



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE  
DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN  
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN  
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN PSICOPEDAGOGÍA**

**TEMA**

**LAS ADAPTACIONES CURRICULARES EN EL PROCESO DE  
APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD  
INTELECTUAL LEVE DE 8VO DE EDUCACIÓN GENERAL  
BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SAN ESTEBAN DIÁCONO  
EN EL PERIODO LECTIVO 2020-2021**

**TUTOR**

**MSC. LORENA BODERO ARÍZAGA**

**AUTORES**

**LISSETTE MARÍA BASTIDAS SOLÓRZANO  
MELISSA LISSETTE BRIONES VERA**

**GUAYAQUIL**

**2020**

<b>REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	
<b>FICHA DE REGISTRO DE TESIS</b>	
<b>TÍTULO Y SUBTÍTULO:</b>	
Las adaptaciones curriculares en el proceso de aprendizaje de estudiantes con discapacidad intelectual leve de 8vo de educación general básica de la Unidad Educativa San Esteban Diácono en el periodo lectivo 2020-2021.	
<b>AUTOR/ES:</b>	<b>REVISORES O TUTORES:</b>
Bastidas Solórzano Lissette María Briones Vera Melissa Lissette	Msc. Bodero Arizaga Lorena
<b>INSTITUCIÓN:</b>	<b>Grado obtenido:</b>
Universidad Laica Vicente Roca fuerte de Guayaquil	Licenciada en Psicopedagogía
<b>FACULTAD:</b>	<b>CARRERA:</b>
EDUCACIÓN	PSICOPEDAGOGÍA
<b>FECHA DE PUBLICACIÓN:</b>	<b>N. DE PAGS:</b>
2020	161
<b>ÁREAS TEMÁTICAS:</b> Formación Del Personal Docente Y Ciencias De La Educación.	
<b>PALABRAS CLAVE:</b> Adaptaciones curriculares; Discapacidad intelectual, Aprendizaje, capacitación docente.	

**RESUMEN:** El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo analizar la incidencia de las adaptaciones curriculares en el proceso de aprendizaje de los estudiantes con discapacidad intelectual leve de 8vo de educación general básica de la unidad educativa San Esteban Diácono en el periodo lectivo 2020-2021. En la actualidad, las adaptaciones curriculares se han convertido en una herramienta fundamental para el aprendizaje de estudiantes que presentan una necesidad educativa especial (NEE); así mismo, los docentes como responsables del desarrollo de las mismas desconocen su elaboración y aplicación; generando así vacíos en sus estudiantes.

El enfoque de esta investigación es mixto (cuali-cuantitativo), se tomó una muestra de 3 estudiantes que poseen carné de DIL; 3 padres de familia o representantes legales y 4 docentes del 8vo año de educación general básica de la Unidad Educativa San Esteban Diácono. Para recolectar información fue necesario aplicar los siguientes instrumentos: una entrevista, dirigida a los padres de familia; una encuesta dirigida a los docentes y el test de los estilos de aprendizaje dirigido a los estudiantes, los mismos contribuyeron para el desarrollo de las variables en estudio.

Como resultado de este proceso de investigación se puede concluir que los docentes desconocen sobre el desarrollo y la aplicación de las adaptaciones curriculares, por falta de capacitación y recursos, por lo tanto, los estudiantes con discapacidad intelectual leve no reciben contenidos o actividades acordes a su estilo de aprendizaje, siendo este un referente indispensable para el diseño de alternativas de enseñanza que contribuyan al desarrollo del aprendizaje significativo.

<b>N. DE REGISTRO (en base de datos):</b>	<b>N. DE CLASIFICACIÓN:</b>	
<b>DIRECCIÓN URL (tesis en la web):</b>		
<b>ADJUNTO PDF:</b>	<b>SI</b> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>NO</b> <input type="checkbox"/>

<p><b>CONTACTO CON AUTOR/ES:</b></p> <p>Batidas Solórzano Lissette María Briones Vera Melissa Lissette</p>	<p><b>Teléfono:</b></p> <p>0996679600 0961761008</p>	<p><b>E-mail:</b></p> <p>liss_maria96@hotmail.com melbrionesvera@hotmail.com</p>
<p><b>CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:</b></p>	<p>MSc. Georgina Hinojosa Dazza, DECANA <b>Teléfono:</b> 2596500 <b>Ext.</b> 217 DECANATO <b>E-mail:</b> gchinojosad@ulvr.edu.ec</p> <p>Mg. Giovanni Freire Jaramillo, DIRECTOR DE CARRERA <b>Teléfono:</b> 2596500 <b>Ext.</b> 219 DIRECCIÓN <b>E-mail:</b> gfreirej@ulvr.edu.ec</p>	

# CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO ACADÉMICO

Briones, Bastidas - Bodero

## INFORME DE ORIGINALIDAD

<b>7</b> %	<b>7</b> %	<b>1</b> %	<b>4</b> %
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

## FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>es.scribd.com</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>2</b>	<b>Submitted to Universidad Internacional de la Rioja</b> Trabajo del estudiante	<b>1</b> %
<b>3</b>	<b>es.slideshare.net</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>4</b>	<b>www.passeidireto.com</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>5</b>	<b>www.slideshare.net</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>6</b>	<b>educacion.gob.ec</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>7</b>	<b>www.afoe.org</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>8</b>	<b>repositorio.pucesa.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %



**BODERO ARIZAGA, LORENA DEL CARMEN**

**C.C. 0913782777**  
**Tutor de proyecto**

## **DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS PATRIMONIALES**

Las estudiantes egresadas LISSETTE MARÍA BASTIDAS SOLÓRZANO y MELISSA LISSETTE BRIONES VERA declaramos bajo juramento, que la autoría del presente proyecto de investigación, Las adaptaciones curriculares en el proceso de aprendizaje de estudiantes con discapacidad intelectual leve de 8vo de educación general básica de la Unidad Educativa San Esteban Diácono en el periodo lectivo 2020-2021. Corresponde totalmente a las suscritas y nos responsabilizamos con los criterios y opiniones científicas que en el mismo se declaran, como producto de la investigación realizada.

De la misma forma, cedemos los derechos patrimoniales y de titularidad a la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil, según lo establece la normativa vigente.

Autores

Firma:



LISSETTE MARÍA BASTIDAS SOLÓRZANO  
2000146510

Firma:



MELISSA LISSETTE BRIONES VERA  
1312861428

## CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Proyecto de Investigación “Las adaptaciones curriculares en el proceso de aprendizaje de estudiantes con discapacidad intelectual leve de 8vo de educación general básica de la Unidad Educativa San Esteban Diácono en el periodo lectivo 2020-2021”, designada por el Consejo Directivo de la Facultad de Educación de la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil.

### **CERTIFICO:**

Haber dirigido, revisado y aprobado en todas sus partes el Proyecto de Investigación titulado: “Las adaptaciones curriculares en el proceso de aprendizaje de estudiantes con discapacidad intelectual leve de 8vo de educación general básica de la Unidad Educativa San Esteban Diácono en el periodo lectivo 2020-2021”. Presentado por los estudiantes LISSETTE MARIA BASTIDAS SOLÓRZANO Y MELISSA LISSETTE BRIONES VERA como requisito previo, para optar al Título de LICENCIADAS EN PSICOPEDAGOGÍA, encontrándose apto para su sustentación.

Firma:



MSC. BODERO ARIZAGA LORENA

C.C. 0913782777

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a mis padres; porque como primera escuela fue la mejor que pude tener; a los consejos y el apoyo constante de mi mamá que siempre fueron precisos, y a mi papá y su fe en mí. Espero devolver duplicado todo lo que he recibido de ellos.

También agradezco mucho a Mi Ale, por ser esa batería y soporte emocional que, por salud, todos merecemos.

Por último, pero no menos importante, a mis hermanos.

*Lisette Bastidas Solórzano*

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo a mis padres, por su incondicional apoyo, a la distancia, pero sustancial. Y a todas las personas que hicieron que estos 5 años lejos de casa, fueron más llevaderos.

*Lisette Bastidas Solórzano*



## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por cada bendición que ha proporcionado en mi vida, a mi madre, porque de ella aprendí a ser fuerte y su ejemplo significa todo para mí, a mi padre y hermanos por el apoyo y amor infinito que me brindan, ellos son mi inspiración y motivación para seguir adelante cada día.

De manera especial agradezco a mi mejor amigo Kevin, quien se ha convertido en mi fortaleza y apoyo incondicional, aquel que siempre me salva de cada caos, por quererme y comprender mi forma de ser.

*Melissa Briones Vera*

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo a Dios a mi familia, por el apoyo infinito. A Kevin, Ariel y Betsy, quienes de manera especial creyeron en mí y me dieron la fuerza suficiente para culminar cada meta propuesta.

*Melissa Briones Vera*

## ÍNDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO I .....	3
1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN .....	3
1.1 Tema.....	3
1.2 Planteamiento del problema .....	3
1.3 Formulación del Problema .....	4
1.4 Sistematización del Problema .....	4
1.5 Objetivo General .....	5
1.6 Objetivos Específicos .....	5
1.7 Justificación.....	6
1.8 Delimitación del Problema.....	7
1.9 Idea a Defender .....	7
1.10 Línea de Investigación Institucional/Facultad. ....	7
CAPÍTULO II.....	8
2. MARCO TEÓRICO .....	8
2.1 Marco Teórico .....	8
2.1.1 Antecedentes .....	8
2.1.2 Adaptaciones curriculares: Definiciones.....	9
2.1.3 Principios de las adaptaciones curriculares.....	11
2.1.4 Tipos de adaptaciones curriculares .....	13
2.1.5 Importancia del desarrollo de adaptaciones curriculares .....	19
2.1.6 Influencia de las adaptaciones curriculares en el aprendizaje.....	21
2.1.7 Aprendizaje: Definiciones.....	22
2.1.8 Proceso de Aprendizaje.....	24
2.1.9 Estilos de aprendizaje.....	27
2.1.10 Tipos de aprendizaje .....	29
2.1.11 Discapacidad intelectual: definiciones .....	31
2.1.12 Clasificación de la discapacidad intelectual.....	34
2.1.13 Características de la discapacidad intelectual leve.....	36

2.1.14	Discapacidad intelectual leve y sus implicaciones del aprendizaje .....	39
2.2	Marco Conceptual .....	42
2.3	Marco Legal .....	46
CAPÍTULO III.....		50
3.	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....	50
3.1	Metodología .....	50
3.2	Tipo de investigación .....	50
3.3	Enfoque .....	51
3.4	Técnica e instrumentos.....	52
3.5	Población y Muestra.....	52
3.6	Análisis de resultados.....	54
CAPÍTULO IV .....		67
4.	PROPUESTA.....	67
4.1	Tema de la propuesta .....	67
4.2	Objetivo general .....	67
4.3	Objetivos específicos .....	67
4.4	Esquema y desarrollo de la propuesta.....	68
4.5	Beneficio .....	129
4.6	Cronograma para socializar la propuesta .....	130
CONCLUSIONES .....		131
RECOMENDACIONES.....		132
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....		133
ANEXOS .....		138

