crecimiento espiritual del grupo de trabajo. (Belmont, 2012)

Los educadores son seres de comunicación (...) Nada más delicado que la trama de la comunicación. Influyen en ella las variaciones del contexto, la vida cotidiana, las actitudes a la defensiva, la esgrima verbal para enfrentar a un contrincante que viene a herirnos con sus palabras, las miradas, los gestos. Todo lo que nos sucede en las diarias relaciones va a dar a esa delicada trama de lo comunicacional. Y cuentan también las situaciones en las cuales reina una comunicación diferente y quienes les dan sentido, aprendices y maestros viven la alegría del encuentro, gozan la mirada y el gesto, la construcción de la palabra y la preciosa sensación de ir creciendo juntos en el discurso y en las prácticas de aprendizaje. (Castillo, 2000)

Hablar no es solo servirse de una lengua sino poner un mundo en común, hacerlo lugar de encuentro. El lenguaje es la instancia en que emergen mundo y hombre a la vez. Y aprender a hablar es aprender a decir el mundo, a decirlo con otros, desde la experiencia de habitante de la tierra, una experiencia acumulada a través de los siglos. (Barbero, 2002).

Partiendo de lo expresado por Belmont, Catillo y Barbero, se puede acotar que la comunicación no se aprende en las escuelas, en talleres, en seminarios, ni en clases de literatura, español o lenguaje, estos no profundizan sobre la necesidad de expresarse y comunicarse, pero si ayudan a la expresión y comprensión sobre la comunicación, además de ello se debe tener en cuenta que un buen trato, una felicitación, un apretón de manos ayuda a que la comunicación no sea solo una difusión de palabras, sino que se vea como un procedimiento y guía para la educación. Además se puede indicar que la comunicación es un método efectivo de reconocimiento recíproco.

2.2.5 Relación Profesor – Estudiante

En el blog “Ayuda a maestras de audición y lenguaje de primaria” se encuentra el estudio de “Las relaciones interpersonales y el aprendizaje” donde abordan el tema del “Aprendizaje en el aula: Relaciones Interpersonales”, claramente se explica que la educación es un proceso de relación, ya que implica la transmisión de conocimientos y de valores entre las personas, y es por ello que en la actualidad los psicólogos que se encuentran dentro de las escuelas han ocupado una mayor atención en el tema, ya que los resultados dependerán mucho de estas relaciones y de las características de la interacción maestro – alumno. (Belen, 2010).

Por otro lado está la conferencia dictada por Martínez, en la que investiga el trabajo del maestro, además plantea que la relación maestro – alumno es el núcleo afectivo del proceso de trabajo y el eje de las tareas cotidianas del educador. Por esto hace énfasis en que “los psicólogos somos los que comenzamos a encontrar que en ese proceso de trabajo había un núcleo, que era como un núcleo duro, como se le suele llamar, un núcleo doloroso, un núcleo de gran tensión que era la relación maestro – alumno, porque esos tres elementos no están sueltos, la fuerza de trabajo se pone activa adentro de un local de trabajo, en ese caso la escuela, en ese local de trabajo la interacción se da entre docentes y alumnos, básicamente, y entre ambos, además de una producción de conocimientos, que sería el producto más concreto, no siempre visible, de este proceso de trabajo docente, lo

afectivo ocupa un lugar principal, por eso es que, cuando hay desajustes, cuando hay dificultades en esa relación, es en donde aparecen, mayores temas de angustias, mayores temas de depresiones, de problemas psicológicos más severos. (Martinez, 2007).

Sin embargo debe considerarse también lo escrito por Mendel, en su libro Sociopsicoanálisis y educación, en esté da a conocer lo difícil que es para un educador renunciar, ya que la parte afectiva se ha involucrado con el alumno, y viceversa "...Los docentes subjetivamente, por diversas razones, no quieren ni pueden renunciar a la autoridad... la situación infantilizante a la que la administración somete a los docentes a falta de un poder individual y sobre todo colectivo "sobre el contenido de su acto de trabajo", no les queda otra cosa que el ejercicio del poder sobre otros, sobre los alumnos. (Mendel, 1996)

Por lo antes expresado Mendel se desenvuelve en una línea de trabajo junto a los maestros, constituida en torno a la idea de que el acceso al registro psicosocial por parte de los profesores, es la de recuperar el control sobre su proceso de educación, está pasaría por diversos procesos difíciles de declinar ya que se mantiene una relación psicofamiliar con el alumno es decir se sienten padres de los estudiantes y al mismo tiempo hijos de la institución educativa.

Cabe mencionar que la comunicación emocional ayuda a mejorar las emociones, actuando con inteligencia emocional logrando conectarse con las emociones de otras personas, expresando los sentimientos y comunicando mensajes adecuados y asertivos, además de lograr expresar una postura o sentimiento desde un espíritu constructivo.

Otra publicación es la de Ugarte, quien en su artículo "La relación profesor – alumno en el aula" expresa que la relación profesor – estudiante no se constituye sobre la procedencia de la simpatía entre ambos, de la afinidad u intereses en común, se instaura en una

incuestionable imposición entre el adulto y el menor de diferentes grados de madurez mental y razonamientos. (Ugarte, 2009).

El autor de “Contexto, interacción y conocimiento en el aula” Restrepo, indica que existen tres patrones de intercambio o interacción profesor – estudiante. El primero, es el modelo de interacción catedrático – aprendiz, en el cual el educador establece pocas relaciones afectivas con sus estudiantes, tornándose una relación unidireccional ya que debe desplegar todos sus recursos tanto personales como didácticos para cumplir con su labor. El segundo es el modelo alumno – maestro – alumno, éste trata de la relación de alumnos entre sí, ignorando al maestro; y, el tercero es el modelo maestro - alumno - alumno - maestro en el cual se genera una interacción en pares. (Restrepo, 2006).

La importancia que tiene un docente en la vida de un estudiante lo explica la escritora Carolina Díaz en su libro “La importancia del rol del maestro en la vida de un alumno”, ella indica que “El enfoque constructivista tiene un gran auge en la actualidad al ser adoptado por cada vez más instituciones y docentes. Su pronta difusión a nivel mundial resulta importante para que más estudiantes tengan la oportunidad de experimentar un verdadero aprendizaje desde la educación básica y no sólo en el contexto de un proceso de reforma educativa en el ámbito universitario. Al tener la educación una importante influencia en la construcción del carácter de un estudiante, es mucho más beneficioso si esta orientación pedagógica está presente desde su primera etapa educativa, ya que el desenvolvimiento en el aula en este ciclo inicial plantea una incursión en un grupo social diferente al cómodo entorno familiar. En este período se desarrollan relaciones interpersonales y se asumen roles dentro del grupo que tendrán una gran repercusión en las siguientes etapas de la educación. Es por esto que resulta fundamental que el alumno logre adaptarse a este nuevo medio sin inconvenientes, y pueda sentirse cómodo para participar adecuada y activamente en cada clase...” (Carolina, 2015).

Es necesario que el profesor se entregue absolutamente a sus alumnos, que este siempre dispuesto a escucharlos y ayudarlos; El maestro como líder de su clase y coordinador de

las actividades del aprendizaje, propiciará que el alumno pueda adquirir sentimientos de superación, de valor personal, de estimación, un concepto de sí mismo o todo lo contrario, sentimientos de minusvalía, frustración, apatía e inadecuación. Los maestros como parte esencial de la relación educativa están obligados a promover un ambiente óptimo para que se generen buenas relaciones maestro-alumno basadas en la confianza y respeto mutuo; así lo expresa el Lcdo. Valenzuela en su informe digital sobre la “Relación docente – alumno, una estrategia de motivación para mejorar el aprendizaje”; pero también recalca que cuando no existe una buena relación entre el estudiante y el profesor es porque existen varias circunstancias como es la falta de comunicación entre ambos o el exceso de confianza. (Valenzuela, 2011).

Los principales problemas de la falta de comunicación lo trata el Lcdo. Rene Dávila en el documento electrónico “Relación maestro – alumno en el aprendizaje”:

1. El alumno es tímido y teme ser menospreciado por el profesor.
2. El profesor teme perder el respeto de sus alumnos.
3. El alumno no sabe comunicarse de manera adecuada con el profesor.
4. No existe ningún interés en las partes para lograr comunicarse. (Dávila, 2012)

Respecto a lo citado por Dávila, se debe reforzar y mejorar estos aspectos para que exista una mejor relación entre docente – estudiante, logrando de esta manera mejorar el aprendizaje y la clase se convertirá en didáctica, educativa, amena y rica en opiniones.

La relación que debe mantener un profesor con el alumno no debe ser en base a la empatía mutua, afinidad o de alguna clase de interés; esta siempre debe ser con paciencia, ecuanimidad, prudencia, exigencia en la educación, pero sobretodo interpersonal pero no amistoso, dando a conocer que existe una diferencia de edades y de grado de madurez.

El trato y la relación maestro – alumno debe promover un clima apropiado dentro del aula y fuera de él, logrando construir un ambiente adecuado para la educación y el correcto manejo de la disciplina; esta última debe manejarse con responsabilidad tratando de cumplir reglas que favorezcan el trato mutuo, también se debe tener presente que el docente debe velar y cuidar los elementos físicos y llegar al alumnado para que ellos estén dispuestos a mantener un equilibrio de orden y limpieza dentro del aula y de los materiales de estudio.

La actitud y el trato del maestro es esencial para la construcción de una sana relación educativa entre maestro – alumno. Es conveniente que los docentes estén atentos para evitar asemejar e igualar a los alumnos, ya que cada uno de ellos es un mundo diferente, se debe tener en cuenta que según el trato y las actitudes tomadas se puede descaracterizar y conducirlos como si fueran objetos y no sujetos, en el buen sentido de la palabra. No se puede dar una legítima acción pedagógica sin la participación conjunta del maestro y del alumno, porque al instruir, educar, enseñar o preparar a un sujeto en la formación educativa se da una relación intrapersonal porque el proceso didáctico debe originarse y desarrollarse desde dentro de las personas porque el objetivo de la misma es la interacción de los seres humanos. El verdadero maestro es capaz de ver las posibles potencialidades de sus alumnos y ayudarlos en su crecimiento profesional y porque no emocional.

2.2.6 Comunicación Interpersonal

La comunicación interpersonal es aquella que se realiza generalmente cara a cara, entre dos individuos o un grupo reducido de personas. (Kotter, 2018)

Es la interacción entre un grupo reducido que contengan más de dos personas. Este tipo de comunicación es la forma más directa y adecuada de comunicación, pero se puede ver afectada por la sensibilidad de los participantes con respecto a sus propios sentimientos y a los del resto del grupo. Esta comunicación permite entender y comprender no sólo nuestras emociones sino también la de los demás. (Adela, 2013)

Por otro lado, Ríos indica que las relaciones interpersonales son aquellas relaciones sociales en las que se da una interacción recíproca entre dos o más personas, en la cual interviene la comunicación como en toda relación, y que nos ayuda a obtener información respecto al entorno donde nos encontremos. Estas relaciones pueden basarse en emociones y sentimientos, como el amor y el gusto artístico, el interés por los negocios y por las actividades sociales, las interacciones y formas colaborativas en el hogar, entre otras. (Rios, 2014)

En la comunicación interpersonal se utiliza una amplia gama de acciones, expresiones verbales, no verbales (tacto, contacto visual, proximidad, gestos, postura, forma de vestir y expresiones faciales) y físicas para comunicarte con otra persona. Así, se va generando un mensaje bilateral con preguntas, respuestas y afirmaciones. (UniversidadesCR, 2015)

2.2.7 Estilos de Comunicación Interpersonal

Existen varios estilos de comunicación interpersonal, para el cual se nombraran las siguientes:

- **Conversación breve.-** Ser amistoso, sociable, entretenido, crear confianza.
- **Conversación de taller.-** Recoger información, ofrecer información, monitorear, Mantenerse en contacto.
- **Conversación de pelea.-** Forzar el cambio, defenderse, esconder el miedo, intimidar.
- **Conversación de resentimiento.-** Hacer que los demás se sientan culpables, resistir el cambio, cubrir el dolor, desquitarse.
- **Conversación directa.-** se trata con lo que es, se directo, responsable, colaborar, cuidar, comprender. (Ecuare, 2018)

2.2.8 Relaciones Interpersonales

Las relaciones interpersonales también llamadas relaciones sociales, de alguna manera, establecen las pautas de la cultura de grupo y su transmisión a través del proceso de socialización, fomentando la percepción, la motivación, el aprendizaje y las creencias. Dentro de este grupo denominado relaciones interpersonales/sociales se puede encontrar con los siguientes tipos de relaciones: de amistad, familiares, laborales, entre otras. (Ucha, 2010)

En toda relación interpersonal interviene la comunicación, que es la capacidad de las personas para obtener información respecto a su entorno y compartirla con el resto de la gente. El proceso comunicativo está formado por la emisión de señales (sonidos, gestos, señas) con el objetivo de dar a conocer un mensaje. La comunicación exitosa requiere de un receptor con las habilidades que le permitan decodificar el mensaje e interpretarlo. Si algo falla en este proceso, disminuyen las posibilidades de entablar una relación funcional. (Gardey, 2008)

Las relaciones interpersonales son una permanente búsqueda de convivencia e integración entre personas de diferentes culturas, religiones, edades, razas, profesiones y características personales. Al entrar en contacto con otras personas, enriquecemos nuestro mundo interior y construimos nuevas experiencias y conocimiento, pero en esas relaciones humanas pueden aparecer dificultades para comunicarnos con tolerancia, respeto y comprensión. Por ello la comunicación es uno de los principales aspectos de las relaciones humanas, que nos permite transmitir sentimientos, expresarnos y escuchar a los demás para conocerlos mejor y entender lo que necesitan. Hay conductas interpersonales como la aceptación de la autoridad, la cooperación, las habilidades conversacionales, la conducta ética, la empatía, la aceptación de las diferencias, entre otras, que constituyen habilidades sociales necesarias para una convivencia armónica en el medio social en que vivimos. (Disqus, 2018)

Las relaciones interpersonales son contactos profundos o superficiales que existen entre las personas durante la realización de cualquier actividad. (Velázquez, 2018)

Varios investigadores concuerdan en sus conceptos sobre las relaciones interpersonales, la mayoría de ellos coinciden que esta clase de relaciones se las establece con diferentes personas, ya sean familiares, amistades, conocidos, pareja o compañeros de trabajo, y en las que intercambiamos sentimientos, experiencias, conocimientos. Además para mantener una buena relación interpersonal se debe tener una excelente comunicación interpersonal. Estas pueden ser verbal, no verbal, multifuncional, reveladora, transaccional, simbólica, intencionadas y no intencionadas. Pero, todos los conceptos expuestos concuerdan que las relaciones interpersonales responden a las necesidades de un grupo en común y están intervenidas por factores ambientales, pero sobre todo exige retroalimentación.

2.2.9 La Comunicación en las Relaciones Interpersonales

El papel que tiene la comunicación en las relaciones interpersonales es muy importante, ya que a través de un adecuado y respetuoso intercambio y expresión de nuestros sentimientos, ideas, y necesidades, podemos lograr relaciones más abiertas, comprometidas y constructivas. Aunque aprendemos a comunicarnos y relacionarnos desde que estamos en el vientre de nuestra madre, no siempre es fácil establecer una comunicación efectiva, ya que cada persona desarrolla su propia forma de pensar y de actuar, lo que nos obliga a esforzarnos por entender y comprender a los demás. Ésta es una de las tareas más difíciles que tenemos que llevar a cabo ¡todos los días! Muchos de los problemas que se generan en las relaciones interpersonales, tienen su origen en una falta de tolerancia y comprensión hacia las necesidades, diferencias y sentimientos de las personas con las que nos relacionamos. Por esta razón, el saber escuchar, así como, el respeto, la tolerancia, la comprensión, el ponerse en el lugar del otro, la aceptación y el reconocimiento de nosotros mismos y de los demás, pueden convertir nuestras relaciones interpersonales en una experiencia enriquecedora y estimulante. (CONEVyT)

Las relaciones interpersonales son fundamentales en el desarrollo integral de la persona. A través de ellas, el individuo obtiene importantes refuerzos sociales del entorno más inmediato que favorecen su adaptación al mismo. En contrapartida, la carencia de estas habilidades puede provocar rechazo, aislamiento y, en definitiva, limitar la calidad de vida. (Down21.org, 2015)

Las relaciones interpersonales son aquellas que se establecen entre dos o más personas; estas asociaciones se pueden basar en emociones, sentimientos o actividades sociales, entre otros. Estas relaciones se originan a partir de la comunicación, y ninguna de sus funciones se puede realizar si el ser humano no inicia por interactuar con otros seres para compartir información. Uno de los aspectos más relevantes que se puede mencionar acerca de la comunicación es que a través de ella se logra transmitir y proyectar al medio donde el ser humano se desarrolla. (Melgar, 2015)

2.2.10 Conflictos y tensiones de las Relaciones Interpersonales

Son percibidas como amenazantes para la convivencia o la armonía y tiende a interpretarse como un problema. Por esto, es importante que alumnos/as reconozcan y entiendan que son inherentes a la convivencia y permitan expresar diferencias de opinión, interpretación y valoración legítima y propia de las personas. La presencia de conflictos de la sala de clases o en la escuela no debe ser percibido como algo negativo, sino como una oportunidad que se brinda para que los alumnos/as aprendan a respetar y aceptar las diferencias; transformándose estos problemas en experiencias que fortalezcan la propia identidad y al mismo tiempo les permita desarrollar las capacidades de tolerancia de dialogo para lograr establecer acuerdos. (Garrido, 2009)

Además, se debe tener en consideración que el profesor es fundamental para la educación y formación del estudiante, por aquella cercanía diaria que existe entre alumnos, padres de familia y maestros, es por esto que dentro del aula de clases se promueve la resolución de conflictos y tensiones, motivando la disciplina dentro del salón y administrando todos los procesos compatibles que generen respeto a la dignidad de cada estudiante, obteniendo un ambiente atractivo, cortés y condescendiente, que facilite la educación y las relaciones interpersonales favoreciendo de esta manera la disolución de las situaciones de conflictos ya sea dentro del aula como en la vida diaria del estudiante.

