



**Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN**  
**PARVULARIA**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**  
**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA**  
**EN EDUCACIÓN PARVULARIA**

**TEMA:**

**LA INFLUENCIA DEL APRESTAMIENTO PARA LA LECTURA EN**  
**EL PROCESO DE FORMACIÓN DE LA COMPETENCIA**  
**LECTORA DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE**  
**EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD**  
**EDUCATIVA “DANIEL COMBONI”**  
**DE LA CIUDAD DE**  
**GUAYAQUIL**

**TUTORA: PHD Ida María Hernández Ciriano**

**AUTORA:**

**EVELYN DEL ROCÍO CABRERA PINTO**

**Guayaquil, 2019**

<b>REPOSITARIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>		
<b>FICHA DE REGISTRO de tesis</b>		
<b>TÍTULO Y SUBTÍTULO:</b> LA INFLUENCIA DEL APRESTAMIENTO PARA LA LECTURA EN EL PROCESO DE FORMACIÓN DE LA COMPETENCIA LECTORA DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “DANIEL COMBONI” DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL.		
<b>AUTOR/ES:</b> EVELYN DEL ROCÍO CABRERA PINTO	<b>REVISORES:</b>	
<b>INSTITUCIÓN:</b> UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL	<b>FACULTAD:</b> EDUCACIÓN	
<b>CARRERA:</b> CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN PÁRVULOS		
<b>FECHA DE PUBLICACIÓN:</b> 2019	<b>N. DE PAGS:</b> 105 páginas	
<b>ÁREAS TEMÁTICAS:</b> FORMACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN		
<b>PALABRAS CLAVE:</b> Habilidades Para La Lectura, Competencia Lectora, Guía Didáctica.		
<b>RESUMEN:</b> La actual investigación está direccionada a examinar la influencia del aprestamiento para la lectura en el proceso de formación de la competencia lectora de los niños de primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la ciudad de Guayaquil, año lectivo 2018 – 2019. En ésta institución educativa se ha podido determinar que los niños les faltan un debido desarrollo de la lectura, por ende su proceso lector no es el adecuado y poseen muchas falencias a la hora de leer, por lo tanto es importante poner más énfasis en el aprestamiento de la lectura de los niños. Para el desarrollo de la investigación se puso en consideración la metodología la cual se encargó de aplicar procedimientos, métodos y técnicas que evidenciarán el origen de la problemática. En efecto se han empleado varios tipos de investigación como la de campo, descriptiva, etc. las cuales nos acercarán al fenómeno que es motivo de investigación. También fue necesaria la utilización de técnicas de investigación como la observación, la entrevista y la encuesta, con el objetivo de observar las problemática y determinar las causas. Con lo ya expuesto surgió la necesidad de aplicar una Guía didáctica para el desarrollo del aprestamiento a la lectura en el proceso de formación de la competencia lectora, aplicando actividades absolutamente innovadoras que serán en beneficio para los estudiantes y del rendimiento académico.		
<b>N. DE REGISTRO (en base de datos):</b>	<b>N. D47E CLASIFICACIÓN:</b>	
<b>DIRECCIÓN URL (tesis en la web):</b>		
<b>ADJUNTO URL (tesis en la web):</b>		
<b>ADJUNTO PDF:</b>	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
<b>CONTACTO CON AUTORA</b> EVELYN DEL ROCÍO CABRERA PINTO	Teléfono: 0912200813	E-mail: evi1580@hotmail.com
<b>CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:</b>	MSc. Georgina Hinojosa Dazza, DECANA Teléfono: (04) 2596500 EXT. 217 E-mail: <a href="mailto:gchinojosad@ulvr.edu.ec">gchinojosad@ulvr.edu.ec</a> Msc María Fernanda Chiriboga Teléfono: 2596500 EXT. 221 Correo electrónico <a href="mailto:mchiribogap@ulvr.edu.ec">mchiribogap@ulvr.edu.ec</a>	

# CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO ACADÉMICO



## Urkund Analysis Result

Analysed Document: APRESTAMIENTO Y COMPETENCIA LECTORA.docx (D47764654)  
Submitted: 2/9/2019 12:45:00 AM  
Submitted By: ihernandezc@ulvr.edu.ec  
Significance: 4 %

### Sources included in the report:

USO DE LAS TIC PARA EL DESARROLLO SOCIAL Y CULTURAL DE LOS NIÑOS DE INICIAL.docx (D47751927)  
CAMPOZANO JENNIFFER DEL CARMEN.docx (D40849808)  
HERNANDEZ GARCIA MAYSY.docx (D41119636)  
EI-T-GY-0221.docx (D41081821)  
<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/32897/1/BPARV-PEP-18P011.pdf>  
<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/15698/1/Padilla%20-%20Suasti.pdf>  
<https://www.formacionyestudios.com/desarrollo-de-la-lectoescritura-con-pictogramas.html>  
<http://www.innatia.com/s/c-el-desarrollo-infantil/a-desarrollo-cognitivo-nino.html>  
<http://www.mailxmail.com/curso-lectura-comprension/lectura-clasificacion>

### Instances where selected sources appear:

23

A handwritten signature in black ink, appearing to be "I. Hernandez C.", written over a light grey grid background.

## **DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS PATRIMONIALES**

Yo, la estudiante egresada **EVELYN CABRERA PINTO**, declaro bajo juramento, que la autoría del presente trabajo de investigación, corresponde totalmente a la suscrita y me responsabilizo con los criterios y opiniones científicas que en el mismo se declaran, como producto de la investigación realizada.

De la misma forma, cedo los derechos patrimoniales y de titularidad a la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil, según lo establece la norma vigente del Ecuador.

Este proyecto se ha ejecutado con el propósito de estudiar: La influencia del aprestamiento para la lectura en el proceso de formación de la competencia lectora de los niños de primer año de educación básica de la unidad educativa “Daniel Comboni” de la ciudad de Guayaquil

**Autora:**



---

**EVELYN CABRERA PINTO**

**C.I. 091220081-3**

## **CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR**

En mi calidad de tutor del proyecto de investigación, **LA INFLUENCIA DEL APRESTAMIENTO PARA LA LECTURA EN EL PROCESO DE FORMACIÓN DE LA COMPETENCIA LECTORA DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “DANIEL COMBONI” DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL**, nombrado por el consejo directivo de la Facultad de Educación de la Carrera de Ciencias de la Educación; Mención Parvularia.

### **Certifico**

Yo, **PHD IDA MARÍA HERNÁNDEZ CIRIANO**, certifico que el proyecto de investigación con el tema: **LA INFLUENCIA DEL APRESTAMIENTO PARA LA LECTURA EN EL PROCESO DE FORMACIÓN DE LA COMPETENCIA LECTORA DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “DANIEL COMBONI” DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL**. Ha sido elaborado por la señorita **EVELYN CABRERA PINTO**, bajo mi tutoría y que el mismo reúne los requisitos para ser defendido por el tribunal examinador, que se designe al efecto.

**TUTOR**



---

**PHD IDA MARÍA HERNÁNDEZ CIRIANO**  
**C.C.0151189529**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco profundamente a Dios, por brindarme las fuerzas necesarias para cumplir con este proyecto.; en segundo lugar a mi MADRE, a mi hermana, a mi esposo, mis hermosos chinitos por brindarme sus fuerzas y apoyo incondicional, dándome ánimos para seguir adelante, a mi tutora PHD Ida Hernández por la paciencia y la manera de como guió este proceso, y por último y no menos importante a mis compañeros y grandes amigos(as) que me alentaron a culminar y siempre estuvieron conmigo. Por eso y mucho más gracias por su amor y apoyo incondicional.

**EVELYN CABRERA PINTO**

## **DEDICATORIA**

Dedico este proyecto a Dios por ser el padre protector que guía mis pasos en la vida; a mi madre por ser un pilar en el proceso de mi vida, quien ha velado por mi educación y bienestar entregándome todo su apoyo y confianza. A mi hermana, por estar siempre presente y por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien, a mi esposo, mis chinitos que son mis hijos, sin ellos jamás hubiese podido conseguir lo que hasta ahora he logrado, y a mis sobrinos Héctor y Gema para que vean en mí un ejemplo a seguir, por esto y por mucho más les dedico este proyecto.

**EVELYN CABRERA PINTO**

# ÍNDICE GENERAL

Portada	i
Repositorio nacional en ciencias y tecnología	ii
Certificado de antiplagio	iii
Declaración de autoría y cesión de derechos patrimoniales	iv
Certificación de aceptación del tutor	v
Agradecimiento	vi
Dedicatoria	vii
Índice General	viii
Introducción	1
<b>Capítulo I DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN</b>	<b>3</b>
1.1. Tema	3
1.2. Planteamiento del Problema	3
1.3. Formulación del Problema	4
1.4. Sistematización del Problema	4
1.5. Objetivo General	5
1.6. Objetivo Específicos	5
1.7. Justificación	5
1.8. Delimitación del Problema	7
1.9. Idea a Defender	7
1.10. Línea de Investigación Institucional/Facultad	7
<b>Capítulo II MARCO TEÓRICO</b>	<b>10</b>
2.1. Marco Teórico	10
2.1.1. El aprestamiento para la lectura	12
2.1.2. La competencia lectora	27
2.2. Marco Conceptual	34
2.3. Marco Legal	36
<b>Capítulo III METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN</b>	<b>39</b>
3.1. Metodología	39
3.2. Tipo de investigación	39
	viii

3.3. Enfoque	40
3.4. Técnicas e Instrumentos	41
3.5. Población	42
3.6. Muestra	43
3.7. Análisis de los resultados	44
<b>Capítulo IV LA PROPUESTA</b>	<b>58</b>
4.1. Título de la propuesta	58
4.2. Objetivo general de la propuesta	58
4.3. Objetivos específicos de la propuesta	58
4.4. Esquema de la propuesta	58
4.5. Desarrollo de la propuesta	59
4.6. Impacto/Beneficio/Resultado	79
4.7. Conclusiones	81
4.8. Recomendaciones	82
4.9. Referencias Bibliografías	85

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Población	43
Tabla 2: Muestra	43
Tabla 3: Tipo de desarrollo al que contribuye el aprestamiento	44
Tabla 4: Lenguaje que deben practicar los niños	45
Tabla 5: Tipo de motivación por parte del docente	46
Tabla 6: Estrategias que más se utilizan para el aprestamiento	47
Tabla 7: Habilidades viso motoras	48
Tabla 8: Estrategias didácticas para la competencia lectora	49
Tabla 9: Forma adecuada su competencia lectora	50
Tabla 10: Desarrollo de la competencia lectora	51
Tabla 11: Guía orientadora para el desarrollo del aprestamiento a la lectura	52
Tabla 12: Las estrategias metodológicas aplicadas	53

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Tipo de desarrollo al que contribuye el aprestamiento	44
Figura 2: Lenguaje que deben practicar los niños	45
Figura 3: Tipo de motivación por parte del docente	46
Figura 4: Estrategias que más se utilizan para el aprestamiento	47
Figura 5: Habilidades viso motoras	48
Figura 6: Estrategias didácticas para la competencia lectora	49
Figura 7: Forma adecuada su competencia lectora	50
Figura 8 Desarrollo de la competencia lectora	51
Figura 9: Guía orientadora para el desarrollo del aprestamiento a la lectura	52
Figura 10: Las estrategias metodológicas aplicadas	53
Figura 11: Esquema de la propuesta	58
Figura 12: Cuento: “El cumpleaños del señor león”.	60
Figura 13: Aprendiendo trabalenguas	63
Figura 14: Adivina, adivinador...	65
Figura 15: Aprendiendo retahílas: Pito pito, gorgorito.	67
Figura 16: Cuentos infantiles: El cumpleaños del señor león.	70
Figura 17: Fábula: “La mosca y la cacerola de carne”.	73
Figura 18: Cuento el elefante Bernardo	75
Figura 19: Poema: Mi lindo Pegaso	77

## INDICE DE ANEXOS

<b>Anexo 1</b> Evidencias Fotográficas	89
<b>Anexo 2</b> Instrumentos de investigación	90

## INTRODUCCIÓN

La calidad de la educación en nuestro territorio es básicamente un reto para los docentes del presente siglo; por tal motivo, se hace cada vez más imprescindible observar con atención lo que acontece en el aprendizaje de los estudiantes de etapas elementales.

El presente trabajo de investigación hace referencia a la influencia del aprestamiento para la lectura en el proceso de formación de la competencia lectora de los niños de primer año de educación básica de la unidad educativa “Daniel Comboni” de la ciudad de Guayaquil. Los acercamientos de tipo teóricos prácticos sobre la dimensión educativa, permiten la adquisición de conocimientos que todos los docentes deben poseer en relación al aprestamiento para la lectura y la formación de la competencia lectora.

La lectura, es una herramienta esencial del aprendizaje en los primeros años de educación básica; es un tema de mayor importancia para la formación académica de los niños y niñas. En este sentido, el desarrollo del aprestamiento para la lectura es fundamental, pues ayuda al análisis correcto del texto con mayor complejidad en años posteriores. El método, mayormente utilizado en la mayoría de las instituciones educativas para la enseñanza de la lectura, además de la escritura, es fónico-analítico; de silabeo o incluso de deletreo.

Acorde al planteamiento y metodología actual de los libros del Ministerio de Educación y las capacitaciones que reciben los y las docentes a nivel de cada salón de clases, debiera ser el enfoque fonológico.

Los métodos que, en ocasiones son utilizados, no muestra de manera atractiva, ilustrativa y gráfica los conocimientos propios de la materia, se consigue así que esta enseñanza sea rígida, monótona y hasta cierto modo conservadora, creando y frustrando a los niños con respecto a la lectura.

Los niños a la edad de cinco años denotan que las palabras están ubicadas de izquierda a derecha, inclusive comienzan a la identificación de las letras mayúsculas y minúsculas, lo cual es muy importante siempre que esta iniciativa surja de él mismo.

Las metodologías tradicionales para la educación de los estudiantes, están enmarcadas bajo la enseñanza de las vocales, forzando así a los niños y niñas a aprenderlas de manera poco didáctica y lenta para la formación de palabras y oraciones.

Las maneras de enseñanza en clases son de tipo rutinarias. El docente es el ejecutor de dichas actividades de aprendizaje, los estudiantes son los receptores que las captan, asimilan, repiten, retienen, y copian lo que se les indica, haciendo que esto se convierta en una materia mecánica sin apertura al desarrollo y descubrimiento propio del entorno.

**EL CAPÍTULO I.- DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**, Tema, planteamiento del problema, formulación del problema, sistematización del problema, objetivo general, objetivos específicos, justificación, delimitación del problema, idea a defender, línea de investigación institucional/facultad. .

**EL CAPÍTULO II.- MARCO TEÓRICO**, Marco teórico, marco conceptual, marco legal.

**EL CAPÍTULO III.- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**, Metodología, tipo de investigación, enfoque, técnica e instrumentos, población, muestra, análisis de resultados

**EL CAPÍTULO IV.- PROPUESTA**,

Título de la propuesta, objetivo general de la propuesta, objetivos específicos de la propuesta, esquema de la propuesta, desarrollo de la propuesta, resultado/beneficio, informe final, conclusiones, recomendaciones rreferencias bibliografías, anexos.

# CAPÍTULO I

## DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

### **1.1. Tema**

La influencia del aprestamiento para la lectura en el proceso de formación de la competencia lectora de los niños de primer año de educación básica de la Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la ciudad de Guayaquil.

### **1.2. Planteamiento del Problema**

La lectura hoy en día se está incrementando, en especial para quienes les agrada la lectura recreativa o también de biblioteca, la que puede ayudar en muchas otras áreas de la vida. Para muchas personas, la lectura es un hábito, como el simple hecho de lavarse los dientes, saludar a los demás. Sin embargo, ésta también puede ser vista como una tecnología del conocimiento, del entretenimiento y de la comunicación. Para otras personas, la lectura es simplemente un placer y para otras también puede ser un castigo.

En el año 2000, según la psicóloga del centro médico James A., México D.F. , afirma que un 35% de estudiantes en la etapa escolar a nivel mundial, presentan dificultades para adquirir un verdadero aprestamiento para la lectura, la comprensión de cantidades de números y operaciones aritméticas, así mismo presenta dificultades para escuchar, articular, pronunciar, letras, sílabas y palabras; el porcentaje en el que puede presentarse este problema se estima que es el 5% en la población general en el condado a nivel mundial alcanza un 45% de niños que presentan problemas en el aprendizaje siendo indistinto el sexo en el que se presenta. James (2000) (p. 12).

En el Ecuador, el Día del Libro se celebra con la firma de un convenio interinstitucional entre la Cámara Ecuatoriana del Libro, la Casa de la Cultura y el Ministerio de Cultura y Patrimonio, para la organización y ejecución de la X Feria Internacional del Libro Quito 2017. Entre el Ministerio de Cultura y la Organización de Estados Iberoamericanos en la actualidad se ha firmado un convenio para la ejecución de programas y proyectos de interés mutuo para fortalecer el trabajo con la industria editorial y las bibliotecas, a través del Plan Nacional de Promoción del Libro y la Lectura en el Ecuador. Criollo (2017) (p. 2).

En la provincia del Guayas varias instituciones educativas enfrentan problemas con el aprestamiento para la lectura. Sin embargo se considera fundamental para el manejo de los niños y docentes antes del inicio concreto de la lectura. Si no es desarrollada adecuadamente, podrían surgir dificultades en la escritura y rotación de los movimientos de las letras, siendo menester que en las clases especiales, como actividades prácticas y educación física los docentes contribuyan con la realización de actividades en donde esté inmerso el uso de las manos y pies.

Esta problemática se ha podido detectar en la Unidad Educativa “Daniel Comboni” que se encuentra ubicada en el Guasmo Sur, Coop. Francisco de Orellana, zona 8 Distrito 1 de la Provincia del Guayas, Cantón Guayaquil, Parroquia Ximena., se ha podido observar falencias en los procesos del aprestamiento para la lectura, los infantes se distraen con mucha facilidad y no han desarrollado de forma correcta la competencia lectora. Los docentes tienen poco conocimiento en cuanto al aprestamiento para la lectura y los procesos de formación de la competencia lectora, además existe un descuido por parte de los representantes legales ya que no consideran tomar en cuenta el aspecto de las competencias lectoras en los niños.

Existen dificultades para reconocer cómo la etapa de aprestamiento es la base para la formación de la competencia lectora y es una etapa de la educación inicial.

### **1.3. Formulación del Problema**

La formulación del problema para el presente proyecto, se ha planteado de la siguiente manera:

¿Cómo influye el aprestamiento de la lectura en el proceso de formación de la competencia lectora de los niños de primer año de educación básica de la Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la ciudad de Guayaquil?

### **1.4. Sistematización del Problema**

En la sistematización del problema y sobre el tema: La influencia del aprestamiento para la lectura en el proceso de formación de la competencia lectora de los niños de primer año de educación básica de la Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la ciudad de Guayaquil, se han determinado las siguientes preguntas:

1. ¿Qué es el aprestamiento para la lectura?
2. ¿Cuál es la importancia que tiene el aprestamiento para la lectura?
3. ¿Qué tipos de actividades lúdicas ayudan a resolver los problemas de lectura?
4. ¿De qué manera influyen las actividades lúdicas de lectura en el aprendizaje de los niños?
5. ¿Qué son las competencias lectoras en los niños de primer año de educación básica?
6. ¿Conoce los beneficios de la formación de la competencia lectora en los niños?
7. ¿Por qué es útil conocer la formación de la competencia lectora?
8. ¿Qué importancia tiene el aprestamiento para la competencia lectora?
9. ¿La aplicación de una guía didáctica para el desarrollo del aprestamiento de la lectura influye en el aprendizaje de los niños?

### **1.5. Objetivo General**

- Determinar la influencia del aprestamiento de la lectura en el proceso de formación de la competencia lectora de los niños de primer año de educación básica de la Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la ciudad de Guayaquil

### **1.6. Objetivo Específicos**

- Sistematizar fundamentos y referentes teóricos sobre el aprestamiento para la lectura.
- Caracterizar el estado actual de la preparación de los docentes para guiar el aprestamiento para la lectura.
- Diseñar una guía orientadora para docentes para el desarrollo del aprestamiento a la lectura como fundamento del proceso de formación de la competencia lectora de los niños de primer año de educación básica.

### **1.7. Justificación**

Esta investigación, ofrece una visión actual en relación con la importancia que tiene el aprestamiento para la lectura en el proceso de formación de la competencia lectora de los niños de primer año de educación básica. El desarrollo de los infantes, en el aprestamiento para la lectura, se forma de manera progresiva. El niño, desde el instante que nace,

comienza su proceso de desarrollo y continúa en el transcurso de su existencia, influenciado por los diversos aspectos, siendo de gran relevancia, el contexto sociocultural, lo que influye en el proceso de aprendizaje de los pequeños de manera directa.