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Características de la discapacidad intelectual leve .....	38
Tabla 2	Población y muestra.....	53
Tabla 3	Conocimiento de adaptaciones curriculares .....	54
Tabla 4	Conocimiento sobre el término discapacidad intelectual .....	55
Tabla 5	Realización de adaptaciones curriculares .....	56
Tabla 6	Capacitación para el desarrollo y aplicación de adaptaciones curriculares .....	57
Tabla 7	Adaptaciones curriculares en estudiantes con discapacidad intelectual leve ...	58
Tabla 8	Aplicación de adaptaciones para estudiantes con discapacidad .....	59
Tabla 9	Reunión con el equipo DECE.....	60
Tabla 10	Reunión con el representante.....	61
Tabla 11	Realización de actividades diferenciada para un estudiante específico.....	62
Tabla 12	Tareas diferenciadas para estudiantes con discapacidad intelectual.....	63
Tabla 13	Test de estilos de aprendizaje .....	66
Tabla 14	Adaptaciones curriculares Grado 1.....	84
Tabla 15	Adaptaciones curriculares grado 2.....	85
Tabla 16	Adaptación curricular grado 3 .....	86
Tabla 17	Actividad de refuerzo # 3 .....	92
Tabla 18	Tiempos verbales .....	105
Tabla 19	Cuestionario de problemas de aprendizaje (CEPA) .....	125
Tabla 20	Test de estilos de aprendizaje .....	126
Tabla 21	Metodología adaptada con actividades didácticas.....	127
Tabla 22	Cronograma de propuesta .....	130
Tabla 23	Test de estilos de aprendizaje .....	141

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Conocimiento el término adaptaciones curriculares .....	54
Figura 2 Conocimiento sobre el término discapacidad intelectual .....	55
Figura 3 Realización de adaptaciones curriculares .....	56
Figura 4 Capacitación para el desarrollo y aplicación de adaptaciones curriculares.....	57
Figura 5 Adaptaciones curriculares a estudiantes con discapacidad intelectual leve ....	58
Figura 6 Aplicación de adaptaciones para estudiantes con discapacidad .....	59
Figura 7 Reunión con el equipo DECE .....	60
Figura 8 Reunión con el representante .....	61
Figura 9 Realización de actividades diferentes para un estudiante específico .....	62
Figura 10 Tareas diferenciadas para estudiantes con discapacidad .....	63
Figura 11 Test de estilos de aprendizaje .....	66
Figura 12 Esquema de la propuesta .....	68
Figura 13 Apoyos adicionales en clases .....	74
Figura 14 responsables de la elaboración de adaptación curricular.....	76
Figura 15 Tipos de adaptaciones curriculares.....	77
Figura 16 Pasos para la elaboración de adaptaciones curriculares .....	78
Figura 17 Evaluación Inicial.....	80
Figura 18 Reunión DECE .....	81
Figura 19 Modificaciones en metodología .....	82
Figura 20 Propuesta de adaptación curricular.....	83
Figura 21 Actividad didáctica # 1 .....	89
Figura 22 Actividad didáctica # 2 .....	90
Figura 23 Actividad didáctica # 3 .....	92
Figura 24 Actividad didáctica # 4 .....	93

Figura 25 tablero didáctico .....	93
Figura 26 Actividad didáctica # 5 .....	94
Figura 27 Recta numérica .....	95
Figura 28 Ley de los signos .....	95
Figura 29 Pista de divisiones .....	96
Figura 30 Cuento un buen Corazón .....	96
Figura 31 Juego de divisiones.....	97
Figura 32 Actividad didáctica # 7 .....	98
Figura 33 Juego de fracciones .....	98
Figura 34 Actividad didáctica # 8 .....	99
Figura 35 Fracciones.....	99
Figura 36 Actividad didáctica # 9 .....	100
Figura 37 Actividad didáctica #10 .....	102
Figura 38 actividad simétrica.....	102
Figura 39 Tiempos Verbales.....	104
Figura 40 correr .....	106
Figura 41 leer .....	106
Figura 42 Saltar Fuente: vida saludable. es .....	106
Figura 43 Comer .....	106
Figura 44 Radio .....	107
Figura 45 Niñas jugando.....	107
Figura 46 Igualdad de derechos .....	108
Figura 47 Cuento .....	109
Figura 48 Cuento- lectura .....	110
Figura 49 Lenguaje- foro y discusión .....	111

Figura 50 Relatos .....	112
Figura 51 Relatos de viajes y aventuras.....	113
Figura 52 Entrevista.....	114
Figura 53 Estructura de la entrevista .....	115
Figura 54 Actividad cognitiva .....	117
Figura 55 Actividad didáctica- misterios y acertijos .....	118
Figura 56 Ruletas del terror .....	119
Figura 57 Cuentos de miedo .....	120
Figura 58 Cuentos de miedo .....	121
Figura 59 rondas .....	122
Figura 60 Párrafo descriptivo .....	123
Figura 61 Actividad didáctica- textos descriptivos.....	123
Figura 62 Aplicación de test de estilo de aprendizaje .....	142
Figura 63 Entrevista.....	143

## **ÍNDICE DE ANEXOS**

Anexo 1 Encuesta aplicada a docentes .....	138
Anexo 2 Entrevista aplicada a padres de familia/representantes legales.....	140
Anexo 3 Test de estilos de aprendizaje.....	141
Anexo 4 Evidencia fotográfica .....	142
Anexo 5 Validaciones .....	144

## INTRODUCCIÓN

En los últimos años la educación se ha visto inmersa en grandes cambios, generando modelos de enseñanza que trabajan para el logro de una educación para todos, a través de una flexibilidad curricular orientada a descubrir y desarrollar talentos, capacidades y personalidades que ayuden al estudiante a optimizar la asimilación de aprendizajes y con ello mejorar la calidad de vida. Frente a esta exigencia, los docentes deben prepararse para enfrentar la tan ansiada inclusión, asumiendo la responsabilidad de desarrollar adaptaciones curriculares que precisen la ayuda específica que requiere cada estudiante y de manera especial si se trata de estudiantes con discapacidad.

Las adaptaciones curriculares son las medidas más asertivas que una unidad educativa tiene para atender las necesidades educativas de los estudiantes, dicha referencia permite determinar qué, cuando, como aprender, donde debe aprender y como se evaluará su progreso en el proceso de aprendizaje, todo ello a partir de la singularidad para aprender y potencial para el desarrollo de capacidades.

El aprendizaje de estudiantes con discapacidad intelectual en el ámbito educativo requiere de una serie de propuestas y estrategias metodológicas, las mismas que deben surgir a partir de la reflexión real acerca de las necesidades específicas de los estudiantes, a partir de lo que sabe y necesita. Plantear dichas ideas corresponden a un auténtico proceso de adaptación curricular, el mismo que a vez proporciona una educación de calidad y calidez.

Este trabajo de investigación pretende demostrar que las adaptaciones curriculares no se pueden omitir en el proceso de aprendizaje de estudiantes con discapacidad intelectual leve, ya que la adaptación influye de manera positiva en dicho proceso, además de ser una herramienta que oriente la tarea docente y que los estudiantes sean participes activos de su aprendizaje.

Este trabajo de investigación consta de cuatro capítulos:

En el capítulo I, comprende el diseño de la investigación, presenta el estudio y se describe la problemática a investigar, objetivo general y específicos, delimitación y justificación de la investigación.



En el capítulo II, comprende el marco teórico, recopila información referente a los antecedentes teóricos y se desarrollan las variables que fundamentan la investigación, así como también el marco conceptual y legal.

En el capítulo III, comprende la metodología de investigación, describe el tipo de investigación, técnicas e instrumentos utilizados para obtener información relevante de los sujetos implicados en la investigación, describe población y muestra, finalmente recopila el análisis de los resultados.

En el capítulo IV, comprende el informe final o propuesta, recopila la propuesta, que consiste en el diseño de una guía de estrategias para el desarrollo de adaptaciones curriculares para mejorar el aprendizaje de estudiantes con discapacidad intelectual leve.

Al final se incluyen las conclusiones y recomendaciones del trabajo de investigación, así mismo, las referencias bibliográficas y anexos.

# CAPÍTULO I

## DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

### 1.1 Tema

Las adaptaciones curriculares en el proceso de aprendizaje de estudiantes con discapacidad intelectual leve de 8vo de educación general básica de LA UNIDAD EDUCATIVA SAN ESTEBAN DIÁCONO en el periodo 2020-2021

### 1.2 Planteamiento del problema

El Ecuador a través del Ministerio de Educación y Cultura garantiza el derecho de niños y niñas con discapacidad para que puedan acceder a una educación regular en igualdad de condiciones y oportunidades que los demás, basados en los principios de democratización, normalización e integración social; respetando diferencias individuales y las diversas formas de comunicación. Para ello, el sistema educativo determina que las instituciones de educación regular deben adoptar las medidas necesarias para asegurar la posibilidad de una escuela para todos, es decir, responder de forma asertiva a las necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad.

Sin embargo, pese a que las políticas inclusivas del País han logrado que niños y niñas con discapacidad intelectual reciban una escolarización regular, la realidad de algunas instituciones educativas refleja que el profesorado desconoce características esenciales de cómo abordar la discapacidad intelectual desde el aula, lo cual repercute significativamente en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes. Pues aún existen dificultades para el desarrollo de las adaptaciones curriculares debido a la persistencia de interrogantes respecto al tema, ya que implica una serie de cambios, en el cual se encuentra inmersa la comunidad educativa en general.

La Unidad Educativa San Esteban Diácono llevando a cabo la práctica inclusiva, acoge a tres estudiantes con discapacidad intelectual leve en el 8vo año de EGB, quienes deben recibir una educación de calidad y calidez, siendo las adaptaciones curriculares el camino para alcanzarla, pero desafortunadamente, existe el problema de que el docente como principal responsable del diseño de las adaptaciones curriculares, desconoce las

herramientas y estrategias requeridas para desarrollar en base al currículo oficial, el diseño de estas. El problema principal radica en que el docente labora con buena voluntad y según su criterio, contenidos y actividades muy complejas, que se adaptan al ritmo de y estilo de aprendizaje de los estudiantes de la clase en general, pero no se toma en cuenta las necesidades de los estudiantes con discapacidad intelectual leve, provocando en ellos:

- Distracciones.
- Aburrimiento (se duermen durante la clase).
- No realizan las actividades (por falta de comprensión).
- Escasa o nula participación.
- Dificultades para expresar ideas.
- Dificultades en la lectoescritura.
- Dificultad en la comprensión de consignas y resolución de problemas.

Lo anteriormente expuesto pone en evidencia las escasas directrices adecuadas para la elaboración de adaptaciones curriculares, desorientación de docentes por falta de capacitación en temas de discapacidad intelectual y recomendaciones (estrategias didácticas) para atender a esta población, insatisfacción y frustración de los padres de familia y estudiantes que no alcanzan el desarrollo de destrezas importantes para su aprendizaje y calidad de vida.

### **1.3 Formulación del Problema**

¿De qué manera inciden las adaptaciones curriculares en el proceso de aprendizaje de los estudiantes con discapacidad intelectual leve de 8vo de educación general básica de la Unidad Educativa San Esteban Diácono en el periodo lectivo 2020-2021?