2.2.11 Relaciones Interpersonales entre Estudiante – Profesor

La relación entre padres, educadores y estudiantes puede generar una interacción positiva, que forja vida, entusiasmos, ánimo y ganas de descubrir, experimentar —de allí el término CON-VIVIR CON EL OTRO—, para generar aprendizajes, metas, ilusiones y ganas de «estar en el aula». El educador es el artífice de esta gestión mediante las normas, la metodología apropiada, un espacio organizado y un mundo de sorpresas. (Pérez, 2010)

La relación profesor - alumno en el aula presenta algunas configuraciones que la hacen especialmente diferente de cualquier otra interpersonal:

- La relación entre el profesor y el alumno no se establece sobre la base de simpatía mutua, afinidad de caracteres o de intereses comunes. Más bien, se funda en una cierta ‘imposición’: están ahí sin consulta o consentimiento previos, lo cual genera -sobre todo en los comienzos de cada periodo lectivo -expectativas mutuas que se confirman o no con arreglo al desempeño del profesor y del alumno como tales.
- Es una relación -bipolar de ida y vuelta- que se establece entre personas de diferente edad y grado de madurez. A la intensidad, variedad e irracionalidad de las reacciones, de los comportamientos, de las actitudes y de las motivaciones de los alumnos, el profesor debe responder con paciencia, ecuanimidad, prudencia y exigencia en su actuar, en sus juicios y en las manifestaciones de su carácter.

- La relación de docencia es una relación interpersonal pero no amigable. Primero, porque la relación amistosa se establece entre dos personas en su concreta individualidad, es decir, conociéndose mutuamente. Segundo, esa relación estrictamente personal consiste en un mutuo querer y procurar, cada uno, los fines personales e individuales del otro. (Cámere, 2009)

Las relaciones interpersonales en la escuela ha sido uno de los que ha ocupado mayor atención en el campo de la psicología de la educación y de la psicología social, ya que los resultados dependerán de estas relaciones y de las características de la interacción entre quien enseña y quien aprende. La construcción de esta nueva situación es tarea del alumno y del maestro como mediador a quien compete regular el proceso y establece las estrategias que más adelante servirán como andamiaje para el desarrollo progresivo del aprendizaje de los alumnos. (Copy, 2018)

Este concepto de andamiaje fue introducido por Jerome Bruner en el año 1976 el cual explica que las intervenciones tutoriales del adulto deben mantener una relación inversa con el nivel de competencia en la tarea del niño. (Valderrama, 2015)

Con esta idea se logra observar la necesidad de apoyo que el profesor presta a la educación y aprendizaje del estudiante, cabe recalcar que a medida que el tiempo avanza este apoyo va en disminución, siempre y cuando se observe que el alumno va alcanzando autonomía y control del aprendizaje. Con lo expuesto se puede deducir claramente que las relaciones interpersonales sirven en muchas ocasiones para el desarrollo de uno mismo, como es el caso entre estudiantes y profesores dentro de una institución educativa.

2.3 MARCO LEGAL

El marco legal que ampara este planteamiento se encuentra en la Constitución Política de la República del Ecuador (2008). En los siguientes artículos:

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 44.- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de los niños y adolescentes, y asegurarán el servicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Los niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad.

Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

Art. 45.- Los niños y adolescentes gozarán de los derechos comunes del ser humano, además de los específicos de su edad. El Estado reconocerá y garantizará la vida, incluido el cuidado y protección desde la concepción.

Los niños y adolescentes tienen derecho a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social; a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social; al respeto de su libertad y dignidad; a ser consultados en los asuntos que les afecten; a educarse de manera prioritaria en su idioma y en los contextos culturales propios de sus pueblos y nacionalidades; y a recibir información acerca de sus progenitores o familiares ausentes, salvo que fuera perjudicial para su bienestar.

El estado garantizará su libertad de expresión y asociación, en el funcionamiento libre de los concejos estudiantiles y demás formas asociativas.

Art.- 347.- Sera responsabilidad del Estado: Numeral 2.- Garantizar que los centros educativos sean espacios democráticos de ejercicios de derechos y convivencia pacífica. Los centros educativos serán espacios de detección temprana de requerimientos especiales.

También encontramos relación entre el tema de investigación con estipulaciones contempladas en la LOEI (Ley Orgánica de Educación Intercultural) en el Capítulo VI del Código De Convivencia

Art. 90.- Regulaciones. Cada institución educativa debe contar con un Código de Convivencia, en el que obligatoriamente se deben observar y cumplir los siguientes preceptos:

1. Desarrollo de valores éticos integrales y de respeto a la diferencia y a la identidad cultural de cada persona y colectivo, como fundamentos de una convivencia sana, solidaria, equitativa, justa, incluyente, participativa e integradora, para el desarrollo intercultural del tejido social;

2. Respeto a la dignidad humana, a la honra y los derechos de las personas, a las libertades ciudadanas, a la igualdad de todos los seres humanos dentro de la diversidad, al libre desarrollo de la personalidad y al derecho de ser diferente;

3. Promoción de la cultura de paz y de no agresión entre todos los miembros de la comunidad educativa y de la comunidad en general;

4. Consolidación de una política institucional educativa de convivencia basada en derechos, valores, disciplina, razonabilidad, justicia, pluralismo, solidaridad y relación intercultural;

5. Legitimación del quehacer educativo del plantel a través de un sistema de diálogo, discusión democrática y consensos; de reconocimiento y respeto a los disensos; y de participación activa de los miembros de su comunidad educativa;

6. Integración, sin ningún tipo o forma de discriminación o inequidad, de todos los miembros de la comunidad de la institución educativa como factor clave para el

mejoramiento continuo y progresivo de los procesos de enseñanza, aprendizaje e interaprendizaje;

7. Legitimación de los procedimientos regulatorios internos del plantel a través de procesos participativos, equitativos e incluyentes;

8. Preautela de la integridad de cada una de las personas que hacen parte de la institución y de la comunidad educativa, así como de los bienes, recursos, valores culturales y patrimoniales del plantel; y,

9. Promoción de la resolución alternativa de conflictos.

2.4 MARCO CONCEPTUAL

Afectividad: Es aquella capacidad que tiene el individuo para reaccionar ante ciertos estímulos ya sean del medio interno o externos y que se caractericen por los sentimientos y emociones. (<http://conceptodefinicion.de/afectividad/>)

Agresividad: Es un estado emocional que consiste en sentimientos de odio y deseos de dañar a otra persona, animal u objeto. La agresión es cualquier forma de conducta que pretende herir física y o psicológicamente a alguien. La Agresividad es un factor del comportamiento normal puesto en acción ante determinados estados para responder a necesidades vitales, que protegen la supervivencia de la persona y de la especie, sin que sea necesaria la destrucción del adversario. (<https://www.psicoactiva.com/blog/la-agresividad/>)

Autoestima: Es el valor que el individuo atribuye a su persona y a sus capacidades. Es una forma de pensar positivamente, una motivación para experimentar diferentes perspectivas de la vida, de enfrentar retos, de sentir y actuar qué implica que nosotros nos aceptemos, respetemos, confiemos y creamos en nosotros mismos. (<http://conceptodefinicion.de/autoestima/>)

Educación: Proceso mediante el cual se afecta a una persona, estimulándola para que desarrolle sus capacidades cognitivas y físicas para poder integrarse plenamente en la sociedad que la rodea. Por consiguiente, debe distinguirse entre los conceptos de educación (estímulo de una persona hacia otra) y aprendizaje, que en realidad es la posibilidad subjetiva de incorporación de nuevos conocimientos para su aplicación posterior. (<https://www.definicionabc.com/general/educacion.php>)

Emoción: Alteración del ánimo intensa y pasajera, agradable o penosa, que va acompañada de cierta conmoción somática. Interés, generalmente expectante, con que se participa en algo que está ocurriendo. (Diccionario de la Real Academia Española, 2017)

Empatía: Sentimiento de identificación con algo o alguien. Capacidad de identificarse con alguien y compartir sus sentimientos. (Diccionario de la Real Academia Española, 2017)

Respeto: La palabra Respeto procede etimológicamente del latín *respectus*, que significa “acción de mirar atrás”, “consideración, atención”; sugiere entonces como una mirada atenta, tomar algo en consideración. El respeto es reconocer el derecho ajeno; es el reconocimiento, consideración, atención o deferencia, que se deben a las otras personas. Es una condición “sine qua non” para saber vivir y alcanzar la paz y la tranquilidad. El respeto es un valor basado en la ética y en la moral. Una persona cuando es respetuosa acepta y comprende las maneras de pensar y actuar distintas a las de ella, también trata con sumo cuidado todo aquello que lo rodea. (<http://conceptodefinicion.de/respeto/>)

Vinculo: Es una unión, relación o atadura de una persona o cosa con otra. Por lo tanto, dos personas u objetos vinculados están unidos, encadenados, emparentados o atados, ya sea de forma física o simbólica. (<https://definicion.de/vinculo/>)

Violencia: Se define como todo acto que guarde relación con la práctica de la fuerza física o verbal sobre otra persona, animal u objeto originando un daño sobre los mismos de manera voluntaria o accidental. El elemento principal dentro de las acciones violentas, es el uso de la fuerza tanto física como psicológica para el logro de los objetivos, y en contra de la víctima. (<http://conceptodefinicion.de/violencia/>)

CAPÍTULO III METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 FUNDAMENTACIÓN DEL TIPO DE INVESTIGACIÓN

Los tipos de investigación en que se fundamenta el presente proyecto son:

Investigación de campo: permitió entrar en contacto con los individuos que forman parte del fenómeno a estudiar, y conocer de cerca cómo se manifiesta tanto la comunicación emocional como las relaciones interpersonales en la población a investigar. Consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados o de la realidad donde ocurren los hechos (Arias, 2012).

Investigación documental: Mediante la cual se obtuvo información acerca de las variables que estamos estudiando, la cual ha sido recopilada de diversas fuentes, que van desde publicaciones impresas hasta video conferencias.

Como lo indica (Rodríguez, 2008), “es la que abarca todos los registros de información: sonido, imagen, cartas, publicaciones impresas, etc.” para tratar de ampliar la comprensión acerca de esta temática, como punto de partida, para sistematizar los aspectos que posteriormente ayudaran a desarrollar las posteriores fases de la investigación, y con lo que se proyecta socializar la aprehensión del nuevo conocimiento adquirido con la pretensión de introducirlo o reforzarlo tanto al nivel académico superior, encargado de evaluar este proceso de titulación, como en el quehacer docente de las partes inmersas en este estudio.

Investigación descriptiva: Pues pretende presentar las características de los niños, docentes, padres y directora, relacionadas a la comunicación de sus emociones, cómo estas se manifiestan, así como también las formas de relacionarse de acuerdo al contexto, para en base a esto presentar una propuesta viable que contribuya a mejorar estos aspectos.

Se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis (Sampieri, 2014).

3.2 MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN

Métodos

Los métodos que se emplearan serán tanto cualitativos como cuantitativos, cualitativos puesto que se desea presentar características del grupo de estudiantes del 4to año de básica de la Escuela de Educación Básica Luis Sánchez Borja, obtenidas mediante la recopilación de datos y por otra parte serán cuantitativos para poder presentar los resultados obtenidos mediante números, cifras que facilitan el análisis de los resultados.

Técnicas e instrumentos

La encuesta: Es una plática amena, esquematizada, con opciones de respuesta múltiple previamente establecidas, en la que se propicia un ambiente de confianza pero sobre todo de respeto y sinceridad para lograr la información requerida y conocer aspectos acerca de la convivencia y desarrollo emocional de los niños del 4to año de básica de la Escuela Luis Sánchez Borja del cantón Durán.

La observación: Es no participante, espontánea y planificada, se empleara para valorar y verificar el comportamiento, actitudes, habilidades sociales a la hora de manifestar diversas emociones en los niños, en el lugar de los hechos, busca recoger los hechos desde la realidad sin interpretaciones.

Para el desarrollo del presente proyecto, se aplicó una encuesta a los docentes y madres de familia, del 4to año de básica de la Escuela de Educación Básica Luis Sánchez Borja del cantón Durán. Esta técnica permitió recoger información relevante para el investigador, estructurada a base de preguntas cerradas con tres alternativas.

De igual manera, se realizó la observación a los estudiantes del 4to año de educación básica a fin de recopilar información desde su lugar de origen, en cuanto a la comunicación emocional de los niños y cómo esta influye en las relaciones interpersonales que ellos están manifestando en su entorno escolar.

3.3 DATOS DE POBLACIÓN Y MUESTRA

En la Escuela de Educación Básica Luis Sánchez Borja, hay un total de 309 estudiantes, 9 docentes, y una autoridad.

Para la población se consideró a 40 estudiantes, a sus representantes (padre, madre u otro familiar a cargo), 2 docentes del 4to año de Educación Básica, y la directora de la institución.

Para la muestra se seleccionó a 10 estudiantes, 10 apoderados/as de los estudiantes, y 2 docentes del 4to año de Educación Básica, y a la directora de la escuela.

Tabla 1. Población y muestra

| GRUPO INDIVIDUO | TAMAÑO GRUPO (N) | TAMAÑO MUESTRA (N) | TIPO MUESTREO | TECNICA |
|------------------------|-------------------------|---------------------------|----------------------|----------------|
| Estudiantes | 40 | 10 | Intencional Simple | Observación |
| Docentes | 9 | 2 | Intencional Simple | Encuesta |
| Padres de familia | 40 | 10 | Intencional Simple | Encuesta |

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

3.4 FUENTES, RECURSOS Y CRONOGRAMA

Tabla 2. Cronograma de Actividades

| <u>Actividades</u> | Julio 2017 a Diciembre 2017 | Enero 2018 a Junio 2018 | Julio 2018 a Diciembre 2018 |
|--|-----------------------------------|----------------------------|--------------------------------|
| Revisión de documentación bibliográfica | √ | | |
| Formulación y sistematización del problema | √ | | |
| Operacionalización de las variables | √ | | |
| Elaboración del Marco teórico | √ | √ | |
| Elaboración del Marco conceptual | | √ | |
| Diseño y aplicación de los instrumentos de investigación | | √ | |
| Aplicación de instrumentos | | √ | |
| Procesamiento y análisis de los resultados | | | √ |
| Elaboración e interpretación de resultados | | | √ |
| Conclusiones preliminares de los resultados | | | √ |
| Elaboración de la propuesta | | | √ |
| Revisión y corrección de la propuesta | | | √ |
| Revisión del proyecto de investigación | | | √ |

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

Recursos de la investigación

Recursos humanos: Estudiantes, Docentes, Padres de familia, Directora (actores de la investigación)

Recursos tecnológicos: Computadora, impresora, internet, dispositivos de almacenamiento.

Recursos materiales: Libros, documentos, papelería, lápices y plumas.

Presupuesto

Tabla 3. Presupuesto

| Detalle | Gastos |
|---------------------------|--------|
| Internet | 24.00 |
| Resmas de hojas tamaño A4 | 4 |
| Impresiones y anillados | 60 |
| Empastados | 45 |
| Movilización | 30 |
| | |

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

3.5 PROCESAMIENTO, PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES

1.- ¿Cuándo un estudiante esta triste, o tiene un problema él puede expresar sus sentimientos con el docente o con algún compañero/a?

Tabla 4. Los estudiantes comparten los problemas en la escuela

| Opciones | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| Si | 1 | 50% |
| No | 1 | 50% |
| A veces | 0 | 0% |
| Total | 2 | 100% |

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

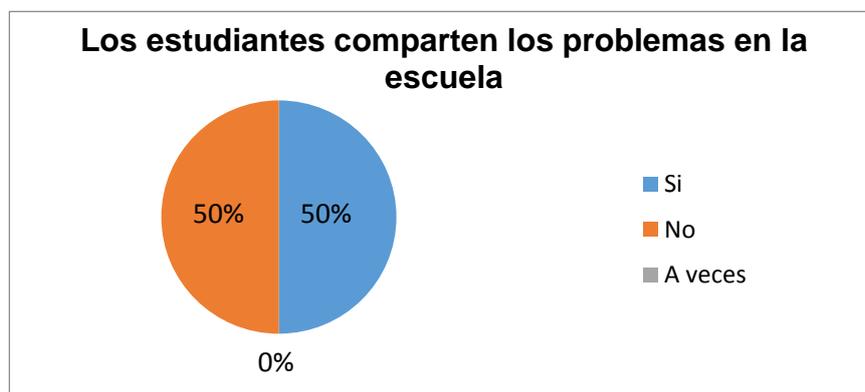


Figura 1. Los estudiantes comparten los problemas en la escuela
Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

Interpretación:

El 50% de las docentes opina que los estudiantes comparten sus problemas o dificultades ya sea con sus docentes o con los compañeros de clase mientras que el otro 50% cree que los niños no comparten sus problemas o hablan de sus sentimientos de tristeza dentro de la escuela.

2.- ¿Tiene estudiantes solitarios o que tienen dificultad para hacer amigos?