Los chicos al inicio de su etapa escolar, al ingresar a la escuela, deben ya tener el aprestamiento básico y necesario para desarrollar las destrezas elementales de lectura y escritura. El niño al tener conocimientos de éstas herramientas, podrá tener acceso a la información al mundo de la cultura, debido a que aprender a leer y escribir implica que los niños tengan un enriquecimiento del área cognoscitivo, afectivo y social.

Los niños de Preparatoria participan en múltiples y ricas experiencias de lectura. Esta propuesta curricular parte de la concepción de que los estudiantes de este nivel “saben leer” antes de saber leer. Los niños, en sus primeras edades, deben participar en prácticas de lectura para llegar a ser buenos lectores. Según Kaufman citado en Currículo Integrador (2014), manifiesta que “El contacto temprano con los textos dará a los estudiantes el tiempo suficiente para que se apropien poco a poco de los distintos aspectos del lenguaje escrito, a lo largo de un proceso prolongado y fascinante”.

La lectura “con los niños” y “para los niños” no solo tiene el objetivo de entretenerlos o hacerles conocer historias interesantes; cuando los niños leen con el docente, o el docente les lee, los estudiantes entran en un contacto privilegiado con la lengua escrita, navegan por la riqueza de ideas fantásticas, reflexiones y problemas que tienen otras personas y, también, se acercan a la superestructura correspondiente al género, apropiándose del léxico particular. Currículo Integrador (2014) (p. 54).

Esta investigación es pertinente, para el desempeño del docente, ya que está respaldado en la con la Ley Orgánica de Educación Intercultural LOEI en el Cap. 5: de la estructura del sistema nacional de educación en su Art. 42.- Nivel de educación general básica.- La educación general básica desarrolla las capacidades, habilidades, destrezas y competencias de las niñas, niños y adolescentes desde los cinco años de edad en adelante, para participar en forma crítica, responsable y solidaria en la vida ciudadana y continuar los estudios de bachillerato. La educación general básica está compuesta por diez años de atención obligatoria en los que se refuerzan, amplían y profundizan las capacidades y competencias

adquiridas en la etapa anterior, y se introducen las disciplinas básicas garantizando su diversidad cultural y lingüística Ley Orgánica de Educación Intercultural L.O.E.I. (2011).

Los beneficiarios directos, serán los docentes de la Unidad Educativa “Daniel Comboni” ubicado en el Guasmo Sur, Coop. Francisco de Orellana, quienes tendrán a su disposición la guía didáctica para el desarrollo del aprestamiento para la lectura. Por medio de las estrategias de aprendizaje, ellos se comunicarán de manera clara y precisa, por ende los beneficiarios indirectos sería los estudiantes.

### **1.8. Delimitación del Problema**

**Unidad responsable:** Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil.

**Título:** La influencia del aprestamiento para la lectura en el proceso de formación de la competencia lectora de los niños de primer año de educación básica de la Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la ciudad de Guayaquil

**Personas responsables:** Evelyn Cabrera Pinto.

**Campo:** Educación.

**Área:** Primer Año de Educación Básica.

**Población:** Niños de 5 a 6 años de la Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la ciudad de Guayaquil.

**Período de ejecución:** Período lectivo 2018 – 2019.

### **1.9. Idea a defender**

La idea a defender de la que se parte en esta investigación es:

Una guía orientadora para los docentes pudiera incidir positivamente en el trabajo durante la etapa de aprestamiento a la lectura como fundamento del proceso de formación de la competencia lectora de los niños de primer año de educación básica

### **1.10. Línea de Investigación Institucional/Facultad**

La presente investigación se inscribe en la Línea de Investigación Institucional referida a la “Formación integral, atención a la diversidad y educación inclusiva”.

La investigación, cuyos resultados se informan, responde a la Línea de la investigación de la Facultad de Educación referida a la Inclusión socio educativo, y corresponde a la sublínea concerniente a la atención a la diversidad de la educación inicial, por lo que se influye en la formación de la niñez temprana, a la vez que en la profesionalidad de los docentes de este nivel.

En cuanto a las Sub Líneas de Investigación, la Tesis realiza una contribución a la referida en términos del “Desarrollo de la infancia, adolescencia y juventud”, siendo en este caso específico el tributo a la niñez temprana, o sea en la Educación Inicial.

Por las características del Tema, también la tesis atiende al desarrollo de la Socialización por parte de los niños pequeños en relación con los Ambientes de aprendizaje y Competencias Comunicativas de los niños.

Como se trata de Guía didáctica para el aprestamiento y la formación de la competencia lectora de los niños, para el trabajo de los docentes con los niños, colateralmente se contribuye con la Línea del desempeño y profesionalización del docente.

La realización de la investigación contribuye al desarrollo de habilidades investigativas de esta autora, a la vez que se profundiza en el aprestamiento y en la lecto escritura. Igualmente se han formado pericias para el procesamiento de información científica y para la elaboración de una propuesta renovadora.

La investigación ha contribuido al Perfil de Egreso de la carrera en los aspectos referidos a:

- Mejor conocimiento del contexto de trabajo, de los niños de inicial y de las particularidades de la enseñanza en el nivel. Específicamente en cuando a la influencia del aprestamiento para la lectura en el proceso de formación de la competencia lectora de los niños de primer año de educación básica de la unidad educativa “Daniel Comboni” de la ciudad de Guayaquil.

- Profundización en el Diseño Curricular de Inicial, así como en las regulaciones y leyes que concierne al trabajo en este nivel.
- Planteamiento de la tarea de buscar nuevas prácticas efectivas y su planificación a través de la propuesta. En este caso la Propuesta fue sobre una guía didáctica para el aprestamiento y la formación de la competencia lectora de los niños.
- Profundización en la formación de habilidades comunicativas con los docentes, los niños y las familias de los infantes de educación inicial.
- Desarrollo de habilidades profesionales para el procesamiento de texto, la lectura crítica y la utilización de normas de edición para el texto profesional.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Marco Teórico**

En una revisión de archivos de la Biblioteca General de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil, Carrera: Educadores de Párvulos, se halla un número bastante considerable de proyectos que están relacionados con el tema. Algunos de ellos constituyen antecedentes y base de argumentos que se enfatizan la presente investigación. También se ha considerado la búsqueda y el estudio de diferentes materiales de consulta en sitios web, en internet.

En este sentido, la actual investigación que trata la influencia del aprestamiento para la lectura en el proceso de formación de la competencia lectora de los niños de primer año de Educación básica de la unidad educativa “Daniel Comboni” de la ciudad de Guayaquil, es un nuevo esfuerzo teórico-práctico para mejorar los proceso de aprestamiento para la lectoescritura.

En el ámbito que se estudia, es interesante una investigación que trata de fortalecer el aprestamiento para la lectoescritura en niños de 4 a 6 años y plantea que el aprendizaje de la lectura y la escritura es un proceso dinámico donde la creatividad es importante. Se proponen ejercicios que estimulan el desarrollo del pensamiento divergente, para que los niños busquen diferentes alternativas ante una situación dada. Al estimular dicho pensamiento, les damos la oportunidad de crecer siendo seres autónomos, seguros de sí mismos, capaces de tomar decisiones y, de esa forma, los educamos para la vida y no sólo para el momento (Salazar, 2013, p. 6).

Resulta de interés el planteamiento acerca de la dinámica del proceso en relación con el desarrollo del pensamiento y la posibilidad de creación y crecimiento personal de los niños.

En efecto, en otra investigación cuyo tema es el Desarrollo psicomotriz y el proceso de aprestamiento a la lectoescritura en niños y niñas, se señala que:

El aprestamiento a la lectoescritura es una etapa en el desarrollo mental, conceptual, perceptivo y lingüístico que permitirá a los niños aprender a leer y escribir sin dificultad. Desde el punto de vista del educador, se refiere a la adopción de teorías y enfoques (constructivismo, aprendizaje significativo), a las actividades o experiencias planeadas, la determinación del tiempo y la manera de enseñar (aprendizaje guiado, aprendizaje por descubrimiento) para lograr la maduración progresiva de las habilidades del niño (López. 2013, p. 8).

El lenguaje es una competencia integrada, compleja y específica de subsistemas funcionales con un diseño elaborado, que va en directa relación con el pensamiento. Según Belinchón, citado por Cáceres (2012), el desarrollo del lenguaje contribuye a la estimulación y progreso del pensamiento.

Así, el lenguaje es visto como una habilidad propia del ser humano, que se concibe como un sistema de símbolos que tiene como propósito expresar intenciones y contenidos dados por la cultura, en que se relacionan el significante con el significado; el primero, es entendido como la imagen acústica, y el segundo, es el contenido del mensaje que permite reunir todo aquello que hacen las personas y se materializa por medio de la comunicación.

En otros países, también se utiliza el enfoque integrador. Por ejemplo, en Perú parten de un enfoque comunicativo y lingüístico, considerando que la lingüística es el nombre de la ciencia que se dedica al estudio del lenguaje, y la filogenia se encarga de estudiar la evolución histórica de una lengua. El ser humano emplea un lenguaje complejo que expresa con secuencias sonoras y signos gráficos (Ministerio de Perú, 2015, p. 13).

En lo que concierne al desarrollo del lenguaje, Halliday (1993) dice que no es un dominio del conocimiento, pues el lenguaje es una condición para la cognición humana; es el proceso por medio del cual la experiencia se vuelve conocimiento.

La lecto-escritura debe convertirse progresivamente en un conjunto de recursos para la educación general con un doble objetivo, facilitando el mejoramiento por diferentes causas tomando en cuenta la existencia del alto porcentaje de estudiantes con dificultades de aprendizaje en las escuelas regulares. Arambulo, (2016) (p. 3).

Según repositorio hallado en la Universidad Vicente Rocafuerte de Guayaquil, la cual habla sobre el aprestamiento, manifiesta que se ha desarrollado para los maestros con el fin de conseguir en los educandos el desarrollar las habilidades lectoras además de las motrices para la escritura; además se busca el mejorar la lecto-escritura en los niños creando un ambiente agradable para el aprendizaje de los mismos.

La enseñanza y el aprendizaje de la lectura y la escritura ha sido motivo de constante interés y preocupación por parte de estudiosos de esta temática. Sin embargo, en cuanto al contexto escolar, podemos decir que ambos procesos han ocupado un lugar insignificante y confuso en la práctica y teoría educativa. Así, la enseñanza de la lectura y la escritura presente en el Programa de Lengua y Literatura de la Primera etapa de Educación Inicial, está concebida en términos instrumentales, en un marco formalista y sintáctico que responde sobre todo a un modelo de aprendizaje lógico, incapaz de resolver las urgencias del contenido cualitativo de la asignatura. Gómez (2016) (p. 2).

En la tesis en cuestión, se resalta la importancia de la lectoescritura, pero cabe resaltar que la misma en muchas instituciones educativas tienen descuidos al momento de ser impartida, por lo cual es necesario que tanto los docentes como los padres de familias asuman un compromiso y ayuden a que los estudiantes desarrollen la habilidad de leer y escribir de manera correcta, ya que la misma es una tarea que se lleva a cabo de forma conjunta entre los representantes legales y docentes, logrando así que el infante se desarrolle plenamente consiguiendo así resultados óptimos en su formación académica.

### **2.1.1. El aprestamiento para la lectura**

La presente investigación parte de la consideración acerca del aprestamiento como una etapa preparatoria para la lecto escritura. Se conceptualiza como un conjunto de actividades organizadas sistemáticamente para desarrollar en el niño el pensamiento, el lenguaje, lo sensorio-perceptivo, las operaciones lógicas, la coordinación viso motriz, la organización espacio-temporal, la resolución de problemas, la auto-determinación, regulación de la conducta y la estabilidad emocional como condiciones para el inicio de la lecto escritura.

Los procesos de aprestamiento para la lectura y escritura en estas edades deben orientarse hacia el desarrollo de habilidades y capacidades mentales inmersas en el proceso de aprendizaje como son atención, concentración, percepción, memoria y lenguaje. Adelantar los procesos que se llevan a cabo en la Educación General Básica Elemental no beneficia al desarrollo del estudiante, sino al contrario puede perjudicarlo. Ministerio de Educación (2014, p 16).

Un aspecto de mayor interés es el que se refiere a las habilidades viso motoras y percepción auditiva.

Las habilidades viso motoras, son aquellas que facilitan la integración del procesamiento de información de tipo visual con lo que es la motricidad fina. Cabe resaltar que gracias a este tipo de habilidades, el niño es capaz de convertir los estímulos visuales abstractos en movimiento motor.

Para Salvestrini (2014), las habilidades viso motoras se manifiestan de la siguiente manera:

Están relacionadas con la capacidad del individuo de integrar las habilidades de procesamiento de la información visual con el movimiento motor-fino. La coordinación ojo-mano forma parte importante de la integración de estas habilidades. Coger un objeto grande es un nivel básico, mientras que la escritura es un nivel superior que requiere un buen control de las habilidades visomotoras (p. 4).

En efecto, el autor en la cita antes mencionada afirma que la motricidad fina está completamente ligada a la escritura, ya que es necesario que el niño logre desarrollar esta habilidad, de coger objetos grandes, medianos y pequeños para que pueda ir evolucionando su pinza digital, y así alcance el nivel superior que es la escritura, ya que el objetivo de la motricidad fina es que el niño pueda alcanzar agilidad al momento de agarrar un lápiz, crayones e inclusive a realizar sus primeros rasgos caligráficos.

Cuando el ser humano percibe, la información es captar por los sentidos que poseen los humanos y del entorno, dicha interpretación es un proceso activo el cual depende los procesos cognitivos. Según (Intriago, 2016) afirma: "La percepción auditiva se puede

definir como la capacidad para recibir e interpretar la información que llega a nuestros oídos mediante las ondas de la frecuencia audible transmitidas por el aire u otro medio” (p. 6).

Efectivamente, la cita antes mencionada hace referencia a que la percepción auditiva es la capacidad que tienen los seres humanos para escuchar e interpretar todo tipo de información que llegan a las personas, es por eso que es necesario que se logre desarrollar la audición desde los primeros años de vida, inclusive hay que denotar si el niño tiene algún problema en sus oídos que dificulten escuchar y entender el mensaje dado.

Cuando se refiere a la coordinación viso motriz, se la puede relacionar de manera directa con el uso de la pinza digital, la misma que está presente en las actividades que realiza el ser humano, incluso según investigaciones desde que está en el vientre materno. Muy independiente de esto, los niños desde el momento que nacen desarrollan su motricidad fina, puesto que ellos realizan movimiento sin tener una noción clara de lo que hacen, para lo cual conforme transcurran los meses ellos estarán por descubrir diversas maneras de tocar, coger, mover apretar, etc., hasta que llegar al octavo y noveno mes de crecimiento, donde pueden demostrar la facilidad del uso de la pinza digital.

Consecuentemente, para lograr una buena discriminación visual se deben utilizar diversas técnicas para realizar una crítica de las cosas que se observan, ya que de fallar en esta área, pueden surgir inconvenientes en la construcción de las palabras o los posibles problemas de confusión de letras. Es importante resaltar que el niño debe sentirse atraído por la actividad para que preste atención y pueda percibir las diferencias (imperceptibles para él) respecto de las letras o figuras parecidas. También es importante considerar que estos ejercicios requieren de tiempo, sobre todo al principio. Según (Sánchez, 2015): “La discriminación visual en los niños es una habilidad que le permite distinguir o diferenciar el tamaño de los objetos, su forma y color” (p. 5).

De acuerdo con lo planteado en la cita antes mencionada, el autor manifiesta que la discriminación visual es una habilidad y un beneficio que tienen los seres humanos, ya que por medio de esta pueden apreciar todo lo que está a su alrededor, los colores, las formas y los tamaños de las cosas, por lo tanto se debe enseñar a los niños a que aprecien las posibilidades de tener una visión sana, ya que algunos carecen de esta habilidad.

Para (Ruíz, 2018), la discriminación visual:

Es la habilidad visual que ayuda al niño a reconocer las semejanzas y las diferencias de formas, colores y posición de objetos, personas y materiales impresos, y a advertir las coincidencias entre ellos. Esta habilidad permite al niño prestar atención a los detalles y apreciar las diferencias leves existentes entre objetos e imágenes que son similares (pág. 2).

Ciertamente en la cita en mención se puede destacar que la habilidad visual que poseen las personas es muy importante, ya que por medio de esta se pueden distinguir las formas, colores, tamaños y a reconocer las semejanzas y diferencias de objetos, personas y demás cosas que están en el entorno, es por eso que es de gran importancia que se logre desarrollar esta habilidad desde pequeños para que conforme vayan creciendo logren atender el más mínimo detalle de las cosas, esta es una habilidad que favorece al niño para poder apreciar lo que sucede en el lugar donde vive.

Según el sitio (Infantil, Desarrollo, s.f.), la estimulación en relación a los estímulos visuales:

La importancia de estimular la percepción visual en los niños en la etapa escolar es grande, dado que van a necesitar la agilidad visual para la lectura. La estimulación mediante estrategias que inviten a mantener la atención focal, discriminar rápidamente símbolos, números o letras, con una rápida velocidad en los movimientos oculares serán importantes con vistas al aprendizaje escolar posterior (p. 3).

Consecuentemente, el autor en la cita antes mencionada da a conocer la importancia que tiene el estimular la percepción visual en los niños en su primera etapa escolar, para poder lograr en ellos el interés, y así ir incorporando una agilidad visual para la lectura, ya que para lograr mantener la atención y el interés en la lectura es necesario tener diferentes tipos de estrategias y técnicas que estimulen las ganas de observar y discriminar todo tipo de imágenes, letras, símbolos, etc., de manera crítica y de forma rápida.

En este sentido, el empleo de la lengua, es el medio más directo para la comunicación entre las personas, el uso del lenguaje expresa una identidad cultural y plantea formas de pensar. Según Michelimi (2014): “Los niños necesitan la lectura para su desarrollo y maduración intelectual. El gusto por la lectura les abrirá nuevos mundos, ampliarán su vocabulario y su conocimiento, además de que mejorarán en su rendimiento escolar” (p. 9).

De acuerdo con el autor de la cita antes mencionada, se puede manifestar que la lectura es indispensable para el desarrollo del vocabulario de los niños ya que les permite agrandar su vocabulario y así puede aprender más palabras, así como se logra evolucionar su pensamiento, lo que ayuda a alcanzar metas establecidas en su rendimiento académico, demostrando así que su gusto e interés por la lectura es algo muy lindo e importante para su persona.

Según Ruíz y Ortega citado por Roca (2013):

El lenguaje es un proceso paulatino en el que el niño procesa gracias a las continuas interacciones que se establecen con su entorno. Este aprendizaje se inicia ya con las primeras percepciones que el bebé es capaz de realizar hasta familiarizarse con el mundo sonoro que le rodea (p. 16).

En efecto, Roca, en su cita, manifiesta que el lenguaje es un proceso que se lo debe desarrollar y estimular para que el niño aprenda a comunicarse de manera verbal, así también que aprenda a procesar todo tipo de información que llega a él. Es por eso que es de gran importancia que los padres o familiares más cercanos a un bebe siempre le hablen con claridad ya que conforme él vaya creciendo debe ir familiarizándose con la forma que se comunican las personas que están en su entorno.

Además del desarrollo del lenguaje, la maduración intelectual se evidencia, en varios aspectos.

Según Currículo Integrador (2014), textualmente dice:

Eje de expresión y comunicación: en torno a este eje se consolidan procesos para desarrollar la capacidad comunicativa y expresiva de los estudiantes. Se emplearán manifestaciones de diversos lenguajes, como medios de exteriorización de sus pensamientos, actitudes, experiencias y emociones, los cuales les permitirán relacionarse e interactuar positivamente con los demás (p. 6).

De acuerdo con lo indicado en el Currículo Integrador para desarrollar la capacidad de comunicación en los niños de 5 a 6 años de edad, es necesario que pasen por un proceso de maduración, es decir que desde que ellos comienzan a implementar el habla es importante que ellos escuchen palabras correctamente dichas para que ellos a su vez sepan cómo pronunciarlas, así también como hay diferentes tipos de comunicación y así expresar todo sus pensamientos y necesidades, de tal manera que todas las acciones de comunicación sean positivas para la socialización del mismo.

El desarrollo cognitivo de los niños es un proceso que inicia al nacer y transcurre a lo largo de etapas, básicamente es definido por las etapas que atraviesa el ser humano, transcurso en el cual se desarrolla la inteligencia Según Méndez (2014): “El desarrollo cognitivo infantil tiene relaciones íntimas con el desarrollo emocional o afectivo, así como con el desarrollo social y el biológico. Todos estos aspectos se encuentran implicados en el desarrollo de la inteligencia en los niños” (p. 6).