### **1.4 Sistematización del Problema**

¿Cuáles son los antecedentes y referentes teóricos adaptaciones curriculares en el proceso de aprendizaje de los estudiantes con discapacidad intelectual leve de 8vo de educación general básica?

¿Por qué es importante realizar Adaptaciones Curriculares?

¿Cuál es el estado actual en cuanto al desarrollo de adaptaciones curriculares?

¿Qué aspectos se deben considerar para el aprendizaje de los estudiantes con discapacidad intelectual leve de 8vo de educación general básica?

¿Cuál es el estilo de aprendizaje de los estudiantes con discapacidad intelectual leve de 8vo de educación general básica?

¿Qué metodología usan los docentes en el proceso de aprendizaje de estudiantes con discapacidad intelectual leve de 8vo de educación general básica?

¿De qué manera las adaptaciones curriculares pueden mejorar el aprendizaje de los estudiantes con discapacidad intelectual leve de 8vo de educación general básica?

### **1.5 Objetivo General**

Analizar la incidencia de las adaptaciones curriculares en el proceso de aprendizaje de los estudiantes con discapacidad intelectual leve de 8vo de educación general básica de la Unidad Educativa San Esteban Diácono en el periodo lectivo 2020-2021.

### **1.6 Objetivos Específicos**

- Identificar los antecedentes teóricos que sustenten la incidencia de las adaptaciones curriculares en el proceso de aprendizaje de los estudiantes con discapacidad intelectual.
- Caracterizar el estado actual de las adaptaciones curriculares de los estudiantes con discapacidad intelectual leve.
- Diseñar una guía didáctica para el desarrollo de adaptaciones curriculares que permita responder a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes con discapacidad intelectual leve.

## **1.7 Justificación**

El presente trabajo de investigación es importante porque permitirá conocer el proceso para realizar adaptaciones curriculares, determinando qué, cuándo, cómo y dónde deben aprender. Además de brindar estrategias que ayudan a evaluar su progreso y consecución de logros en función de las características y estilo de aprendizaje de cada estudiante.

Su relevancia radica en el manejo, diseño, aplicación y conocimiento del desarrollo de las adaptaciones curriculares, siendo esto un aporte práctico para el ajuste y la acomodación de los elementos básicos del currículo (objetivos, destrezas, metodología, evaluación e indicadores de logro) orientando a las necesidades educativas especiales (NEE) de los estudiantes con discapacidad intelectual leve.

Los beneficiarios de este trabajo de investigación serán los miembros de la comunidad educativa en general: Los estudiantes con discapacidad intelectual leve, quienes recibirán contenidos y metodologías acorde a su estilo de aprendizaje, niveles de comprensión y necesidad educativa especial, posibilitando de esa manera un aprendizaje de calidad y calidez; los directivos y docentes porque será un gran apoyo en el rol que desempeñan, su valor y la intervención efectiva en la práctica pedagógica diaria, como parte fundamental en el desarrollo de destrezas. Los padres de familia porque podrán adquirir confianza hacia el centro educativo y hacia las estrategias empleadas en el proceso de aprendizaje por parte del profesorado.

Finalmente, se considera que este trabajo de investigación tendrá un impacto social positivo, por el hecho de que se aplicará una propuesta que lleva por título guía didáctica de adaptaciones curriculares para estudiantes con discapacidad intelectual leve, la misma aportará estrategias innovadoras y útiles para desarrollar adaptaciones curriculares y estas a su vez permitan mejorar el aprendizaje de los estudiantes con discapacidad intelectual leve.

## **1.8 Delimitación del Problema**

**Unidad responsable:** Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil

**Personas responsables:** Lissette María Bastidas Solórzano

Melissa Lissette Briones Vera

**Campo:** Educación

**Área:** Psicopedagogía

**Población:** Estudiantes con discapacidad intelectual leve de 8vo de educación general básica de la Unidad Educativa San Esteban Diácono.

**Periodo de ejecución:** Periodo lectivo 2020-2021

## **1.9 Idea a Defender**

Las adaptaciones curriculares inciden en el proceso de aprendizaje de estudiantes con discapacidad intelectual leve de 8vo de educación general básica de la Unidad Educativa San Esteban Diácono en el Periodo Lectivo 2020-2021.

## **1.10 Línea de Investigación Institucional/Facultad.**

Las variables en estudio se encuentran direccionadas dentro de las líneas de investigación de la Facultad Formación integral, atención a la diversidad y educación inclusiva y la sublínea inclusión social educativa, atención a la diversidad.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1 Marco Teórico

##### 2.1.1 Antecedentes

Torres y Cedeño (2015) en su trabajo investigativo “Incidencia de las adaptaciones curriculares en el desempeño académico de los estudiantes con discapacidad intelectual de la Escuela De Educación Básica “Nicolás Mestanza Y Álava”. Manual pedagógico de adaptaciones curriculares” se enfocó a determinar que el fortalecimiento de la capacidad docente para realizar las adaptaciones curriculares puede mejorar el desempeño académico de los estudiantes con discapacidad intelectual. La investigación usó el método deductivo inductivo y modalidad de investigación de campo. Como propuesta desarrolló un manual pedagógico de adaptaciones curriculares dirigido a docentes para mejorar el desempeño académico de los niños con discapacidad intelectual de la Escuela Básica Fiscal “Nicolás Mestanza y Álava”,

Conforme a lo expuesto por Intriago (2016) en su estudio “Adaptaciones curriculares a estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en la Escuela Básica Fiscal Agustín Guerrero Lizarzaburu Durante el periodo lectivo 2015-2016. Determina la necesidad de realizar evaluaciones psicopedagógicas para la realización adecuada de adaptaciones curriculares. La metodología usada fue cualitativa con un diseño de investigación acción-participativa. Como propuesta se elaboraron informes psicopedagógicos en el que se determinó el nivel de competencia curricular de los estudiantes con discapacidad intelectual para que los docentes elaboren las adaptaciones curriculares.

Tomando como referencia el trabajo de Salazar (2017) “Desarrollo de las habilidades adaptativas en estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en la educación general básica” La investigación fue realizada en la ciudad de Guayaquil parroquia Chongón distrito 09d09 en dos escuelas fiscales que acogen a la diversidad en este caso discapacidad intelectual leve y moderada. El tipo de investigación utilizado fue propiamente cualitativo con métodos científicos como el analítico sintético, histórico lógico y moderativo, para el análisis se utilizó estadística descriptiva para entrevistas y guías de observación. Los resultados obtenidos en esta investigación demuestran que el

desarrollo de habilidades en estudiantes con discapacidad favorece su aprendizaje y su participación en la sociedad de una manera más autónoma, igualitaria y equitativa. La propuesta consistió en una guía de orientación para desarrollo de las habilidades adaptativas en los estudiantes con Discapacidad Intelectual incluidos en las Instituciones Educativas De La Educación General Básica Fiscal.

De acuerdo a lo manifestado por Infante y Chiriguaya (2018) en su trabajo de investigación “Adaptaciones curriculares en el desempeño docente” manifiesta que el sistema educativo requiere de adaptaciones curriculares para obtener resultados efectivos y contribuir con el desempeño docente, así mejorar la calidad de enseñanza aprendizaje de los estudiantes con necesidades educativas especiales asociadas o no a una discapacidad. Los resultados obtenidos en esta investigación reflejaron que a nivel de docencia aún hay deficiencias respecto al desarrollo de adaptaciones curriculares, por falta de capacitaciones teórico-prácticas. Finalmente, la propuesta aplicada fue una guía didáctica dirigida a docentes referente a la implementación de adaptaciones curriculares para estudiantes con necesidades educativas especiales.

El proyecto de investigación elaborado por Palomeque (2016) “Proceso de aprendizaje de un estudiante de bachillerato con discapacidad intelectual” se enfocó en determinar que el uso de estrategias metodológicas adecuadas puede estimular, mejorar e impulsar el proceso de aprendizaje de un estudiante con discapacidad intelectual leve. La metodología de esta investigación se apoyó mediante la realización de una entrevista aplicada a los docentes sobre el proceso metodológico y un cuestionario sobre el estilo de aprendizaje del estudiante. La propuesta desarrollada fue una guía con Estrategias Metodológicas que mejoren e impulse el proceso de aprendizaje inclusivo.

### **2.1.2 Adaptaciones curriculares: Definiciones**

Hogdson (1988) en afirma que:

La adaptación curricular es un tipo de estrategia educativa generalmente dirigida a alumnos con necesidades educativas especiales, que consiste en la adecuación en el currículum de un determinado nivel educativo con el objetivo de hacer que determinados objetivos o contenidos sean más accesibles a un alumno o un



determinado tipo de personas o bien eliminar aquellos elementos del currículum que les sea imposible alcanzar por su discapacidad (Loza, 2018, p. 28).

Retomando lo mencionado por Hogdson, las adaptaciones curriculares tienen como característica fundamental la individualización en la enseñanza, para lo cual requiere de una serie de cambios tanto a nivel de currículum, como en la organización del aula, con el fin de que los estudiantes que presentan dificultades para aprender puedan alcanzar los objetivos del nivel. En otras palabras, las adaptaciones permiten abordar las necesidades educativas especiales de cada estudiante, las mismas que son consideradas en la selección de objetivos, contenidos y metodologías adecuadas, para lograr la participación activa de todos los niños en la construcción de su aprendizaje.

Para Galve y Trallero (2002) las adaptaciones curriculares son:

El instrumento fundamental para conseguir la individualización de la enseñanza, por cuanto son modificaciones que se realizan en la programación curricular común para entender las diferencias individuales del alumnado. Así son medidas de flexibilización del currículum escolar, orientadas a posibilitar que estudiantes que están por debajo o por encima del promedio puedan participar y beneficiarse de la enseñanza (Navarro, Arriaga, Osse, & Burgos, 2016, p. 2).

Es decir, son una estrategia de vital importancia para el aprendizaje de estudiantes con necesidades educativas especiales asociadas o no a una discapacidad. Son aquellas modificaciones que se realizan en el currículum oficial con el fin de lograr diseñar diversas estrategias pedagógicas que ayuden a alcanzar un aprendizaje significativo, respetando las individualidades de cada estudiante.

Cabe mencionar que ambos autores coinciden en que, esas modificaciones en el currículum, son la respuesta que se les puede brindar a los estudiantes para responder a las necesidades educativas especiales desde el aula. Dentro las instituciones educativas las adaptaciones curriculares juegan un rol indispensable, ya que a medida que estas sean eficaces, permitirán que los estudiantes desarrollen de forma efectiva, destrezas que necesitan para desenvolverse en diversos contextos.

González (1993) citado en Navarro et al. (2016) Define las adaptaciones curriculares como:

Una secuencia de acciones sobre el currículum escolar diseñado para una población dada, que conducen a la modificación de uno o más de sus elementos básicos (que, cómo, cuándo enseñar y evaluar), cuya finalidad es la de posibilitar el máximo de individualización didáctica en el contexto más normalizado posible para aquellos alumnos que presenten cualquier tipo de necesidad educativa especial (p. 5).