Tabla 5. Hay niños introvertidos o pasivos en la clase

| Opciones | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| Si | 0 | 0% |
| No | 1 | 50% |
| A veces | 1 | 50% |
| Total | 2 | 100% |

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

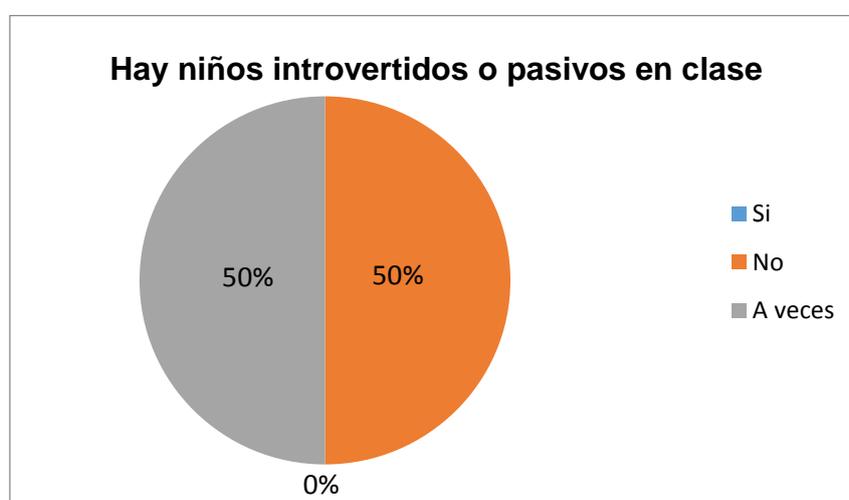


Figura 2. Hay niños introvertidos o pasivos en la clase

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

Interpretación:

El 50% de las docentes opina que los estudiantes son sociables, participativos y tienen capacidad para hacer amigos y vincularse con otros, mientras que el otro 50% piensa que en ocasiones los estudiantes pueden ser solitarios y que hay escasos estudiantes del grupo que tienen dificultad para relacionarse con sus compañeros, o presentan falta de interés en ello.

3.- ¿Tiene estudiantes que cuando se enojan usan como primer recurso para solucionar los problemas los golpes o gritos?

Tabla 6. Uso de gritos o golpes para solucionar problemas en la escuela

| Opciones | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|------------|
| Si | 2 | 100% |
| No | 0 | 0% |
| A veces | 0 | 0% |
| Total | 2 | 100% |

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

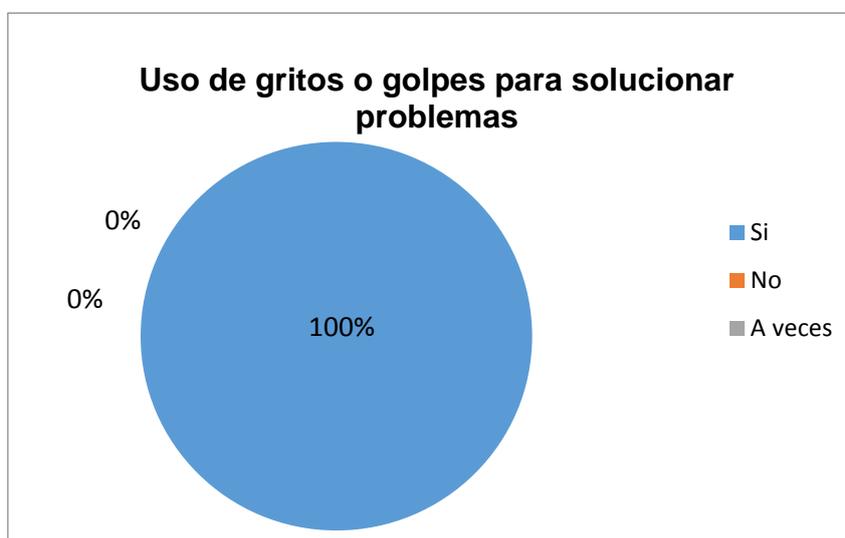


Figura 3. Uso de gritos o golpes para solucionar problemas en la escuela

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

Interpretación:

El 100% de las maestras están de acuerdo en que la mayoría de los estudiantes utilizan los golpes y los gritos como un recurso a la hora de enfrentar problemas cotidianos con sus pares, haciendo que la agresividad o reactividad forme parte de la manera de relacionarse con sus compañeros.

4.- ¿Los estudiantes demuestran respeto y empatía hacia sus compañeros de clase?

Tabla 7. Los estudiantes muestran respeto entre ellos

| Opciones | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| Si | 1 | 50% |
| No | 0 | 0% |
| A veces | 1 | 50% |
| Total | 2 | 100% |

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

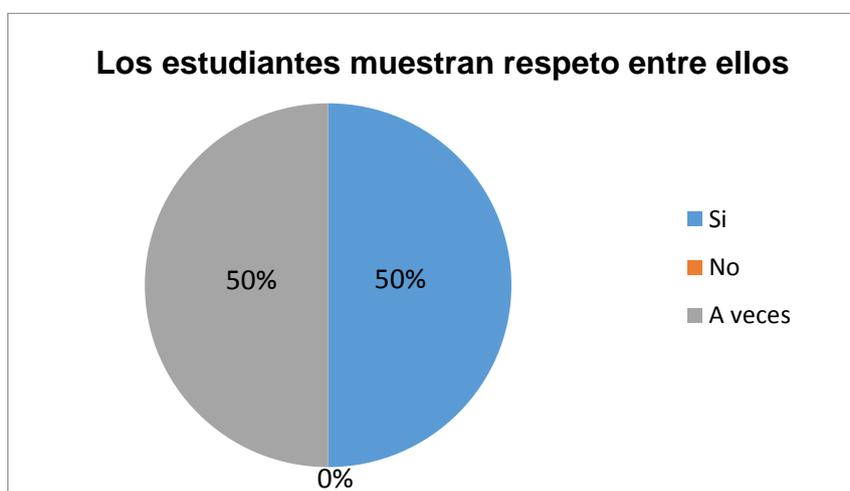


Figura 4. Los estudiantes muestran respeto entre ellos

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

Interpretación:

Por un lado el 50% de las maestras encuestadas indican que si hay demostración de respeto y empatía de parte de los estudiantes, pero por otro lado, hay otro 50% que manifiesta que esto no siempre se da, este último resultado tiene relación con la pregunta anterior pues la resolución conflictiva de problemas de manera agresiva implica falta de empatía y de respeto.

5.- ¿Los estudiantes demuestran respeto y empatía hacia los docentes y directivos del plantel?

Tabla 8. Los estudiantes muestran respeto por sus docentes y directivos

| Opciones | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|------------|
| Si | 2 | 100% |
| No | 0 | 0% |
| A veces | 0 | 0% |
| Total | 2 | 100% |

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

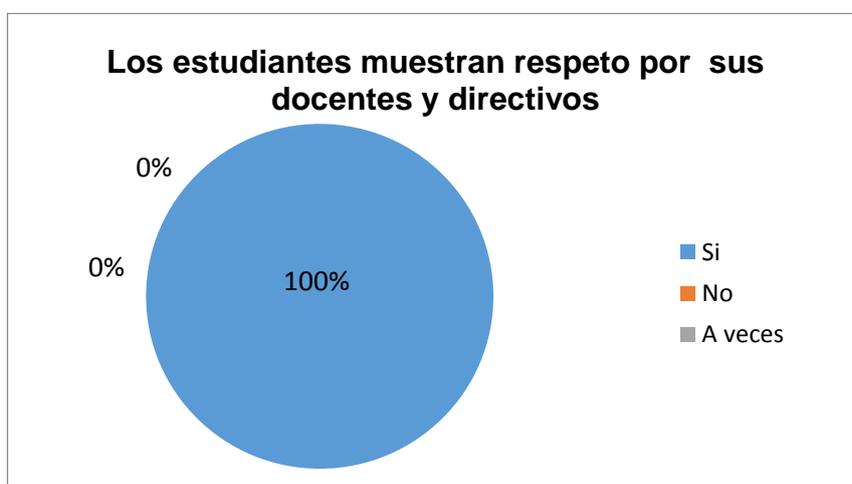


Figura 5. Los estudiantes muestran respeto por sus docentes y directivos

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

Interpretación:

Un porcentaje del 100% de las maestras consideran que los estudiantes muestran respeto y empatía tanto a ellas como a la máxima autoridad del plantel, a pesar de la dificultad que tienen para relacionarse con sus compañeros, sienten estimación sobre todo por sus docentes.

6.- ¿Usted ha tenido que recurrir a amenazas para controlar el comportamiento de los estudiantes?

Tabla 9. Uso de amenazas por la docente

| Opciones | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|------------|
| Si | 0 | 0% |
| No | 2 | 100% |
| A veces | 0 | 0% |
| Total | 2 | 100% |

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)



Figura 6. Uso de amenazas por la docente

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

Interpretación:

El 100% de las docentes consultadas indican que no recurren a amenazas para controlar los momentos en que los estudiantes tienen comportamientos inadecuados durante la jornada de clases, que no recurren a esto para mantener el control de todos los estudiantes.

7.- ¿Tiene estudiantes con dificultad para pedir disculpas?

Tabla 10. Dificultad para pedir disculpas en la escuela

| Opciones | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| Si | 2 | 100% |
| No | 0 | 0% |
| A veces | 0 | 0% |
| Total | 2 | 100% |

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)



Figura 7. Dificultad para pedir disculpas en la escuela

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

Interpretación:

El 100% de las maestras manifiestan que los estudiantes tienen dificultad para reconocer sus errores y pedir disculpas, esto enfocado básicamente en su relación con sus compañeros de clase, en la que a diario se presentan incidentes propios de la convivencia constante y de la inmediatez de pasar de un momento a otro sin detenerse a pensar antes y después de actuar, por falta de valor o por sentirse en una situación sin salida.

8.- ¿Cuándo pide apoyo a los padres de familia debido al comportamiento de los estudiantes ellos le colaboran?

Tabla 11. Apoyo de los padres de familia por mal comportamiento

| Opciones | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| Si | 1 | 50% |
| No | 0 | 0% |
| A veces | 1 | 50% |
| Total | 2 | 100% |

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

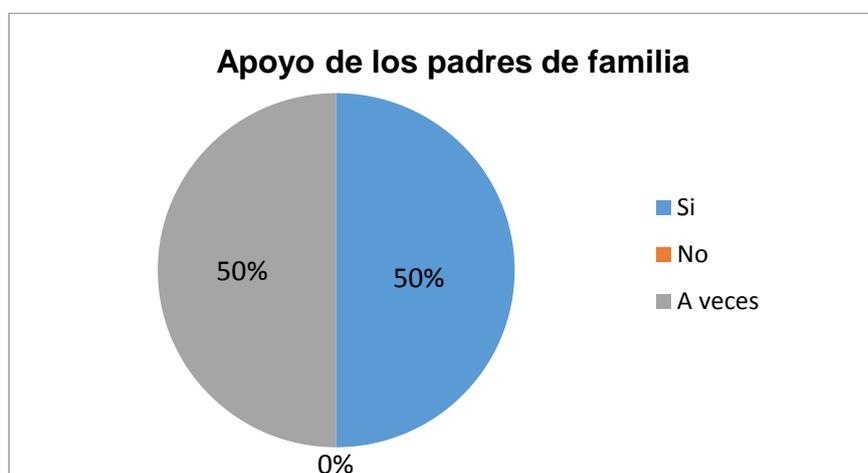


Figura 8. Apoyo de los padres de familia por mal comportamiento

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

Interpretación:

El 50% de las docentes opina que las madres les brindan apoyo en casa cuando se les solicita, mientras que el otro 50% manifiesta que esto ocurre a veces, debido a que hay madres que no acuden a la escuela por sus trabajos u otras situaciones de vulnerabilidad con otros miembros de la familia.

ENCUESTA APLICADA A LOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

1.- ¿Cuándo su hijo esta triste, o tiene un problema él puede expresar sus sentimientos con usted o con alguien de la familia?

Tabla 12. Los estudiantes comparten los problemas con la familia

| Opciones | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| Si | 5 | 50% |
| No | 3 | 30% |
| A veces | 2 | 20% |
| Total | 10 | 100% |

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

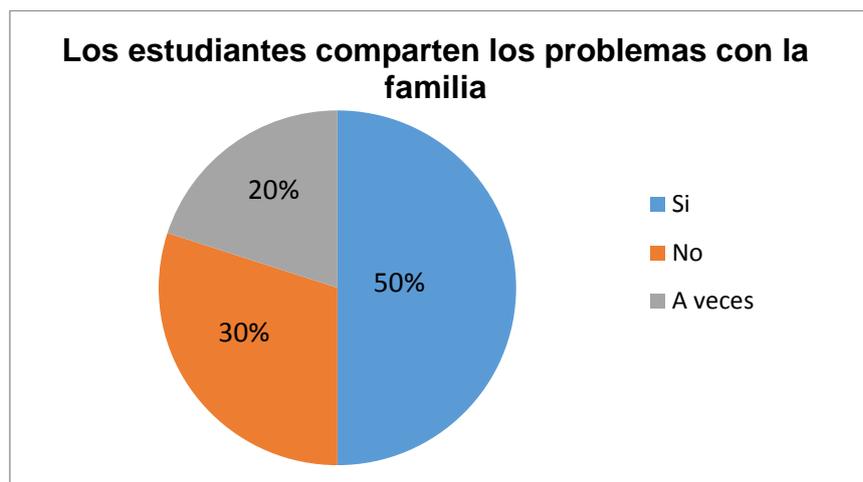


Figura 9. Los estudiantes comparten los problemas con la familia

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

Interpretación:

El 50% de las madres de familia, indican que sus hijos comparten los problemas con ellas o con otro miembro de la familia, el 30% dice que su hijo no habla de sus problemas y el 20% que lo hace de vez en cuando.

2.- ¿Su hijo es solitario o que tiene dificultad para hacer amigos?

Tabla 13. Los niños son introvertidos en la casa

| Opciones | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| Si | 2 | 20% |
| No | 8 | 80% |
| A veces | 0 | 0% |
| Total | 10 | 100% |

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)



Figura 10. Los niños son introvertidos en la casa

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

Interpretación:

El 20% de las madres de familia asevera que sus hijos son solitarios y que les cuesta trabajo hacer amigos, la mayoría, el 80% indican que sus hijos tienen muchos amigos, se relacionan con otros niños de su edad, les gusta jugar y son muy extrovertidos.

3.- ¿Cuándo su hijo está enojado usa como primer recurso para solucionar los problemas los gritos o golpes?

Tabla 14. Uso de gritos o golpes para solucionar problemas en la casa

| Opciones | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|------------|
| Si | 7 | 70% |
| No | 1 | 10% |
| A veces | 2 | 20% |
| Total | 10 | 100% |

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

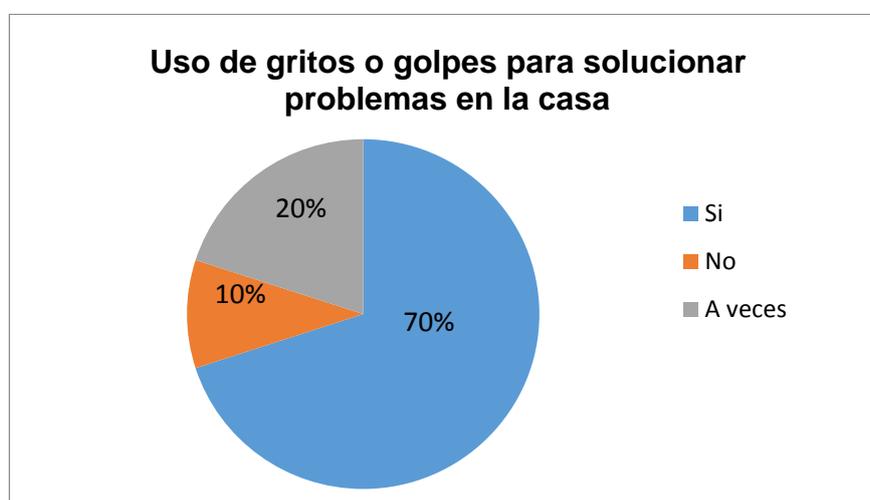


Figura 11. Uso de gritos o golpes para solucionar problemas en la casa

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

Interpretación:

El 70% de las madres encuestadas afirman que sus hijos usan golpes o gritos para solucionar sus problemas, el 10% indica que no lo hace, y el 20% lo hace a veces, en dos últimos casos, las madres manifestaron que en su lugar lloran, probablemente de la frustración que le genera sentirse maltratado, impotente o avergonzado ante una situación de conflicto.

4.- ¿Su hijo demuestra respeto y empatía hacia sus hermanos y/o pares?