En efecto, el autor Méndez en la cita antes mencionada, indica que el desarrollo cognitivo que presentan los niños está relacionada con la maduración que tiene el mismo, ya que este es un proceso que requiere tiempo, así como requiere de afecto por parte de las personas que lo rodean, así mismo influye en gran parte la socialización que intervengan en su crecimiento, de tal manera que todos estos factores son de beneficio para que el niño logre evolucionar su inteligencia así como su crecimiento personal e integral.

El sitio web la La bitácora del psicólogo (2016) analiza acerca del desarrollo cognitivo, planteando que “El desarrollo cognitivo es el producto de los esfuerzos del niño por comprender y actuar en su mundo, se inicia con una capacidad innata de adaptación al ambiente; consta de una serie de etapas que representan el desarrollo del niño (p. 2).

Con lo citado anteriormente se puede aportar que los niños poseen un razonamiento lógico y sistemático en cuanto a los objetos concretos, es decir todo lo que se encuentra en su entorno, lo cual le permite que continúe desarrollando su pensamiento representativo hasta cierto punto lo potencial y es aquí donde existe un equilibrio entre la organización asimilativa, integrada y comprensiva.

Según el Currículo Integrador del Ecuador, Currículo Integrador (2014), en el aprestamiento se consideran: “Fundamentales los procesos relacionados con el desarrollo de las habilidades motrices, puesto que el niño, a partir del conocimiento de su propio cuerpo, logrará la comprensión e interacción con su entorno inmediato” (p. 6).

Consecuentemente, en el Currículo Integrador se destaca que las habilidades motrices que el niño desarrolla a lo largo de su niñez es debido a que su cuerpo ya posee la fuerza y estabilidad necesaria para realizar actividades motrices, es por eso que desde ese momento el niño comienza a entender, comprender y a relacionarse con el entorno que está a su alrededor.

Por consiguiente, en relación a la motivación para el aprendizaje, las investigaciones demuestran que para alcanzar un proceso integral, la motivación interna y externa son de suma importancia, ya que ambas se complementan obteniendo resultados óptimos en todo el proceso educativo.

Según Tallón, (2015):

La motivación abarca muchos aspectos, por eso la infinidad de significados; pero en el ámbito de la enseñanza-aprendizaje hace referencia, fundamentalmente, a aquellas fuerzas, determinantes o factores que incitan al alumnado a escuchar las explicaciones del docente, tener interés en preguntar y aclarar las dudas que se le presenten en el proceso escolar, participar de forma activa en la dinámica de la clase, realizar las actividades propuestas, estudiar con las técnicas adecuadas, investigar, experimentar, y aprender por descubrimiento, así como de manera constructiva y significativa (p. 6).

En la cita anterior, el autor afirma que la motivación es indispensable para que se pueda dar una buena enseñanza y aprendizaje, ya que es importante que se motive a los estudiantes para que escuchen con atención las clases que imparten los docentes sin sentirse obligados, aburridos o simplemente no atender porque no quiere, además la motivación ayuda a que los estudiantes aprendan significativamente y que les dure para toda su vida.

### **Desarrollo del lenguaje**

El lenguaje es la capacidad que tienen los seres humanos para comunicar sus ideas, opiniones, puntos de vista, valores y sentimientos, ya sea a través del habla, la escritura u otros signos convencionales, pudiendo utilizar todos los sentidos para comunicar.

Según Nieto (2007), en su libro Tratamiento educativo de los trastornos de la lengua escrita define al lenguaje como:

El lenguaje es el sistema de signos que utiliza el ser humano para la comunicación. Se reconoce dos modalidades de transmisión del lenguaje; el escrito y el lenguaje oral. Aparte del contenido común, cada una de estas modalidades tiene características y funciones diferenciadas (p. 40).

Ciertamente, el autor de la cita realizada manifiesta que el lenguaje es el medio más común, el cual es utilizado por los seres humanos para poder comunicarse los unos con los otros, pues los niños, desde pequeños, deben aprender a decodificar un sistema de signos y símbolos que son los que permiten establecer una correcta comunicación. Además, el lenguaje tiene dos formas de comunicarse ya sea por medio del habla o por el medio escrito. Ambas son importantes y no tienen las mismas funciones pero si tienen el mismo fin que es el de dar a conocer un mensaje a una o varias personas.

Según el sitio EcuRed (s.f.), se asegura que en el lenguaje se produce la:

Interacción entre las personas a través de contactos directos e indirectos; es el mecanismo mediante el cual existen y brotan las relaciones humanas y todos los

símbolos espirituales, es el intercambio de pensamientos, sentimientos y emociones por medio del cual el hombre utilizando palabras, gestos y símbolos intercambia una información (p. 1).

Según lo citado anteriormente, el ser humano posee diferentes medios y formas de comunicarse con las personas que están a su alrededor, ya sean los gestos, palabras, símbolos y mímicas con la finalidad de dar a conocer sus pensamientos e intercambiar información, así como de lograr socializarse con sus semejantes y las que conforman su entorno.

Para Kumin (2014), en su guía para padres acerca de cómo desarrollar las habilidades comunicativas de los niños, dice que:

El lenguaje es un sistema estructurado de símbolos que cataloga los objetos, las relaciones y los hechos en el marco de una cultura. El lenguaje es más específico que la comunicación; es un código que entiende todo aquel que pertenece a tu comunidad lingüística (p. 17).

El autor, en su conceptualización, expone que para poder expresar lo que sentimos, hay un sistema que puede ser de forma oral o escrita, son símbolos, gráficos, grafías, lo importante es saber cómo dar a conocer y expresar el sentir. Es un sistema que adopta un comunidad que en muchas ocasiones es diferenciada de otra por sus costumbres y orígenes del tipo cultural, pero que tiene un mismo fin que es el de identificarse dentro de cada uno de ellos.

En este sentido, cuando se hace un análisis del lenguaje, es necesario tener en cuenta que el lenguaje puede ser verbal y extra verbal. El desarrollo del lenguaje oral es materia de preocupación para maestros y padres; desde que el niño es bebé, aprende a hablar y expresarse de manera fácil, pero cuando llega a la escuela muchos presentan dificultades en su desarrollo cognoscitivo, afectivo y social. La maestra debe incorporar en sus planificaciones, metodologías y técnicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral, a través del juego, y de experiencias positivas que suponen interacción y coordinación de los intereses del niño, y no tengan dificultades en sus aprendizajes futuros.

Cuando existe un problema del lenguaje oral y el pensamiento, por ende hay problemas de aprendizaje, debido a que el lenguaje oral y el pensamiento se relacionan entre sí. El niño utiliza las palabras como un instrumento para dar a conocer y expresar lo que necesita y siente por medio de éste se incorpora el conocimiento de lo que le rodea. Según Román citado por Jakobson (2010), afirma “El lenguaje es una herramienta de comunicación, con la cual los individuos interactúan en la sociedad” (p. 54).

El desarrollo del período pre verbal inicial en el primer año de existencia del niño, es fundamental con respecto al infante para poder comunicarse con sus padres y darse a entender. Según el sitio web (Neuraxis Centro Neurológico (2017), afirma que: “Los primeros meses de la vida forman una etapa sumamente importante para el desarrollo de diversos procesos, que se culminarán con la adquisición de una comunicación con el entorno a través del lenguaje mediante la palabra, que se denomina técnicamente lenguaje oral” (p 2).

Los primeros meses de vida de un niño son muy importantes ya que el infante está en una etapa es donde absorbe todo tipo de conocimiento, la cual termina cuando este ya se pueda comunicar con el entorno que lo rodea todo por medio del lenguaje, ya que esta es la vía más útil e importante y necesaria para darse a conocer con los demás.

El lenguaje se debe enseñar desde que son pequeños para que vayan aprendiendo y acumulándolo en su vocabulario ya que conforme van creciendo ellos van a dar a conocer las palabras que han aprendido desde su infancia. Es importante tener en consideración que la coordinación viso-óculo manual es decir el empleo de la visión y las manos de manera coordinada, estos componentes son vitales en el desarrollo de los infantes, puesto que con una correcta combinación de la vista con la mano, ayudará en su manejo al realizar actividades escolares como trozar arrugar y las diversas técnicas que son indispensables para su desarrollo psicomotor fino, lo cual evita que en futuras etapas de crecimiento, el niño tenga algún tipo de problemas.

Relacionado con este tema, está la lectura de imágenes como forma peculiar de lectura en aprestamiento

Según Zambrano, (2014):

Los pictogramas son dibujos más o menos esquemáticos que representan acciones o cosas, una especie de escritura fácilmente reconocible por cualquiera sin necesidad de conocer el alfabeto, la sencillez de estos símbolos hace que, en el proceso de introducción a la lectura de los más pequeños, sean un recurso insustituible (p. 27).

Consecuentemente, el autor de la cita antes mencionada hace mención a los pictogramas lo cual ayuda a que los niños desarrollen su lectura por medio de dibujos o imágenes sin necesidad de que sepan un tema en específico, es decir que el niño va interpretando con sus propias palabras lo que ve, haciendo que su imaginación fluya.

Consecuentemente Contreras (2011), manifiesta que:

Leer una imagen consiste en relacionar las figuras, formas, palabras, colores, texturas, etc. que aparecen en esa imagen, de manera que al ser unidas nos ayudan a comprender y distinguir los mensajes visuales que el autor nos quiere transmitir, es decir, entenderemos su significado. Leer un texto significa relacionar palabras que definen diferentes conceptos de manera que, al ser unidos, nos dan la idea que el texto quiere transmitir (p. 2).

La lectura de imágenes se constituye en una modalidad para poderse comunicar los seres humanos, la misma que es muy eficaz por su manera expresiva, además por su semántica. El leer imágenes supone poder mirarlas, analizarlas y posteriormente se interpretadas. La lectura básicamente consiste en un examen y desarrollo de un proceso de análisis e interpretación, además es explicar el contenido de la representación icónica.

La lectura de pictogramas o de sucesión de imágenes así como de signos y símbolos se construye siguiendo una regla o algoritmo. En la Educación infantil los niños para iniciarse en la lectoescritura, deben pasar por un proceso mediante el cual deben decodificar los símbolos, para así poder aprender a leer y escribir. En el desarrollo de la lectoescritura los docentes deben estar atentos en caso que algún estudiante tenga dificultad para leer y así poder brindar la ayuda necesaria, de ahí la importancia de realizar

un proceso de aprendizaje correcto y motivador, fomentando que los pequeños exploren libremente e interaccionen con su medio.

Según el sitio web Formación y estudios (2011), afirma que:

El pictograma es un símbolo o representación gráfica que tiene la particularidad de describir objetos mediante signos o figuras. Un pictograma debe ser fácilmente reconocible y descriptivo. Los niños aprenden a leer y escribir mediante pictogramas ya que les ayudan a realizar asociaciones fácilmente (párr.3).

Consecuentemente, el autor de la cita manifiesta que los pictogramas son símbolos que describen una escena en donde no es importante que esta sea antes leída, sino que el niño con sus propias palabras va escribiendo lo que observa en los gráficos o sucesiones de imágenes, de tal manera que para los niños es importante la ejecución de los pictogramas ya que están ayuda y estimula su interés en leer, todo lo que contribuye al desarrollo de la comunicación y la formación de la conciencia lingüística.

En cuanto al desarrollo de la comunicación, cabe destacar que es un proceso complejo e interactúa con varios ámbitos del desarrollo.

Según Pérez (2013), asegura que:

El lenguaje es sólo un aspecto más del desarrollo global del individuo. Corre paralelo y en interacción con el desarrollo neurológico que controla la actividad perceptivo-motora, con el desarrollo del aparato auditivo, con la formación del psiquismo del niño tanto en su esfera consciente y cognitiva (desarrollo del pensamiento) como en lo inconsciente y con el desarrollo socio afectivo (p. 9).

En la cita antes mencionada el autor manifiesta que el lenguaje es el medio en el que los seres humanos se pueden relacionar con las personas que están a su alrededor, además el lenguaje sirve como ayuda para el desarrollo neurológico de las personas, logrando que la audición se desarrolle a su plenitud así como el pensamiento y el área socio afectivo.

Aprender a leer y a entender; aprender a escribir con coherencia y corrección, además son considerados como procesos sociales los cuales facilitan y permiten orientar el pensamiento de los niños y niñas, e ir construyendo un conocimiento durante todo el proceso el cual es compartido y comunicado.

Según Lomas (2018), afirma:

Es obvio que leer, entender lo que se lee y escribir constituyen acciones lingüísticas, cognitivas y socioculturales cuya utilidad trasciende el ámbito escolar y académico al insertarse en los diferentes ámbitos de la vida personal y social de los seres humanos. De ahí la casi infinita diversidad de los textos escritos y de ahí también los diferentes usos sociales de la lectura y de la escritura en nuestras sociedades (párr. 3).

Ciertamente el autor menciona en su cita que leer es saber interpretar un escrito, a su vez esto ayuda a que las diferentes áreas sean estas cognitivas, sociales y lingüísticas, lo cual se logra desarrollar desde la etapa escolar siendo este un medio importante en la vida de los seres humanos, ya que interviene en las diferentes ámbitos sea personal o social, por ende es importante tener una buena lectoescritura para así poder relacionarse con la sociedad que está en nuestro entorno.

Para Calero (2011), asegura que: “Incentivar al desarrollo del pensamiento crítico y razonado a través de un nivel de conciencia lingüística, fonológica, léxica y semántica entendiendo que el mundo letrado debe iniciarse desde la comprensión de su propio lenguaje (p. 5).

En efecto, el autor manifiesta que es importante enseñar a desarrollar el pensamiento crítico en los niños desde la etapa escolar por medio de la conciencia lingüística, la que se reconoce como la fonológica, léxica y la semántica, todo esto se logra por medio de cuentos, historias, retahílas, etc., logrando así disfrutar de una buena lectura para poder comprender con claridad lo que está leyendo, es por eso que se debe aprender a decodificar y comprender el lenguaje propio de cada persona.

Un aspecto de la conciencia lingüística es la fonológica que se reconoce como conciencia fonológica.

Según Johnson (2014), manifiesta que:

Es una habilidad que permite a los niños reconocer y usar los sonidos del lenguaje hablado. En preescolar esto significa ser capaz de seleccionar palabras rítmicas y contar el número de sílabas en un nombre. También involucra darse cuenta de cuántos sonidos se repiten (párr. 4).

Consecuentemente, el autor menciona que la conciencia fonológica es aquella habilidad que poseen los niños para saber utilizar ciertos sonidos en el lenguaje oral, es decir que logra reconocer lo escucha y lo interpreta para así también decirlo, de modo que la conciencia fonológica significa que los niños aprenden a contar las sílabas que componen un nombre de la misma manera que logran darse cuenta de cuántos sonidos se repiten en la misma oración o frase.

La **conciencia sintáctica**, es referida al conocimiento sobre las estructuras del lenguaje en el idioma de que se trate.

Para Ball citado en Navarro (2014), afirma que: “Es una habilidad metalingüística que comienza a desarrollarse antes de la escolarización obligatoria, experimentando, al igual que otros aspectos del desarrollo metalingüístico, un incremento notable en contacto con la educación formal (p. 66).

Según la cita antes mencionada la conciencia sintáctica es aquella habilidad que logra desarrollar una persona antes de ingresar al sistema educativo, es decir que este comienza a leer simplemente con las imágenes que están en un libro sin saber a ciencia cierta que lo que dice está en lo correcto, no obstante, este tipo de lectura hace que el niño desarrolle su imaginación y creatividad.

En ese sentido, la conciencia sintáctica se refiere a la comprensión y utilización de las funciones de las palabras y las partes de la oración, tipo de conocimiento que se va adquiriendo desde las primeras edades.

Sobre **la conciencia léxica**, Rodríguez & Ruano citado en Cannock (2014), dice que es aquella que:

(...) permiten descifrar el significado de las palabras mientras leemos. Para ello, el niño hace uso de dos vías: la ruta léxica, también llamada ruta directa, y/o la ruta fonológica o indirecta. La primera permite conectar la forma ortográfica de la palabra con su significado o representación interna; mientras que, en la segunda se realiza la correspondencia grafema-fonema para llegar al significado de la palabra (p. 11).

Consecuentemente, el autor expresa que la conciencia léxica es aquella que permite reconocer y dar un significado a la lectura que estamos poniendo en práctica, es por eso que los estudiantes una vez que inician con la lectura es necesario que aprendan a utilizar la lectura léxica y la fonológica, las que son muy importantes para encontrar y aprender el significado de la lectura, de tal manera que el lector sienta placer al poder comprender lo que lee.

La conciencia semántica tiene que ver con sentidos y significados. Para Molina (2013), afirma:

Es la reflexión sobre el significado de las palabras, oraciones y párrafos. A partir del diálogo se busca que las y los estudiantes encuentren el sentido de las palabras en el contexto de las oraciones, y descubran la polisemia de las palabras al reconocer los múltiples significados y usos de las mismas (p. 37).

Como lo indica el autor de la cita en mención la conciencia semántica requiere saber interpretar palabras, párrafos y oración de un texto, es decir que los estudiantes por medio de la comunicación verbal aprendan a encontrar el sentido de las oraciones y así también puedan poner en práctica todo lo aprendido y compartirlo con las demás personas que estén a su alrededor.

### **2.1.2. La competencia lectora**

La competencia lectora es el sistema de conocimientos, destrezas, hábitos, inclinaciones y valores del ser humano y que se revelan durante la comprensión lectora. Se comienza a desarrollar en la etapa de aprestamiento para la lectura.

Es imprescindible señalar que las destrezas que el docente trabaja para el desarrollo de la comprensión lectora, son consideradas estrategias de aprendizaje, las cuales no consisten únicamente en ampliar una serie de recursos a los estudiantes, sino que él sepa ponerlas en práctica. Las destrezas deben tener un objetivo claro para que el niño logre aprender a comprender una lectura.

Según Castro (2015):

Siendo el aprendizaje de la lectura un proceso integrado que se inicia con el aprestamiento que tiene que ver con actividades perceptivas de discriminación visual, auditiva y de lectura inicial; como un proceso de decodificación que implica que el lector llegue progresivamente al logro del significado conceptual; y la lectura comprensiva que conlleva a las operaciones de los procesos lógicos, inductivos, deductivos o analogías (p. 3).

Para el autor de la cita antes mencionada, el aprendizaje de la lectura es un proceso por el cual cada ser humano debe pasar desde los primeros años de vida, ya que se va desarrollando conforme vaya creciendo, es decir que se deben realizar actividades en donde las áreas visual y auditiva sean de ayuda para que la lectura inicial se vaya perfeccionando poco a poco. Al inicio, se complicará un poco ya que el niño debe aprender a decodificar las palabras, signos y símbolos, es por eso que se debe enseñar a que los niños lean comprendiendo y analizando cada palabra y frase.

El trabajo con los recursos y medios de enseñanza es crucial para la lectura. Se debe de considerar que hoy en día hay la existencia de gran cantidad de recursos y medios para la enseñanza de la lectura. En la mayor parte de las ocasiones el docente es el encargado de investigar y de elaborar el material didáctico que facilita dicho proceso

Según Conde (2010):

Los materiales que empleamos en el aula son unos más de los medios que utilizamos al servicio de los objetivos que nos planteamos como maestras y maestros. Para hacer su uso realmente operativo debemos partir de la consideración de su función, tanto educativa como lúdica (p. 5).

De acuerdo con lo planteado en la cita antes mencionada, el autor manifiesta que todos los materiales que se emplean en las aulas de clases deben tener un objetivo para brindar una buena enseñanza y así poder conseguir un aprendizaje eficaz, es por eso que se debe considerar siempre los aspectos lúdicos para así poderlos poner en función. La lectura es factor fundamental en la formación integral del individuo, pues ella permite el desarrollo de la capacidad de comprensión, fijación de hábitos, de análisis y síntesis de una lectura, enriquecimiento, corrección del vocabulario y el cultivo de la sensibilidad e imaginación creadora.

En la actualidad, la lectura se ha convertido en una herramienta de importancia, debido a que permite clasificar los libros de textos separando así de forma independiente el contenido y disponer de las claves necesarias para alcanzar la información la cual facilitará el desarrollo personal del individuo. El leer, se considera un placer, la misma que transporta a la persona que lee a lugares muy lejanos e inimaginables. Cuando el niño lee, aprende, disfruta, viaja y sueña.

La competencia lectora, es considerada como proceso, el cual implica las tareas de los maestros, y por medio de ellas se va reforzando la velocidad, elocuencia y la comprensión. Este proceso empieza con el interés y gusto que tiene el niño por la lectura. Según Valdes, (2011), afirma que: “Es la capacidad de un individuo para comprender, emplear información y reflexionar a partir de textos escritos, con el fin de lograr sus metas individuales, desarrollar sus conocimientos y potencial personal, y participar en la sociedad” (p. 1).