Puede entenderse, las adaptaciones curriculares como aquellos cambios o modificaciones que se realizan en el currículum oficial para adaptarse a las demandas del contexto, y así responder a la diversidad de la institución educativa, con el fin de que se respete el derecho de la “educación para todos”. Una de las características principales del currículum es que es flexible, para ello, se requiere de varios instrumentos que ayudarán a que este aprendizaje sea significativo y de calidad; entre ellos están los recursos didácticos, los cuales tienen que ser los apropiados de acuerdo a la necesidad del estudiante, para atender y responder eficiente y eficazmente a la diversidad.

Las herramientas que el docente va a utilizar, tienen como requisito previo un análisis minucioso del estudiante, con el fin de descubrir sus destrezas y habilidades y de esta manera potenciarlas. Para la obtención de ese tipo de información, existen diversas pruebas: test de habilidades básicas, test de los estilos de aprendizajes, pruebas informales, y la más importante la “observación”, directa e indirecta, siendo esta última de valor indispensable, ya que permite abarcar las situaciones que se dan en el contexto escolar de manera natural y real, brindando así información necesaria para el proceso evaluativo y a su vez adecuar el currículum según se requiera.

### **2.1.3 Principios de las adaptaciones curriculares**

El Ministerio de educación del Ecuador (2013) fundamenta las adaptaciones curriculares en los siguientes principios básicos:

- Flexibles: el currículum puede modificarse.
- Basadas en el estudiante: el currículum se adapta a las necesidades del estudiante.
- Contextuales: se utiliza el entorno en que se desenvuelve.
- Realistas: se parte de la situación real, para plantear lo que se quiere lograr.

- Cooperativas: El trabajo se realiza en conjunto, docente tutor y docentes de cada área.
- Participativas: Los padres de familia como principal fuente de información proporcionarán datos relevantes que contribuirán en el desarrollo de las adaptaciones curriculares.

Las adaptaciones curriculares son indispensables para la toma de decisiones sobre los elementos curriculares pretendiendo dar respuesta a las necesidades de los estudiantes, es decir, a mayor dificultad, mayor nivel de la adaptación curricular (Castaño, 2011).

La misma autora manifiesta que, para que las adaptaciones cumplan con su finalidad se deben tomar en cuenta los siguientes principios:

- Principio de normalización: tener como referente el currículo ordinario base del sistema nacional de educación ya que el proceso de adaptaciones curriculares no es ajeno al currículo oficial, sino una variante.
- Principio ecológico: adecuaciones al contexto más inmediato.
- Principio de individualidad: responde a las necesidades específicas (capacidades, deficiencias, ritmos de aprendizaje, intereses y motivaciones), convirtiendo al estudiante en protagonista y beneficiario directo.
- Principio de significatividad: se comenzará por modificar los elementos de acceso al currículo y si es necesario la modificación de elementos claves, como: objetivos, contenidos, destrezas y criterios de evaluación.
- Principio de realidad: partir de planteamientos realistas, sabiendo exactamente de los recursos que disponemos y a donde queremos llegar, sin dejar de lado el estado o punto de partida de en qué se encuentra el desarrollo del estudiante.
- Principio de participación e implicación: se involucran todos los profesionales que trabajan con los estudiantes, principalmente el tutor, quienes toman decisiones respecto a las medidas que se van a realizar y el procedimiento a seguir, las mismas deben estar reflejadas en el documento individual de adaptación y en las planificaciones curriculares.

Por su lado, López (2002) citado en Caldera (2018) argumenta que para tomar en cuenta la diversidad y necesidades educativas especiales las adaptaciones curriculares deben contemplar al menos 3 principios básicos:

- Principio de flexibilidad: el currículo debe ser adaptado acorde a las necesidades específicas del estudiante
- Principio de trabajo simultáneo cooperativo y participativo: que las adaptaciones curriculares formaran parte de la planificación curricular general de la clase, es decir, todos los estudiantes realizan las mismas actividades, pero con diferentes niveles de dificultad, dependiendo del caso o necesidad.
- Principio de acomodación: la elaboración de planes curriculares ajustados en mayor o en menor grado a las necesidades educativas.

## **2.1.4 Tipos de adaptaciones curriculares**

Argüello (2013) En su guía de trabajo de Adaptaciones curriculares para la educación especial e inclusiva publicado por el Ministerio de Educación, clasifica las adaptaciones curriculares en función a las necesidades que se presenten, las mismas que se describen a continuación:

### **2.1.4.1 Adaptaciones curriculares según nivel de concreción**

**Primer Nivel (MACRO):** Se define a través del diseño curricular base, en este nivel el estado ejecuta el currículo según la ley general de educación, en este nivel se determina el perfil, los objetivos, los contenidos, los criterios e indicadores de evaluación obligatorios a nivel nacional.

**Segundo Nivel (MESO):** Se realiza en relación a la institución educativa. El personal docente coordina los contenidos por área, ciclo y niveles a través del proyecto curricular institucional (PCI) y la planificación curricular anual (PCA). En este nivel la planificación se articula en el proyecto educativo institucional (PEI), el mismo que debe responder a las necesidades específicas de cada institución educativa de acuerdo al contexto en el que se desarrolla.

**Tercer Nivel (MICRO):** corresponde al currículo del aula, que se debe desarrollar a partir de las conclusiones del PCI (proyecto curricular institucional), en este nivel el docente planifica estrategias de enseñanza-aprendizaje y de evaluación. Debe incluir el

desarrollo de las adaptaciones curriculares precisas para la atención a las necesidades educativas especiales.

**Cuarto Nivel (NANO):** Son ajustes que se realizan al currículo en conjunto con el profesorado y el equipo multidisciplinar con el objetivo de atender a estudiantes con necesidades educativas especiales.

#### **2.1.4.2 Adaptaciones curriculares según el ente en el que se aplica**

**Centro Educativo:** Se realizan ajustes al currículo nacional en función de las necesidades o el contexto de la institución educativa.

**Aula:** Adecuaciones a un grado o curso en específico.

**Individuo:** Se ajustan a las características individuales.

#### **2.1.4.3 Adaptaciones curriculares según grado de afectación o significatividad.**

##### **Grado 1 (no significativa):**

Este tipo de adaptaciones son comunes, por ejemplo, en el abordaje de las necesidades educativas especiales asociadas a discapacidades, por supuesto, como parte de un plan que abarca muchos otros tipos de modificaciones. Algunos ejemplos son: textos en Braille, utilización de materiales lúdicos multi-sensoriales, ubicación espacial determinada, eliminación de barreras arquitectónicas y rendición de lecciones orales en lugar de escritas para estudiantes no videntes, entre otros (Burgos, 2013, p. 138).

Los recursos que se toman en cuenta para este tipo de adaptación son: a) humanos, es decir, aquellos que hacen posible el inicio y seguimiento de la adaptación curricular (departamento de consejería estudiantil, unidad de apoyo a la inclusión y docentes); b) espaciales, tiene que ver con las modificaciones en la infraestructura, tales como rampas, iluminaciones, letreros en braille, etc.; c) sistemas alternativos de comunicación por ejemplo, pictogramas; d) recursos materiales que facilitan el acceso al aprendizaje.

Las adaptaciones curriculares no significativas, responden a necesidades diarias dentro de un salón de clases determinado, ya que en cualquier momento un estudiante tenga o

no necesidades educativas especiales puede precisarlas. Este tipo de estrategia es fundamental para conseguir la individualización de la enseñanza y, por tanto, tienen un carácter preventivo y compensador.

### **Grado 2 (significativa):**

Se modifican los aspectos del grado 1 y, además, se incluyen adaptaciones a la metodología y evaluación; sin embargo, los objetivos educativos y destrezas con criterios de desempeño son los mismos para todos los estudiantes. Las estrategias metodológicas y evaluativas deben ser flexibles, abiertas, innovadoras, motivadoras y, sobre todo, adaptables a la individualidad de cada estudiante (Argüello, 2013, p. 18).

En este tipo de modificación se debe tomar en cuenta los factores que dificultan o facilitan el aprendizaje, es decir, estilos y ritmos de aprendizaje o vías que estimulen o favorezcan el aprendizaje, en algunos casos el docente tiene que dar la apertura al cambio de actividades e incluso la forma de evaluar los logros alcanzados; Implementan estrategias como: uso de material didáctico, grupos de apoyo, trabajos basados en proyectos, tutorías entre compañeros, uso de material concreto, etc.

### **Grado 3 (muy significativa):**

Modificaciones que se realizan desde la programación, previa evaluación psicopedagógica, y que afectan a los elementos prescriptivos del currículo oficial por modificar objetivos generales de la etapa, contenidos básicos y nucleares de las diferentes áreas curriculares y criterios de evaluación. (Loza, 2018, p. 34).

Este tipo de modificaciones son una medida extraordinaria que se realizan en uno o más elementos del currículo (objetivos, destrezas con criterio de desempeño, contenidos, metodología, indicadores de evaluación, etc.) necesarias para superar dificultades presentes en el proceso de aprendizaje y logro de objetivos. Por lo general, el desarrollo de estas modificaciones implica una coordinación entre profesor tutor, profesores de cada área, departamento de consejería estudiantil y en algunos casos profesionales externos.

Las modificaciones en los componentes del currículo se pueden agrupar de la siguiente manera:

- Modificaciones a la secuencia y priorización de destrezas con criterios de desempeño, objetivos y criterios de evaluación: la priorización, hace referencia a seleccionar contenidos de mayor relevancia, indispensables al alcance de aprendizajes, casi siempre implica redistribuir el tiempo asignado a cada uno y, claro, reestructurar la metodología.
- Modificaciones a la temporalidad de destrezas con criterios de desempeño, objetivos y criterios de evaluación: consiste en reorganizar los elementos del currículo programados, respecto al tiempo en que se deben ejecutar ya sea dentro del mismo ciclo escolar o posponerlos al siguiente ciclo.
- Modificaciones que impliquen introducción o eliminación de destrezas con criterios de desempeño: la introducción supone trabajar destrezas con criterios de desempeño u objetivos no contemplados originalmente en el currículo general para ese año. Es muy común que, al incluirlas, haya necesidad de eliminar otras, aunque no necesariamente. Esa eliminación implica la supresión de determinados aprendizajes, ya sea para una cierta fase del período escolar o para todo el período (Burgos, 2013).

El diseño de este tipo de adaptación debe ser la última instancia o medida que se tome para ayudar a un estudiante, es decir, este recurso se debe usar solo cuando las medidas de adaptaciones de acceso al currículo o no significativas, no han resultado eficaces para el logro de aprendizajes académicos. Cada tipo de adaptación debe buscar un equilibrio acerca de la realidad del estudiante y partir de lo que sabe para llegar a las capacidades que requiere desarrollar.

#### **2.1.4.4 Adaptaciones curriculares según su duración,**

**Temporales:** Se aplican en estudiantes con necesidades educativas especiales no asociadas a una discapacidad ya que el objetivo es que, en un tiempo determinado, disminuya el desfase escolar. Ejemplo: discalculia, disgrafía, etc.

**Permanentes:** Son modificaciones que se aplican en estudiantes con necesidades educativas especiales asociadas a una discapacidad. Este tipo de adaptación permanece

durante todo el año escolar. Ejemplo: Estudiante con Síndrome de Down (Argüello, 2013).