Tabla 15. Los estudiantes muestran respeto s sus hermanos y pares

| Opciones | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| Si | 7 | 50% |
| No | 2 | 20% |
| A veces | 1 | 10% |
| Total | 10 | 100% |

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

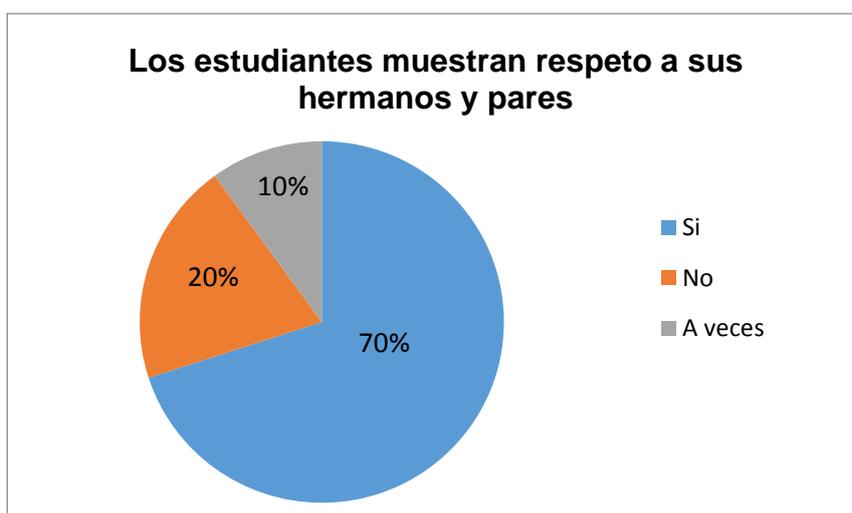


Figura 12. Los estudiantes muestran respeto s sus hermanos y pares

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

Interpretación:

El 70%, la mayoría dice que los estudiantes demuestran respeto hacia sus hermanos y otros niños de su edad, el 20% indica que no, incluso en uno de los casos manifestó que se agrede físicamente con uno de sus hermanos, y el 10% que solo lo hace de vez en cuando.

5.- ¿Su hijo demuestran respeto y empatía con usted o con otros adultos?

Tabla 16. Los estudiantes muestran respeto por sus madres

| Opciones | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| Si | 4 | 40% |
| No | 1 | 10% |
| A veces | 5 | 50% |
| Total | 10 | 100% |

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

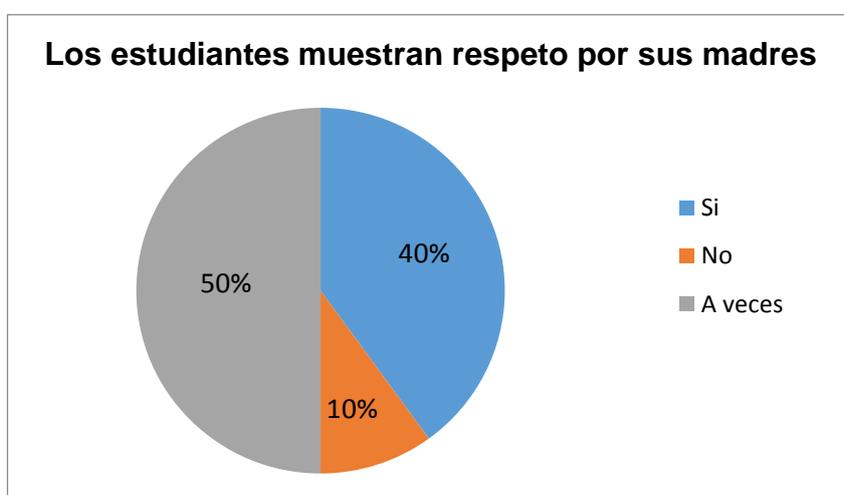


Figura 13. Los estudiantes muestran respeto por sus madres

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

Interpretación:

Un porcentaje del 40% de las madres consideran que sus hijos les demuestran respeto y que son capaces de sentir empatía hacia ellas, comprendiéndolas en su rol de madres, un 10% indica que no es así con ella y pasa mucho tiempo molesto, o contesta de forma desafiante a algún llamado de atención, el 50% manifiesta que en pocas ocasiones su hijo llega a ser irrespetuoso con ella.

6.- ¿Usted ha tenido que recurrir a amenazas para controlar el comportamiento de su hijo?

Tabla 17. Uso de amenazas por la madre

| Opciones | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| Si | 7 | 70% |
| No | 2 | 20% |
| A veces | 1 | 10% |
| Total | 10 | 100% |

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

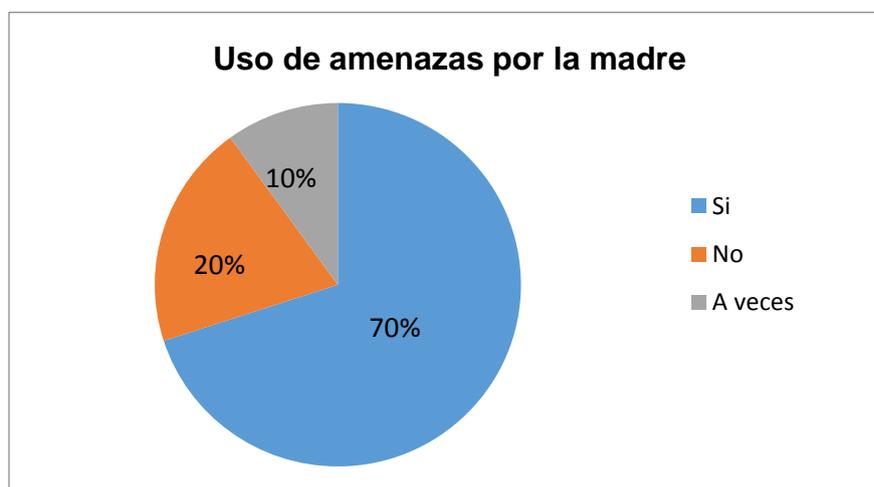


Figura 14. Uso de amenazas por la madre

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

Interpretación:

El 70% de las madres consultadas indican que si recurren a amenazas para controlar el comportamiento de sus hijos como una instancia desesperada, una de ellas incluso llegó a confesar que le pega a su hijo, para conseguir estabilizar o dar término a alguna situación de conflicto, el 20% manifiesta que no hace uso de amenazas y un 10% solo lo hace en pocas ocasiones.

7.- ¿Su hijo tiene dificultad para pedir disculpas?

Tabla 18. Dificultad para pedir disculpas en el hogar

| Opciones | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|------------|
| Si | 3 | 30% |
| No | 6 | 60% |
| A veces | 2 | 20% |
| Total | 10 | 100% |

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

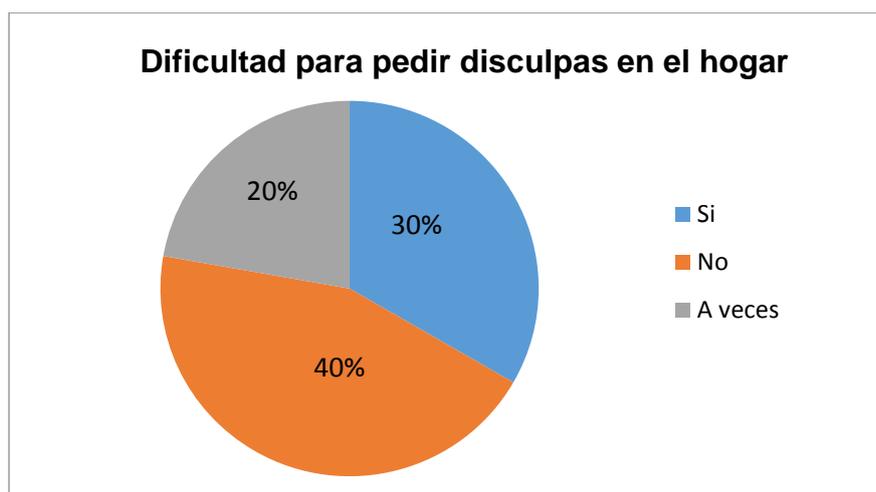


Figura 15. Dificultad para pedir disculpas en el hogar

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

Interpretación:

El 30% de las madres manifiestan que los estudiantes tienen dificultad para asumir su responsabilidad y pedir disculpas, el 40% considera que sus hijos no tienen problema en disculparse o rectificarse con ellas u otros miembros de la familia, el 20% indica que a veces tienen esta dificultad.

8.- ¿Cuándo pide apoyo a las maestras debido al comportamiento de los hijos ellas le colaboran?

Tabla 19. Apoyo de las docentes por mal comportamiento

| Opciones | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|------------|
| Si | 9 | 90% |
| No | 0 | 0% |
| A veces | 1 | 10% |
| Total | 10 | 100% |

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

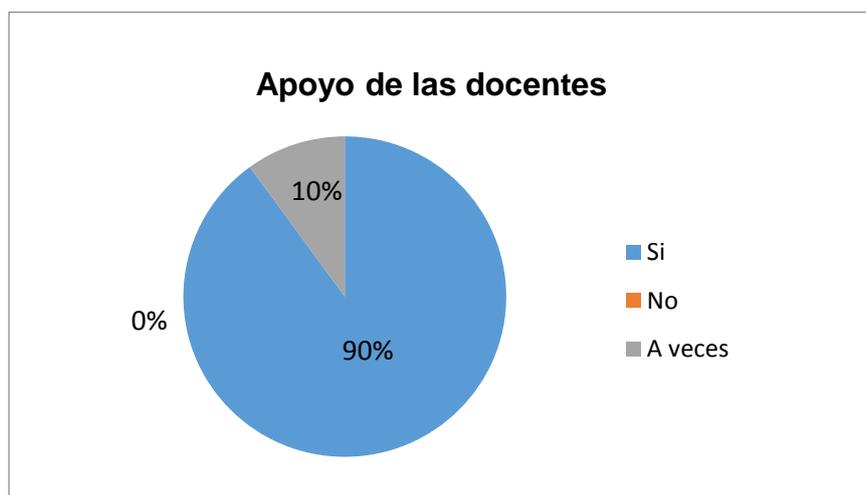


Figura 16. Apoyo de las docentes por mal comportamiento

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

Interpretación:

El 90% de las madres opina que las docentes de sus hijos ayudan cuando se les pide apoyo para los niños en la escuela, evidenciándose así que existe una relación buena entre madres y docentes, mientras que el otro 10% manifiesta que esto ocurre a veces pues hay dificultad para acudir a la escuela y hablar con la profesora.

GUÍA DE OBSERVACIÓN APLICADA A ESTUDIANTES DE 4TO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

Se realizó la observación no participante a los alumnos de 4to año de Educación Básica con la finalidad de identificar de qué manera comunican sus emociones dentro del aula de clases, a continuación se muestra la tabla con las frecuencias de emociones expresadas:

Tabla 20. Observación de comunicación de emociones de niños de 4to año de Educación Básica

| INDICADOR | SÍ | NO | A VECES |
|--|-----|-----|---------|
| 1. Los estudiantes resuelven los conflictos con gritos o golpes | 70% | 20% | 10% |
| 2. Los estudiantes pasan enojados la mayor parte del tiempo | 0% | 0% | 100% |
| 3. Los estudiantes juegan bruscamente | 60% | 10% | 30% |
| 4. Los estudiantes comparten los problemas | 10% | 10% | 80% |
| 5. Se observa estudiantes sumisos | 30% | 60% | 10% |
| 6. Se observa estudiantes tristes | 0% | 0% | 100% |
| 7. Se observa estudiantes introvertidos o que se relacionan poco con los demás | 10% | 0% | 90% |
| 8. Los estudiantes demuestran empatía con sus compañeros y con las maestras | 0% | 0% | 100% |

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

Análisis. En la observación a los estudiantes, se denota que está presente constantemente la ira, gran parte de los alumnos no poseen estrategias para solucionar problemas y escaso control de sus emociones, también están casos en los que se demuestra tristeza o introversión, a los que se presta poco interés.

Sobre todo en el momento del recreo los estudiantes juegan de manera brusca usan como recurso frecuente los gritos y los golpes, como vía más rápida para solucionar los conflictos.

También muestran enojo, sobre todo uno de los estudiantes que adicional a eso no se relaciona con los demás niños.

Hay niños sobre todo niñas que tienen tendencia a la ansiedad a llorar mucho por la reacción de los padres, no responde de manera agresiva a los conflictos, más bien se aísla.

Los estudiantes tienen dificultad para seguir instrucciones cuando se les indica que mantengan compostura, hagan silencio o no se golpeen entre compañeros, les cuesta tener empatía en estos aspectos con su docente y con sus compañeros.

3.6 CONCLUSIONES PRELIMINARES

Se comprueba que existen dificultades en la comunicación emocional de los niños y niñas del 4to año de educación básica y que es necesario hacer algo al respecto.

En cuanto a los estilos de comunicación emocional: “hiperexpresivo: explosión de la emoción que se expresa sin el control adecuado; asertivo: equilibrado; e hipercontrolado: excesivo control con dificultades expresivas” (Guaita, 2013). Los estudiantes muestran un estilo de comunicación hiperexpresivo, esto según la ficha de observación aplicada.

Las docentes indican que los estudiantes tienen serias barreras en la comunicación emocional con sus compañeros de aula y que cuentan con el apoyo de las madres de familia.

La situación con las madres de familia es compleja, manifiestan que sus hijos tienen dificultad para expresar sus emociones, llegando incluso a faltarles el respeto como autoridad en la familia, el 70 % de ellas coinciden en los niños usan la violencia como método resolución de conflictos, y este mismo porcentaje reconoce que utiliza amenazas, para solucionar conflictos con sus hijos dentro del hogar.

Tanto madres de familia como docentes tienen la intención de ayudar a los estudiantes a mejorar la forma en la que estos comunican sus emociones a los demás, y están dispuestas a aliarse.

CAPÍTULO IV PROPUESTA

4.1 TÍTULO DE LA PROPUESTA

Manual de talleres psicoeducativos orientados a estimular la comunicación emocional y mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes del 4to Año de Básica de la Escuela de Educación Básica “Luis Sánchez Borja” del cantón Durán en el periodo lectivo 2017-2018

4.2 JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA

La propuesta de realizar un manual de talleres psicoeducativos permitirá tratar temas de gran importancia enfocados en desarrollar competencias emocionales en los niños, tanto en lo personal como grupal, las mismas que si no se controlan podrían llegar a convertirse en costumbre a lo largo de toda su existencia.

Su impacto conlleva a que los estudiantes expresen sus emociones de manera controlada, siendo conscientes de sus sentimientos y los de los demás, repercutiendo en su comportamiento y de esta manera mejorar las relaciones interpersonales a nivel familiar y escolar, tanto con sus docentes como sus compañeros del 4to Año de Básica de la Escuela de Educación Básica “Luis Sánchez Borja” del cantón Durán.

4.3 OBJETIVO GENERAL DE LA PROPUESTA

Fortalecer las relaciones interpersonales de los estudiantes de los estudiantes del 4to Año de Básica para desarrollar la comunicación emocional y lograr una mejor convivencia en la Escuela de Educación Básica “Luis Sánchez Borja” del cantón Durán en el periodo lectivo 2017-2018.

4.4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA PROPUESTA

- Concienciar a los padres, madres de familia y docentes acerca de la importancia de establecer vínculos afectivos con la familia, los docentes y compañeros.

- Informar acerca de los efectos que se obtienen al educar a los niños en el manejo de las emociones.
- Dar pautas para mejorar las relaciones interpersonales y lograr una comunicación emocional adecuada.

4.5 LISTADO DE LOS CONTENIDOS Y ESQUEMA DE LA PROPUESTA

Talleres para las docentes:

1. Talleres de sensibilización
2. Actividades para trabajar la socialización entre alumnos
3. Actividades para desarrollar vocabulario emocional

Talleres para las madres de familia:

1. Talleres de sensibilización
2. Actividades para trabajar la socialización entre la familia
3. Actividades para desarrollar vocabulario emocional