De acuerdo con la cita anterior, el autor define que es la capacidad que tiene el individuo para leer y entender lo que está leyendo, ya que esta es una habilidad que se debe desarrollar progresivamente, lo cual hará que el lector pueda emitir críticas de forma

correctas sobre una lectura en especial, para esto se debe comprender y reflexionar en todo tipo de lectura.

Según Solé (2011),

La competencia lectora puede empezar a construirse muy pronto, a través de la participación de los niños en prácticas cotidianas, vinculadas al uso funcional y al disfrute de la lectura, en la familia y en la escuela, en situaciones en las que cuando las cosas funcionan correctamente, se pueden empezar a generar lazos emocionales profundos entre la lectura y el lector debutante (p. 49).

Ciertamente, la cita en mención da a conocer que una manera de inculcar en los niños la competencia lectora es prepararlos y motivarlos a que participen en actividades en donde la lectura forme parte de su diario vivir, pero no de forma obligada sino más bien que sea una manera armónica en donde ellos puedan disfrutar de las lecturas, ya sean dentro de las escuelas o en sus hogares donde la familia también debe participar como apoyo. En ocasiones, el lector aprende a formar lazos muy fuertes con todo tipo de lectura, ya que esto va ayudar a un mejor rendimiento académico así como a sensibilizar sus emociones.

Hoy en día, leer es considerado como un hábito, el mismo que se ha venido fomentado hace siglos, y a pesar que los tiempos están en constante cambios y la tecnología ha evolucionado, no es posible que se pierda éste hábito y desaparezca. El ser humano, es usual que busca y se alimente de información, que sepa de los avances en la tecnología, por tales razones es imprescindible que se fomente la lectura.

Según Torres (2017), la lectura y su importancia en la actualidad:

La lectura es muy importante y esencial en muchos aspectos de nuestra vida, lamentablemente mucha gente no lo entiende y prefiere seguir en la ignorancia, pensando que leer es aburrido y que no se saca ningún beneficio de ellos. Sin embargo, ocurre todo lo contrario con la lectura se adquieren habilidades de todo tipo (p. 2).

Consecuentemente, el autor en su cita menciona lo importante que es fomentar la lectura desde los primeros años de vida, aunque lamentablemente en la actualidad las personas ya no les importa leer libros y otros textos, sino más bien quieren estar con los avances que da la tecnología, dejando a un lado la importancia que tiene la lectura. Es necesario reconocer que la lectura ayuda a adquirir distintos tipos de habilidades que nos son útiles para todos los campos de nuestra vida.

En relación a la lectura para dominar el contenido, se considera que suele ser lenta, cuidadosa y repetida. Es necesario tener anotaciones y extraer ideas que son consideradas como principales. Con este tipo de lectura, no se trata de aprender de manera automática lo que interpreta o escribe el autor, sino que la misma debe ser analizada además de ser comparada con demás autores e interpretar con las propias ideas. Según información hallada en Universidad de Extremadura (2018), afirma que: “Dominar las habilidades que precisa la lectura es imprescindible para mejorar el rendimiento intelectual y académico. Requiere una práctica sistemática, dedicación y una formación continuada” (p. 3).

En la cita antes mencionada se puede denotar que se debe aprender a dominar las habilidades para poder entablar una lectura correcta, ya que se debe aprender a decodificar los símbolos que para algunos les resulta un tanto difícil al momento de leer por lo tanto no podrán hacer grandes avances en la lectura sino que presentaran grandes dificultades en las mismas, pero si esta habilidad está desarrollada correctamente desde los inicios en la lectura se puede garantizar un excelente rendimiento académico, además la lectura se la debe poner en práctica constantemente, para así no perder la costumbre y dedicación en leer de manera fluida.

El hecho de leer y escribir, es usual que sea una habitual tareas practicada en las diferentes instituciones educativas y escuelas, el comprender los textos y la escritura, en la actualidad están constituidas como actividades practicadas habitualmente en todas las áreas del conocimiento de los niños.

Para Lomas (2018), asegura que:

Enseñar a leer y a escribir es hoy, como ayer, uno de los objetivos esenciales de la educación obligatoria, quizá porque saber leer (y saber escribir) ha constituido en el

pasado y constituye también en la actualidad el vehículo por excelencia a través del cual las personas acceden al conocimiento cultural en nuestras sociedades (párr. 2)

Tal como lo señala la cita antes mencionada el saber leer y escribir es considerado importante para los niños además de que sea obligatorio en las instituciones educativas, esta enseñanza proviene desde años atrás y se mantendrá por mucho tiempo, ya que este es un medio esencial para los seres humanos, lo cual le permitirá poder comprender la sociedad y cultura que lo rodea. Todo lo que se relaciona con los tipos de lectura.

Existen innumerables clasificaciones o tipos de lectura y con la finalidad de tener una mejor comprensión de lo que se lee. Todas bajo diferentes puntos de vista, por lo tanto la selección de una en lugar de otra es producto del aspecto de la lectura de mayor importancia en un momento determinado.

Según Sánchez (2012), describe a la clasificación de la comprensión lectora de la siguiente manera:

**Lectura explorativa:**

A través de este tipo de lectura se obtiene una visión general del escrito. Se verifica rápidamente con un vistazo el índice, bibliografía, la conclusión y el final de algunos capítulos. Este tipo de lectura se efectúa cuando se leen los titulares de periódicos para enterarse de manera rápida de los últimos acontecimientos.

**Lectura de repaso:**

Se hace con el objetivo de memorizar aspectos importantes de un libro o material con el cual estamos familiarizándonos. Si en lecturas anteriores se han demarcado o subrayado las ideas centrales se facilita y agiliza la lectura de repaso.

**Lectura informativa:**

Se realiza con el fin de buscar una información determinada o captar toda o parte de la información de una obra en el menor tiempo posible. En este tipo de lectura no es necesario leer toda la obra sino consultar los párrafos necesarios.

**Lectura de corrección:**

Se realiza con el objeto de corregir o rectificar conceptos, para ello se lee específicamente el capítulo o párrafo que contiene el punto específico a aclarar.

**Lectura de distracción:**

Se realiza por libre elección se escoge libremente lo que desea leer sin que previamente haya un propósito de utilidad práctica, ni de uso inmediato, sino el placer espiritual que deja este tipo de lectura.

**Lectura crítica:**

Se realiza con el objeto de formarse un concepto valorativo de un libro, artículo. Debe hacerse con profundidad y lo más detalladamente posible

De acuerdo con la cita en mención el autor describe la clasificación de la lectura que se deben poner en práctica para poder leer con mayor entendimiento, siendo así los diferentes tipos de formas para leer quienes ayudarán a los niños a tener más entusiasmo, más atención y ganas de leer un cuento o libro, por ende desde pequeños se debe inculcar a los niños a que aprendan estos procesos de lectura (p. 2).

Las personas muchas veces consideran que leer es un acto que requiere destrezas y muchos consideran que es algo fácil de dominar. Cabe destacar que leer es un proceso bastante complejo, lo cual requiere de diferentes habilidades, las mismas que tienen un objetivo final que es la de leer y adquirir una comprensión lectora, es decir entender y comprender lo que se está leyendo.

Según Lee (2014), afirma que:

La comprensión de la lectura es un reto para algunos chicos que tienen dificultades de aprendizaje y de atención. Esto es especialmente cierto para aquellos que tienen dislexia. Conocer las habilidades involucradas y saber con cuáles tiene problemas su hijo, permite obtener el apoyo adecuado (p. 7).

En efecto, el autor antes mencionado afirma que la comprensión en la lectura para ciertas personas les resulta un poco incómodo ya que presentan problemas o algún tipo de

dificultad al momento de leer y de comprender un texto, es por eso que los padres de familia y los docentes deben estar atentos en darse cuenta si alguno de sus hijos o estudiantes padecen algún tipo de problemas, con el fin de ayudarlos a superar estos trastornos de lenguaje o acudir a un especialista que le brinde todo el apoyo que necesita para poder superar cualquier dificultad y así pueda realizar lecturas comprensivas.

El uso de estrategias didácticas, en nuestros tiempos, se ha convertido en una de las principales competencias de los docentes para el desarrollo de los estudiantes quienes deberán lograr la competencia lectora en lo fundamental, al finalizar la etapa de educación básica. Es necesario que los estudiantes deban desarrollar su habilidad lectora como parte de sus aprendizajes permanentes, siendo capaces de leer, comprender, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr que sus objetivos y metas sean cumplidos.

Según Soto (2013), manifiesta su opinión sobre las estrategias didácticas para la competencia lectora:

La lectura es un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, el proceso el lector emplea un conjunto de estrategias (predicción, anticipación, inferencia, muestreo, confirmación, autocorrección, entre otras) que constituyen un esquema complejo con el cual se obtiene, se evalúa y se utiliza la información textual para construir el significado, es decir, comprender el texto (p. 3).

En efecto la cita antes mencionada asegura que la lectura es un proceso que se debe alcanzar, ya que desde los primeros años en las escuelas aprenden a decodificar signos y símbolos en donde ponen a su disposición el interés de aprender a leer con facilidad y sin ayuda de un adulto, por lo tanto es importante fomentar en los niños estrategias que les ayuden a interpretar y apreciar la lectura tal y como es.

Para un óptimo aprestamiento a la lectura, sería vital elaborar procesos metodológicos los cuales propongan ideas y conceptos destinados a una mejor enseñanza aprendizaje. La habilidad que poseen las personas son actividades de tipo mental y usualmente se emplean

en tareas específicas durante el aprendizaje. Mientras que el autor Castillo (2012), afirma que la metodología son: “Estrategias y procedimientos específicos o formas de ejecutar una habilidad determinada; como es el caso de usar un conjunto específico de reglas para resumir un procedimiento de predicción peculiar” (p. 8).

En efecto de acuerdo con el autor de la cita antes mencionada en donde manifiesta que para realizar un buen procedimiento en cuanto a la lectura es necesario seguir ciertas reglas, las cuales son indispensables para realizar un procedimiento en cuanto a la lectura, por ende esta habilidad se la debe desarrollar con tiempo ya que es un proceso que tiene mucha importancia.

Según Conde (2010), afirma que:

Los materiales que empleamos en el aula son uno más de los medios que utilizamos al servicio de los objetivos que nos planteamos como maestras y maestros. Para hacer su uso realmente operativo debemos partir de la consideración de su función, tanto educativa como lúdica (p. 5).

Evidentemente Conde, afirma que en las aulas educativas los docentes tienen mucho material con que ayudar a los estudiantes en lo que se trata de la lectura, pero muchas veces estos no son los medios por los que el niño se quiere regir, ya que para ellos la lectura debe ser algo divertido no con tantas exigencias, es por eso que los docentes deben buscar materiales lúdicos que llamen la atención y el interés por poner en práctica la lectura. También sucede que en ocasiones, los docentes no saben todos los términos que pueden utilizar.

## **2.2. Marco Conceptual**

**Actividades lúdicas.-** Según Gómez (2015), afirma que “Es toda aquello que se relaciona con la acción de jugar, las actividades lúdicas son importantes de fomentarlas dentro del aprendizaje de los infantes en sus primeros años de vida” (p. 28).

**Aprendizaje.-** Según la Revista Digital (2009), señala que “Es la adquisición y/o renovación de conocimientos sea cual sea su origen o índole, mediante la acumulación de información se generan nuevas capacidades y se acrecienta el aprendizaje (p. 2).

**Comprensión lectora.-** Según Sanchez (2010). Asegurra: “Es la capacidad que poseen las personas de captar y comprender de forma objetiva el contenido de un texto escrito (p. 193).

**Aprestamiento para la lectura:** Según Álvarez (2004), afirma: “La lectoescritura tiene un carácter marcadamente social e interactivo puesto que los intercambios comunicativos y los significados que se derivan de ellos siempre se originan y tienen sentido en un entorno social y cultural determinado (p. 52).

**Enseñanza.-** Según Edel (2009), afirma: “Es aquella que consiste en transmitir conocimientos y saberes de una persona a otras, en relación a la educación es la que el docente transmite a sus alumnos” (p.53).

**Estrategias didácticas.-** Para Flores (2017): “Es la correcta y debida planificación que realiza el docentes la cual está dentro de la enseñanza aprendizaje que se le imparte a los niños dentro de una institución educativa” (p. 22).

**Formación lectora.-** Para Morales (2016): “Es la adquisición de conocimientos que son necesarios para la formación integral del niños en relación a la lectura, dicha formación se da en los primeros años de escolaridad del niño (p. 1).

**Lectura.-** Según Lasso (2010), Dice: “Es la acción de leer, o recorrer algún texto escrito o también puede ser con signos lingüísticos u orden gráficos (p. 11).

**Lenguaje.-** Según Revista Américica Latina (2010), expresa: “Es el medio de comunicación que usan los humanos para poder comunicarse uno con otro, el lenguaje puede ser oral, gesticular o por medio de señas (p. 10).

**Sensorio-perceptivo.-** Según Londres (2011), dice: “Es la experiencia que se adquiere por medio de la estimulación de los diferentes sentidos” (p. 7).

## **2.3. Marco Legal**

### **Constitución del Ecuador**

#### **En el Capítulo segundo de los Derechos del buen vivir**

##### **Sección quinta**

##### **Niñas, niños y adolescentes**

**Art. 26.-** La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo (p. 17).

**Art. 45.-** Las niñas, niños y adolescentes gozarán de los derechos comunes del ser humano, además de los específicos de su edad. El Estado reconocerá y garantizará la vida, incluido el cuidado y protección desde la concepción (p. 24).

Los documentos normativos plantean, de este modo, que las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social; a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social; al respeto de su libertad y dignidad; a ser consultados en los asuntos que les afecten; a educarse de manera prioritaria en su idioma y en los contextos culturales propios de sus pueblos y nacionalidades; y a recibir información acerca de sus progenitores o familiares ausentes, salvo que fuera perjudicial para su bienestar. El Estado garantizará su libertad de expresión y asociación, el funcionamiento libre de los consejos estudiantiles y demás formas asociativas.

### **Ley Orgánica de Educación Intercultural L.O.E.I.**

#### **En el capítulo Quinto de la Estructura del Sistema Nacional de Educación**

**Art. 42.- Nivel de educación general básica.-** La educación general básica desarrolla las capacidades, habilidades, destrezas y competencias de las niñas, niños y adolescentes desde los cinco años de edad en adelante, para participar en forma crítica, responsable y solidaria en la vida ciudadana y continuar los estudios de bachillerato. La educación general básica está compuesta por diez años de atención

obligatoria en los que se refuerzan, amplían y profundizan las capacidades y competencias adquiridas en la etapa anterior, y se introducen las disciplinas básicas garantizando su diversidad cultural y lingüística (p. 23).

La Ley Orgánica de Educación Intercultural L.O.E.I. es muy clara en expresar que los niños en éste nivel de educación son útiles para desenvolverse y activar el desarrollo de las habilidades y destrezas innatas y propias de su edad, identifica además que la educación general básica está comprendida expresamente por 10 años de educación los cuales parten de 1ero. a 10mo., comenzado por niños con edades que oscilan a partir de los cinco años de edad, en éstos niveles de educación los niños desarrollan diferentes competencias y opinan críticamente lo aprendido.

### **Ley Orgánica de Educación Intercultural L.O.E.I.**

#### **En el capítulo Quinto de la Estructura del Sistema Nacional de Educación**

#### **TÍTULO VII**

#### **Disposiciones Generales**

**Cuarta.** - La Autoridad Educativa Nacional es responsable y garante de producir y distribuir los textos, cuadernos y ediciones de material educativo, uniformes y alimentación escolar gratuitos para los niños, niñas y adolescentes de la educación pública y fisco misional. Los textos deberán ser actualizados cada tres años con arreglo a la calidad de los contenidos en relación con los principios y fines de la educación, en el marco de la Ley de Contratación Pública (p. 41).

Según la disposición general indica que la Autoridad Educativa Nacional son los que entregan los materiales necesarios como libros, cuadernos uniformes y alimentación gratuita, para los niños que pertenecen a las escuelas fiscales y fisco misionales, gracias a la ayuda de estas autoridades los padres de familia están más tranquilos ya que la educación de sus hijos está garantizada, ya que los textos que se les entrega a cada niño son actualizados de tal forma que son esenciales para una buena educación.

### **Currículo integrador Educación General Básica Preparatoria**

#### **En la Caracterización de los ejes y ámbitos de desarrollo de aprendizaje**

#### **Dentro de la Comprensión y expresión oral y escrita**

En lo que se refiere a las variedades lingüísticas, en Preparatoria los estudiantes reconocerán que el castellano tiene diversas formas de habla, según las diferentes regiones, en cuanto a la entonación y pronunciación, que son los elementos más fácilmente reconocibles. Este reconocimiento de las variaciones lingüísticas del Ecuador es importante para construir el concepto de que la lengua tiene muchos usos y formas (p. 53).

Consecuentemente, la interacción oral que tenga el infante dentro de éste nivel de conversación, y recitación de canciones, los estudiante, los cuales son mediados por el maestro, es indispensable que inicie el desarrollo de las conciencias de tipo semántica, léxica, sintáctica y fonológica, las cuales favorecerán el desarrollo de las habilidades lingüísticas además de las socioculturales.

## CAPÍTULO III

### METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1. Metodología

Dentro del proceso de investigación, la metodología es importante, pues por medio de ella, se pueden alcanzar los objetivos trazados, considerando que a medida que se van desarrollando los antecedentes del problema, se determina el diseño metodológico a emplearse, el mismo que, en este caso, debe estar relacionado con la influencia del aprestamiento para la lectura en el proceso de formación de la competencia lectora de los niños de primer año de educación básica de la Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la Ciudad de Guayaquil.

La metodología de la investigación, para un proyecto de investigación, constituye la vía más expedita para comprender los diferentes hechos o fenómenos y resolver la problemática que es motivo de estudio, sobre todo que permite conocer la situación real, ya sea para describirla o transformarla. De este modo se puede conocer la relación causa – problema.

#### 3.2. Tipo de investigación

En el presente trabajo, como se ha expresado, se empleó la modalidad cualitativa, pero también se utilizarán técnicas cuantitativas para los procesamientos de datos, para las tablas y para las gráficas. Se utilizaron técnicas de análisis bibliográfico y de campo, según su objetivo gnoseológico, y el alcance de la investigación que ha sido descriptiva.

El alcance descriptivo, permite conocer las características o rasgos de una situación o fenómeno. Esta investigación es descriptiva porque permite representar la información de las cualidades del problema como sus causas y respuestas que la institución presenta sobre ella; y analiza cada proceso para la búsqueda de posibles soluciones a la influencia del aprestamiento para la lectura en el proceso de formación de la competencia lectora.

La investigación de tipo descriptiva, es muy utilizada en el campo de los estudios sociales, ya que permite narrar e identificar los hechos, rasgos y características más comunes y relevantes del objeto en estudio, de tal manera que la guía serán las preguntas de investigación contenidas en encuesta, la entrevista y observación.

Por medio del estudio bibliográfico, se logró seleccionar diferentes conceptos y teorías, las cuales ayudan al desarrollo del proyecto. La búsqueda de información se inició con datos teóricos que ya existen relacionados con el tema. Dicha información es ubicada y necesariamente extraída de libros, revistas, internet, videos, documentales, etc.

### **De Campo**

La investigación de campo es relevante, debido a que ha permitido a la investigadora diagnosticar las condiciones actuales para la investigación, la aplicación de las encuestas, entrevistas y la observación directa con el fin de alcanzar los objetivos propuestos. En relación a este tipo de indagación, el investigador necesariamente debe entrar y comprender en el contexto de la problemática y sus efectos, así mismo es fundamental la consulta de fuentes para la obtención de información y datos que posteriormente deberán ser analizados. En este caso, el trabajo investigativo en la Unidad Educativa “Daniel Comboni” posibilitó el estudio de campo.

En cuanto a los métodos teóricos, se emplearon fundamentos del método hipotético – deductivo para la formulación de la idea a defender. Además, el método de análisis-síntesis en las dos variables que presenta la investigación, para comprender de qué tratan y cómo influye la una sobre la otra, a la vez que para el desglose de las variables en sus dimensiones e indicadores. También entre los métodos teóricos se realizó el estudio de variadas fuentes teóricas, las que fueron sometidas al análisis y la crítica, de acuerdo con los objetivos de la investigación.

### **3.3. Enfoque**

El presente trabajo de investigación se desarrolló con el enfoque descriptivo y también se utilizaron técnicas cuantitativas para los procesamientos de datos, para las tablas y para las gráficas. De modo que se utilizan procedimientos matemáticos. Se tabulan las

respuestas que se han obtenido como resultado de las encuestas, las cuales han sido dirigidas a docentes y padres de familia. También se realiza un análisis explicativo del problema, teniendo en cuenta la importancia de proponer soluciones efectivas, por lo que el alcance logrado es descriptivo-explicativo.