#### **2.1.4.5 Adaptaciones curriculares individualizadas**

Las adaptaciones curriculares individualizadas son modificaciones que se realizan en el currículo de casos particulares, con el fin de promover el aprendizaje de los estudiantes.

Una Adaptación Curricular Individual (ACI) es, a fin de cuentas, una programación para un solo alumno, con el mismo objetivo que la programación del grupo. Se basa en la evaluación psicopedagógica previa y planifica la respuesta educativa para responder a sus necesidades desde el currículo común para todos (Ruiz , 2017, p. 47).

Se trata de modificar el currículo base, el mismo que se debe ajustar a las necesidades de un estudiante, considerando las habilidades y debilidades, así como también debe tomar en cuenta el ritmo y estilo de aprendizaje, con el fin de seleccionar asertivamente qué debe aprender, cuándo, y qué indicadores de evaluación usar para lograr identificar los avances en el desarrollo del aprendizaje. Cabe resaltar, que los objetivos, contenidos y destrezas deben ir desarrollándose de forma paralela al igual que el resto de la clase.

La adaptación curricular individual es un proceso de toma de decisiones sobre los elementos del currículo para dar respuesta a las necesidades educativas del alumnado, mediante la realización de modificaciones en los elementos de acceso al currículo y/o en los mismos elementos que lo constituyen (Rodríguez, et al., 2016, p. 7)

Estas adaptaciones surgen a partir de un currículo flexible como respuesta a las necesidades educativas especiales de los estudiantes, es una propuesta educativa desarrollada bajo una planificación que toma en cuenta la diversidad que hay en los salones de clases, ya que no todos pueden aprender de la misma manera y bajo los mismos métodos, es por ello, que las adaptaciones curriculares difieren unas de otras, unas van a tener modificaciones más complejas y otras solo requieren de cambios habituales que el docente desarrolla en el salón de clases.

Por tanto, las adaptaciones curriculares individualizadas, están dirigidas específicamente a un estudiante, dependiendo la necesidad; en ella se realizan cambios que inician desde



un carácter menos invasivo en el caso de las modificaciones de acceso hasta abordar las modificaciones metodológicas, destrezas con criterio de desempeño, objetivos educativos y contenidos, los mismos que van a depender de la necesidad que requiera, es decir, en algunos casos un cambio metodológico no es suficiente para el logro de aprendizajes de un determinado estudiante, entonces se debe analizar cambios en el contenido y aún si esto no resulta satisfactorio se puede actuar en los objetivos de áreas instrumentales para que sean viables a logros más generales. Para ello existen diversas estrategias metodológicas a aplicar de acuerdo al tipo de adaptación; las mismas que facilitarán el aprendizaje y garantizarán el desenvolvimiento adecuado de los estudiantes.

Las adaptaciones curriculares individuales se estructuran en un protocolo a seguir para el trabajo con estudiantes con necesidades educativas especiales que permite registrar datos y antecedentes socioeducativos del estudiante, que dirigen las decisiones, estrategias y medidas que se van a implementar al proceso educativo de los niños con necesidades educativas especiales. En el Ecuador este tipo de expediente se denomina: documento individual de adaptación curricular (DIAC).

El DIAC es, por definición, un documento vivo, cambiante, dinámico, flexible, que deberá ser revisado con frecuencia, en función de las variaciones que se produzcan en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en el grado de consecución de los objetivos por parte del niño. De ahí que sea imprescindible incluir un apartado con el seguimiento del DIAC, en el que aparezcan las fechas de las distintas reuniones, los profesores participantes y, sobre todo, los acuerdos tomados, con los compromisos adquiridos por parte de cada uno de los presentes (Ruiz , 2017, p. 53).

La elaboración del DIAC requiere de un proceso organizado, el mismo que debe ponerse en marcha cuando se identifican necesidades educativas especiales, cabe resaltar que este trabajo no solo recae sobre la labor docente, sino más bien, debe ser el resultado de un análisis interdisciplinario compuesto por psicólogos, psicopedagogos y docentes, además la integración de familiares, quienes deben trabajar para ayudar y compensar las dificultades que puede presentar el estudiante.

En la elaboración del DIAC se deben plasmar los antecedentes de su proceso evolutivo y académico, nivel de competencia curricular, estilos de aprendizajes, necesidades de ayuda específica, propuesta de los elementos que se van adaptar, recursos, metodologías

e insumos que serán puestos en marcha en la planificación micro curricular, además se debe implementar un plan de seguimiento para recopilar información acerca de los procesos de aprendizajes alcanzados, o en su defecto sino se logran, replantear nuevas estrategias.

### **2.1.5 Importancia del desarrollo de adaptaciones curriculares**

“La realización de adaptaciones por parte del profesorado es una medida que favorece el derecho del alumnado con discapacidad al desarrollo de sus estudios en igualdad de oportunidades” (Martínez, 2019).

La importancia radica en lograr la individualización de la enseñanza y un desarrollo integral, pues promover una educación inclusiva y diversa, favorece el aprendizaje de todo el alumnado; garantizando una educación de calidad y calidez, donde cada estudiante puede acceder a los recursos que requieran, y convertirse así en promotores de su propio aprendizaje en un contexto escolar agradable y propicio para el desarrollo del mismo.

Sánchez (2012) citado en Peñafiel y otros (2017), menciona que:

Las adaptaciones lejos de ser tan solo un instrumento para procurar mejoras en el diseño de un sistema educativo que abarque la inclusión de todos en el currículo, se convierte en una oportunidad para propender al desarrollo mismo de este sistema, elevando sus niveles de calidad a través de la construcción de recursos, la concepción de teorías conceptuales y metodológicos diversos, como diversa es la población educativa a atender. Solo de esta manera se podrá garantizar el derecho a la educación de calidad, con respuestas diferenciadas, adaptadas a la particular condición de cada niño, niña o adolescente (p. 14).

Es por ello, que dentro del proceso educativo es imprescindible el uso de metodologías y diversas estrategias para atender la diversidad que presentan los estudiantes dentro del salón de clases. Y son precisamente las adaptaciones curriculares quienes constituyen un elemento esencial en la toma de decisiones para que cada estudiante desarrolle habilidades y alcance los aprendizajes requeridos.

Existen diversas condiciones que impiden que los estudiantes aprendan de forma regular, entre ellas algún tipo de discapacidad, situaciones desfavorables de desarrollo personal, afectivo y pedagógico, las cuales repercuten en el aprendizaje y que van a requerir del desarrollo de adaptaciones curriculares, generando una alta demanda de atención prioritaria para aquellos estudiantes con dificultades en el aprendizaje.

El proceso inclusivo tendrá mejores resultados una vez que los docentes y toda la comunidad educativa hayan planificado con anterioridad los pasos o etapas a aplicar para el correcto desarrollo de las adaptaciones curriculares. Estas etapas son: diagnóstico de la realidad del estudiante, conocimientos previos que tiene el estudiante, detección del punto de partida, estrategias específicas a poner en práctica con el grupo de estudiantes o con cada uno de ellos, evaluación procesual y final del estudiante, finalmente la toma de decisiones (Peñafiel, Ochoa, & Sarmiento, 2017, p. 864).

Por consiguiente, si realmente se pretende promover la igualdad de oportunidades y una educación para todos dentro del sistema educativo regular, los docentes deben estar altamente capacitados y preparados para asumir este tipo de retos, pues no solo la comunidad educativa exige una nueva metodología de impartir conocimientos; la sociedad del siglo XXI lo amerita, pues en ella, los estudiantes requieren de aprendizaje significativo, cooperativo y crítico.

Desarrollar adaptaciones curriculares no solo reside en incluir a los estudiantes con necesidades educativas especiales al salón de clases y alcanzar sus objetivos en el aprendizaje; sino también en lograr que sus iguales acepten y colaboren en su progreso. Como táctica vital a implementar en estos procesos, está la sensibilización, tanto a los estudiantes, docentes y padres de familia; mediante talleres, cursos, charlas, capacitaciones, formación de grupos, seminarios, etc. Esta estrategia ayudará a la concienciación de las personas, y a adquirir un conocimiento claro, real y reflexivo de la realidad; Y su vez, formará personas solidarias, respetuosas, tolerantes y con capacidad de fomentar la convivencia, favoreciendo así la aceptación de las personas con necesidades educativas especiales; y consiguiendo que ellos se sientan en armonía con la comunidad educativa.

### **2.1.6 Influencia de las adaptaciones curriculares en el aprendizaje**

Arriaga (2015) “La adaptación curricular tiene el propósito de que cada estudiante desarrolle su potencial al máximo” (p. 65).

Por definición las adaptaciones curriculares se constituyen como un mediador entre el estudiante y el aprendizaje, a través de ellas el docente ejecuta estrategias que estimulan el desarrollo de habilidades que en mayor o menor medida tratan de compensar funciones deficientes o debilitadas, de su eficacia depende la construcción y logro de aprendizajes.

El aprendizaje y desarrollo integral de los estudiantes no solo dependen de las necesidades educativas propias e individuales, sino también dependen de las realidades que surgen en la vida diaria de cada escuela, relacionadas con la organización escolar, las estrategias de aprendizaje, los esfuerzos y metas de los docentes (Molina, 2015, p. 7).

Las adaptaciones proveen a los estudiantes el acceso al aprendizaje a través de una serie de modificaciones acordes a sus necesidades, de esta manera, la orientación del proceso de enseñanza-aprendizaje está guiado por las adaptaciones curriculares y forman parte de la práctica habitual docente, cumpliendo un rol fundamental en la consecución de aprendizajes, tanto del grupo clase y de forma particular en los estudiantes que presentan necesidades educativas especiales asociadas o no a una discapacidad. Por ello, es evidente que sirven en primera instancia a los docentes ya que le permitirá responder adecuadamente a las necesidades educativas de los estudiantes, y estos a su vez logran el desarrollo de aprendizajes.

En la investigación sobre el diseño curricular, una herramienta para el logro educativo, Freire et. al. (2018) asegura que la correcta planificación de los contenidos, la aplicación de estrategias metodológicas y el uso de las nuevas tecnologías, forman parte estructural de un buen diseño de adaptaciones curriculares, siendo indispensable para mejorar la calidad educativa.

Bajo esta perspectiva, es importante reconocer que las adaptaciones curriculares como una medida especial/extraordinaria, debe ser argumentada, es decir, han de decidirse a través de un proceso, el mismo, que debe iniciar con evaluación psicopedagógica o

interdisciplinar del estudiante, en el que se determinen las necesidades educativas a partir de las cuales se estructura nuevas medidas para favorecer el aprendizaje.

En la medida una adaptación es eficaz, el estudiante en cuestión podrá lograr más fácilmente sus objetivos de aprendizaje, acceder de mejor manera a los contenidos que se ha propuesto para él y desarrollar más rápida y adecuadamente las destrezas que necesita para desenvolverse en la escuela y en la vida en general (Burgos, 2013, p. 7).

Así, estructurar adaptaciones curriculares eficaces, oportunas y de calidad es una tarea esencial para el desempeño docente, implicado y comprometido en favorecer la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales asociadas o no a la discapacidad, cuyo objetivo primordial será potenciar habilidades en el desarrollo y aprendizaje, tomando en cuenta necesidades individuales para precisar ayudas específicas.