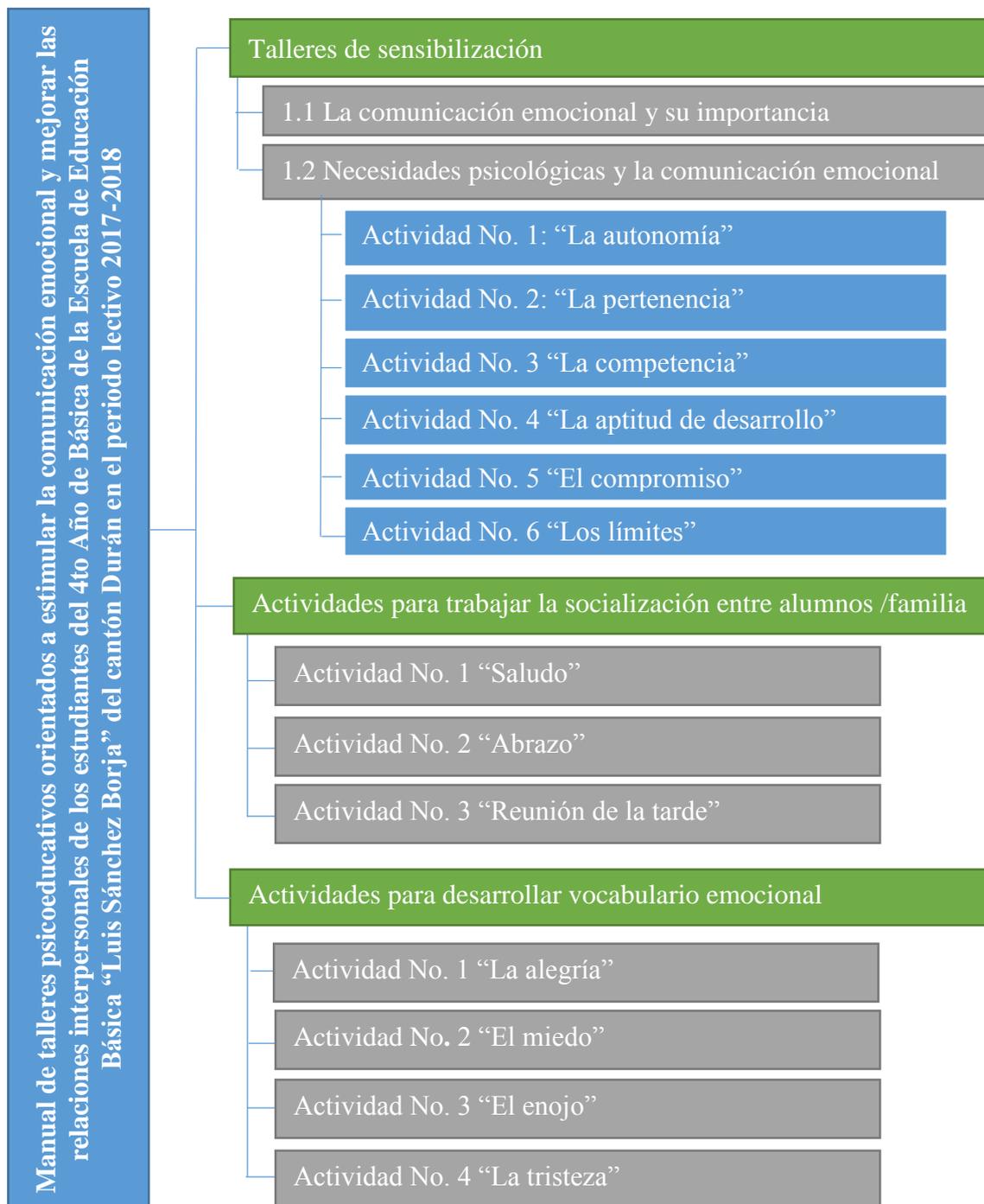


Figura 17. Esquema de la Propuesta

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

4.6 CRONOGRAMA DE POSIBLE APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

Tabla 21. Cronograma de posible aplicación de la propuesta

| Día | Tema | Sub tema | Horario docentes | Hora madres |
|------------|------------------------|--|------------------|-------------|
| 4/02/2019 | Sensibilización | La comunicación emocional y su importancia | 7h00-7h15 | 7h15-7h30 |
| 5/02/2019 | | Las necesidades psicológicas: La autonomía | 7h00-7h10 | 7h15-7h25 |
| 6/02/2019 | | Las necesidades psicológicas: La pertenencia | 7h00-7h10 | 7h15-7h25 |
| 7/02/2019 | | Las necesidades psicológicas: La competencia | 7h00-7h10 | 7h15-7h25 |
| 8/02/2019 | | Las necesidades psicológicas: La aptitud de desarrollo | 7h00-7h10 | 7h15-7h25 |
| 11/02/2019 | | Las necesidades psicológicas: El compromiso | 7h00-7h10 | 7h15-7h25 |
| 12/02/2019 | | Las necesidades psicológicas: Los límites | 7h00-7h10 | 7h15-7h25 |
| 13/02/2019 | | Socialización | El abrazo | 7h00-7h10 |
| 14/02/2019 | El saludo | | 7h00-7h10 | 7h15-7h25 |
| 15/02/2019 | La reunión de la tarde | | 7h00-7h10 | 7h15-7h25 |
| 19/02/2019 | Vocabulario | La alegría | 7h00-7h10 | 7h15-7h25 |
| 20/02/2019 | Emocional | El miedo | 7h00-7h10 | 7h15-7h25 |
| 21/02/2019 | | El enojo | 7h00-7h10 | 7h15-7h25 |
| 22/02/2019 | | La tristeza | 7h00-7h10 | 7h15-7h25 |

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

4.7 DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Talleres para las docentes

1. Talleres de sensibilización:

1.1 La comunicación emocional y su importancia

Actividad No. 1 “La comunicación emocional”

Objetivo:

Construir el significado de lo que es la comunicación emocional.

Duración:

15 minutos

Materiales:

Ninguno



Figura 18. Comunicación emocional (1)

Fuente: <https://eresmama.com/la-comunicacion-emocional-en-la-ninez/>

Procedimiento:

Hacer en una plenaria las siguientes preguntas:

¿Qué entiende usted por comunicación emocional? / ¿Por qué es importante la comunicación emocional? / ¿Por qué se debe educar a los niños en comunicación emocional en las escuelas?

Explicar, y reflexionar con las docentes, que la comunicación emocional es importante porque se preocupa de buscar la felicidad de las personas, de guiar la vida, diciéndose siento, luego existo, porque es necesario conocer acerca de las emociones, como es cada una, saber que emociones siento y gracias a esto poder reconocer las emociones de los demás, de esta forma comprendo cómo estoy y puedo comprender después como se sienten los demás, esto ayuda de manera enorme a conocerse como ser individual y nos ayuda a

socializar con los otros, a pedir ayuda y a ofrecer ayuda, para solucionar los conflictos propios y los de los demás.

La educación emocional ayuda en el autoestima porque ayuda a descubrir cómo es uno por dentro, como se siente, que es lo que le gusta que es lo que le disgusta y esto es muy bueno en la educación pues no solo los ayuda en el presente a relacionarse mejor con su entorno sino que le ayuda a decidir que elegir o que hacer en cada situación y cuando sean más grandes les puede ayudar a decidirse por una carrera profesional porque saben que es lo que quieren hacer, para que son hábiles, con que actividades se sienten contentos, felices, a gusto.

Por último que la mejor manera de educar es con el ejemplo, y en este caso los adultos tenemos que expresar nuestros sentimientos de forma sincera, así pues, si sentimos enojo debemos expresarlo con el rostro y con las palabras no reprimir esa emoción sino darle una salida adecuada, hablar de las emociones que sentimos, y de ser necesario pedir ayuda, y también estar atentos a las emociones de los demás, para saber cómo tratarlos, y ofrecer ayuda, siempre y cuando la otra persona nos exprese que si la desea, caso contrario aceptar su decisión, así respetamos lo que siente y le damos la oportunidad de decidir.

1.2 Necesidades psicológicas y la comunicación emocional

Actividad No. 1 “La autonomía”

Objetivo:

Reflexionar acerca de la necesidad de autonomía en los niños que traen consigo comportamientos inadecuados en las relaciones interpersonales en la escuela

Duración:

10 minutos

Materiales:

- Hoja de trabajo 1 y 2
- Bolígrafos



Figura 19. Autonomía (1)

Fuente: <http://eldiariodelaeducacion.com/blog/2018/01/08/entendemos-la-autonomia-educacion-infantil/>

Procedimiento:

- 1.- Leer la necesidad psicológica de autonomía o independencia.
- 2.- En parejas, discutir qué comportamientos nos pueden dar a entender que un estudiante está expresando necesidad insatisfecha de pertenencia. Pensar: Cuáles fueron las circunstancias que lo llevaron a comportarse de esa manera y qué observo sobre ese comportamiento.
- 3.- Una lluvia de ideas de soluciones: En pareja, completar el cuadro (en la hoja adjunta). Reflexionar sobre lo que ha funcionado en su experiencia como docente, y qué más se puede hacer para ayudar a un niño a satisfacer esa necesidad.

Hoja de trabajo 1

Necesidades psicológicas básicas que influyen en la comunicación emocional

Autonomía:

La autonomía es la necesidad de tener independencia, es poder expresar lo que se siente en forma espontánea, es poder hablar de lo que a uno le pasa, es tener la oportunidad de aprender y de explorar sus emociones de acuerdo a su propio ritmo, a su individualidad.

Es poder crear, ser, tener la habilidad de tomar decisiones, es haber desarrollado autodeterminación, es tener opciones, es tener espacio, es sentirse libre a pesar de condiciones determinantes o de estar en medio del libre albedrío. Es pensar y actuar por uno mismo. Para ello se necesitan opciones, espacios, libertad, respeto tanto en aspectos físicos como psicológicos. La libertad en el ámbito educativo puede ser tan importante como comer cuando se tiene hambre, se puede practicar por ejemplo cuando un estudiante elige a un compañero para realizar una actividad.

Hoja de trabajo 2

| Si un estudiante tiene una necesidad no satisfecha por... | el estudiante puede comportarse... | ...entonces hay que ayudarlo a satisfacer su necesidad con actividades como: |
|--|---|---|
| Autonomía | Oponiéndose, argumentativos, llevando la contraria, tercios, sin deseos de participar | |

Actividad No. 2 “La pertenencia”

Objetivo:

Reflexionar acerca de la necesidad de pertenencia en los niños que traen consigo comportamientos inadecuados en las relaciones interpersonales en la escuela

Duración:

10 minutos

Materiales:

- Hoja de trabajo 1 y 2
- Bolígrafos



Figura 20. Pertenencia (1)

Fuente: <http://www.aprendoyeduco.com/la-importancia-del-sentido-de-pertenencia-en-los-ninos/>

Procedimiento:

- 1.- Leer la necesidad psicológica de pertenencia.
- 2.- En parejas, discutir que comportamientos nos pueden dar a entender que un estudiante está expresando necesidad insatisfecha de pertenencia. Pensar: Cuáles fueron las circunstancias que lo llevaron a comportarse de esa manera y qué observo sobre ese comportamiento.
- 3.- Una lluvia de ideas de soluciones: En pareja, completar el cuadro (en la hoja adjunta). Reflexionar sobre lo que ha funcionado en su experiencia como docente, y qué más se puede hacer para ayudar a un niño a satisfacer esa necesidad.

Hoja de trabajo 1

Necesidades psicológicas básicas que influyen en la comunicación emocional

Pertenencia

Es formar parte de un grupo humano que los proteja que los respalde, estar con personas capaces de tener, como decía el papa Francisco compasión y no sacrificio, porque en la compasión esta la aceptación, el amor, la comprensión, es ayudar con lo que se tiene, es compartir con alegría, mientras que el sacrificio puede dejar heridas porque supone dar algo que no se tiene, que esta fuera de uno y puede generar estrés y agotamiento que puede llegar a dañar las relaciones. La pertenencia es la necesidad amar, de cuidar y de sentirse amados y cuidados, sobre todo por la familia, y posteriormente en la escuela, es sentirse aceptado por los maestros y por los compañeros de clase, no solo como estudiante sino como parte del grupo, debe sentirse respetado para poder respetar a quienes lo rodean, debe sentir que su opinión tiene validez, que su presencia se siente de manera positiva, que su participación es indispensable para llevar el curso de las actividades del día a día.

Hoja de trabajo 2

| Si un estudiante tiene una necesidad no satisfecha por... | el estudiante puede comportarse... | ...entonces hay que ayudarlo a satisfacer su necesidad con actividades como: |
|--|---|---|
| Pertenencia | Payaseando, presumiéndose, haciendo chistes, hablando fuera de orden, robando, mintiendo, comportamientos antagonistas (contrarios) a sus compañeros. | |

Actividad No. 3 “La competencia”

Objetivo:

Reflexionar acerca de la necesidad de competencia en los niños que traen consigo comportamientos inadecuados en las relaciones interpersonales en la escuela

Duración:

10 minutos

Materiales:

- Hoja de trabajo 1 y 2
- Bolígrafos



Figura 21. Competencia (1)

Fuente: <http://competenciapreescolar.blogspot.com/2015/06/la-importancia-de-la-escuela-preescolar.html>

Procedimiento:

- 1.- Leer la necesidad psicológica de competencia.
- 2.- En parejas, discutir qué comportamientos nos pueden dar a entender que un estudiante está expresando necesidad insatisfecha de competencia. Pensar: Cuáles fueron las circunstancias que lo llevaron a comportarse de esa manera y qué observo sobre ese comportamiento.
- 3.- Una lluvia de ideas de soluciones: En pareja, completar el cuadro (en la hoja adjunta). Reflexionar sobre lo que ha funcionado en su experiencia como docente, y qué más se puede hacer para ayudar a un niño a satisfacer esa necesidad.

Hoja de trabajo 1

Necesidades psicológicas básicas que influyen en la comunicación emocional

Competencia

La competencia es la necesidad de sentirse capaz, que tiene poder, de sentirse apto para hacer algo. Es la necesidad de sentir satisfacción al lograr algo. Es sentirse dignos, autoeficaces. Es desarrollar en el ámbito interno la autoestima, el orgullo, la realización, la valía, y el externo de ser respetado, de ser escuchado. Para esto es importante propiciar un ambiente emocionalmente equilibrado, que los errores sean considerados un elemento que forma parte del aprendizaje tanto en el ámbito académico como emocional, no para cultivar el miedo o la frustración como guías del comportamiento de los niños.

Hoja de trabajo 2

| Si un estudiante tiene una necesidad no satisfecha por... | el estudiante puede comportarse... | ...entonces hay que ayudarlo a satisfacer su necesidad con actividades como: |
|--|--|---|
| Competencia | Rindiéndose, abandonando el trabajo, desanimándose, apartándose y pidiendo estar solo. | |

Actividad No. 4 “La aptitud de desarrollo”

Objetivo:

Reflexionar acerca de la necesidad de aptitud de desarrollo en los niños que traen consigo comportamientos inadecuados en las relaciones interpersonales en la escuela

Duración:

10 minutos

Materiales:

- Hoja de trabajo 1 y 2
- Bolígrafos



Figura 22. Aptitud de desarrollo (1)

Fuente: <https://espanol.babycenter.com/a11000104/arte-qu%C3%A9-y-cu%C3%A1ndo-dibujar%C3%A1-tu-ni%C3%B1o>

Procedimiento:

- 1.- Leer la necesidad psicológica de aptitud de desarrollo.
- 2.- En parejas, discutir qué comportamientos nos pueden dar a entender que un estudiante está expresando necesidad insatisfecha de aptitud de desarrollo. Pensar: Cuáles fueron las circunstancias que lo llevaron a comportarse de esa manera y qué observo sobre ese comportamiento.
- 3.- Una lluvia de ideas de soluciones: En pareja, completar el cuadro (en la hoja adjunta). Reflexionar sobre lo que ha funcionado en su experiencia como docente, y qué más se puede hacer para ayudar a un niño a satisfacer esa necesidad.

Hoja de trabajo 1

Necesidades psicológicas básicas que influyen en la comunicación emocional

Aptitud de desarrollo

Es la necesidad de los niños de crecer y de ser atendidos de acuerdo a su etapa de desarrollo humano, a su momento evolutivo, encargo que tienen sobre todo los centros educativos quienes planifican sus actividades en base a las características sociales, emocionales, motrices y cognitivas propias de la edad de los estudiantes, en la investigación científica, utilizando metodologías y herramientas pedagógicas para lograr sacar el mayor provecho en el proceso enseñanza aprendizaje y la mayor satisfacción en los niños y niñas.

Hoja de trabajo 2

| Si un estudiante tiene una necesidad no satisfecha por... | el estudiante puede comportarse... | ...entonces hay que ayudarlo a satisfacer su necesidad con actividades como: |
|--|--|---|
| Aptitud de desarrollo | Inquietándose (estar impaciente, intranquilo, preocupado, pendiente de lo que piensan de él) | |

Actividad No. 5 “El compromiso”

Objetivo:

Reflexionar acerca de la necesidad de compromiso en los niños que traen consigo comportamientos inadecuados en las relaciones interpersonales en la escuela

Duración:

10 minutos

Materiales:

- Hoja de trabajo 1 y 2
- Bolígrafos



Figura 23. Compromiso (1)

Fuente:http://noticias.masverdedigital.com/page/852/?wordfence_logHuman=1&hid=7D2DD1C28E4CDE17A327C231602E7C5B

Procedimiento:

- 1.- Leer la necesidad psicológica de compromiso.
- 2.- En parejas, discutir qué comportamientos nos pueden dar a entender que un estudiante está expresando necesidad insatisfecha de compromiso. Pensar: Cuáles fueron las circunstancias que lo llevaron a comportarse de esa manera y qué observo sobre ese comportamiento.
- 3.- Una lluvia de ideas de soluciones: En pareja, completar el cuadro (en la hoja adjunta). Reflexionar sobre lo que ha funcionado en su experiencia como docente, y qué más se puede hacer para ayudar a un niño a satisfacer esa necesidad.

Hoja de trabajo 1

Necesidades psicológicas básicas que influyen en la comunicación emocional

Compromiso

El compromiso es la necesidad de los niños de involucrarse de forma significativa en actividades que incluyan la interacción con otros y que además sean de mucho valor para sus vidas. Es estar en capacidad de responder, de actuar, pero a cambio de experiencias satisfactorias. De un ganar – ganar. La felicidad que proporciona ir cada día a clases, que sea emocionante estar ahí, ver a los amigos, encontrarse con la profesora. La oportunidad de divertirse, que es una necesidad de las personas, se convierte en una recompensa por el hecho de estar ahí, en la escuela para aprender. La diversión que se produce por el juego, la risa, pero también por el placer de realizar procesos cognitivos como la resolución de problemas, la creación, la toma de decisiones, por hacer actividades que valgan la pena.

Hoja de trabajo 2

| Si un estudiante tiene una necesidad no satisfecha por... | el estudiante puede comportarse... | ...entonces hay que ayudarlo a satisfacer su necesidad con actividades como: |
|--|--|---|
| Compromiso | Hablando fuera de orden, haciendo travesuras, inquietándose. | |

Actividad No. 6 “Los límites”

Objetivo:

Reflexionar acerca de la necesidad de compromiso en los niños que traen consigo comportamientos inadecuados en las relaciones interpersonales en la escuela

Duración:

10 minutos

Materiales:

- Hoja de trabajo 1 y 2
- Bolígrafos



Figura 24. Límites (1)

Fuente: <https://edukame.com/como-ensenar-a-mi-hijo-a-defenderse-sin-usar-la-violencia>

Procedimiento:

- 1.- Leer la necesidad psicológica de límites.
- 2.- En parejas, discutir qué comportamientos nos pueden dar a entender que un estudiante está expresando necesidad insatisfecha de límites. Pensar: Cuáles fueron las circunstancias que lo llevaron a comportarse de esa manera y qué observo sobre ese comportamiento.
- 3.- Una lluvia de ideas de soluciones: En pareja, completar el cuadro (en la hoja adjunta). Reflexionar sobre lo que ha funcionado en su experiencia como docente, y qué más se puede hacer para ayudar a un niño a satisfacer esa necesidad.