En cuanto al proceso de investigación, se utilizó el análisis porcentual y la elaboración de gráficas de las respuestas de las personas encuestadas. Por su flexibilidad, el enfoque cualitativo, ha sido de utilidad para poder establecer conclusiones. Se consideró la variante de ir de lo particular a lo general lo que ayudó en la generalización de los resultados obtenidos y permitió emitir criterios para la validación de los objetivos propuestos en el trabajo de investigación.

### **3.4. Técnicas e instrumentos**

En relación a las técnicas e instrumentos de investigación se ha visto en la necesidad del uso de la entrevista, la encuesta y la observación.

#### **Entrevista**

La entrevista fue direccionada solo al director de la Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la ciudad de Guayaquil, ésta técnica de investigación es comúnmente un tipo de reporte verbal de una persona, el mismo que se realiza con el fin de conocer información primaria acerca de la problemática.

La entrevista es realizada por entrevistador y está dirigida al director, pues puede manifestar información relevante sobre la problemática existente en la escuela, éste instrumento de investigación ha sido utilizado con preguntas abiertas en donde el entrevistado puede expresar sus ideas libremente. Es importante señalar que el objetivo de la entrevista es obtener la información más relevante sobre el aprestamientos para la lectoescritura en la competencia lectora.

## **Encuesta**

Para el propósito de la investigación, se optó por la utilización de la encuesta, la misma que es una técnica que permitirá recoger datos mediante la aplicación de un cuestionario a una muestra determinada de una población, esto permitirá conocer opiniones, actitudes y los comportamientos de los encuestados, la encuesta será direccionada para los docentes y representantes legales.

La encuesta se la aplicó en forma personal para fidelidad y confiabilidad fue de carácter interpersonal, las preguntas aquí planteadas las mismas que pueden ser de tipos abiertas, cerradas y múltiples. Cabe resaltar que la encuesta tiene como obtener la información más relevante sobre el aprestamiento para la lectoescritura en la competencia lectora

## **Observación**

Con la técnica de observación, se realiza un estudio del problema que se presenta, la observación realizada a 75 niños del primer año de educación básica de la Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la ciudad de Guayaquil, fue eficaz, porque se percibió la influencia del aprestamiento para la lectura en el proceso de formación de la competencia lectora de los niños de primer año de educación básica. Por otro lado la ficha de observación tiene como finalidad el determinar por medio de la guía de observación las estrategias que emplean los docentes para el desarrollo de la lectura en los niños primer año de educación básica.

### **3.5. Población**

Para el desarrollo del presente trabajo investigativo se ha determinado la población, la misma que está conformada por sujetos de la Unidad Educativa “Daniel Comboni”, se la ha estimado como universo total. La población se la ha desglosado de la siguiente forma: 1 director, 6 docentes, y 25 estudiantes totalizando 32 personas que conforma la población total.

**Tabla 1**

*Población de la Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la ciudad de Guayaquil*

	<b>SUJETOS DE LA POBLACIÓN</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>Porcentajes</b>
1	Autoridades	1	1%
2	Docentes	6	7%
3	Estudiantes	25	92%
	<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la Ciudad de Guayaquil

**Elaborado por:** Evelyn Cabrera Pinto.

**3.6. Muestra**

La presente investigación no aplica formula alguna y como la población no sobrepasa las 500 personas, se ha trabajado directamente con la población. Por lo tanto para efecto de la obtención de la muestra es igual que la población.

**Tabla 2**

*Muestra de la Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la ciudad de Guayaquil*

	<b>SUJETOS DE LA POBLACIÓN</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>Porcentajes</b>
1	Autoridades	1	1%
2	Docentes	6	7%
3	Estudiantes	25	92%
	<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la Ciudad de Guayaquil

**Elaborado por:** Evelyn Cabrera Pinto.

### 3.7. Análisis de resultados

#### ENCUESTA REALIZADA A LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “DANIEL COMBONI” DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL

La encuesta realizada tuvo como objetivo determinar la influencia del aprestamiento de la lectura en el proceso de formación de la competencia lectora de los niños de primer año de educación básica. A continuación se efectúa el desarrollo de las respectivas preguntas a los docentes de la institución educativa, las mismas que han sido previamente relacionadas con las respectivas variables de la investigación.

#### ¿A qué tipo de desarrollo contribuye el aprestamiento para la lectura?

Tabla 3: Tipo de desarrollo al que contribuye el aprestamiento

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Cognitivo	4	67%
Sensorial	0	0%
Socio afectivo	2	33%
Motricidad	0	0%
Todos	0	0%
Ninguno	0	0%
<b>Totales</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

Fuente: Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la Ciudad de Guayaquil

Elaborado por: Evelyn Cabrera Pinto.

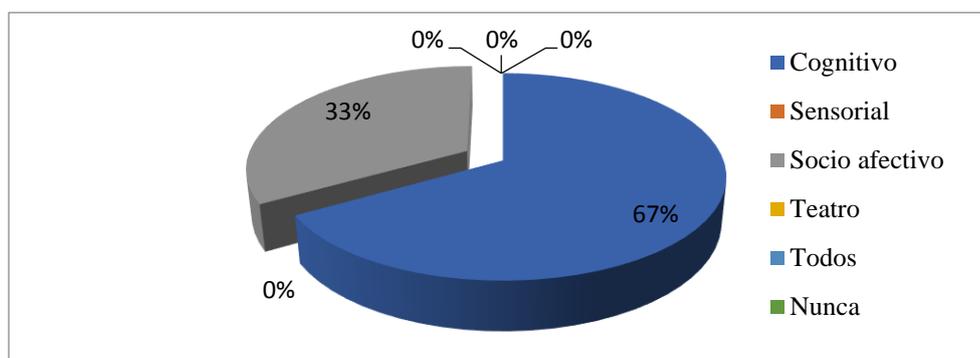


Figura 1: Tipo de desarrollo al que contribuye el aprestamiento

Fuente: Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la Ciudad de Guayaquil

Elaborado por: Evelyn Cabrera Pinto.

#### Análisis:

Según los datos expuestos en la gráfica, es claro destacar que la mayoría de los docentes con el 67%, opinan que en el aprestamiento para la lectura se logran los desarrollos cognitivo, mientras que por otro lado otros docentes consideran que el aprestamiento para la lectura contribuye al aspecto socio afectivo y motriz. El desarrollo cognitivo no debiera ser el que se priorice. Llama la atención que al desarrollo sensorial la respuesta es 0 %, ya que los docentes no consideran que contribuye, así como también la motricidad,

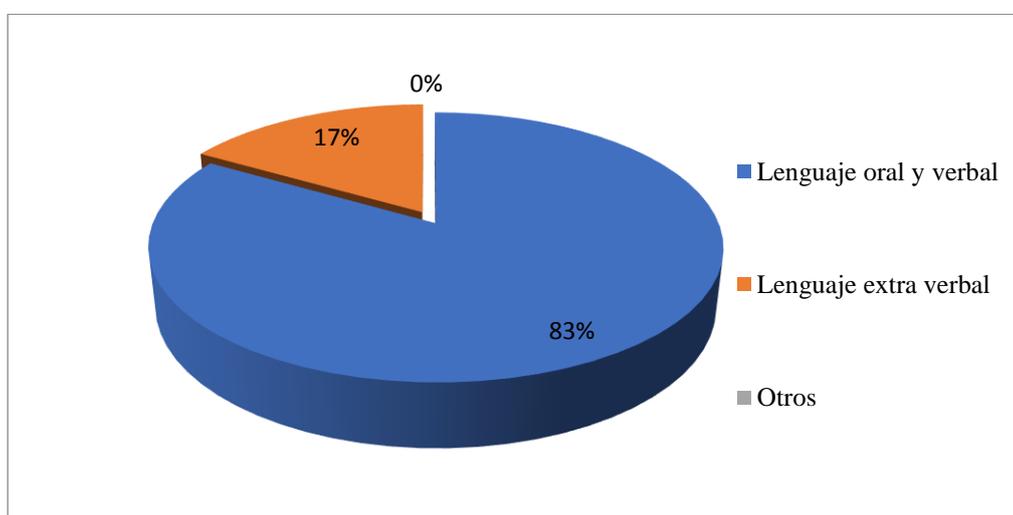
## ¿Cuál es el lenguaje que deben practicar los niños para un correcto desarrollo del aprestamiento para la lectura?

*Tabla 4: Lenguaje que deben practicar los niños*

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Lenguaje oral y verbal	5	83%
Lenguaje extra verbal	1	17%
Otros	0	0%
<b>Totales</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la Ciudad de Guayaquil

**Elaborado por:** Evelyn Cabrera Pinto.



*Figura 2: Lenguaje que deben practicar los niños*

**Fuente:** Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la Ciudad de Guayaquil

**Elaborado por:** Evelyn Cabrera Pinto.

### **Análisis:**

Los docentes manifiestan que un 83% de los docentes, es usual que utilicen el lenguaje oral y verbal para poder mantener una comunicación para el aprestamiento para la lectura, consecuentemente los docentes consideran que el lenguaje extra verbal encuentran con el 17%, es decir que ellos deben poseer la capacidad necesaria para su correcto desarrollo, lo cual puede indicar que resulta necesario practicar más el lenguaje extra verbal con los niños pequeños.

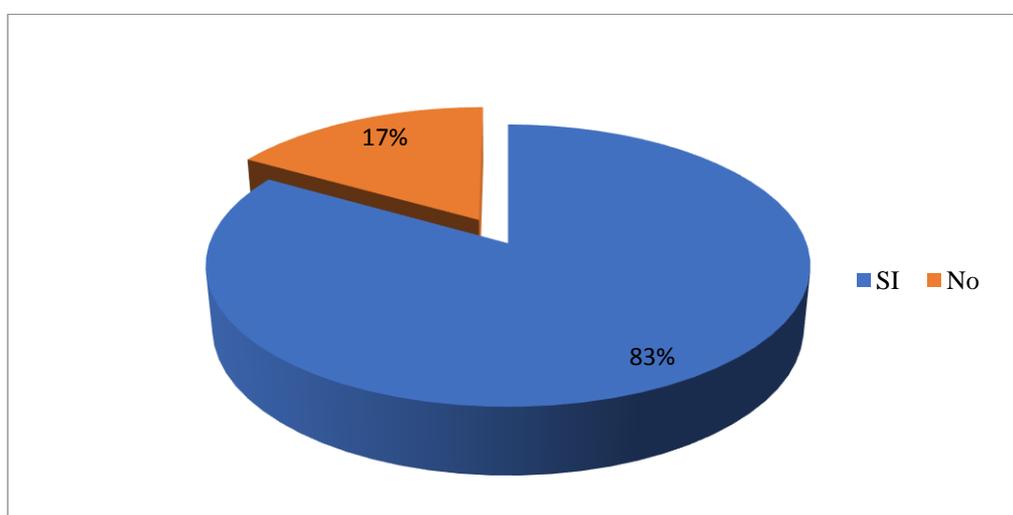
**¿Considera que los niños reciben algún tipo de motivación por parte del docente para un buen aprestamiento para la lectura?**

*Tabla 5: Tipo de motivación por parte del docente*

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	5	83%
No	1	17%
<b>Totales</b>	6	100%

**Fuente:** Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la Ciudad de Guayaquil

**Elaborado por:** Evelyn Cabrera Pinto.



*Figura 3: Tipo de motivación por parte del docente*

**Fuente:** Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la Ciudad de Guayaquil

**Elaborado por:** Evelyn Cabrera Pinto.

**Análisis:**

Es evidente observar gráficamente con el 83%, que los docentes consideran la importancia de la motivación para la adquisición de habilidades de lectura, es necesario que los maestros pongan todo su esfuerzo, utilicen las técnicas y sus capacidades en beneficio de los niños de primer año de Educación Básica. Todos o la mayoría de los docentes sabe que deben motivar a los niños, pero no todos lo consideran y un porcentaje del 17% se mantiene en lo que se podría considerar de manera tradicional.

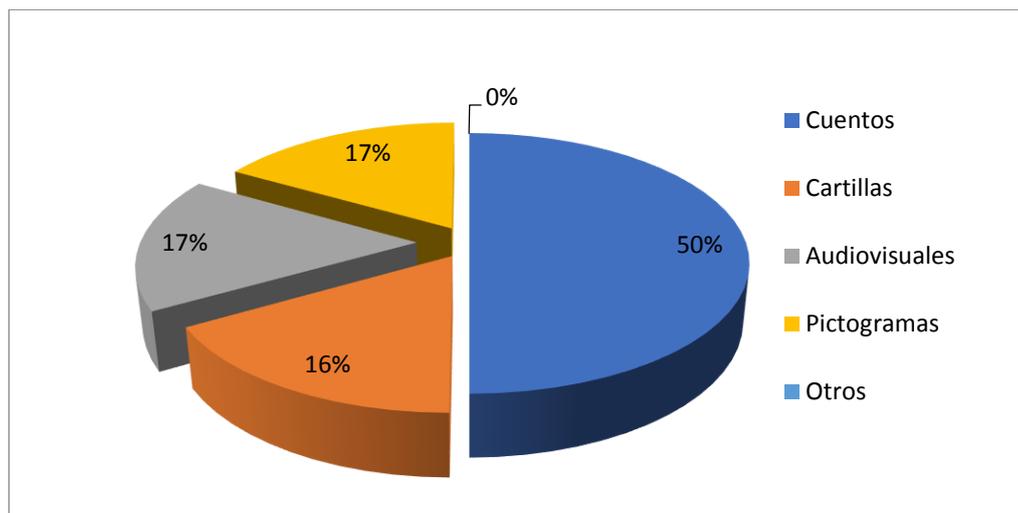
**¿Cuáles son las estrategias que más se utilizan para el desarrollo del aprestamiento a la lectura? Marque del 1 al 5, según considere, teniendo en cuenta el uno como más y el 5 como menos?**

*Tabla 6: Estrategias que más se utilizan para el aprestamiento*

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Cuentos	3	50%
Cartillas	1	16%
Audiovisuales	1	17%
Pictogramas	1	17%
Otros	0	0%
<b>Totales</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la Ciudad de Guayaquil

**Elaborado por:** Evelyn Cabrera Pinto.



*Figura 4: Estrategias que más se utilizan para el aprestamiento*

**Fuente:** Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la Ciudad de Guayaquil

**Elaborado por:** Evelyn Cabrera Pinto.

**Análisis:**

Los docentes utilizan una gran diversidad de estrategias y material didáctico para el desarrollo del aprestamiento a la lectura, la utilización de cuentos es considerada por el 50%, de ellos, mientras otros utilizan las cartillas, los audio visuales y los pictogramas, etc., por lo tanto es indispensable que halla el suficiente material didáctico adecuado dentro del salón de clases de los niños.

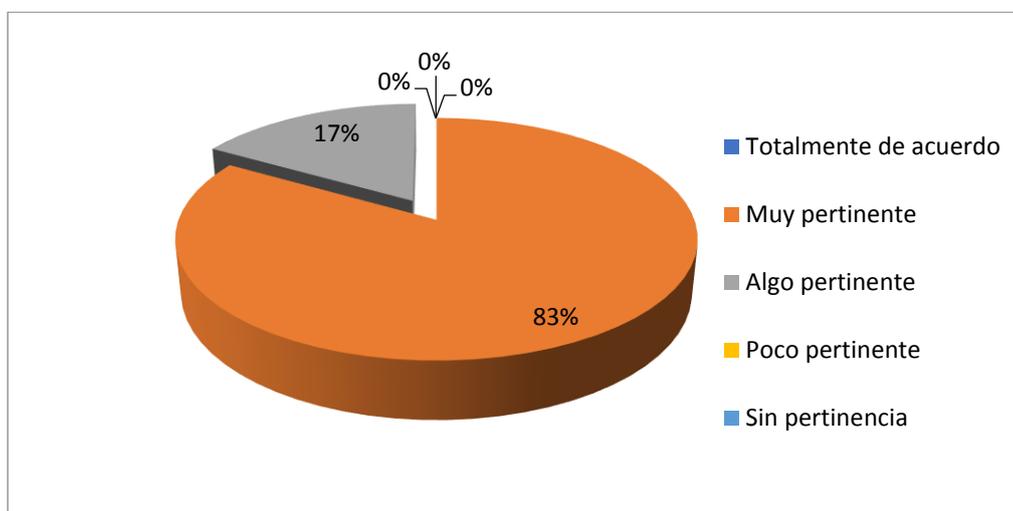
**¿Considera que las habilidades viso motoras sean necesarias para la competencia lectora?**

*Tabla 7: Habilidades viso motoras*

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	0	0%
Muy pertinente	5	83%
Algo pertinente	1	17%
Poco pertinente	0	0%
Sin pertinencia	0	0%
<b>Totales</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la Ciudad de Guayaquil

**Elaborado por:** Evelyn Cabrera Pinto.



*Figura 5: Habilidades viso motoras*

**Fuente:** Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la Ciudad de Guayaquil

**Elaborado por:** Evelyn Cabrera Pinto.

**Análisis:**

Las habilidades viso motoras son sumamente necesarias para la competencia lectora, según la gráfica es representada con un 83% es decir por la gran mayoría señala su pertinencia, mientras que la otra parte de los docentes con un 17% manifiesta que es algo pertinente, cabe destacar que nadie contestó o la considera de poco y nada de pertinencia, por lo cual los docentes deben de fomentarla en los niños con la finalidad incrementar su capacidad para la lectura

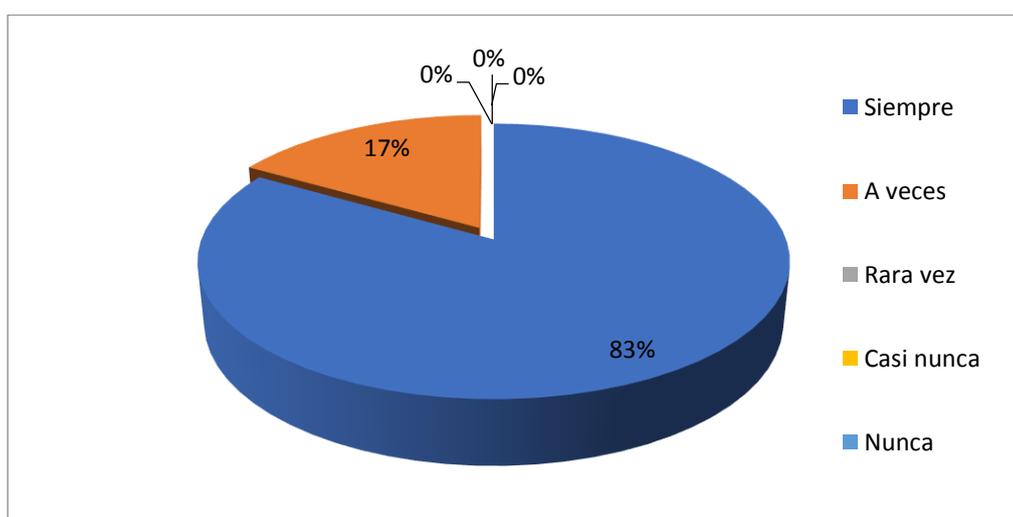
**¿Con qué frecuencia utiliza las estrategias didácticas para la competencia lectora con los niños de primer año de educación básica?**

*Tabla 8: Estrategias didácticas para la competencia lectora*

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	5	83%
A veces	1	17%
Rara vez	0	0%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
<b>Totales</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la Ciudad de Guayaquil

**Elaborado por:** Evelyn Cabrera Pinto.



*Figura 6: Estrategias didácticas para la competencia lectora*

**Fuente:** Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la Ciudad de Guayaquil

**Elaborado por:** Evelyn Cabrera Pinto.

**Análisis:**

Los docentes aplican las estrategias didácticas para la competencia lectora con los niños de primer considerada con el 83%. Consecuentemente, otros docentes con el 17% manifiestan que a veces utilizan alguna estrategia metodológica, por lo cual ellos necesitan de implementos necesarios y actos para la enseñanza aprendizaje de los niños, claro está considerando su edad cronológica,

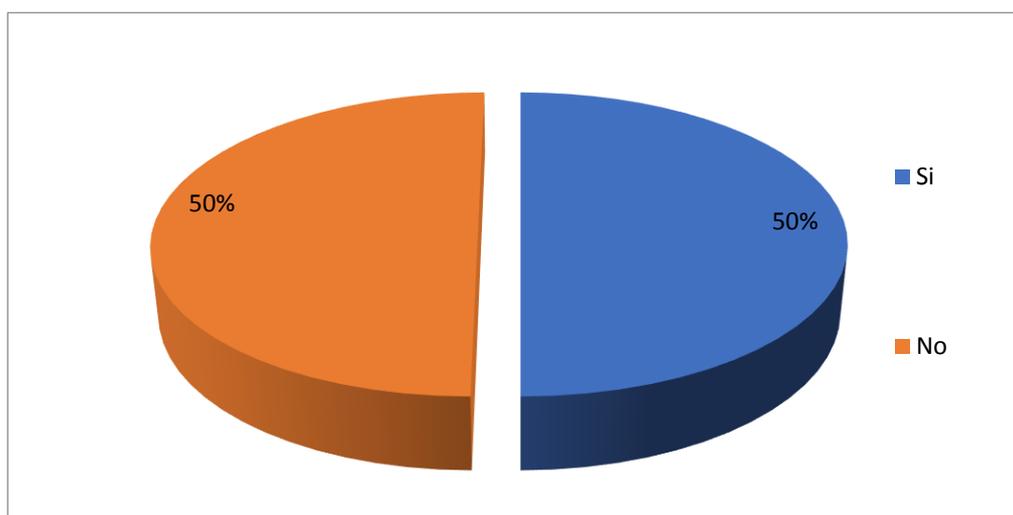
## ¿Los niños de primer año de educación básica practican de forma adecuada su competencia lectora?