### **2.1.7 Aprendizaje: Definiciones**

En la teoría constructivista, Piaget, (1952), señala que:

El aprendizaje se adquiere mediante un proceso de construcción individual y subjetiva, por lo que sus expectativas y su desarrollo cognitivo a través de la experiencia, genera o construye conocimiento, modificando en forma activa su percepción del mundo que lo rodea, mediante el proceso de asimilación y acomodación (Sarmiento, 2007, p. 44).

El ser humano a través de la experiencia y formación adquiere habilidades, destrezas, valores, etc., denominadas también aprendizaje, este conjunto de conocimientos y acciones desarrolladas a lo largo de la vida, pueden variar o modificarse según el desarrollo del ser humano. Si bien es cierto, las personas nunca dejamos de aprender, a través de experiencias positivas y negativas; sin embargo, en la infancia y adolescencia se evidencia mayor adquisición de aprendizaje.

Por otra parte, Bruner (1966), plantea el concepto de aprendizaje de índole constructivista llamada también, aprendizaje por descubrimiento, como un proceso activo en que los alumnos construyen o descubren nuevas ideas o conceptos, para alcanzar un aprendizaje significativo, y a través del mismo los docentes puedan ofrecer mayor variedad de

herramientas educativas en relación a los contenidos (Eleizalde, Parra, Palomino, Reyna, & Trujillo , 2010).

Las investigaciones de Bruner toman como referencia el constructivismo, que lo llevó a desarrollar una teoría del aprendizaje conocida como aprendizaje por descubrimiento, donde puso de manifiesto que el ser humano a través de la exploración adquiere conocimientos y los adapta a experiencias ya adquiridas. Este enfoque menciona que los estudiantes deben involucrarse de manera directa y activa para la construcción de su propio aprendizaje por medio de un descubrimiento guiado, es decir, que los niños deben contar con medios propicios que estimulen la curiosidad para poder desarrollar habilidades.

Para Mayer (2018) el aprendizaje, “es el cambio relativamente permanente en el conocimiento de una persona o comportamiento debido a la experiencia”. (Matos Hernández, 2003) Esta definición tiene tres componentes:

- 1) la duración del cambio es a largo y no a corto plazo;
- 2) el locus del cambio es el contenido y la estructura del conocimiento en la memoria o el comportamiento del alumno;
- 3) la causa del cambio es la experiencia del alumno en el medio ambiente en el lugar de la fatiga, la motivación, las drogas, condición física o fisiológica intervención.

En otras palabras, el aprendizaje es la transformación del conocimiento a través de la recolección de experiencias vividas, la adquisición de habilidades y destrezas que están latentes en nuestra memoria; y a su vez, nos preparan para evitar o solucionar problemas futuros; de igual manera, nos ayudará a la correcta toma de decisiones en base a un conocimiento previo.

Serrano (1990) menciona que “aprender significativamente consiste en la comprensión, elaboración, asimilación e integración a uno mismo de lo que se aprende.” citado en (Sarmiento, 2007, p. 42). Por consiguiente, para aprender a aprehender se requiere de capacidad de autorregulación, es decir, ser conscientes de la atención y las emociones experimentadas.

Consecuentemente, (Delors, 1996; García 2006), citado en García (2009) menciona que los aprendizajes que adquiere el ser humano, deben construirse sobre los siguientes pilares:

- Aprender a conocer
- Aprender a querer y sentir
- Aprender a hacer
- Aprender a convivir
- Aprender a ser
- Aprender sobre el conocer, el querer, el sentir.

En conclusión, el aprendizaje es una disciplina constante y fundamental en el diario vivir, por ello no debe limitarse. Aprender cosas nuevas no solo ayuda a expandir la zona de confort, sirve también para ampliar los conocimientos que yacen en lo cognitivo, adquirir o mejorar habilidades, crecer personal y profesionalmente, desarrollar pensamiento crítico para discernir entre lo malo y lo bueno, e innovar.

### **2.1.8 Proceso de Aprendizaje**

Pozo y Monereo (1999) exponen que, “En el desarrollo de este complejo proceso se pueden distinguir diferentes fases enlazadas íntimamente una con otra, tanto que a veces resulta difícil ubicar sus límites; un desarrollo adecuado del proceso comprende al menos nueve; las cuales se mencionan a continuación” citado en (Yáñez, 2016, p. 72).

- **Motivación:** Ya sea intrínseca o extrínseca, la motivación juega un papel muy importante en el aprendizaje, porque es lo que produce en el ser humano la necesidad de mantenerse activo y constante hacia el objetivo determinado, para ello es imprescindible plantearse expectativas a corto o largo plazo.
- **Interés:** hace referencia a nociones sobre aquello que nos atrae y nos mantiene activos para el constante aprendizaje; el mismo es regulable (ya sea de manera autónoma o por factores externos) y varía de acuerdo a los gustos y preferencias de cada individuo.
- **Atención:** es un proceso cognitivo que permite discriminar, seleccionar y concentrarse en un determinado objeto o situación, es responsable de procesar información relevante de la que no lo es.

- **Adquisición:** Poza, citado en (Psicología y Mente, s/f) detalla 5 fases: “Identificación- Conceptualización- Formalización- Implementación y Prueba. En ellas se podrá verificar que los conocimientos hayan sido aprehendidos”. Menciona también que, “los nuevos conocimientos previos a la adquisición, circularon por cada una de las etapas”.
- **Comprensión e interiorización:** La interiorización de conocimientos se ha logrado con aprendizajes significativos; componentes como trabajar en equipo, resolución de conflictos, hacer que la persona construya su propio aprendizaje a través de vivencias, experimentación, etc. contribuyen a que el sujeto recepte, se apropie y haga parte de si, lo aprehendido.
- **Asimilación:** Según Piaget (1952) “a través de la asimilación se incorpora nueva información o experiencias a ideas existentes”. citado en (Sarmiento, 2007, p. 68) Un ejemplo, es cuando un docente aprende una nueva estrategia de enseñanza; a esto se denomina asimilación, ya que se agrega información a la estructura existente.
- **Aplicación:** Aplicar de manera correcta lo aprendido en una nueva situación, demostrará si el proceso de aprendizaje se llevó a cabo de manera correcta, el cambio en el comportamiento (actitudes) es otro indicador.
- **Evaluación:** Constituye la etapa final del proceso de aprendizaje; por medio de los resultados obtenidos, se valorará las metodologías utilizadas, además se podrá verificar lo adquirido y grado de adquisición.

Por su lado, Marqués (2017) menciona que:

La calidad de estos procesos depende de la interacción entre profesores y alumnos - y entre alumnos- en el aula, a las ayudas que los profesores ofrecen en esos procesos y al grado en que estas ayudas se ajusten a los recursos cognitivos, motivacionales, emotivos y relacionales de que disponen los alumnos y que ponen en marcha para aprender.

En otras palabras, aunque el conocimiento sea receptado, en su gran mayoría, mediante un sistema escolarizado, el proceso de aprendizaje se desarrolla de manera individual, y dependerá significativamente de la predisposición que tenga el individuo para aprender y de su capacidad cognitiva. Un estudiante con conocimientos previos, tendrá la



capacidad de discernir la nueva información con la ya adquirida para sacar sus propios conceptos y convertirlos en conocimientos útiles para la vida.

Alonso y Gallego (2003), citado en, Marqués (2017) consideran que el proceso de aprendizaje es un proceso cíclico que implica los 4 estilos de aprendizajes básicos: activo, reflexivo, teórico, pragmático. Se lo denomina proceso, por el conjunto de fases por las que el sujeto atraviesa previo a la adquisición de información: percibir la información, analizar, sintetizar y estructurar a previos conocimientos, y finalmente ponerla en práctica. Dichos estilos sirven como indicadores para evaluar como el individuo se desenvuelve y se adapta a los ambientes de aprendizaje.

Se concluye esta información tomando como referencia la investigación obtenida de (Psicología motivacional, 2018) en donde detalla que “durante todo el aprendizaje de una nueva habilidad o hábito, pasamos por 4 etapas”:

- Incompetencia inconsciente.
- Incompetencia consciente.
- Competencia consciente.
- Competencia inconsciente.

En la primera etapa, (Incompetencia inconsciente) se encuentra el aprendizaje involuntario, aquel que pasa desapercibido y del cual no somos conscientes.

La segunda etapa (Incompetencia consciente), surge debido a un cambio en nuestro comportamiento, es decir, le dedicamos mayor atención y despierta el interés.

La tercera etapa (Competencia consciente) se desarrolla con la práctica constante, y el desarrollo de habilidades.

En la cuarta etapa (Competencia inconsciente) aquellas habilidades ya han sido adquiridas y con la practica constante han pasado a nuestra memoria, es decir, el desarrollo se convierte en algo automático.

### 2.1.9 Estilos de aprendizaje

Según Alonso y Gallego (2003) citado en Marqués (2017) podemos definir estilo de aprendizaje como los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje. Siguiendo a Kolb (1984) identifican 4 estilos:

- Activo: Se basa concretamente en percibir, participar activamente en las nuevas experiencias.
- Reflexivo: Su capacidad es analizar minuciosamente la recopilación de la información, además de considerar diversas investigaciones para poder discernir y obtener una conclusión relevante.
- Teórico: estudia, sintetiza, y organiza la información recolectada, elaborando estructuras para así asociarlas a conocimientos previos.
- Práctico: La experiencia activa, contribuye a que el aprendizaje sea significativo; en base a los aspectos positivos aprehendidos, aplica la información en nuevas oportunidades.

Para Kolb (1984) citado en Garrido (2016) existen 4 estilos de aprendizajes “basados en la experiencia, dependiendo de la persona y de su forma de aprender”, estos son:

- Estilo convergente: Se encuentran los estudiantes con capacidad de razonamiento y análisis.
- Estilo divergente: Se encuentran estudiantes autodidactas.
- Estilo asimilador: Este tipo de personas, son reflexivas, sintetizan de forma lógica la nueva información.
- Estilo acomodador: Son aquellos estudiantes que se involucran en su aprendizaje.

Los estilos de aprendizaje se definen como la forma o característica en que el individuo aprende. Cada persona posee un estilo particular que aportará a un correcto procesamiento de la información influido por la percepción. Por ejemplo: cuando un docente de 20 estudiantes imparte una clase de “el ciclo de la vida” utilizando una planta como objeto de estudio; mientras un estudiante observará minuciosamente, otro tendrá como preferencia dibujar el mismo proceso en su cuaderno; a su vez, otro preferirá tocar la planta e involucrarse, etc. Concluyentemente, un estudiante que conoce sus habilidades

podrá aprender de forma efectiva y significativa, pues utilizará las estrategias de preferencia como ventaja.

Por consiguiente, Willis y Hodgson (1999) citado en Gutiérrez (2018) consideran que los estudiantes deben “ser capaces de aprender de sus puntos fuertes y débiles”, vale decir, que, para ello, los docentes deben capacitar de forma global a su alumnado, con seminarios, cursos, talleres, entre otras actividades; “utilizando metodologías que ayudarán a fortalecer los 4 estilos de aprendizaje” que dichos autores propusieron, los cuales son: Activo-Reflexivo; Intuitivo-sensitivo; Visual-verbal; Secuencial-global.