Hoja de trabajo 1

Necesidades psicológicas básicas que influyen en la comunicación emocional

Límites

Los límites son la necesidad de contar con directrices claras para guiarse en la vida, para saber por dónde se puede caminar y por donde no, la falta de límites crea inseguridad, inestabilidad, ansiedad, pues es como encontrarse en un campo abierto, sin letreros, señaléticas, sin senderos, sin luz, al estar en un sitio así, cualquier persona se sentiría muy mal, muy confundida, sin saber qué hacer, lo mismo pasa en los niños, ellos buscan constantemente los límites en los adultos y estos proporcionan confianza, también tienen un papel importantísimo en la estabilidad emocional, pues los límites ayudan en el autocontrol y en el autodomínio, a formar los principios y los valores que guían la vida de las personas, sin los límites no se puede trabajar las emociones, pues la falta de límites trae consigo comportamientos desadaptados, en lugar de ayudar a los niños a adaptarse al medio en el que se encuentran, hacen todo lo contrario y afecta las relaciones con su entorno, volviéndolo agresivo y violento.

Hoja de trabajo 2

| Si un estudiante tiene una necesidad no satisfecha por... | el estudiante puede comportarse... | ...entonces hay que ayudarlo a satisfacer su necesidad con actividades como: |
|--|--|---|
| Limites | Gritando, peleando, dando órdenes, rompiendo las reglas establecidas en el salón de clases | |

2.- Actividades para trabajar la socialización entre alumnos

Actividad No. 1 “Saludo”

Objetivo:

Desarrollar en los estudiantes la pertenencia al grupo, que se llamen por sus nombres.

Duración:

5 minutos

Materiales:

Ninguno

Procedimiento:

El docente les indica a los estudiantes que deben realizar la actividad en parejas, con otro alumno que este cerca. Si un niño queda solo puede hacer la actividad con la maestra o incorporarse a una de las parejas. Deben saludar diciendo Buenos días, a continuación el nombre del compañero/a que tiene como pareja, pueden preguntarle cual es el nombre por el que les gusta que los llamen, y darse un apretón de manos, sin hacerse daño.

Luego deben separarse y caminar por el salón hacia otro lugar o asiento de la sala hasta que la maestra les diga que se detengan, en ese momento se vuelve a hacer el mismo procedimiento.



Figura 25. Saludo (1)

Fuente:<https://bebequitin.com/blog/la-imagen-puede-provocar-una-regresion-a-los-padres/>

Actividad No. 2 “Abrazo”

Objetivo:

Estimular la autoestima en los niños así como reducir el estrés y dar seguridad.

Duración:

5 minutos

Materiales:

Ninguno



Figura 26. Abrazo (1)

Fuente:<https://psicologosperu.blogspot.com/2010/07/tipos-de-abrazos.html>

Procedimiento:

La docente debe pedir a uno de los estudiantes que le ayude como voluntario y con él le va a enseñar a los demás estudiantes la actividad del abrazo.

Deben abrazarse siguiendo estos pasos:

- Mirarse a los ojos
- Abrir los brazos
- Sonreír
- Inclinarsse un poco a la derecha
- Acercarse
- Abrazarse (corazón con corazón) durante 7 segundos
- Tomarse de las manos
- Mirarse a los ojos
- Decirse el uno al otro con una sonrisa: Gracias

A continuación les pide que realicen la misma actividad con el compañero/a que tengan alado paso a paso.

Actividad No. 3 “Reunión de la tarde”

Objetivo:

Crear un espacio seguro, para escuchar y ser escuchados.

Duración:

10 minutos

Materiales:

Ninguno



Figura 27. Reunión de la tarde (1)

Fuente: <https://www.20minutos.es/noticia/3008393/0/educacion-escolarizar-ninos-prematuros-dia-nacimiento-edad-corregida/>

Procedimiento:

1. Hay que destinar un espacio dentro del salón de clases para que los estudiantes puedan escribir aquello que desean compartir con sus compañeros. (puede ser la esquina de la pizarra, una hoja puesta en el escritorio, un papelógrafo, etc.)
2. Reunir a los estudiantes, si es posible formando un círculo y pedirles que compartan voluntariamente una de estas tres cosas: algo positivo, que pueda servirle a los demás, o sobre sus compañeros, algo que haya aprendido y que a los demás les pueda interesar o algo que les preocupe, ya sea de la clase o de algo que les paso en el patio.
3. Hacer una lluvia de ideas acerca de lo que todos pueden hacer para solucionar el problema o el desafío que se presente cada día.

Al ser un grupo grande de estudiantes se puede trabajar por grupos más pequeños, por fila, como se desee organizarse a fin de que todos puedan participar y no mucho tiempo de la jornada de clases, además se puede delegar a un estudiante para que registre los nombres de quienes están participando, nombrándolo asistente, fortaleciendo así su pertenencia al grupo.

3. Actividades para desarrollar vocabulario emocional

Actividad No. 1 “La alegría”

Objetivo:

Ejercitar el uso de palabras que expresen las emociones propias y de los demás.

Duración:

10 minutos

Materiales:

Bits con rostros de alegría



Figura 28. Alegría (1)

Fuente:<http://www.inju.gub.uy/19537/jornada-de-alegria>

Procedimiento:

- Formar un círculo
- Pedir a los niños que identifiquen varios rostros de alegría, pueden pasarse los bits y verlos de cerca.
- Pedir que expresen con su rostro la emoción de la alegría y que vean la expresión de alegría de sus demás compañeros
- Pedir que completen la siguiente frase
- Siento alegría cuando.....
- Continuar con el niño de alado

Actividad No. 2 “El miedo”

Objetivo:

Ejercitar el uso de palabras que expresen las emociones propias y de los demás.

Duración:

10 minutos

Materiales:

Bits con rostros de miedo



Figura 29. Miedo (1)

Fuente:<https://espanol.babycenter.com/a5700152/c%C3%B3mo-calmar-los-miedos-de-tu-ni%C3%B1o-peque%C3%B1o>

Procedimiento:

- Formar un círculo
- Pedir a los niños que identifiquen varios rostros de miedo, pueden pasarse los bits y verlos de cerca.
- Pedir que expresen con su rostro la emoción de miedo y que vean la expresión de miedo de sus demás compañeros.
- Pedir que completen la siguiente frase
- Siento miedo cuando.....
- Continuar con el niño de alado

Actividad No. 3 “El enojo”

Objetivo:

Ejercitar el uso de palabras que expresen las emociones propias y de los demás.

Duración:

10 minutos

Materiales:

Bits con rostros de enojo



Figura 30. Enojo (1)

Fuente:<https://www.transiciones.cl/art%C3%ADculos/los-ni%C3%B1os-y-el-enojo-c%C3%B3mo-promover-su-expresi%C3%B3n-adecuada/>

Procedimiento:

- Formar un círculo
- Pedir a los niños que identifiquen varios rostros de enojo, pueden pasarse los bits y verlos de cerca.
- Pedir que expresen con su rostro la emoción de enojo y que vean la expresión de enojo de sus demás compañeros
- Pedir que completen la siguiente frase:
- Siento enojo cuando.....
- Continuar con el niño de alado

Actividad No. 4 “La tristeza”

Objetivo:

Ejercitar el uso de palabras que expresen las emociones propias y de los demás.

Duración:

10 minutos

Materiales:

Bits con rostros de tristeza



Figura 31. Tristeza (1)

Fuente: <https://sp.depositphotos.com/124002880/stock-photo-sad-little-boy-sitting-near.html>

Procedimiento:

- Formar un círculo
- Pedir a los niños que identifiquen varios rostros de tristeza, pueden pasarse los bits y verlos de cerca.
- Pedir que expresen con su rostro la emoción de tristeza y que vean la expresión de tristeza de sus demás compañeros
- Pedir que completen la siguiente frase:
- Siento tristeza cuando.....
- Continuar con el niño de alado
- Al final se puede cerrar la actividad con los pasos de la sesión de abrazo

Se puede trabajar otras emociones como la vergüenza, el asco, etc., si se lo desea, utilizando los mismos pasos,

Talleres a madres de familia

1.- La comunicación emocional y su importancia

Actividad No. 1 “La comunicación emocional”

Objetivo:

Construir el significado de lo que es la comunicación emocional

Duración:

15 minutos

Materiales:

Ninguno



Figura 32. Comunicación emocional (2)

Fuente: <https://www.flickr.com/photos/ilhuicamina/4120464850>

Procedimiento:

Hacer en una plenaria las siguientes preguntas:

¿Qué entiende usted por comunicación emocional?

¿Por qué es importante la comunicación emocional?

¿Por qué se debe educar a los niños en comunicación emocional en las escuelas?

Explicar, y reflexionar con las docentes, que la comunicación emocional es importante porque se preocupa de buscar la felicidad de las personas, de guiar la vida, diciéndose siento, luego existo, porque es necesario conocer acerca de las emociones, como es cada una, saber que emociones siento y gracias a esto poder reconocer las emociones de los demás, de esta forma comprendo cómo estoy y puedo comprender después como se sienten los demás, esto ayuda de manera enorme a conocerse como ser individual y nos ayuda a

socializar con los otros, a pedir y a ofrecer ayuda, para solucionar los conflictos propios y los de los demás.

La educación emocional ayuda en el autoestima porque ayuda a descubrir cómo es uno por dentro, como se siente, que es lo que le gusta que es lo que le disgusta y esto es muy bueno en la educación pues no solo los ayuda en el presente a relacionarse mejor con su entorno sino que le ayuda a decidir que elegir o que hacer en cada situación y cuando sean más grandes les puede ayudar a decidirse por una carrera profesional porque saben que es lo que quieren hacer, para que son hábiles, con que actividades se sienten contentos, felices, a gusto.

Y también es algo que necesita el mundo para tener personas más felices, capaces de ser solidarias con su familia, con su comunidad, con todos. Los conocimientos académicos son importantísimos pero a veces vemos que estudiantes que tienen buenas calificaciones no siempre consiguen un buen trabajo o siguen una profesión de adultos, pero aquel estudiante que le gustaba ver siempre el lado positivo de las cosas, que es alegre, que le gusta hacer amigos, que busca solución a las cosas, con valores como la responsabilidad, que le gusta ayudar a la gente, aunque no tenga unas calificaciones excelentes, suele irle bien.

Por último que la mejor manera de educar es con el ejemplo, y en este caso los adultos tenemos que expresar nuestros sentimientos de forma sincera, así pues, si sentimos enojo debemos expresarlo con el rostro y con las palabras no reprimir esa emoción sino darle una salida adecuada, hablar de las emociones que sentimos, y de ser necesario pedir ayuda, y también estar atentos a las emociones de los demás, para saber cómo tratarlos, y de ser necesario ofrecer ayuda.

1.- Actividades para trabajar la socialización entre la familia

Actividad No. 1 “Saludo”

Objetivo:

Desarrollar en los niños la pertenencia al grupo, a la familia.

Duración:

5 minutos

Materiales:

Ninguno



Figura 33. Saludo (2)

Fuente:<https://www.jw.org/es/publicaciones/revistas/atalaya-a-estudio-junio-2018/poder-de-saludo/>

Procedimiento:

Se les indica a las madres que deben realizar la actividad en parejas, con otra persona que esté cerca. Deben saludar diciendo Buenos días, a continuación el nombre del compañero/a que tiene como pareja, pueden preguntarle cual es el nombre por el que les gusta que los llamen, y darse un apretón de manos, sin hacerse daño.

Luego deben separarse y caminar por el salón hacia otro lugar o asiento de la sala hasta que se les diga que se detengan, en ese momento vuelve a hacer el mismo procedimiento.

Explicar a las madres que esta actividad la van a hacer sus hijos con la maestra, que es muy importante para que ellos sientan que forman parte de un grupo de personas, que lo respetan y lo consideran. Decirles que ellas lo pueden hacer a su manera con sus hijos y agregar al final la pregunta ¿Cómo te sientes? Para que nos puedan expresar sus sentimientos y emociones pero esto debe ser de forma voluntaria.

Actividad No. 2 “Abrazo”

Objetivo:

Estimular la autoestima así como reducir el estrés y dar seguridad.

Duración:

5 minutos

Materiales:

Ninguno



Figura 34. Abrazo (2)

Fuente: <https://www.jw.org/es/publicaciones/revistas/atalaya-estudio-junio-2018/poder-de-saludo/>

Procedimiento:

Pedir a uno de las madres que ayude como voluntaria y con ella se va a enseñar a los demás personas la actividad del abrazo.

Deben abrazarse siguiendo estos pasos:

- Mirarse a los ojos
- Abrir los brazos
- Sonreír
- Inclinarsse un poco a la derecha
- Acercarse
- Abrazarse (corazón con corazón) durante 7 segundos
- Tomarse de las manos
- Mirarse a los ojos
- Decirse el uno al otro con una sonrisa: Gracias

A continuación les pide que realicen la misma actividad con el compañero/a que tengan alado paso a paso. Por ultimo animarles a que lo hagan con su familia.

Actividad No. 3 “Reunión de la tarde”

Objetivo:

Crear un espacio seguro, para escuchar y ser escuchados.

Duración:

10 minutos

Materiales:

Ninguno



Figura 35. Reunión de la tarde (2)

Fuente: <https://www.eluniversal.com.co/suplementos/vier nes/la-hora-rica-lo-valioso-de-conversar-128263-DTEU216665>

Procedimiento:

1. Reunir a las madres, si es posible formando un círculo y pedirles que compartan voluntariamente una de estas tres cosas: algo positivo, que pueda servirle a los demás, o sobre sus compañeros, algo que haya aprendido y que a los demás les pueda interesar y algo que les preocupe.
2. Hacer una lluvia de ideas acerca de lo que todos pueden hacer para solucionar el problema o el desafío que se presente cada día.

Explicarles a las madres que esta actividad la va a realizar o la está realizando la maestra con sus hijos para que aprendan a escuchar y a ser escuchados, a solucionar los problemas en equipo. Lo mismo puede hacer ellas en casa con el resto de la familia en un momento en que estén todos o la mayoría de los miembros, puede ser durante o después de la merienda o en el desayuno

1.2 Necesidades psicológicas y la comunicación emocional

Actividad No. 1 “La autonomía”

Objetivo:

Reflexionar acerca de la necesidad de autonomía en los niños que traen consigo comportamientos inadecuados en las relaciones interpersonales con la familia

Duración:

10 minutos

Materiales:

- Hoja de trabajo 1 y 2
- Bolígrafos



Figura 36. Autonomía (2)

Fuente: <https://escuela-virtual-para-padres.webnode.com/autonomia-y-autocontrol/>

Procedimiento:

- 1.- Leer la necesidad psicológica de Autonomía o de independencia,
- 2.- Formar parejas y discutir que comportamientos nos pueden dar a entender que un niño está expresando que tiene una necesidad insatisfecha de autonomía. Tener en cuenta casos específicos de mala conducta. Pensar: Cuáles fueron las circunstancias que llevaron al niño a comportarse de esa manera y qué observo sobre ese comportamiento.
3. Una lluvia de ideas de soluciones: Como pareja, completar el resto del cuadro (en la hoja adjunta). Reflexionar sobre lo que ha funcionado en su experiencia como madre/padre/familiar, y qué más se puede hacer para ayudar a un niño a satisfacer esa necesidad.

Hoja de trabajo 1

Necesidades psicológicas básicas que influyen en la comunicación emocional

Autonomía:

La autonomía es la necesidad de tener independencia, es poder expresar lo que se siente en forma espontánea, es poder hablar de lo que a uno le pasa, es tener la oportunidad de aprender y de explorar sus emociones de acuerdo a su propio ritmo, a su individualidad.

Es poder crear, ser, tener la habilidad de tomar decisiones, es haber desarrollado autodeterminación, es tener opciones, es tener espacio, es sentirse libre a pesar de condiciones determinantes o de estar en medio del libre albedrío. Es pensar y actuar por uno mismo. Para ello se necesitan opciones, espacios, libertad, respeto tanto en aspectos físicos como psicológicos. La libertad en el ámbito educativo puede ser tan importante como comer cuando se tiene hambre, se puede practicar por ejemplo cuando un estudiante elige a un compañero para realizar una actividad.

Hoja de trabajo 2

| Si mi hijo/a tiene una necesidad no satisfecha por... | puede comportarse... | ...entonces hay que ayudarlo a satisfacer su necesidad con actividades como: |
|--|--|---|
| Autonomía | Oponiéndose, llevando la contraria, tercos, sin deseos de participar | |

Actividad No. 2 “La pertenencia”

Objetivo:

Reflexionar acerca de la necesidad de pertenencia en los niños que traen consigo comportamientos inadecuados en las relaciones interpersonales con la familia



Figura 37. Pertenencia (2)

Fuente:https://www.clarin.com/ideas/mas-alla-del-crisol-de-razas_0_r1OYAL3DQx.html

Duración:

10 minutos

Materiales:

- Hoja de trabajo 1 y 2
- Bolígrafos

Procedimiento:

- 1.- Leer la necesidad psicológica de pertenencia,
- 2.- En parejas, discutir que comportamientos nos pueden dar a entender que un estudiante está expresando necesidad insatisfecha de pertenencia. Pensar: Cuáles fueron las circunstancias que lo llevaron a comportarse de esa manera y qué observo sobre ese comportamiento.
- 3.- Una lluvia de ideas de soluciones: En pareja, completar el cuadro (en la hoja adjunta). Reflexionar sobre lo que ha funcionado en su experiencia como madre/padre/familiar, y qué más se puede hacer para ayudar a un niño a satisfacer esa necesidad.