*Tabla 9: Forma adecuada su competencia lectora*

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	3	50%
No	3	50%
<b>Totales</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la Ciudad de Guayaquil

**Elaborado por:** Evelyn Cabrera Pinto.



*Figura 7: Forma adecuada su competencia lectora*

**Fuente:** Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la Ciudad de Guayaquil

**Elaborado por:** Evelyn Cabrera Pinto.

### **Análisis:**

La opinión de los docentes se encuentra dividida; es decir de manera igualitaria con el 50% respectivamente, ya que ellos manifiestan que los niños en su mayoría reciben una adecuada práctica de la competencia lectora y por otro lado otros docentes manifiesta que no la reciben, por tal circunstancia es necesario tomar alguna medida al respecto.

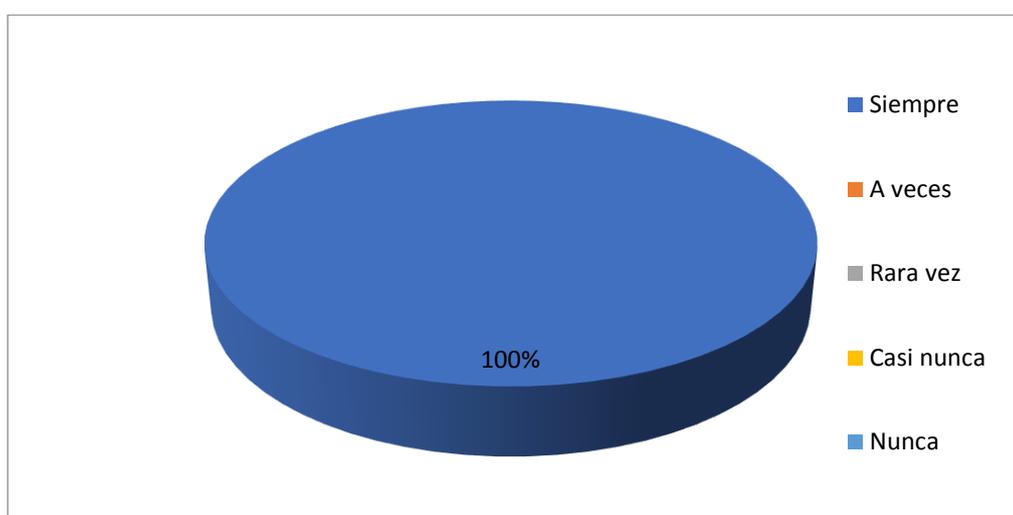
**¿Para el correcto desarrollo de la competencia lectora es necesaria la utilización de material para fomentar la imaginación y la creatividad en los niños?**

*Tabla 10: Desarrollo de la competencia lectora*

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	6	100%
A veces	0	0%
Rara vez	0	0%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
<b>Totales</b>	6	100%

**Fuente:** Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la Ciudad de Guayaquil

**Elaborado por:** Evelyn Cabrera Pinto.



*Figura 8: Desarrollo de la competencia lectora*

**Fuente:** Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la Ciudad de Guayaquil

**Elaborado por:** Evelyn Cabrera Pinto.

**Análisis:**

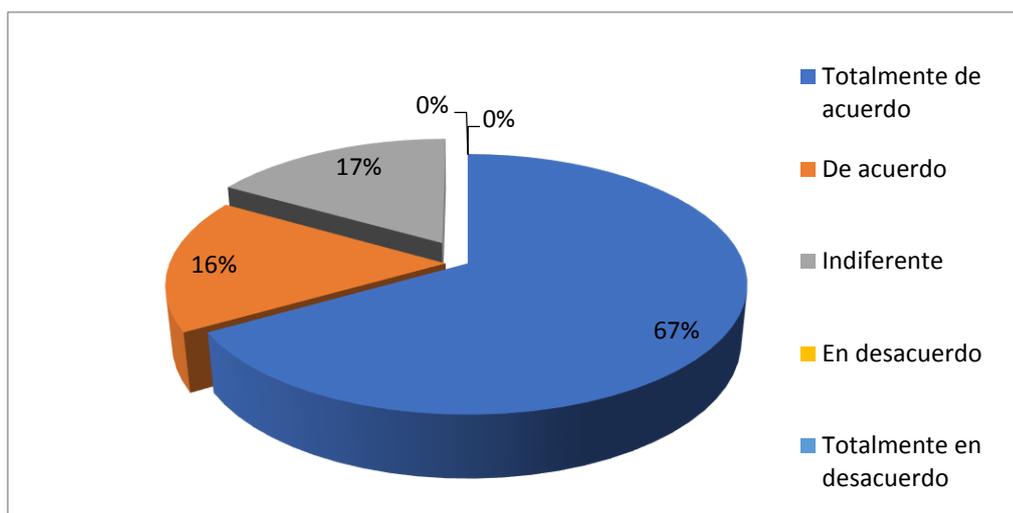
Todos los docentes manifiestan que usan material didáctico para un adecuado desarrollo de la competencia lectora, ya que es importante fomentar la imaginación y la creatividad con lo cual se conseguirán un mejor rendimiento escolar. Es alentador que el 100 % de los docentes conceda gran importancia a la utilización de material para fomentar la imaginación y la creatividad en los niños.

**¿Una guía orientadora para el desarrollo del aprestamiento a la lectura ayudará a los docentes a mejorar las estrategias metodológicas aplicadas con los niños de primer año de educación básica?**

*Tabla 11: Guía orientadora para el desarrollo del aprestamiento a la lectura*

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	4	67%
De acuerdo	1	17%
Indiferente	1	17%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
<b>Totales</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la Ciudad de Guayaquil  
**Elaborado por:** Evelyn Cabrera Pinto.



*Figura 9: Guía orientadora para el desarrollo del aprestamiento a la lectura*

**Fuente:** Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la Ciudad de Guayaquil  
**Elaborado por:** Evelyn Cabrera Pinto.

**Análisis:**

Los docentes dicen que una guía orientadora para el desarrollo del aprestamiento a la lectura con un 67% consideran que ayudará no tan solo a ellos sino también a los niños de primer año de educación básica; otros docentes manifiestan estar de acuerdo al respecto; otros también manifiestan su indiferencia, por lo tanto la presente guía será una herramienta de gran utilidad para el trabajo diariamente.

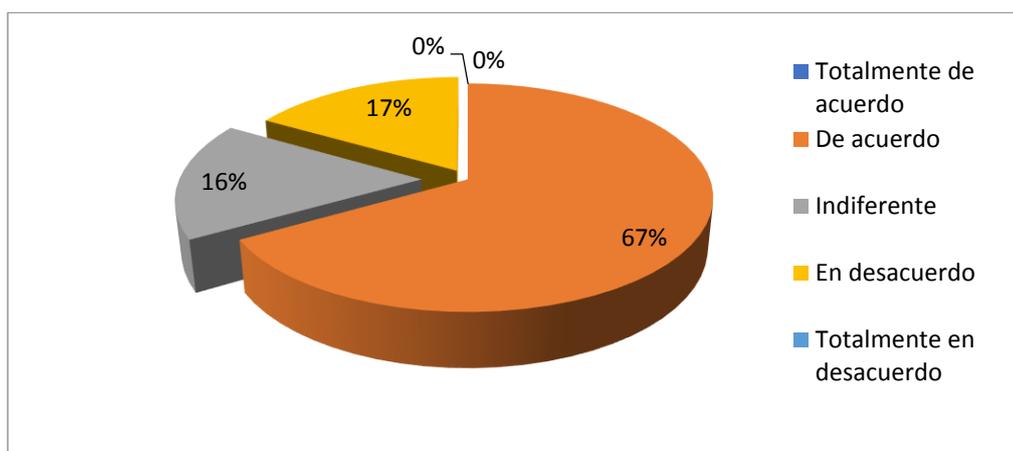
**¿Una guía orientadora para el desarrollo del aprestamiento a la lectura, provee y facilita de nuevas ideas a los docentes para el desarrollo de la competencia lectora de los niños de primer año de educación básica?**

*Tabla 12: Las estrategias metodológicas aplicadas*

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	0	0%
De acuerdo	4	67%
Indiferente	1	17%
En desacuerdo	1	17%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
<b>Totales</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la Ciudad de Guayaquil

**Elaborado por:** Evelyn Cabrera Pinto.



*Figura 10: Las estrategias metodológicas aplicadas*

**Fuente:** Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la Ciudad de Guayaquil

**Elaborado por:** Evelyn Cabrera Pinto.

### **Análisis:**

Los docentes manifiestan meritoria que exista la aplicación de una guía orientadora para el desarrollo del aprestamiento a la lectura con un 67% mientras otros están de acuerdo con el 17% y una porción de la misma muestra su indiferencia, la guía será realmente beneficiosa para el desarrollo de sus planes diarios de clases, ya que ello incrementará las habilidades lectoras de los niños.

## **ENTREVISTA REALIZADA AL DIRECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA “DANIEL COMBONI” DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL**

Se realizó una entrevista al director de la unidad educativa en la cual se ha realizado la investigación. Para efecto de la entrevista, se han efectuado cinco preguntas; las mismas que están relacionadas con la influencia del aprestamiento para la lectura en el proceso de formación de la competencia lectora de los niños de primer año de educación básica de la Unidad Educativa “Daniel Comboni” de la ciudad de Guayaquil, las respuestas concordaron con el objetivo primario de la investigación, a continuación se detalla la contestación del entrevistado:

**¿Considera usted que es importante el desarrollo del aprestamiento para la lectura de los niños de primer año de educación básica?**

Es de vital importancia fomentar desde muy pequeños el interés y amor a la lectura, ya que la misma es la base para su futuro y desarrollo académico que le será de utilidad para el resto de vida. Cabe destacar que la lectura es necesaria para un buen desarrollo del lenguaje

**¿Cuáles son las actividades que usted ha realizado en la institución educativa para fomentar el aprestamiento para la lectura de los niños de primer año de educación básica?**

Actualmente se realizan diversas actividades relacionadas con el aprestamiento a la lectura, independientemente de las ordenanzas del ministerio de educación y cultura en donde se designa dos veces al año celebrar el día de la lectura en la cual se pone de manifiesto los cuentos narrados, lectura de pictogramas, dramatizaciones de cuentos y leyendas, etc., en sí todo lo que se relaciones con la lectura.

**¿Conoce usted qué destrezas utilizan los docentes de su institución educativa para el desarrollo de la competencia lectora y qué tipo de actividades se está aplicado?**

Considero que el docente debe primero debe conocer las necesidades de cada niño, y luego proceder a la aplicación de la estrategia adecuado para el desarrollo de la competencia lectora. Claro está que cada docente tiene la absoluta libertad de llevar sus actividades

diarias de clases como mejor estime conveniente de acuerdo a su planificación previamente realizada.

**¿Creé usted que fortalecer las competencias lectora en los niños desarrolla la imaginación y creatividad en los mismos?**

Realmente, ese es el objetivo final que se requiere alcanzar, es decir que todo niño aprenda a desarrollar su imaginación y creatividad por medio de la continua lectura, escuchar el relato de leyenda, etc.

**¿Es de gran importancia el diseño de una guía orientadora para docentes para el desarrollo del aprestamiento a la lectura y qué beneficio aportaría para los niños?**

Considero que toda guía resulta beneficiosa para el personal docente, ya que la misma a corto, mediano o largo plazo, ésta se convierte en una herramienta imprescindible dentro del aprendizaje de los infantes y de gran valía para el desarrollo del aprestamiento a la lectura.

**Conclusiones Preliminares**

- Los educadores deben fomentar buenos hábitos de lectura, dentro del proceso de información de los niños.
- Es notable que los infantes necesitan practicar el lenguaje para alcanzar un correcto desarrollo del aprestamiento para la lectura.
- Los docentes necesitan crear estrategias innovadoras y creativas al momento de impartir sus clases en la etapa de aprestamiento.
- Es imprescindible que la institución educativa promueva actividades en donde esté inmersa la lectura
- Resulta importante que los docentes desarrollen un adecuado aprestamiento a la lectura, el mismo que debe estar acorde con la utilización de material adecuado para fomentar la imaginación.
- Los docentes en sus labores diarias deben planificar actividades para incentivar en los niños el aprestamiento a la lectura
- El trabajo de campo evidenció que existe insuficiencia en el proceso de aprestamiento en el que, generalmente sólo se atiende al aspecto cognitivo.

# UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL

## CARRERA DE EDUCADORAS DE PARVULOS

### FICHA DE OBSERVACIÓN

Ficha de observación dirigida a los docentes y niños de la Unidad Educativa “Daniel Comboni”, que se encuentra ubicada en el Guasmo Sur Coop. Francisco de Orellana, zona 8 Distrito 1 de la Provincia del Guayas, Cantón Guayaquil, Parroquia Ximena, Período Lectivo 2018 – 2019.

Nombre del Docente: Lcda. Lissette Martínez Miele Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_/\_\_/\_\_

**Objetivo:** Determinar las estrategias que emplean los docentes para el desarrollo de la lectura en los niños primer año de educación básica.

¿Qué estrategias Didácticas realiza el docente?

El uso de cuentos, pictogramas, lecturas publicitarias y todo lo que está a la alcance dentro del salón de clases.

¿Los niños están motivados para la lectura?

La motivación que pudiese mantener los niños, básicamente dependen del docente, en el caso de la docente de esta ficha se maneja con lo que está a su alcance y como tal mantiene la motivación de los niños sí, pero no en su totalidad.

¿El docente utiliza de materiales didácticos para fomentar la imaginación y creatividad?

Si, es común el uso de cuentos, leyendas, retahílas, trabalenguas, y todo lo que fomente el desarrollo de la lectura.

¿Cómo es la utilización del lenguaje oral en la clase?

- Práctica oral intensiva
- Mediana práctica oral
- Poca práctica oral
- Ninguna

¿Qué tipo de lectura es practicada por los niños dentro del salón de clases?

- Lectura explorativa
- Lectura de repaso
- Lectura de imágenes
- Lectura informativa
- Lectura de distracción
- Lectura crítica

¿Qué conciencia es desarrollada por el niño dentro de la enseñanza aprendizaje?

- Conciencia lexical
- Conciencia sintáctica
- Conciencia fonológica
- Conciencia semántica

**Análisis de las fichas de observación aplicadas a docente y niños de la Unidad Educativa “Daniel Comboni”, de la ciudad de Gua Período Lectivo 2018 – 2019.**

Al realizar el análisis de las fichas de observación aplicada a una docente y veinticinco niños de la Unidad Educativa “Daniel Comboni”, se puede observar que el docente proporciona a los infantes los conocimientos y las estrategias necesarias que están a su alcance sobre el aprestamiento para la lectura en el proceso de formación de la competencia lectora. Es evidente que hay carencias en la práctica de la oralidad; no se utiliza la lectura de imágenes y solo atiende la conciencia fonológica; no se atiende completamente la conciencia lingüística.

## CAPÍTULO IV

### LA PROPUESTA

#### 4.1. Título de la propuesta

Guía didáctica para el desarrollo del aprestamiento a la lectura en el proceso de formación de la competencia lectora

#### 4.2. Objetivo general de la propuesta

Proponer una guía didáctica para el desarrollo del aprestamiento a la lectura en el proceso de formación de la competencia lectora de los niños de primer año de educación básica.

#### 4.3. Objetivos específicos de la propuesta

- Seleccionar estrategias que faciliten el aprestamiento para la lectura de los niños de primer año de educación básica.
- Realizar actividades que favorezcan la formación de la competencia lectora en los niños.
- Elaborar el proceso didáctico orientador para la formación de la competencia lectora en los niños.

#### 4.4. Listado de los contenidos y esquema de la propuesta



*Figura 11: Esquema de la propuesta*  
Elaborado por: Evelyn Cabrera Pinto.

#### 4.5. Desarrollo de la propuesta

# Guía didáctica para el aprestamiento y la formación de la competencia lectora de los niños



Fuente: <https://www.montessoritides.com/wp-content/uploads/2010/11/children-reading-book.jpg>

**Autora:**  
Evelyn Cabrera Pinto.

Guayaquil – Ecuador

## ACTIVIDAD 1



**Figura 12:** Cuento: “El cumpleaños del señor león”.

**Fuente:** <https://images2.storyjumper.com/transcoder.png?trim&id=3k-t00ak0yz9-59sgs7wg2&maxw=512&maxh=512>

<b>Tema:</b>	Cuento: “El cumpleaños del señor león”.
<b>Nivel:</b>	Primer Año de Educación General Básica
<b>Eje de desarrollo y aprendizaje:</b>	Expresión y comunicación
<b>Ámbito de desarrollo y aprendizaje:</b>	Comprensión y expresión oral y escrita.
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	LL.1.5.9. Extraer información explícita que permita identificar elementos del texto, relacionarlos y darles sentido (personajes, escenarios, eventos, etc.).
<b>Objetivo:</b>	O.LL.1.4. Disfrutar de textos literarios y no literarios para explorar diversos temas y desarrollar ideas para la comprensión del entorno.
<b>Tiempo:</b>	35 minutos
<b>Proceso inductor con tema generador:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubicar a los estudiantes en círculo o en una u, de manera que puedan interactuar entre ellos y con la maestra.</li> <li>• La maestra enseña la portada del cuento, y realiza preguntas sobre las imágenes, los colores,</li> </ul>

	<p>el ambiente y si han conocido o visto imágenes como esa anteriormente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En este caso, el cuento se constituye en tema generador del proceso de aprestamiento para la lectura.</li> <li>• Los docentes deben saber que el tema generador es el recurso que toma la docente para desatar el interés de los niños, iniciar la conversación, crear significados, leer la imagen antes que la palabra, asociar ideas, relacionar las experiencias previas de los niños con las destrezas que se están formando.</li> </ul>
<p><b>Guía para el docente</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esta actividad que contiene la lectura de las imágenes debe procurar el interés de los niños hacia el texto; no sólo el de la imagen, sino el texto alfabético que pueda estar en el título o en alguna parte de la portada.</li> <li>• Contar el cuento, e ir cambiando voces, realizando sonidos, de manera que se logre mantener la atención de los párvulos.</li> <li>• Efectuar una serie de preguntas referentes al tema y personajes participantes del cuento, como; ¿Qué observan en este cuento? ¿Qué pasará con estos personajes? Motivando el aporte de los niños al realizar inferencias de lo que sucede en ese cuento.</li> <li>• A medida que va contando el cuento, debe ir realizando preguntas para ir obteniendo repuestas de los conocimientos previos que tienen los niños.</li> <li>• Al finalizar el cuento, realizar preguntas de la secuencia del cuento, de personajes y escenarios.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entregar una hoja con imágenes en relación al cuento antes narrado, para que los estudiantes colorean libremente.</li> </ul>
<p><b>Ambientes y Recursos:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recursos humanos.</li> <li>• Aula de clases.</li> <li>• Libro de cuentos</li> <li>• Láminas</li> <li>• Hoja de trabajo</li> <li>• Lápices de colores</li> </ul>

## Actividad 2



Figura 13: Aprendiendo trabalenguas

Fuente: <https://i.ytimg.com/vi/GhiT2eKzw9E/maxresdefault.jpg>

<b>Título:</b>	Aprendiendo trabalenguas
<b>Nivel:</b>	Primer Año de Educación General Básica
<b>Eje de desarrollo y aprendizaje:</b>	Expresión y comunicación
<b>Ámbito de desarrollo y aprendizaje:</b>	Comprensión y expresión oral y escrita.
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	LL.1.5.14. Satisfacer la curiosidad sobre temas de interés, utilizando la lectura como recurso de aprendizaje y registrar información consultada mediante dibujos y otros gráficos.
<b>Objetivo:</b>	O.LL.1.7. Disfrutar de textos literarios con el propósito de despertar la imaginación y la sensibilidad lúdica frente a las palabras.
<b>Tiempo:</b>	30 minutos
<b>Proceso inductor con tema generador:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Llevar a los estudiantes al centro del salón y formar círculo en el suelo.</li> <li>• Presentar el trabalenguas que se va a enseñar a los alumnos, en este caso es el trabalenguas de la tortuga.</li> <li>• Realizando preguntas para ir obteniendo repuestas en relación al trabalenguas planteado inicialmente.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repetir y memorizar el trabalenguas.</li> <li>• Consecuentemente, en esta actividad el tema generador es el trabalenguas, recurso que toma la docente en función del objetivo.</li> </ul>
<p><b>Guía para el docente</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esta actividad que consiste en que los estudiantes logren aprender a pronunciar los trabalenguas de manera rápida así como pronunciando correctamente las palabras.</li> <li>• Pronunciar el trabalenguas vocalizando correctamente para que los estudiantes entiendan las palabras y así también puedan repetirlo sin dificultad.</li> <li>• Realizar una serie de preguntas sobre el trabalenguas, así como como; ¿De qué se trata el trabalenguas? ¿Les gustó el trabalenguas?</li> <li>• Al finalizar la clase, los estudiantes junto a la docente repetirán el trabalenguas para aprenderlo de tal manera que ellos puedan decirlo sin muchas equivocaciones.</li> <li>• Además les entrega una hoja con imágenes del trabalenguas que les enseñó la docente y así los estudiantes colorearan como gusten, desarrollando así su creatividad.</li> </ul>
<p><b>Ambientes y Recursos:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recursos humanos</li> <li>• Libros trabalenguas</li> <li>• Aula de clases</li> <li>• Hoja de trabajo</li> <li>• Lápices de colores</li> </ul>

## Actividad 3



Figura 14: Adivina, adivinador...