Por su lado (Study Skills) menciona que “Tres estilos de aprendizaje a menudo identificados en estudiantes son:”

- Estilo Auditivo de Aprendizaje
- Estilo de Visual de Aprendizaje
- Estilo Cinestésico/Táctil de Aprendizaje

Por esta razón, la importancia de que el docente conozca el estilo de aprendizaje de sus estudiantes radica en contribuir a la eficacia del aprendizaje de forma diferente, en otras palabras, potenciar aquella cualidad, adaptando esas habilidades para lograr un mejor rendimiento académico. Con ello, no se debe desconocer la importancia de afrontar nuevos retos con diversas estrategias. El emplear nuevas destrezas acorde a las habilidades del individuo nos da la seguridad de lograr lo que queremos obtener.

Para Coffield y otros (2004), “una acertada aplicación de los instrumentos que miden los estilos de aprendizaje tiene como ventaja que tanto estudiantes como profesores puedan conocer sus debilidades y fortalezas como aprendices y de este modo contribuir a aumentar el autoconocimiento. Por otra parte, Saddler-Smith (2001) opina que el potencial de tal autoconocimiento radica en observar y cuestionar las conductas habituales, de tal forma que los individuos puedan ser entrenados a utilizar varios estilos de aprendizaje y, por tanto, aplicar las estrategias adecuadas”, citado en (Gutiérrez, 2018, p. 84)

Por todo ello, se concluye que el concepto de estilos de aprendizajes está entrelazado con el concepto de diferencias individuales, denominado también diversidad; esto hace que como seres humanos poseamos características similares y diferentes. Aquellas

características no visibles, son las que nos convierten en seres irrepetibles, y en donde se encuentran las preferencias que utiliza un sujeto como método propio de aprendizaje; además tienen relación directa con el rendimiento académico; pues el conocimiento de ellos, permitirá la adaptación de la metodología que utiliza el docente a dichos estilos, y a su vez, conducirá al aprendizaje eficaz.

### **2.1.10 Tipos de aprendizaje**

Raffino (2019) señala 15 tipos de aprendizaje que se consideran relevantes. Además de recalcar lo ventajoso que puede ser para los docentes conocer el tipo de aprendizaje que dominan sus estudiantes para adaptarse a sus necesidades, menciona que “es útil para que estos a su vez conozcan mejor su perfil y adopten nuevas técnicas de estudio”; estos tipos de aprendizaje son:

- Aprendizaje implícito: Se adquiere con la realización de conducta automáticas: moverse, hablar o caminar.
- Aprendizaje explícito: En este aprendizaje, el sujeto requiere de atención y selectividad.
- Aprendizaje asociativo: Se relaciona con las costumbres que son parte de nuestro diario vivir.
- Aprendizaje no asociativo: Es un tipo de aprendizaje en donde se evidencia un cambio en la conducta del individuo, luego de varias exposiciones ante el mismo estímulo.
- Aprendizaje significativo: Caracterizado por relacionar los conocimientos nuevos y conocimientos ya adquiridos.
- Aprendizaje cooperativo: El sujeto aprende trabajando en equipo.
- Aprendizaje emocional: El aprendizaje se adquiere a través de la gestión de emociones.
- Aprendizaje observacional o shadowing: El aprendizaje se lleva a cabo cuando un sujeto sirve de ejemplo, a través del desarrollo de una acción.
- Aprendizaje experiencial: Tipo de aprendizaje por ensayo y error; los sujetos actúan en base a lo que perciben.

- Aprendizaje por descubrimiento: Las personas construyen su propio aprendizaje, con la interacción, cuestionamiento y desarrollo de nuevas ideas.
- Aprendizaje memorístico: Se logra a través de la repetición.
- Aprendizaje receptivo: El sujeto participa de forma pasiva, es decir, se función es receptor información desde el exterior.
- Aprendizaje colaborativo: La metodología de trabajo es colectiva, se destacan las cualidades de cada participante.
- Aprendizaje inmerso: Los estudiantes se involucran en el aprendizaje y lo experimentan por sus propios medios.
- Aprendizaje online o e-learning: En este modelo, el estudiante tiene a su disposición gran variedad de herramientas para la construcción de su aprendizaje.
- Aprendizaje social: Tipo de aprendizaje informal, en donde los alumnos comparten, y retroalimentan las ideas para la resolución de problemas.
- Aprendizaje latente: “En este caso se adquieren nuevos comportamientos que permanecen ocultos (latentes) hasta que se recibe un estímulo para manifestarlo”.
- Aprendizaje dialógico. “Sostenido en el diálogo entre iguales”.

Por lo expuesto, los tipos de aprendizaje son una guía hacia el aprendizaje seguro. Continuamente se evidencia que en ciertos estudiantes quedan vacíos que en otros no, o que el docente no llega a sus estudiantes, por ello, el conocimiento y la actualización del docente es de vital importancia, ya que ampliará sus estrategias didácticas y metodológicas, en relación a la gama de los tipos de aprendizaje que sus estudiantes posean.

Ausubel y otros (1997) citado en Sarmiento (2007) señalan tres tipos de aprendizaje que pueden darse de forma significativa, estos son:

- Aprendizaje de representaciones: Tipo de aprendizaje a través de símbolos; este se da cuando el niño aprende a hablar. Un ejemplo es cuando le enseñamos un objeto (peluche) y lo llamamos por su nombre real.
- Aprendizaje de conceptos: En este tipo de aprendizaje el niño interioriza a través de conceptos adquiridos. Tomando como referencia el ejemplo, en este tipo de

aprendizaje el niño comprende cuando se relaciona la palabra (peluche) con otros objetos similares.

- Aprendizaje de proposiciones: Se adquiere cuando el niño asocia los nuevos conocimientos con los ya obtenidos.

En conclusión, para que los estudiantes logren un mejor desarrollo de sus destrezas y habilidades, además de que su aprendizaje se convierta en significativo y útil para la vida, es importante conocer de qué manera el aprendiz entiende, percibe y recepta la información, ya que de esta manera se propiciará una mejor adquisición de conocimientos, y a su vez, serán una guía al momento de ejecutar y evaluar las clases.

### **2.1.11 Discapacidad intelectual: definiciones**

En los últimos años la implementación de un nuevo modelo conceptual, desde un enfoque socio-ecológico y multidimensional ha mejorado la comprensión de la discapacidad intelectual, lo que ha traído consigo nuevas perspectivas para definirla. Así, la Asociación Americana de Discapacidades Intelectuales y del Desarrollo (AAIDD) en su onceava edición, presenta la primera definición de discapacidad intelectual (anteriormente denominada retraso mental) y la describe como:

Una serie de alteraciones en la función cognitiva que “se caracteriza por presentar limitaciones tanto en el funcionamiento intelectual como en la conducta adaptativa, tal y como se ha manifestado en habilidades adaptativas conceptuales, sociales y prácticas. Esta discapacidad aparece antes de los 18 años (AAIDD, 2011, p. 33).

La visión actual de la discapacidad intelectual la reconoce como parte de la función humana, ya que forma parte de la diversidad humana relacionada directamente a situaciones y actividades sociales. Las dificultades dentro de la discapacidad intelectual resultan de un desequilibrio intelectual, conceptual y social, las mismas que se ven reflejadas en la consecución de aprendizajes desde habilidades básicas como un retraso en el desarrollo del lenguaje, motricidad, autocuidado, comportamientos en situaciones sociales y realizar actividades de manera autónoma.

Junto a esta concepción, Schalock et al. (2010) afirman que esta definición no puede plantearse de forma aislada, ya que parte de cinco premisas, las cuales explican el contexto del cual nace y que servirá de apoyo para su correcta aplicación:

- Las limitaciones en el funcionamiento presente deben considerarse en el contexto de ambientes comunitarios típicos de iguales en edad y cultura.
- Una evaluación válida ha de tener en cuenta la diversidad cultural y lingüística, así como las diferencias en aspectos sensoriales, motores y comportamentales.
- En un individuo las limitaciones a menudo coexisten con capacidades.
- Un propósito importante describir limitaciones es desarrollar un perfil de los apoyos necesarios.
- Si se ofrece los apoyos personalizados apropiados durante un período prolongado, el funcionamiento de la vida de la persona con discapacidad intelectual generalmente mejorará (Cejudo & Corchuelo, 2018, p. 45).

Las premisas descritas anteriormente establecen una relación directa del funcionamiento intelectual y la conducta adaptativa, resaltando una posición positiva acerca de la persona, donde no solo se establece un diagnóstico, sino que adoptan medidas de apoyo a través de una evaluación general que pueden mejorar la funcionalidad de la persona, tratando de incrementar capacidades en lugar de fijar debilidades. Se trata de destacar que detrás de cada debilidad e insuficiencia sobresalen cualidades, que, con ayudas necesarias y oportunas, no solo impiden la regresión del desarrollo, sino que pueden conseguir capacidades inesperadas.

El Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales en su quinta edición (DSM- V) utiliza como sinónimos los términos discapacidad intelectual (DI) y trastornos del desarrollo intelectual (TDI) y lo define como “Un trastorno que comienza durante el período de desarrollo y que incluye limitaciones del funcionamiento intelectual como también del comportamiento adaptativo en los dominios conceptual, social y práctico” (Asociación Americana de Psiquiatría, 2014, p. 33).

El mismo autor manifiesta que la discapacidad intelectual para ser considerada como tal debe cumplir los tres criterios siguientes:

- Deficiencias de las funciones intelectuales, como el razonamiento, la resolución de problemas, la planificación, el pensamiento abstracto, el juicio, el aprendizaje académico y el aprendizaje a partir de la experiencia, confirmados mediante la evaluación clínica y pruebas de inteligencia estandarizadas individualizadas.
- Deficiencias del comportamiento adaptativo que producen fracaso del cumplimiento de los estándares de desarrollo y socioculturales para la autonomía personal y la responsabilidad social. Sin apoyo continuo, las deficiencias adaptativas limitan el funcionamiento en una o más actividades de la vida cotidiana, como la comunicación, la participación social y la vida independiente en múltiples entornos, tales como el hogar, la escuela, el trabajo y la comunidad.
- Inicio de las deficiencias intelectuales y adaptativas durante el período de desarrollo (p. 33).

La definición presentada por APA aleja las condiciones limitantes (basado en limitaciones), para dar paso a una nueva correlación e interacción entre las capacidades de la persona y los apoyos que el ambiente pueda proporcionar para mejorar la condición de vida de la persona, debido a que la discapacidad no se limita al ámbito cognitivo, sino que tiene una influencia en áreas del funcionamiento global de la persona, por ejemplo, capacidad para generar ideas, entender procesos abstractos, razonar, autorregularse, de comprensión social y de autonomía personal.

En la nueva revisión de la Clasificación Internacional de Enfermedades (CIE-11) reemplaza el término discapacidad intelectual (DI) por trastorno del desarrollo intelectual (TDI). Pese que, a través de los años la terminología para definir la deficiencia intelectual ha variado, las nuevas adaptaciones mantienen las características principales relacionadas al funcionamiento intelectual, adaptativo y social limitado, definido como “Un grupo de trastornos del desarrollo caracterizados por una notable limitación de las funciones cognitivas, de aprendizaje, así como de las habilidades y el comportamiento adaptativo” (Organización Mundial de la Salud, 2018).