Hoja de trabajo 1

Necesidades psicológicas básicas que influyen en la comunicación emocional

Pertenencia

Es formar parte de un grupo humano que los proteja que los respalde, estar con personas capaces de tener, como decía el papa Francisco compasión y no sacrificio, porque en la compasión esta la aceptación, el amor, la comprensión, es ayudar con lo que se tiene, es compartir con alegría, mientras que el sacrificio puede dejar heridas porque supone dar algo que no se tiene, que esta fuera de uno y puede generar estrés y agotamiento que puede llegar a dañar las relaciones. La pertenencia es la necesidad amar, de cuidar y de sentirse amados y cuidados, sobre todo por la familia, y posteriormente en la escuela, es sentirse aceptado por los maestros y por los compañeros de clase, no solo como estudiante sino como parte del grupo, debe sentirse respetado para poder respetar a quienes lo rodean, debe sentir que su opinión tiene validez, que su presencia se siente de manera positiva, que su participación es indispensable para llevar el curso de las actividades del día a día.

Hoja de trabajo 2

| Si mi hijo/a tiene una necesidad no satisfecha por... | puede comportarse... | ...entonces hay que ayudarlo a satisfacer su necesidad con actividades como: |
|--|--|---|
| Pertenencia | Payaseando, presumiéndose, haciendo chistes, hablando fuera de orden, robando, mintiendo, comportamientos antagonistas (contrarios) a sus demás. | |

Actividad No. 3 “La competencia”

Objetivo:

Reflexionar acerca de la necesidad de competencia en los niños que traen consigo comportamientos inadecuados en las relaciones interpersonales con la familia.

Duración:

10 minutos

Materiales:

- Hoja de trabajo 1 y 2
- Bolígrafos



Figura 38. Competencia (2)

Fuente:<https://www.elbloginfantil.com/competencia-padres-ninos-i.html>

Procedimiento:

- 1.- Leer la necesidad psicológica de competencia,
- 2.- En parejas, discutir que comportamientos nos pueden dar a entender que un estudiante está expresando necesidad insatisfecha de competencia. Pensar: Cuáles fueron las circunstancias que lo llevaron a comportarse de esa manera y qué observo sobre ese comportamiento.
- 3.- Una lluvia de ideas de soluciones: En pareja, completar el cuadro (en la hoja adjunta). Reflexionar sobre lo que ha funcionado en su experiencia como madre/padre/familiar, y qué más se puede hacer para ayudar a un niño a satisfacer esa necesidad.

Hoja de trabajo 1

Necesidades psicológicas básicas que influyen en la comunicación emocional

Competencia

La competencia es la necesidad de sentirse capaz, que tiene poder, de sentirse apto para hacer algo. Es la necesidad de sentir satisfacción al lograr algo. Es sentirse dignos, autoeficaces. Es desarrollar en el ámbito interno la autoestima, el orgullo, la realización, la valía, y el externo de ser respetado, de ser escuchado. Para esto es importante propiciar un ambiente emocionalmente equilibrado, que los errores sean considerados un elemento que forma parte del aprendizaje tanto en el ámbito académico como emocional, no para cultivar el miedo o la frustración como guías del comportamiento de los niños.

Hoja de trabajo 2

| Si mi hijo/a tiene una necesidad no satisfecha por... | puede comportarse... | ...entonces hay que ayudarlo a satisfacer su necesidad con actividades como: |
|--|--|---|
| Competencia | Rindiéndose, abandonando el trabajo, desanimándose, apartándose y pidiendo estar solo. | |

Actividad No. 4 “La aptitud de desarrollo”

Objetivo:

Reflexionar acerca de la necesidad de aptitud de desarrollo en los niños que traen consigo comportamientos inadecuados en las relaciones interpersonales con la familia

Duración:

10 minutos

Materiales:

- Hoja de trabajo
- Bolígrafos



Figura 39. Aptitud de desarrollo (2)
Fuente: <https://www.guiainfantil.com/blog/educacion/aprendizaje/tabla-de-tareas-que-puede-hacer-un-nino-segun-su-edad/>

Procedimiento:

- 1.- Leer la necesidad psicológica de aptitud de desarrollo.
- 2.- En parejas, discutir que comportamientos nos pueden dar a entender que un estudiante está expresando necesidad insatisfecha de aptitud de desarrollo. Pensar: Cuáles fueron las circunstancias que lo llevaron a comportarse de esa manera y qué observo sobre ese comportamiento.
- 3.- Una lluvia de ideas de soluciones: En pareja, completar el cuadro (en la hoja adjunta). Reflexionar sobre lo que ha funcionado en su experiencia como madre/padre/familiar, y qué más se puede hacer para ayudar a un niño a satisfacer esa necesidad.

Hoja de trabajo 1

Necesidades psicológicas básicas que influyen en la comunicación emocional

Aptitud de desarrollo

Es la necesidad de los niños de crecer y de ser atendidos de acuerdo a su etapa de desarrollo humano, a su momento evolutivo, encargo que tienen sobre todo los centros educativos quienes planifican sus actividades en base a las características sociales, emocionales, motrices y cognitivas propias de la edad de los estudiantes, en la investigación científica, utilizando metodologías y herramientas pedagógicas para lograr sacar el mayor provecho en el proceso enseñanza aprendizaje y la mayor satisfacción en los niños y niñas. En casa es importante que los padres comprendan que para su desarrollo también necesitan alimentación adecuada, así como también descanso y buena salud, la falta de atención de estos aspectos también pueden influir en las emociones, por ejemplo cuando alguien tiene hambre, puede sentirse débil o aburrido sin ganas de trabajar, si alguien no descansa, puede sentirse de mal humor, enojado.

Hoja de trabajo 2

| Si mi hijo/a tiene una necesidad no satisfecha por... | puede comportarse... | ...entonces hay que ayudarlo a satisfacer su necesidad con actividades como: |
|--|--|---|
| Aptitud de desarrollo | Inquietándose (estar impaciente, intranquilo, preocupado, pendiente de lo que piensan de él) | |

Actividad No. 5 “El compromiso”

Objetivo:

Reflexionar acerca de la necesidad de compromiso en los niños que traen consigo comportamientos inadecuados en las relaciones interpersonales con la familia

Duración:

10 minutos

Materiales:

- Hoja de trabajo
- Bolígrafos

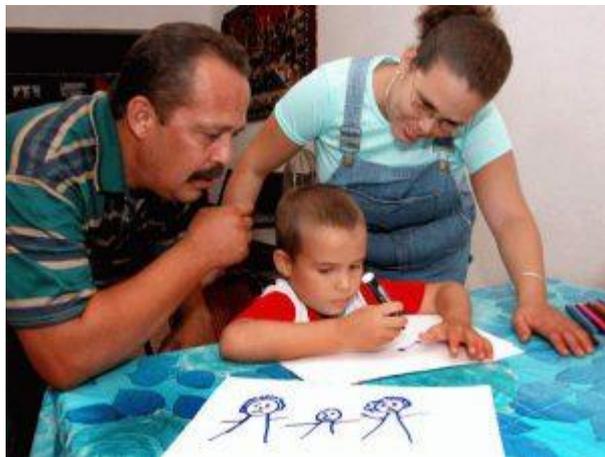


Figura 40. Compromiso (2)

Fuente: <http://www.periodicovictoria.cu/educar-desde-la-familia/>

Procedimiento:

- 1.- Leer la necesidad psicológica de compromiso.
- 2.- En parejas, discutir que comportamientos nos pueden dar a entender que un estudiante está expresando necesidad insatisfecha de compromiso. Pensar: Cuáles fueron las circunstancias que lo llevaron a comportarse de esa manera y qué observo sobre ese comportamiento.
- 3.- Una lluvia de ideas de soluciones: En pareja, completar el cuadro (en la hoja adjunta). Reflexionar sobre lo que ha funcionado en su experiencia como madre/padre/familiar, y qué más se puede hacer para ayudar a un niño a satisfacer esa necesidad.

Hoja de trabajo 1

Necesidades psicológicas básicas que influyen en la comunicación emocional

Compromiso

El compromiso es la necesidad de los niños de involucrarse de forma significativa en actividades que incluyan la interacción con otros y que además sean de mucho valor para sus vidas. Es estar en capacidad de responder, de actuar, pero a cambio de experiencias satisfactorias. De un ganar – ganar. La felicidad que proporciona ir cada día a clases, que sea emocionante estar ahí, ver a los amigos, encontrarse con la profesora. La oportunidad de divertirse, que es una necesidad de las personas, se convierte en una recompensa por el hecho de estar ahí, en la escuela para aprender. La diversión que se produce por el juego, la risa, pero también por el placer de realizar procesos cognitivos como la resolución de problemas, la creación, la toma de decisiones, por hacer actividades que valgan la pena.

Hoja de trabajo 2

| Si mi hijo/a tiene una necesidad no satisfecha por... | puede comportarse... | ...entonces hay que ayudarlo a satisfacer su necesidad con actividades como: |
|--|--|---|
| Compromiso | Hablando fuera de orden, haciendo travesuras, inquietándose. | |

Actividad No. 6 “Los límites”

Objetivo:

Reflexionar acerca de la necesidad de los límites en los niños que traen consigo comportamientos inadecuados en las relaciones interpersonales con la familia

Duración:

10 minutos

Materiales:

- Hoja de trabajo
- Bolígrafos



Figura 41. Límites (2)

Fuente:<https://lavacapacatenerife.com/aprender-a-poner-limites/>

Procedimiento:

- 1.- Leer la necesidad psicológica de límites.
- 2.- En parejas, discutir que comportamientos nos pueden dar a entender que un estudiante está expresando necesidad insatisfecha de límites. Pensar: Cuáles fueron las circunstancias que lo llevaron a comportarse de esa manera y qué observo sobre ese comportamiento.
- 3.- Una lluvia de ideas de soluciones: En pareja, completar el cuadro (en la hoja adjunta). Reflexionar sobre lo que ha funcionado en su experiencia como madre/padre/familiar, y qué más se puede hacer para ayudar a un niño a satisfacer esa necesidad.

Hoja de trabajo 1

Necesidades psicológicas básicas que influyen en la comunicación emocional

Límites

Los límites son la necesidad de contar con directrices claras para guiarse en la vida, para saber por dónde se puede caminar y por donde no, la falta de límites crea inseguridad, inestabilidad, ansiedad, pues es como encontrarse en un campo abierto, sin letreros, señaléticas, sin senderos, sin luz, al estar en un sitio así, cualquier persona se sentiría muy mal, muy confundida, sin saber qué hacer, lo mismo pasa en los niños, ellos buscan constantemente los límites en los adultos y estos proporcionan confianza, también tienen un papel importantísimo en la estabilidad emocional, pues los límites ayudan en el autocontrol y en el autodomínio, a formar los principios y los valores que guían la vida de las personas, sin los límites no se puede trabajar las emociones, pues la falta de límites trae consigo comportamientos desadaptados, entonces, en lugar de ayudar a los niños a adaptarse al medio en el que se encuentran, hacen todo lo contrario y afectan las relaciones con su entorno, volviéndolo agresivo y violento.

Hoja de trabajo 2

| Si mi hijo/a tiene una necesidad no satisfecha por... | puede comportarse... | ...entonces hay que ayudarlo a satisfacer su necesidad con actividades como: |
|--|---|---|
| Limites | Gritando, peleando, dando órdenes, rompiendo las reglas establecidas en el salón de clases. | |

3. Actividades para desarrollar vocabulario emocional

Actividad No. 1 “La alegría”

Objetivo:

Ejercitar el uso de palabras que expresen las emociones propias y de los demás.

Duración:

5 minutos

Materiales:

Bits con rostros de alegría



Figura 42. Alegría (2)

Fuente: <https://www.telemundo.com/shows/2016/01/19/madre-de-una-nina-con-sindrome-de-down-busca-cambiar-los-estereotipos-de-belleza>

Procedimiento:

- Formar un círculo
- Pedir a las madres que identifiquen varios rostros de alegría, pueden pasarse los bits y verlos de cerca.
- Pedir que expresen con su rostro la emoción de la alegría y que vean la expresión de alegría de sus demás compañeros
- Pedir que completen la siguiente frase
- Siento alegría cuando.....
- Continuar con la madre de alado

Actividad No. 2 “El miedo”

Objetivo:

Ejercitar el uso de palabras que expresen las emociones propias y de los demás.

Duración:

5 minutos

Materiales:

Bits con rostros de miedo



Figura 43. Miedo (2)

Fuente: <http://www.psiquiatriapsicologia-dexeus.com/es/unidades.cfm/ID/1084/ESP/-es-ansiedad-y-miedo-.htm>

Procedimiento:

- Formar un círculo
- Pedir a las madres que identifiquen varios rostros de miedo, pueden pasarse los bits y verlos de cerca.
- Pedir que expresen con su rostro la emoción de la miedo y que vean la expresión de miedo de sus demás compañeros
- Pedir que completen la siguiente frase
- Siento miedo cuando.....
- Continuar con la madre de alado

Actividad No. 1 “El enojo”

Objetivo:

Ejercitar el uso de palabras que expresen las emociones propias y de los demás.

Duración:

5 minutos

Materiales:

Bits con rostros de enojo



Figura 44. Enojo (2)

Fuente: <https://www.bbmundo.com/mamas-papas/enojo-sabes-diferenciarlo/>

Procedimiento:

- Formar un círculo
- Pedir a las madres que identifiquen varios rostros de enojo, pueden pasarse los bits y verlos de cerca.
- Pedir que expresen con su rostro la emoción de la enojo y que vean la expresión de enojo de sus demás compañeros
- Pedir que completen la siguiente frase
- Siento enojo cuando.....
- Continuar con la madre de alado

Actividad No. 4 “La tristeza”

Objetivo:

Ejercitar el uso de palabras que expresen las emociones propias y de los demás.

Duración:

5 minutos

Materiales:

Bits con rostros de tristeza



Figura 45. Tristeza (2)

Fuente: <https://mx.depositphotos.com/34736527/stock-photo-sad-family-of-three-on.html>

Procedimiento:

- Formar un círculo
- Pedir a las madres que identifiquen varios rostros de tristeza, pueden pasarse los bits y verlos de cerca.
- Pedir que expresen con su rostro la emoción de la tristeza y que vean la expresión de tristeza de sus demás compañeros
- Pedir que completen la siguiente frase
- Siento tristeza cuando.....
- Continuar con la madre de alado

4.7 VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

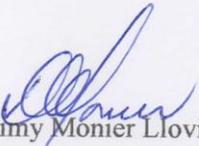
Por medio de la presente Yo, MSc. Daimy Monier Llovio con C.I. 0959554064 en mi calidad de profesional educativo, manifiesto haber revisado minuciosamente la propuesta realizada en el proyecto.

LA COMUNICACIÓN EMOCIONAL Y SU INFLUENCIA EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES DE LOS ESTUDIANTES DE 4TO AÑO DE BÁSICA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA LUÍS SÁNCHEZ BORJA, DEL CANTÓN DURAN EN EL PERIODO LECTIVO 2017 – 2018

Después de haber leído y analizado el documento, puedo expresar que es apropiado para la institución en mención y tiene la aplicabilidad necesaria para este proyecto.

Es todo cuánto puedo informar en honor a la verdad.

Atte.


MSc. Daimy Monier Llovio
C.I: 0959554064

VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

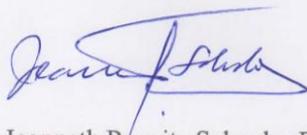
Por medio de la presente Yo, MSc. Jeanneth Paquita Salvador Brito con C.I. 0906783048 en mi calidad de profesional educativo, manifiesto haber revisado minuciosamente la propuesta realizada en el proyecto.

LA COMUNICACIÓN EMOCIONAL Y SU INFLUENCIA EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES DE LOS ESTUDIANTES DE 4TO AÑO DE BÁSICA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA LUÍS SÁNCHEZ BORJA, DEL CANTÓN DURAN EN EL PERIODO LECTIVO 2017 – 2018

Después de haber leído y analizado el documento, puedo expresar que es apropiado para la institución en mención y tiene la aplicabilidad necesaria para este proyecto.

Es todo cuánto puedo informar en honor a la verdad.

Atte.



MSc. Jeanneth Paquita Salvador Brito
C.I: 0906783048

VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Por medio de la presente Yo, MSc. Mildred Paola Sánchez Hidalgo con C.I. 0922623624 en mi calidad de profesional educativo, manifiesto haber revisado minuciosamente la propuesta realizada en el proyecto.

LA COMUNICACIÓN EMOCIONAL Y SU INFLUENCIA EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES DE LOS ESTUDIANTES DE 4TO AÑO DE BÁSICA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA LUÍS SÁNCHEZ BORJA, DEL CANTÓN DURAN EN EL PERIODO LECTIVO 2017 – 2018

Después de haber leído y analizado el documento, puedo expresar que es apropiado para la institución en mención y tiene la aplicabilidad necesaria para este proyecto.

Es todo cuánto puedo informar en honor a la verdad.

Atte.


MSc. Mildred Paola Sánchez Hidalgo
C.I: 0922623624

4.8 IMPACTO/BENEFICIO/RESULTADO

4.8.1 IMPACTO

La propuesta tiene un impacto en el ámbito educativo, en el personal y en el social, así como también en el familiar y comunitario. Pues a pesar de que se desarrolla en la escuela, incluye a las madres de familia. Además, al tratar el tema de la comunicación emocional, está interfiriendo en el ámbito escolar pues este es la base para desarrollar confianza en uno mismo y lograr otros aprendizajes, al vincular este tema con las relaciones interpersonales se está trabajando también el ámbito social, porque las habilidades sociales que se propician en la propuesta repercuten en la relación de los estudiantes con todo su entorno, dentro y fuera de casa.