Fuente: [https://i.ytimg.com/vi/6BI\\_N5JxxY4/maxresdefault.jpg](https://i.ytimg.com/vi/6BI_N5JxxY4/maxresdefault.jpg)

<b>Título:</b>	Adivina, adivinador...
<b>Nivel:</b>	Primer Año de Educación General Básica
<b>Eje de desarrollo y aprendizaje:</b>	Expresión y comunicación
<b>Ámbito de desarrollo y aprendizaje:</b>	Comprensión y expresión oral y escrita.
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	LL.1.5.10. Construir significados mediante el establecimiento de conexiones entre el contenido del texto y la experiencia personal.
<b>Objetivo:</b>	O.LL.1.8. Recrear textos literarios leídos o escuchados para expresar su imaginación y dialogar creativamente con ellos.
<b>Tiempo:</b>	30 minutos
<b>Proceso inductor con tema generador:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente les pide a los estudiantes que se ubiquen bien en sus respectivos asientos para poder dar inicio a la actividad del día.</li> <li>• La maestra enseña cartillas de las adivinanzas, ¿Qué observan en las cartillas? Motiva a los estudiantes a realizar inferencias de las cartillas de adivinanzas.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizando preguntas para ir obteniendo respuestas relacionadas con la adivinanza.</li> <li>• Luego les comenta lo que se va a realizar y como se lo va hacer.</li> <li>• Les lee las adivinanzas y luego presenta cartillas donde están las respuestas correctas.</li> <li>• En efecto, en esta actividad el tema generador son las adivinanzas que se utiliza como recurso que toma la docente cumpliendo asi cada objetivo antes propuesto.</li> </ul>
<b>Guía para el docente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esta actividad que consiste en que los estudiantes logren descubrir la respuesta de la adivinanza que su compañero menciona.</li> <li>• Preguntar a los estudiantes si antes habían escuchado sobre alguna adivinanza y si se saben alguna.</li> <li>• Decir la adivinanza y dar pistas sobre la respuesta, luego enseñar la cartilla donde está la respuesta de la adivinanza.</li> <li>• Entregar una hoja en donde estén las respuestas de las adivinanzas, los niños deberán ir coloreando conforme la docente vaya enseñando las respuestas de las adivinanzas.</li> <li>• Al finalizar la clase la docente les pregunta sobre si les gustaron las adivinanzas que aprendieron en clase.</li> </ul>
<b>Ambientes y Recursos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recursos humanos</li> <li>• Adivinanzas.</li> <li>• Cartillas</li> <li>• Hoja de trabajo</li> <li>• Lápices de colores</li> <li>• Salón de clases</li> </ul>

## Actividad 4



Figura 15: Aprendiendo retahílas: Pito pito, gorgorito.

Fuente: <https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2017/02/Canciones-y-retahilas-para-sortear-juegos-2.jpg>

<b>Título:</b>	Aprendiendo retahílas: Pito pito, gorgorito.
<b>Nivel:</b>	Primer Año de Educación General Básica
<b>Eje de desarrollo y aprendizaje:</b>	Expresión y comunicación
<b>Ámbito de desarrollo y aprendizaje:</b>	Comprensión y expresión oral y escrita.
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	LL.1.5.14. Satisfacer la curiosidad sobre temas de interés, utilizando la lectura como recurso de aprendizaje y registrar información consultada mediante dibujos y otros gráficos.
<b>Objetivo:</b>	O.LL.1.7. Disfrutar de textos literarios con el propósito de despertar la imaginación y la sensibilidad lúdica frente a las palabras.
<b>Tiempo:</b>	30 minutos
<b>Proceso inductor con tema generador:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubicar a los estudiantes en círculo de manera que puedan interactuar entre ellos y con la maestra.</li> <li>• La docente elige una retahíla corta del libro: Pito pito, gorgorito, para que sus estudiantes la</li> </ul>

	<p>aprendan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La maestra presenta láminas de retahílas deseada, enseña a los niños pregunta que es una retahíla, ella explica.</li> <li>• Les pide que presten mucha atención y que vayan vocalizando las palabras seguido de la profesora.</li> <li>• La docente utiliza pictogramas por medio de cartillas</li> <li>• A medida que va diciendo la retahíla, realizar preguntas de la secuencia de que se trató la retahíla.</li> <li>• La docente debe tener presente que el tema generador son las retahílas de tal manera que se logre llamar el interés de los niños, para iniciar la actividad se debe crear significados, relacionar las experiencias previas de los niños a fin de cumplir con los objetivos antes propuestos.</li> </ul>
<p><b>Guía para el docente</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esta actividad consiste en que los estudiantes logren aprender y puedan repetir las retahílas.</li> <li>• Mencionar la retahíla y hacer que los estudiantes la repitan al ritmo de ella.</li> <li>• Preguntar a los estudiantes si han entendido la retahíla que se le está enseñando.</li> <li>• Entregar una cartulina con la retahíla que se les enseñó para que los estudiantes la decoren libremente.</li> <li>• Al finalizar la clase la docente pregunta si les gusto la clase, de esta manera interactúan estudiantes y docentes fomentando la confianza entre ambos.</li> </ul>

**Ambientes y Recursos:**

- Recursos humanos.
- Aula de clases.
- Libro de retahílas
- Cartillas
- Cartulina con retahíla
- Escarcha
- Goma
- Lápices de colores
- Papel crepé

## Actividad 5



Figura 16: Cuentos infantiles: El cumpleaños del señor león.

Fuente: <https://www.escuelaenlanube.com/wp-content/uploads/2012/11/cuento12.jpg>

<b>Título:</b>	Cuentos infantiles: El cumpleaños del señor león.
<b>Nivel:</b>	Primer Año de Educación General Básica
<b>Eje de desarrollo y aprendizaje:</b>	Expresión y comunicación
<b>Ámbito de desarrollo y aprendizaje:</b>	Comprensión y expresión oral y escrita.
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	LL.1.5.9. Extraer información explícita que permita identificar elementos del texto, relacionarlos y darles sentido (personajes, escenarios, eventos, etc.).
<b>Objetivo:</b>	O.LL.1.4. Disfrutar de textos literarios y no literarios para explorar diversos temas y desarrollar ideas para la comprensión del entorno.
<b>Tiempo:</b>	30 minutos
<b>Proceso inductor con tema generador:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar las indicaciones que da la docente.</li> <li>• Elegir con los estudiantes, un cuento infantil: El cumpleaños del señor león.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Narrar el cuento y realizar preguntas sencillas en relación a lo antes escuchado.</li> <li>• La maestra enseña la portada del cuento, y pregunta, ¿Qué observan en este cuento? ¿Qué paso con estos personajes? Motiva a los niños con preguntas y sugerencias para realizar deducciones de lo que sucedió en ese cuento.</li> <li>• Realizar preguntas para ir obteniendo repuestas sobre los conocimientos previos que tienen los niños sobre el tema, los personajes principales y de que trato en cuento.</li> <li>• Al finalizar el cuento, realizar preguntas de la secuencia del cuento, de personajes y escenarios.</li> <li>• En este caso, el cuento se constituye en tema generador del proceso de aprestamiento para la lectura.</li> <li>• Ciertamente el tema generador de esta actividad es el cuento, el cual debe tener un objetivo que lograr, así también debe captar la atención de los niños al momento de narrar el cuento, logrando que ellos asocien sus ideas y pensamientos, para que puedan continuar con la formación de sus destrezas.</li> </ul>
<p><b>Guía para el docente</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esta actividad que contiene la lectura de las imágenes debe procurar el interés de los niños hacia el texto; no sólo el de la imagen, sino el texto alfabético que pueda estar en el título o en alguna parte de la portada.</li> <li>• Contar el cuento, e ir cambiando voces, realizando sonidos, de manera que se logre mantener la atención de los párvulos.</li> <li>• Efectuar una serie de preguntas referentes al</li> </ul>

	<p>tema y personajes participantes del cuento, así como como; ¿Qué observan en este cuento? ¿Quién es el personaje del cuento? ¿Qué sucedió en el cuento? Motivando el aporte de los niños al realizar inferencias de lo que sucede en ese cuento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A medida que va contando el cuento, debe ir realizando preguntas para ir obteniendo repuestas de los conocimientos previos que tienen los niños.</li> <li>• Al finalizar el cuento, realizar preguntas de la secuencia del cuento, de personajes y escenarios, así también colorearan unas escenas del cuento para que ellos en su casa puedan narrársela a sus padres.</li> </ul>
<b>Ambientes y Recursos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recursos humanos</li> <li>• Libros de cuentos infantiles</li> <li>• Hoja de trabajo</li> <li>• Lápices de colores</li> <li>• Aula de clases.</li> </ul>

## Actividad 6



**Figura 17:** Fábula: “La mosca y la cacerola de carne”.

**Fuente:** <https://3.bp.blogspot.com/-bcS0X3nGf9M/V-4Jgo94SnI/AAAAAAAAAOA/Yno6a8u6ZwQZs58eDp7ohz1yh379ThhhQCLcB/s1600/Lamoscaylacaceroladecarne.jpg>

<b>Título:</b>	Fábula: “La mosca y la cacerola de carne”.
<b>Nivel:</b>	Primer Año de Educación General Básica
<b>Eje de desarrollo y aprendizaje:</b>	Expresión y comunicación
<b>Ámbito de desarrollo y aprendizaje:</b>	Comprensión y expresión oral y escrita.
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	LL.1.5.9. Extraer información explícita que permita identificar elementos del texto, relacionarlos y darles sentido (personajes, escenarios, eventos, etc.).
<b>Objetivo:</b>	O.LL.1.4. Disfrutar de textos literarios y no literarios para explorar diversos temas y desarrollar ideas para la comprensión del entorno.
<b>Tiempo:</b>	30 minutos
<b>Proceso inductor con tema generador:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente les pide que se sienten formando un círculo.</li> <li>• La maestra enseña la portada de la Fábula: “La mosca y la cacerola de carne”. Luego la docente lee la fábula y realiza preguntas como: ¿Qué observan en la fábula? ¿Qué aprendieron de ella?</li> <li>• Con preguntas inductivas, la docente ayuda a construir el mensaje que deja dicha fábula leída.</li> <li>• Solicita a los niños que imaginen un final diferente</li> </ul>

	<p>y que lo cuenten.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es importante que la docente tenga en cuenta el tema generador de la clase, ya que debe cumplir con sus metas propuestas en su planificación, por ende la docente debe llamar la atención al momento de decir la fábula ya que puede hacer diferentes tipos de voz y de esa manera ayuda a mejorar su habilidad de retener información, para que luego pueda impartir a sus familiares.</li> </ul>
<p><b>Guía para el docente</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esta actividad que consiste en que los estudiantes escuchen con atención la fábula que lee la docente y aprender el mensaje que trae la misma.</li> <li>• Realizar preguntas sobre el tema y personajes participantes de la fábula, así como como; ¿Quiénes son los personajes del cuento? ¿Qué sucedió en la fábula? Logrando así que los estudiantes atiendan la fábula leída por la docente.</li> <li>• La docente entrega una cartulina en donde está la portada de la fábula para que los estudiantes apliquen la técnica dactilo-pintura, desarrollando así su creatividad.</li> <li>• Al finalizar la clase la docente hace énfasis en la moraleja que tiene la fábula con el fin de que los estudiantes interioricen y puedan poner en práctica.</li> </ul>
<p><b>Ambientes y Recursos:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recursos humanos</li> <li>• Fabula</li> <li>• Cartulina con la portada de la fabula</li> <li>• Pintura</li> <li>• Aula de clases.</li> </ul>

## Actividad 7



**Figura 18:** Cuento el elefante Bernardo

**Fuente:** <http://www.guiainfantil.com/uploads/ocio/elefante-p.jpg>

<b>Título:</b>	Cuento el elefante Bernardo
<b>Nivel:</b>	Primer Año de Educación General Básica
<b>Eje de desarrollo y aprendizaje:</b>	Expresión y comunicación
<b>Ámbito de desarrollo y aprendizaje:</b>	Comprensión y expresión oral y escrita.
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	LL.1.5.9. Extraer información explícita que permita identificar elementos del texto, relacionarlos y darles sentido (personajes, escenarios, eventos, etc.).
<b>Objetivo:</b>	O.LL.1.4. Disfrutar de textos literarios y no literarios para explorar diversos temas y desarrollar ideas para la comprensión del entorno.
<b>Tiempo:</b>	30 minutos
<b>Proceso inductor con tema generador:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubicar a los estudiantes en círculo o en forma de u, de manera que puedan interactuar entre ellos y con la maestra.</li> <li>• La maestra enseña la portada del cuento, y pregunta, ¿Qué observan en este cuento? ¿Qué pasará con estos personajes? Motiva a los niños con preguntas y sugerencias para realizar inferencias de lo que sucede en ese cuento.</li> <li>• Realizando preguntas para ir obteniendo repuestas sobre los conocimientos previos que tienen los niños sobre el tema, los personajes, el argumento, sin hablar directamente de ese cuento.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contar el cuento, e ir cambiando voces, realizando sonidos, según el argumento y los personajes, de manera que se logre mantener la atención de los párvulos.</li> <li>• Al finalizar el cuento, realizar preguntas de la secuencia del cuento, de personajes y escenarios.</li> <li>• En este caso, el cuento se constituye en tema generador del proceso de aprestamiento para la lectura.</li> </ul>
<b>Guía para el docente:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esta actividad que contiene la lectura de las imágenes debe procurar el interés de los niños hacia el texto; no sólo el de la imagen, sino el texto alfabético que pueda estar en el título o en alguna parte de la portada.</li> <li>• Contar el cuento, e ir cambiando voces, realizando sonidos, de manera que se logre mantener la atención de los párvulos.</li> <li>• Efectuar una serie de preguntas referentes al tema y personajes participantes del cuento, así como como; ¿Qué observan en este cuento? ¿Cómo se llama el elefante?</li> <li>• Al finalizar el cuento, los estudiantes recortarán distintas escenas y las pegarán en una hoja de manera ordenada, luego la van a colorear.</li> </ul>
<b>Ambientes y Recursos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recursos humanos</li> <li>• Cuento</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Escenas del cuento</li> <li>• Hoja</li> <li>• Goma</li> <li>• Lápices de colores</li> <li>• Aula de clases.</li> </ul>

## Actividad 8



**Figura 19:** Poema: *Mi lindo Pegaso.*

**Fuente:** <http://www.guiainfantil.com/uploads/ocio/pegaso.jpg>

<b>Título:</b>	Poema: Mi lindo Pegaso.
<b>Nivel:</b>	Primer Año de Educación General Básica
<b>Eje de desarrollo y aprendizaje:</b>	Expresión y comunicación
<b>Ámbito de desarrollo y aprendizaje:</b>	Comprensión y expresión oral y escrita.
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	LL.1.5.9. Extraer información explícita que permita identificar elementos del texto, relacionarlos y darles sentido (personajes, escenarios, eventos, etc.).
<b>Objetivo:</b>	O.LL.1.4. Disfrutar de textos literarios y no literarios para explorar diversos temas y desarrollar ideas para la comprensión del entorno.
<b>Tiempo:</b>	30 minutos
<b>Proceso inductor con tema generador:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubicar a los estudiantes cada uno en sus puestos.</li> <li>• La maestra muestra imágenes del poema: Mi lindo Pegaso, realiza preguntas sobre el personaje del poema.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente dirá el poema estrofa por estrofa o línea por línea para que los estudiantes lo vayan repitiendo y vayan aprendiéndoselo.</li> <li>• Al terminar el poema el docente lo dirá solo, luego los estudiantes lo repetirán solo o al mismo tiempo que el docente.</li> <li>• Es importante que la docente utilice este tema generador como una improvisación al aprestamiento a la lectura, logrando así que los estudiantes muestren mayor interés por leer.</li> </ul>
<b>Guía para el docente:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esta actividad que consiste en que los estudiantes presten atención al poema de “Mi lindo Pegaso” que lee la docente.</li> <li>• Realizar preguntas sobre el poema que han escuchado: ¿Qué animal es el del poema? ¿Cómo se llama? Logrando así que los estudiantes aprendan el poema.</li> <li>• Realizar un collage en la portada del poema, logrando que los estudiantes desarrollen su imaginación y creatividad.</li> <li>• Al finalizar la clase la docente le pide a los estudiantes que enseñen sus trabajos y digan que fue lo que más le gusto al momento de realizar el collage.</li> </ul>
<b>Ambientes y Recursos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recursos humanos.</li> <li>• Aula de clases</li> <li>• Hoja de trabajo</li> <li>• Papel crepe</li> <li>• Goma</li> <li>• Escarcha</li> <li>• Lentejuelas</li> <li>• Libro de poemas</li> </ul>

#### **4.6. Impacto/Beneficio/Resultado**

El desarrollo y aplicación de la presente propuesta, es guía orientadora para el desarrollo del aprestamiento a la lectura de los niños de primer año de educación básica, la misma que no tan solo tendrá un impacto en los infantes, sino también en los docentes de la institución educativa y los representantes legales, debido a que ellos aprenderán diversas formas relacionadas con el proceso de formación de competencia lectora para que de esta manera los estudiantes tengan un mejor rendimiento escolar.

Es importante destacar que la presente propuesta tiene como beneficiarios directos a los niños de primer año de educación básica, padres de familias y los docentes de la Unidad Educativa “Daniel Comboni”. Se han planteado diferentes actividades y cuya finalidad es facilitar el aprestamiento para la lectura, motivando a los niños a mejorar su proceso de formación lectora. Además, se requiere que los padres de familias conozcan sobre la influencia que tiene el aprestamiento a la lectura. De igual manera se incentiva a los docentes que utilicen la presente guía como una herramienta dentro de sus actividades diarias de enseñanza.

En relación a los resultados obtenidos, se determina que con la aplicación de la propuesta guía orientadora para el desarrollo del aprestamiento a la lectura, se pretende que los niños adquieran habilidades lectoras y le faciliten su formación lectora de los niños de primer año de educación básica. El efecto de los resultados se lo obtendrá de forma paulatina en el transcurso del presente año lectivo.

## 4.7. Conclusiones

- El presente proyecto de investigación, evidenció cuán importante es el aprestamiento de la lectura de los niños de primer año de educación básica, pues de las habilidades que se formen desde el aprestamiento depende, en gran medida, los hábitos lectores de las personas, pero en ocasiones los docentes no le dan la importancia necesaria a la etapa de aprestamiento.
- Por esa razón en esta investigación es importante resaltar que en la institución educativa en la cual se realiza la investigación no existe una adecuada formación en el proceso relacionado con la lectura en los niños de primer año de educación básica, la misma que debe ser influenciada en los primeros años de escolaridad, ya que es la base fundamental para su futura formación académica. De especial interés es la etapa de aprestamiento para la lectura.
- En el trabajo de campo, se constató que no existe un adecuado proceso de formación lectora, desde el aprestamiento a la lectura. Con el desarrollo de diferentes actividades diseñadas dentro de la propuesta planteada en la guía, la misma que será utilizada para conducir de una forma diferente, divertida y amena la enseñanza aprendizaje de la lectura.
- El estudio evidencia la necesidad de articular componentes didácticos tales como ejes, ámbitos y destrezas para ser atendidos a partir de temas generadores con actividades enriquecedoras y en ambientes preparados para el aprestamiento de la lectura.
- Finalmente se ha constatado la importancia de la aplicación de una Guía didáctica para el aprestamiento y la formación de la competencia lectora de los niños, ya que en la institución educativa que es motivo de investigación, lamentablemente carece de la misma.

## 4.8. Recomendaciones

- Debido a la importancia del desarrollo del aprestamiento para la lectura en el proceso de la formación lectora de los niños, es imprescindible que exista una herramienta para dicho desarrollo ya que ayuda a los infantes a descubrir las habilidades para decodificar, signos, símbolos y letras, alcanzando la lectura clara y fluida.
- Se debe poner una mayor atención en todos aquellos niños que tienen algún problema relacionado con el aprestamiento para la lectura en el proceso de la formación lectora, puesto que ellos necesitan de parte del docente estrategias, técnicas y métodos que motiven dicha enseñanza, alcanzando la comprensión de las palabras, letras, oraciones y frases de diferentes textos de lectura.
- Para efectos de la elaboración y posterior aplicación de la Guía didáctica para el aprestamiento y la formación de la competencia lectora de los niños, se requiere una buena capacitación al personal docente en donde exista diversos métodos y estrategias innovadoras, con la finalidad de brindar una excelente enseñanza, alcanzando como logro un amor a la lectura.
- La guía didáctica para el aprestamiento y la formación de la competencia lectora a ser aplicada en este proyecto resulta una herramienta beneficiosa no tan solo para los docentes, sino también para los niños y por qué no decirlo beneficiara a toda la comunidad educativa.

## VALIDACIONES

### GUÍA PARA EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA POR ESPECIALISTAS

Nombre completo del especialista: Ps. Mg. Natalia Virginia Manjarrés Zambrano

Nivel académico o grado: 4to

Experiencia docente: 12 años

Estimado(a) profesor(a):

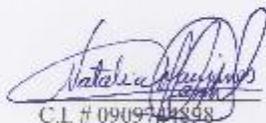
Como parte importante de mi trabajo de titulación que lleva por título: LA INFLUENCIA DEL APRESTAMIENTO PARA LA LECTURA EN EL PROCESO DE FORMACIÓN DE LA COMPETENCIA LECTORA DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "DANIEL COMBONI" DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL, le solicito muy comedidamente, se sirva expresar su valiosa opinión valorativa acerca de la propuesta que ha resultado de mi trabajo investigativo. Esperando contar con su encarecida ayuda, le agradezco anticipadamente. La propuesta se nombra:

Coloque por favor, la evaluación en una escala de 5 a 10 puntos en cada ítem:

1. El título de la propuesta se ajusta al tema y objetivo de investigación **10**
2. Los argumentos de la justificación son concretos y pertinentes **10**
3. Los objetivos generales y específicos contribuyen al objetivo general **10**
4. La lista de contenidos y esquema son suficientes y claros **10**
5. El desarrollo de la propuesta se ajusta en la terminología de documentos reguladores de la educación inicial **10**
6. Se evidencia en la propuesta el beneficio e impacto que esta puede producir **10**
7. En general, la propuesta es viable y pertinente **10**
8. A partir de sus consideraciones, evaluaría la propuesta de **10**

Expresé algo que a su criterio debe ser destacado o mejorado: **no tengo ninguna acotación, me parece una excelente propuesta.**

Como constancia de lo antes expuesto, reitero mis agradecimientos.



C.I. # 0909744398

Firma y cédula

## GUÍA PARA EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA POR ESPECIALISTAS

Nombre completo del especialista: Morales Montoya Mayra Janina

Nivel académico o grado: Cuarto      Experiencia docente: 15 años

Estimado(a) profesor(a):

Como parte importante de mi trabajo de titulación que lleva por título: La influencia del Aprestamiento para la lectura en el proceso de formación de la competencia lectora de los niños de primer año de educación básica de la Unidad Educativa "Daniel Comboni" de la Ciudad de Guayaquil, le solicito muy comedidamente, se sirva expresar su valiosa opinión valorativa acerca de la propuesta que ha resultado de mi trabajo investigativo. Esperando contar con su encarecida ayuda, le agradezco anticipadamente. La propuesta se nombra:

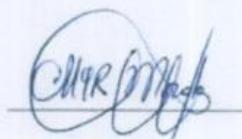
Coloque por favor, la evaluación en una escala de 5 a 10 puntos en cada ítem:

1. El título de la propuesta se ajusta al tema y objetivo de investigación 9
2. Los argumentos de la justificación son concretos y pertinentes 9
3. Los objetivos generales y específicos contribuyen al objetivo general 9
4. La lista de contenidos y esquema son suficientes y claros 9
5. El desarrollo de la propuesta se ajusta en la terminología de documentos reguladores de la educación inicial 9
6. Se evidencia en la propuesta el beneficio e impacto que esta puede producir 9
7. En general, la propuesta es viable y pertinente 9\*

A partir de sus consideraciones, evaluaría la propuesta de

Expresar algo que a su criterio debe ser destacado o mejorado \_Es muy destacada la elaboración de esta guía que facilitará la labor pedagógica. Felicitaciones!

Como constancia de lo antes expuesto, reitero mis agradecimientos.



Firma y cédula  
0916687775

## GUÍA PARA EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA POR ESPECIALISTAS

Nombre completo del especialista: Lcda. Rebeca Elizabeth Perero Alvarado.

Nivel académico o grado: Tercero      Experiencia docente: 13 años

Estimado(a) profesor(a):

Como parte importante de mi trabajo de titulación que lleva por título: La influencia del Aprestamiento para la lectura en el proceso de formación de la competencia lectora de los niños de primer año de educación básica de la Unidad Educativa "Daniel Comboni" de la Ciudad de Guayaquil, le solicito muy comedidamente, se sirva expresar su valiosa opinión valorativa acerca de la propuesta que ha resultado de mi trabajo investigativo. Esperando contar con su encarecida ayuda, le agradezco anticipadamente. La propuesta se nombra:

Coloque por favor, la evaluación en una escala de 5 a 10 puntos en cada ítem:

1. El título de la propuesta se ajusta al tema y objetivo de investigación 10
2. Los argumentos de la justificación son concretos y pertinentes 10
3. Los objetivos generales y específicos contribuyen al objetivo general 10
4. La lista de contenidos y esquema son suficientes y claros 10
5. El desarrollo de la propuesta se ajusta en la terminología de documentos reguladores de la educación inicial 10
6. Se evidencia en la propuesta el beneficio e impacto que esta puede producir 9
7. En general, la propuesta es viable y pertinente 9 \*

A partir de sus consideraciones, evaluaría la propuesta de

Exprese algo que a su criterio debe ser destacado o mejorado \_Es muy destacada la elaboración de esta guía ña cual facilitará la labor pedagógica. Felicitaciones!

Como constancia de lo antes expuesto, reitero mis agradecimientos.



---

Firma y cédula  
0927185355

## 4.9. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Neuraxis Centro Neurológico. (13 de Julio de 2017). La etapa preverbal o prelingüística. Obtenido de <http://neuraxis.es/la-etapa-preverbal-o-prelinguistica/>
- Álvarez, A. (2004). Aprestamiento a la lectura. Medellín - Colombia: Tesis.
- Arambulo, L. (2016). Estrategias didácticas lúdicas y su incidencia en el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de cuarto año de educación general básica. Guayaquil: Tesis.
- Calero, L. (2011). Elaboración y aplicación de material didactico para desarrollar la oralidad enfocados en la conciencia linguistica, fonológica, léxica y semantica. Latacunga - Ecuador: Tesis.
- Cannock, J. (2014). Conciencia fonológica y procesos léxicos de la lectura en estudiantes. Lima - Perú: ISSN 2307-7999.
- Castillo, P. (12 de Noviembre de 2012). Estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora de los alumnos. Obtenido de <https://www.monografias.com/trabajos64/estrategias-metodologicas-mejorar-comprension-lectora/estrategias-metodologicas-mejorar-comprension-lectora.shtml>
- Castro, E. (27 de Febrero de 2015). Consideraciones sobre la Comprensión Lectora y las Estrategias de Aprendizaje . Obtenido de <http://www.upch.edu.pe/faedu/noticias/753-consideraciones-sobre-la-comprension-lectora-y-las-estrategias-de-aprendizaje>
- Conde, G. (2010). MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS ELABORADOS POR EL MAESTRO PARA TRABAJAR EN EL AULA. Granada.
- Contreras, P. (13 de Diciembre de 2011). La lectura de imagenes. Obtenido de <https://es.slideshare.net/enplastica/lectura-de-imgenes-10581740>
- Criollo, F. (23 de Abril de 2017). La lectura es un hábito en construcción en el Ecuador. Diario El Comercio.

- Currículo Integrador. (2014). Ministerio de Educación. Currículo de Educación Inicial .  
Quito - Ecuador.
- Currículo Integrador. (2014). Currículo Integrador Educación General Básica.
- Digital, R. (2009). Revista digital para profesionales de enseñanza. Andalucía - España:  
Federación de enseñanza.
- EcuRed. (s.f.). La comunicación extraverbal. Obtenido de  
[https://www.ecured.cu/Comunicaci%C3%B3n\\_extraverbal](https://www.ecured.cu/Comunicaci%C3%B3n_extraverbal)
- Edel, R. (2009). La enseñanza. España: Red Científica.
- Flores, J. (2017). Estrategias didácticas. Chile: Concepción.
- Formación y estudios. (19 de Septiembre de 2011). Desarrollo de la lectoescritura con  
pictogramas. Obtenido de <https://www.formacionyestudios.com/desarrollo-de-la-lectoescritura-con-pictogramas.html>
- Gómez, J. (2016). La lectoescritura como recurso didáctico para estimular el pensamiento  
crítico en niños y niñas de 4 a 5 años. Guayaquil - Ecuador: Tesis.
- Gómez, T. (2015). Las actividades lúdicas. Ibagué - Tolima.
- Jackobson. (2010). Habilidades básicas del lenguaje. España: EditEspal.
- James, A. (2000). Programa de prevención de problemas de aprendizaje . Mexico.
- Johnson, K. (2014). Dificultades de aprendizaje y de atención: La conciencia  
fonológica. New York - USA: Understood.org USA LLC.
- Kumin, L. (2014). Como favorecer las habilidades comunicativas de los niños . Paidós  
edición en castellano 4ta. edición.
- La bitácora del psicólogo. (16 de Septiembre de 2016). Importancia del desarrollo  
cognitivo. Obtenido de <https://labitacoradelpsicologo.com/2016/09/12/la-importancia-del-desarrollo-cognitivo-en-la-educacion/>
- Lasso, R. (2010). La lectura. Barcelona: Edit. Quevedo.

- Lee, A. (2014). Habilidades esenciales para la comprensión lectora . Obtenido de <https://www.understood.org/es-mx/learning-attention-issues/child-learning-disabilities/reading-issues/6-essential-skills-needed-for-reading-comprehension>
- Ley Orgánica de Educacion Intercultural L.O.E.I. (2011). Ley Orgánica de Educacion Intercultural. Marzo.
- Lomas, C. (25 de Mayo de 2018). Leer para entender el mundo. Obtenido de [http://www.quadernsdigitals.net/datos\\_web/hemeroteca/r\\_1/nr\\_490/a\\_6670/6670.html](http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_1/nr_490/a_6670/6670.html)
- Londres, C. (2011). Sensorial y perceptivo de la infancia. Lima - Perú: Limedit.
- Méndez, S. (22 de Mayo de 2014). Desarrollo cognitivo del niño. Obtenido de <http://www.innatia.com/s/c-el-desarrollo-infantil/a-desarrollo-cognitivo-nino.html>
- Michelimi, Z. (19 de Abril de 2014). Madurez intelectual. Obtenido de <http://ceibal.elpais.com.uy/importancia-de-la-lectura/>
- Ministerio de Educación. (2014). Lineamientos y acciones emprendidas para la implementación del currículo. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/07/Educacion-inicial1.pdf>
- Molina, M. (2013). La conciencia: semántica, léxica y fonológica para el desarrollo de la capacidad de escuchar, hablar, leer y escribir. Ibarra - Ecuador: Tesis.
- Morales, M. (2016). Formación lectora. Cadis - España: Álabe.
- Navarro, J. (2014). Evaluación de la conciencia sintáctica. España.
- Nieto, J. e. (2007). Tratamiento Educativo de los trastornos de la lengua escrita. Barcelona España: Publicitat de Barcelona segunda Edicion.
- Pérez, P. (2013). Desarrollo de la comunicación y del lenguaje oral. Revista Pediatría de Atención Primaria, 9.
- Revista. (2010). Revista electrónica de América Latina. México: Razón y palabra.
- Roca, E. (2013). La estimulación del lenguaje en educación infantil. Valladolid - España: Tesis.

- Salvestrini, P. (12 de Abril de 2014). Habilidades Visomotoras. Obtenido de <http://www.qvision.es/blogs/patrizia-salvestrini/2014/04/12/habilidades-visomotoras/>
- Sanchez, E. (2010). La comprensión lectora. Barcelona - España: Editex.
- Sánchez, J. (Febrero de 2012). La Lectura. Obtenido de <http://www.mailxmail.com/curso-lectura-comprension/lectura-clasificacion>
- Solé, I. (2011). Competencia lectora y el aprendizaje. Barceloma - España: Tesis monográfica.
- Soto, X. (29 de Ocutbre de 2013). Estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora . Obtenido de <https://es.slideshare.net/XuxoXsAzUl/estrategias-didcticas-para-desarrollar-la-comprension-lectora-27704270>
- Tallón, P. (2 de Marzo de 2015). La motivación como estrategia de aprendizaje. Obtenido de [http://www.diariocordoba.com/noticias/educacion/motivacion-estrategia-aprendizaje\\_172881.html](http://www.diariocordoba.com/noticias/educacion/motivacion-estrategia-aprendizaje_172881.html)
- Torres, S. (2017). Importancia de la lectura en la actualidad.
- Universidad de Extremadura. (7 de Junio de 2018). Técnicas de estudio la lectura. Obtenido de <https://biblioguias.unex.es/c.php?g=572102&p=3944543>
- Valdes, A. (11 de Febrero de 2011). Competencia lectora. Obtenido de <https://es.slideshare.net/AnaRosaValdesAguilar/definicion-de-competencia-lectora>
- Zambrano, G. (27 de Enero de 2014). La utilización de los pictogramas en la educación inicial. Obtenido de <http://www.monografias.com/trabajos-pdf5/utilizacion-pictogramas-educacion-inicial/utilizacion-pictogramas-educacion-inicial.shtml>

## ANEXOS

### Anexo 1 Evidencias Fotográficas



**Encuesta al personal docente de la institución educativa**



**Desarrollo lector de los niños dentro del salón de clases**

## Anexo 2 Instrumentos de investigación

### Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil CARRERA DE EDUCADORAS DE PARVULOS ENCUESTA

Dirigida a los docentes de la Unidad Educativa “Daniel Comboni”, que se encuentra ubicada en el Guasmo Sur Coop. Francisco de Orellana, zona 8 Distrito 1 de la Provincia del Guayas, Cantón Guayaquil, Parroquia Ximena, Período Lectivo 2018 – 2019

Objetivo: Determinar la influencia del aprestamiento de la lectura en el proceso de formación de la competencia lectora de los niños de primer año de educación básica.

Instrucciones para contestar de manera correcta las preguntas: Coloque con una (x), la respuesta correcta según su opinión.

#### CONTROL DE CUESTIONARIO

Núm. Encuesta:  Fecha Encuesta:

#### CARACTERÍSTICAS DE IDENTIFICACIÓN

1. Edad  2. Género  femenino  masculino  
3. Educación  Primaria  Secundaria  Profesional  Ninguna

#### VARIABLE INDEPENDIENTE

4. ¿A qué tipo de desarrollo contribuye el aprestamiento para la lectura? Seleccione los aspectos que considere.

- Cognitivo
- Sensorial
- Socio afectivo
- Todos
- Ninguno

5. ¿Cuál es el lenguaje que deben practicar los niños para un correcto desarrollo del aprestamiento para la lectura?

- Lenguaje oral
- Lenguaje verbal
- Lenguaje extra verbal
- Otros

6. ¿Considera que los niños reciben algún tipo de motivación por parte del docente para un buen aprestamiento para la lectura?

- Sí
- No
- Especifique

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. ¿Cuáles son las estrategias que más se utilizan para el desarrollo del aprestamiento a la lectura? Marque del 1 al 5, según considere, teniendo en cuenta el uno como más y el 5 como menos.

- Cuentos
- Cartillas
- Audiovisuales
- Pictogramas
- Otros (Especifique) \_\_\_\_\_

**VARIABLE DEPENDIENTE**

8. ¿Considera necesario que las habilidades viso motoras sean necesarias para la competencia lectora?

- Totalmente de acuerdo
- Muy pertinente
- Algo pertinente
- Poco pertinente
- Sin pertinencia

9. ¿Con qué frecuencia utiliza las estrategias didácticas para la competencia lectora con los niños de primer año de educación básica?

- Siempre
- A veces
- Rara vez
- Casi nunca
- Nunca

10. ¿Los niños de primer año de educación básica practican de forma adecuada su competencia lectora?

- Si
- No
- ¿Por qué?

---

---

11. ¿Para el correcto desarrollo de la competencia lectora es necesario la utilización de material para fomentar la imaginación y la creatividad en los niños?

- Siempre
- A veces
- Rara vez
- Casi nunca
- Nunca

**PROPUESTA**

12. Una guía orientadora para el desarrollo del aprestamiento a la lectura ayudará a los docentes a mejorar las estrategias metodológicas aplicadas con los niños de primer año de educación básica.

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Indiferente
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

13. Una guía orientadora para el desarrollo del aprestamiento a la lectura, provee y facilita de nuevas ideas a los docentes para el desarrollo de la competencia lectora de los niños de primer año de educación básica.

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Indiferente
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

**Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil**  
**CARRERA DE EDUCADORAS DE PARVULOS**  
**Entrevista al director de la institución educativa**

**Nombre del Director:**

**Fecha:**

**Objetivo:** Obtener la información más relevante sobre el aprestamientos para la lectoescritura en la competencia lectora.

**¿Considera usted que es importante el desarrollo del aprestamiento para la lectura de los niños de primer año de educación básica?**

---

---

**¿Cuáles son las actividades que usted ha realizado en la institución educativa para fomentar el aprestamiento para la lectura de los niños de primer año de educación básica?**

---

---

**¿Conoce usted qué destrezas utilizan los docentes de su institución educativa para el desarrollo de la competencia lectora y qué tipo de actividades se está aplicado?**

---

---

**¿Creé usted que fortalecer las competencias lectora en los niños desarrolla la imaginación y creatividad en los mismos?**

---

---

**¿Es de gran importancia el diseño de una guía orientadora para docentes para el desarrollo del aprestamiento a la lectura y qué beneficio aportaría para los niños?**

---

---

**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL**  
**CARRERA DE EDUCADORAS DE PARVULOS**  
**GUÍA DE OBSERVACIÓN**

Guía de observación dirigida a los docentes y niños de la Unidad Educativa “Daniel Comboni”, que se encuentra ubicada en el Guasmo Sur Coop. Francisco de Orellana, zona 8 Distrito 1 de la Provincia del Guayas, Cantón Guayaquil, Parroquia Ximena, Período Lectivo 2018 – 2019.

Nombre del Docente:

Curso:

Fecha: / /

Objetivo: Determinar por medio de la guía de observación las estrategias que emplean los docentes para el desarrollo de la lectura en los niños primer año de educación básica.

¿Qué estrategias Didácticas que realiza el docente?

---

---

¿Los niños están motivados para la lectura?

---

---

¿El docente utiliza de materiales didácticos para fomentar la imaginación y creatividad?

---

---

¿Cómo es la utilización del lenguaje oral en la clase?

- Práctica oral intensiva
- Mediana práctica oral
- Poca práctica oral
- Ninguna

¿Qué tipo de lectura es practicada por los niños dentro del salón de clases?

- Lectura explorativa
- Lectura de repaso
- Lectura de imágenes
- Lectura informativa
- Lectura de distracción
- Lectura crítica

¿Cuál es la conciencia es desarrollada por el niño dentro de la enseñanza aprendizaje?

- Conciencia lexical
- Conciencia sintáctica
- Conciencia fonológica
- Conciencia semántica