4.8.2 BENEFICIO

La propuesta beneficia a los niños en su desarrollo socio afectivo, a establecer relaciones sanas dentro del marco del respeto. También beneficia a las madres a mejorar la relación con sus hijos, y a las maestras a tener mayor empatía con sus estudiantes.

4.8.3 RESULTADO

El resultado es tener ciudadanos más empáticos, libres, pero al mismo tiempo responsable de sus actos, personas más felices, capaces de ayudar a otros, que forman parte de grupos sociales que les dan protección y apoyo.

Es hacer que los niños hablen de sus emociones sin temor, que busquen ayuda, que controlen sus emociones y que se relacionen de forma asertiva con las personas que le rodean y con el medio ambiente.

CONCLUSIONES

La comunicación emocional influye de gran manera en las relaciones interpersonales de los estudiantes del 4to año de Básica de la Escuela de Educación Básica “Luis Sánchez Borja” en el periodo lectivo 2017-2018, ya que por ejemplo, no comunican su emoción de enojo de manera adecuada, utilizando gritos y golpes para solucionar los problemas afectando la relación con sus compañeros de clase y con su maestra, por ende con la familia que es retroalimentada por la escuela.

Existe un marco referencial, conceptual y legal que trata el tema de la comunicación emocional y las relaciones interpersonales, relacionándolos de manera estrecha, y que establece la necesidad de que sean tratados estos aspectos para la sana convivencia, así como para lograr los objetivos de la educación integral y de calidad.

En cuanto al estilo de comunicación emocional presente en los estudiantes de 4to año de Básica de la Escuela de Educación Básica “Luis Sánchez Borja” en el periodo lectivo 2017-2018 es agresivo ya que expresan sus emociones sin el control adecuado.

Se evidenció que existe la necesidad de trabajar tanto con las docentes como con las madres de familia para que sean las facilitadoras del proceso de aprendizaje y educación emocional de sus estudiantes/hijos y de ellas mismas.

RECOMENDACIONES

Se debe tener en cuenta a la comunicación emocional con la misma o incluso mayor importancia que a la transmisión de los conocimientos que forman parte de las asignaturas que ven los niños durante el año lectivo, para prepararlos para la vida familiar, escolar y posteriormente la comunitaria.

Hay que tener en cuenta el derecho de los niños a una vida feliz, en el que sean respetadas y consideradas sus emociones, como formadoras de carácter y de individualidad, y para adaptarse a los distintos contextos en los que les corresponda situarse, sacando siempre el mejor provecho, revisar la importancia de lo inmaterial en la felicidad.

Trabajar el desarrollo del vocabulario y comunicación emocional en todos los participantes del proceso educativo en el 4to año de educación básica.

Promover actividades con las docentes y las madres de familia para fortalecer el autoestima y el sentimiento de bienestar y felicidad interior, primero en ellas, utilizando los recursos disponibles, especialmente el humano, para que luego lo apliquen con sus estudiantes e hijos.

La aplicación de un test de persona bajo la lluvia para analizar de manera profunda el nivel de agresividad presente en los estudiantes, y ofrecer estos resultados al departamento de consejería estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

TRABAJOS CITADOS

- Adela, N. A. (15 de 07 de 2013). Iepwreligion. Obtenido de <https://es.slideshare.net/iepvreligion/comunicacin-intrapersonal-e-interpersonal>
- Arias, F. G. (07 de 2012). Ebevidencia. Obtenido de <https://ebevidencia.com/wp-content/uploads/2014/12/EL-PROYECTO-DE-INVESTIGACION-C3%93N-6ta-Ed.-FIDIAS-G.-ARIAS.pdf>
- Barbero, J. M. (2002). *La Educación desde la Comunicación*. Colombia: Editorial Norma. Obtenido de *La Educación desde la Comunicación*.
- Belen. (05 de 03 de 2010). *Ayuda a maestras de audición y lenguaje en primaria*. Obtenido de belencycopi: <https://belencycopi.wordpress.com/las-relaciones-interpersonales-y-el-aprendizaje/>
- Belmont, C. S. (2012). *Issuu*. Obtenido de *Comunicación Educativa*: https://issuu.com/comunicacioneducativa1/docs/revista_comeducativa-1
- Caccia, G. (2014). *Gabi Caccia*. Obtenido de *Cinco claves para una comunicación emocional efectiva*: <http://gabicaccia.com/2011/04/cinco-claves-para-una-comunicacion-emocional-efectiva/>
- Cañazares, O. (02 de 02 de 2015). *Dircom*. Obtenido de *La inteligencia emocional, elemento esencial en la comunicación*: <http://www.dircom.org/actualidad-dircom/item/6647-la-inteligencia-emocional-elemento-esencial-en-la-comunicacion-de-las-organizaciones>
- Carolina, D. (08 de 2015). *La Importancia del rol del maestro en la vida de un alumno*. Obtenido de *Escritos en la Facultad No. 109*: http://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_articulo.php?id_articulo=11830&id_libro=571
- Castillo, D. P. (2000). *Wordpress*. Obtenido de *La Comunicación en la Educación*: <https://profesorado1.files.wordpress.com/2014/11/resumen-la-comunicacion-3b3n-en-la-educacion-3b3n.pdf>
- Cámere, E. (01 de 08 de 2009). *Entre Educadores*. Obtenido de <https://entreeducadores.com/2009/08/01/la-relacion-profesor-alumno-en-el-aula/>
- CONEVyT. (s.f.). *Instituto Nacional para la Educación de Adultos*. Obtenido de http://www.cursosinea.conevyt.org.mx/minicursos/comunicacion/index_cnt_com1.htm
- Copy, B. (2018). *Wordpress*. Obtenido de <https://belencycopi.wordpress.com/las-relaciones-interpersonales-y-el-aprendizaje/>
- Dávila, L. R. (12 de 01 de 2012). *Osirismelisaeducacion*. Obtenido de *Relación maestro - alumno en los aprendizajes* : <http://osirismelisa70.blogspot.com/2012/01/relacion-maestro-alumno-en-los.html>
- Disqus. (2018). *Que Significacdo*. Obtenido de <http://quesignificado.com/relaciones-interpersonales/>
- Down21.org. (13 de 11 de 2015). *Fundación Iberoamericana Down21*. Obtenido de <http://www.down21.org/desarrollo-personal/120-relaciones-interpersonales/875-importancia-de-las-relaciones-interpersonales.html?showall=&limitstart=>
- EcuaRed. (2018). *EcuaRed*. Obtenido de <https://www.ecured.cu/Comunicacion-C3%B3n-Interpersonal>
- Fusté, D. B. (16 de 07 de 2014). *Revista Digital Verdadera Seducción*. Obtenido de *¿Qué es exactamente la Comunicación Emocional?*: <http://revista-digital.verdadera-seducion.com/que-es-exactamente-la-comunicacion-emocional/>
- Gardey, J. P. (2008). *Definicion.DE*. Obtenido de <https://definicion.de/relaciones-interpersonales/>
- Garrido, M. Z. (2009). *Universidad Academia de Humanismo Cristiano*. Obtenido de <http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/1943/tpeb721.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Goijberg, (. (2004). *Webnode*. Obtenido de Comunicación y Educación emocional: <http://files.educacionyconvivencia.webnode.es/200000002-3696a378cd/Comunicaci%C3%B3n%20y%20educaci%C3%B3n%20emocional.pdf>
- Guaita, D. V. (2013). Comunicación emocional en niños y adultos. *Comunicacion emocional en niños y adultos* (pág. Video conferencia). Argentina: <http://aulapropuestaeducativa.blogspot.com/2013/09/comunicacion-emocional-en-ninos-y.html>.
- Kotter, J. (2018). *Ecuared*. Obtenido de <https://www.ecured.cu/Comunicaci%C3%B3n%20Interpersonal>
- Linares, Á. V. (1997). *Doc Slide*. Obtenido de Diccionario de lingüística moderna : <https://documents.tips/documents/alcaraz-varo-diccionario-de-lingueistica-modernapdf.html>
- Martinez, D. (12 de 04 de 2007). Ansenzuza. *El Trabajo Docente, material pedagógico* (pág. Video conferencia). Cordova, Argentina: Conferencia dictada en la Facultad de Filosofía y Humanidades de la UNC en el marco de la Especialización en Pedagogía de la Formación, Esta conferencia forma parte de la Colección Materiales de Formación Docente, Ciclo Voces Invitadas. Obtenido de Conferencia: El trabajo docente : <https://ansenuza.unc.edu.ar/comunidades/handle/11086.1/869>
- Melgar, A. B. (13 de 11 de 2015). *Gestiopolis*. Obtenido de <https://www.gestiopolis.com/importancia-de-la-comunicacion-en-las-relaciones-interpersonales/>
- Mendel, G. (1996). *Sociopsicoanálisis y Educación*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Navarro, P. (11 de 03 de 2014). *Habilidad Social*. Obtenido de Las tres claves de la comunicación emocional: <https://habilidadesocial.com/claves-de-la-comunicacion-emocional/>
- Niño, V. M. (2011). *Issuu*. Obtenido de Competencias en la Comunicación - hacia las practicas del discurso: [https://issuu.com/milton2015/docs/competencias en la comunicaci n -](https://issuu.com/milton2015/docs/competencias%20en%20la%20comunicaci%C3%B3n)
- Ranea, J. E. (2007). *Junta de Anda Lucia*. Obtenido de La Importancia de la Educación Emocional en las aulas: <http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/abaco-portlet/content/ab2f1d46-cd27-47f8-b849-e928a701df05>
- Pérez, Z. y. (11 de 2010). *Revista Electrónica Educare*. Obtenido de <http://www.abc.com.py/edicion-impres/suplementos/escolar/el-aula-las-relaciones-interpersonales-el-clima-para-aprender-y-crear-1-1344090.html>
- Restrepo, M. C. (20 de 11 de 2006). *Sistema de Información Científica*. Obtenido de Contexto, interacción y conocimiento en el aula: <http://www.redalyc.org/html/801/80120709/>
- Retana, J. Á. (20-06-2012). La Educación emocional, su importacia en el proceso de aprendizaje. *Revista Educación*, 1 - 10.
- Retana, J. Á. (20-06-2012). La Educación emocional, su importacia en el proceso de aprendizaje. *Revista Educación*, 1 - 10.
- Retana, J. Á. (20 de 06 de 2012). La educacion emocional, su importacia en el proceso del aprendizaje. (U. d. Rica, Ed.) *Educación*, 36(1), 13 - 16 . Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/440/44023984007.pdf>
- Rios, E. d. (20 de 10 de 2014). *Prezi*. Obtenido de https://prezi.com/wlhchqp1s_4u/relaciones-interpersonales-e-intrapersonales/
- Rodríguez, A. M. (2008). *Universidad Nacional Autónoma de México*. Obtenido de herzog.economia.unam.mx/academia/inae/pdf/inae1/u115.pdf
- Sabater, V. (16 de 12 de 2016). *La mente es maravillosa*. Obtenido de ¡Háblame bonito! La importancia de usar el lenguaje afectivo en los niños: <https://lamenteesmaravillosa.com/hablame-bonito-lenguaje-afectivo/>
- Ugarte, E. C. (01 de 08 de 2009). *Entreeducadores*. Obtenido de La relación profesor - alumno en el aula: <https://entreeducadores.com/2009/08/01/la-relacion-profesor-alumno-en-el-aula/>
- Sabater, V. (16 de 12 de 2016). *La mente es maravillosa*. Obtenido de ¡Háblame bonito! La importancia de usar el lenguaje afectivo en los niños: <https://lamenteesmaravillosa.com/hablame-bonito-lenguaje-afectivo/>

- Sampieri, R. F. (2014). *Mediafire*. Obtenido de <http://www.mediafire.com/file/7n8p2lj3ucs2r3r/Metodolog%C3%ADa+de+la+Investigaci%C3%B3n+-sampieri+-6ta+EDICION.pdf>
- Ucha, F. (06 de 08 de 2010). *Definicion ABC*. Obtenido de <https://www.definicionabc.com/social/relaciones-sociales.php>
- Ugarte, E. C. (01 de 08 de 2009). *Entreeducadores*. Obtenido de La relación profesor - alumno en el aula: <https://entreeducadores.com/2009/08/01/la-relacion-profesor-alumno-en-el-aula/>
- UniversidadesCR. (27 de 02 de 2015). *Blog Universidades CR*. Obtenido de <https://www.universidadescr.com/blog/comunicacion-interpersonal-y-eso-que-es/>
- Valderrama, V. M. (2015). *Primavera en marzo*. Obtenido de <http://primaveraenmarzo.blogspot.com/2012/05/andamiaje.html>
- Valenzuela, L. J. (09 de 03 de 2011). *Edusique*. Obtenido de Relación docente - alumno, una estrategia de motivación para mejorar el aprendizaje: <https://edusique.wordpress.com/2011/03/09/relacion-docente-alumno/>
- Velázquez, M. R. (2018). *Psicopedagogia*. Obtenido de <http://www.psicopedagogia.com/definicion/relaciones%20interpersonales>
- Zapata, L. (07 de 08 de 2013). *Talentos Reunidos*. Obtenido de Comunicación emocional: <https://talentosreunidos.com/2013/08/07/comunicacion-emocional/>

ANEXOS

Anexo 1. Ficha de observación a estudiantes

GUÍA DE OBSERVACIÓN ÁULICA A ESTUDIANTES DE 4TO AÑO DE BÁSICA

Escuela de Educación Básica “Luis Sánchez Borja”

Área: Comunicación emocional en las relaciones interpersonales

Tema: La comunicación emocional y su influencia en las relaciones interpersonales

Fecha:.....

Hora:.....

Investigadora: Grace Sellán Guerrero

Objetivo: Promover la adquisición de competencias emocionales para favorecer las relaciones interpersonales

| INDICADOR | SÍ | NO | A VECES |
|---|----|----|---------|
| 9. Los estudiantes resuelven los conflictos con gritos o golpes | | | |
| 10. Los estudiantes pasan enojados la mayor parte del tiempo | | | |
| 11. Los estudiantes juegan bruscamente | | | |
| 12. Los estudiantes comparten los problemas | | | |
| 13. Se observa estudiantes sumisos | | | |
| 14. Se observa estudiantes tristes | | | |
| 15. Se observa estudiantes introvertidos o que se relacionan poco con los demás | | | |
| 16. Los estudiantes demuestran empatía con sus compañeros y con las maestras | | | |

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

Anexo 2. Encuesta a docentes

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

OBJETIVO: Determinar si la comunicación emocional influye en las relaciones interpersonales de los estudiantes de 4to año de Básica de la Escuela De Educación Básica “Luis Sánchez Borja”, del cantón Durán en el periodo lectivo 2017 – 2018

Se solicita responder las siguientes preguntas elaboradas en esta encuesta, la información que se recopile será confidencial y se utilizará para la elaboración del Proyecto de titulación sobre la comunicación emocional y su influencia en las relaciones interpersonales. Gracias por su colaboración.

| Pregunta | Si | No | A veces |
|--|----|----|---------|
| 1. ¿Cuándo un estudiante esta triste, él puede expresar sus sentimientos con el docente o con algún compañero/a? | | | |
| 2. ¿Tiene estudiantes solitarios o que tienen dificultad para hacer amigos? | | | |
| 3. ¿Cuándo un estudiante está enojado usa como primer recurso para solucionar los problemas los golpes o gritos? | | | |
| 4. ¿Los estudiantes demuestran respeto y empatía hacia sus compañeros de clase? | | | |
| 5. ¿Los estudiantes demuestran respeto y empatía hacia los docentes y directivos del plantel? | | | |
| 6. ¿Usted ha tenido que recurrir a amenazas para controlar el comportamiento de los estudiantes? | | | |
| 7. ¿Tiene estudiantes con dificultad para pedir disculpas? | | | |
| 8. ¿Cuándo pide apoyo a los padres de familia debido al comportamiento de los estudiantes ellos le colaboran? | | | |

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)

Anexo 3. Encuesta a padres/madres de familia

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES/MADRES DE FAMILIA

OBJETIVO: Determinar si la comunicación emocional influye en las relaciones interpersonales de los estudiantes de 4to año de Básica de la Escuela De Educación Básica “Luis Sánchez Borja”, del cantón Durán en el periodo lectivo 2017 – 2018

Se solicita responder las siguientes preguntas elaboradas en esta encuesta, la información que se recopile será confidencial y se utilizará para la elaboración del Proyecto de titulación sobre la comunicación emocional y su influencia en las relaciones interpersonales. Gracias por su colaboración.

| Pregunta | Si | No | A veces |
|--|----|----|---------|
| 1. ¿Cuándo su hijo esta triste, él puede expresar sus sentimientos con usted con otro familiar? | | | |
| 2. ¿Su hijo es solitario o que tienen dificultad para hacer amigos? | | | |
| 3. ¿Cuándo su hijo está enojado usa como primer recurso para solucionar los problemas los golpes o gritos? | | | |
| 4. ¿Su hijo demuestra respeto y empatía hacia sus hermanos u otros niños de su edad? | | | |
| 5. ¿Su hijo demuestra respeto y empatía hacia los docentes y directivos del plantel? | | | |
| 6. ¿Usted ha tenido que recurrir a amenazas para controlar el comportamiento de su hijo? | | | |
| 7. ¿Su hijo tiene dificultad para pedir disculpas? | | | |
| 8. ¿Cuándo pide apoyo a los maestros debido al comportamiento de su hijo ellos le colaboran? | | | |

Elaborado por: Sellán Guerrero, G. (2018)