La carencia de la capacidad cognitiva se considera como un trastorno del desarrollo, debido a que puede aparecer antes o después del nacimiento y que se caracterizan por presentar funcionamiento intelectual por debajo del promedio en relación a los pares,



además que, su presencia es permanente en la vida de quién lo padece. Si bien es cierto, que el deterioro intelectual, de cierta manera condiciona el desarrollo de la persona en sí, no es un factor determinante, ya que las habilidades y capacidades para realizar actividades de la vida diaria pueden ser estimuladas a través de apoyos específicos, generados a partir de las necesidades de cada caso.

Es por esta razón, que, en nuestros días, numerosos expertos consideran que las definiciones actuales de discapacidad intelectual o trastornos del desarrollo intelectual, más allá de ser categórica, basada en las deficiencias cognitivas, debe incluir y poner énfasis en el uso de recursos de apoyo como un factor decisivo en la adquisición de habilidades adaptativas de las personas a lo largo de la vida.

#### **2.1.12 Clasificación de la discapacidad intelectual.**

APA (2014) en su quinta edición deja de lado las puntuaciones del coeficiente intelectual y clasifica a la discapacidad intelectual de acuerdo a los niveles de gravedad según el funcionamiento adaptativo, ya que este determina los niveles de apoyos requeridos. Para su clasificación propone una escala de gravedad la cual debe ser evaluada en 3 dominios: conceptual, social y práctico.

La escala de gravedad propuesta en el DSM-V se describe a continuación:

- Leve. - Dificultades en el aprendizaje de las aptitudes académicas, pensamiento abstracto, función ejecutiva y la memoria a corto plazo, inmadurez de las relaciones sociales, comunicación y lenguaje, comprensión limitada del riesgo en situaciones sociales. Pueden lograr cierta independencia, pero requieren ayuda en tareas complejas, por ejemplo, compra, transporte organización doméstica, preparación de alimentos, gestión bancaria y dinero. Generalmente necesitan ayuda para tomar decisiones sobre el cuidado de la salud, temas legales y para aprender a realizar ocupación.
- Moderado. – las habilidades comunicativas se desarrollan aceptablemente en lo oral, pero no en lo escrito. No posee pensamiento abstracto ni tampoco es capaz de operaciones lógicas concretas, siendo su desarrollo cognitivo general

equivalente al de la etapa preescolar y su manejo del lenguaje suficiente para situaciones sociales básicas y cotidianas.

- Grave. - Poca comprensión del lenguaje escrito, o números, cantidades, tiempo y dinero. Vocabulario y gramática limitada. Comunicación referente a aspectos cotidianos. Requiere de un aprendizaje a largo plazo bajo supervisión constante y ayuda para realizar actividades de la vida diaria como comer, vestirse, bañarse y funciones excretoras.
- Profundo. – Habilidad conceptual limitada a la comunicación material. Presencia de alteraciones motoras y sensitivas impiden el uso funcional de objetos. Responde las interacciones sociales y emocionales a través de comunicación simbólica en habla y gestualidad. Dependencia total para el cuidado físico, diario, salud y seguridad. Pueden ayudar en algunas tareas de la vida cotidiana en el hogar (APA, 2014).

La Clasificación Internacional de Enfermedades (CIE-11) implementa el término trastorno del desarrollo intelectual en lugar de discapacidad intelectual y propone una clasificación basada en el constructor de discapacidad.

- Trastorno del desarrollo intelectual leve: presentan dificultades en la adquisición y comprensión de conceptos de lenguaje complejo y de habilidades académicas. Puede desarrollar actividades de la vida diaria como autocuidado básico, domésticas y prácticas. Requieren de apoyos simples, pueden lograr una independencia relativa y conseguir trabajo en la vida adulta.
- Trastorno del desarrollo intelectual moderado: La adquisición de las habilidades académicas se desarrollan de manera lenta y por lo general solo adquieren competencias básicas. Algunos pueden dominar el autocuidado básico, doméstico y prácticos. Las personas más afectadas requieren un apoyo considerable y constante con el fin de lograr una vida independiente y el empleo en la edad adulta.
- Trastorno del desarrollo intelectual grave: Las personas afectadas exhiben un lenguaje y una capacidad para la adquisición de habilidades académicas muy limitada. Suelen tener deficiencias motoras y normalmente requieren de apoyo diario en un entorno supervisado para la atención adecuada, pero pueden adquirir habilidades de autocuidado con entrenamiento intensivo.

- Trastorno del desarrollo intelectual profundo: Habilidades de comunicación muy limitadas y su capacidad para la adquisición de herramientas académicas se restringe a las habilidades concretas básicas. También pueden tener deficiencias motoras y sensoriales coexistentes y normalmente requieren de supervisión completa.
- Trastorno del desarrollo intelectual provisional: se asigna cuando hay evidencia de un trastorno del desarrollo intelectual, pero el niño es menor de 4 años, o no es posible llevar a cabo una evaluación válida del funcionamiento intelectual y del comportamiento adaptativo debido a deficiencias sensoriales o físicas, discapacidad locomotriz, problemas graves de comportamiento u otros trastornos mentales o del comportamiento concomitantes (OMS, 2018).

### **2.1.13 Características de la discapacidad intelectual leve**

Con frecuencia, este tipo de discapacidad suele pasar de forma desapercibida, ya que el desarrollo del área cognitiva, adaptativa y social se alcanzan, pero, estas habilidades se consiguen con un gran esfuerzo, posibilitando una vida “normal”, compensando la falta de fluidez cognitiva con trabajos concretos y manuales que requieren de mucho esfuerzo. En algunos casos su dificultad por alcanzar cada etapa en el desarrollo suele ser confundida como falta de interés, distracciones, etc. (Clavellinas, 2018).

La discapacidad intelectual leve se caracteriza por una lentitud en el progreso para alcanzar las etapas de desarrollo de forma regular. Pese a que presentan deficiencias leves en área cognitiva, sensorial y motora, por lo general las personas logran alcanzar las etapas del desarrollo, pero lo hacen de manera lenta, a través de medios diferentes y apoyos adicionales.

A continuación, se describen los rasgos más comunes de las repercusiones de la discapacidad intelectual leve en el funcionamiento de la persona:

- Área psicomotora: en algunos casos caracterizada por presentar torpeza y debilidad motora, movimientos no coordinados, falta de equilibrio, motricidad fina poco desarrollada, falta de coordinación óculo manual, prensión débil (Fernández & Nieva , 2015).

Cada una de estas disfunciones reflejadas en la vida cotidiana se traducen en leves dificultades para caminar, correr, saltar, coger objetos, las mismas que en las primeras etapas del desarrollo no son evidentes, porque no impide un desenvolvimiento normal, pero a la hora de asumir tareas escolares si puede ser significativo porque en algunos casos realizar trazos de signos puede convertirse en un verdadero reto cuando no se ha alcanzado un buen funcionamiento del área motriz.

- Área cognitiva: menor eficiencia en los procesos de control atencional y en el uso de estrategias de memorización y recuperación de información; dificultades para discriminar los aspectos relevantes de la información, simbolización y abstracción, para extraer principios y generalizar los aprendizajes; Déficit en habilidades de resolución de problemas y de adquisición de aprendizajes (Antequera, et al., s.f.).

Las principales consecuencias se evidencian cuando no logran realizar actividades por sí solos, siendo la atención dispersa y percepción borrosa la razón por la que no logran autorregular el propio aprendizaje, por lo que requieren de apoyos y estrategias para actuar en cada situación, principalmente cuando se trata de habilidades escolares. Por ejemplo, cuando no logran ir interiorizando conocimientos al mismo ritmo que los compañeros, cada conocimiento requiere de refuerzo constante y uso estrategias llamasivas.

- Área de comunicación y lenguaje: - el lenguaje oral sigue las pautas evolutivas generales, aunque con retraso en su adquisición. Dificultades en las habilidades lingüísticas relacionadas con el discurso o conversacionales, comprensión y expresión del lenguaje figurativo. Posibles dificultades en los procesos de análisis / síntesis de adquisición de la lectoescritura y, más frecuentemente, en la comprensión de textos complejos (Antequera, et al., s.f.).

El leve retraso de la adquisición del lenguaje a veces suele ser confundido con engreimiento debido a que la articulación de palabras no es fluida, en muchos casos no logran superarlo del todo. Puede ser frecuente la presencia de un vocabulario reducido, concreto y muy ligado al contexto en el que se encuentran, principalmente en casos que han recibido poca o nula estimulación. En la mayoría de los casos logran compartir habilidades comunicativas al igual que los demás

niños de su edad, pero es posible que su entendimiento sea de forma literal, ya que la comprensión de sentido figurado varía.

- Área personal- social: dificultades en las tareas de autocuidado, baja tolerancia de la frustración, tendencia a guiarse por directrices externas para saber lo que tienen que hacer y para solucionar los problemas que se les plantean. La socialización está afectada por sus problemas de comunicación y de autorregulación del comportamiento (Fernández & Nieva , 2015).

Las relaciones sociales se producen de forma espontánea sin dificultades significativas lo cual ayuda a que el niño se adapte en diversos contextos, principalmente debería ser aprovechada en los centros educativos como pilar fundamental para mejorar la adquisición de destrezas, como mediador de aprendizajes por medio de imitación.

Cada una de las características mencionadas anteriormente son el resultado de las repercusiones que la disfunción neurológica causa en las áreas de desarrollo (inmadurez), las cuales son indispensables en el funcionamiento “normal” de cada persona, y a ello se suma la falta de estimulación o apoyos externos que pueden compensar dicha disfunción. Ya que se ha comprobado que mientras más temprano se realice una intervención basada en apoyos, los niños pueden alcanzar y mantener destrezas, así evitar la regresión de habilidades. Así mismo, la dependencia en mayor o menor grado es consecuencia de una sobreprotección, que limita las experiencias y anula las iniciativas propias provocando inseguridad.

Por su parte APA (2014) describe las características de la discapacidad intelectual leve de acuerdo al desarrollo de dominios conceptual, social y práctico.

Tabla 1  
Características de la discapacidad intelectual leve

Escala de gravedad	Dominio conceptual	Dominio social	Dominio práctico
Leve	Dificultades en el aprendizaje de las aptitudes académicas (lectura, escritura,	Inmadurez de las relaciones sociales, dificultades para percibir la forma precisa de las señales sociales. La	Necesitan ayuda en tareas complejas de la vida cotidiana, compra, transporte organización

cálculo, tiempo y dinero);	Comunicación y lenguaje	doméstica, cuidado de
pensamiento abstracto,	son más concretos o	hijos, preparación de
función ejecutiva	inmaduros de lo esperado	alimentos, gestión bancaria
(planificación, definición	para la edad. Comprensión	y dinero. Generalmente
estrategia, determinación	limitada del riesgo en	necesitan ayuda para tomar
de prioridades y	situaciones sociales. Juicio	decisiones sobre el cuidado
flexibilidad cognitiva) y	social inmaduro, puede	de la salud, temas legales y
la memoria a corto plazo.	correr el riesgo de ser	para aprender a realizar
	manipulado	ocupación.

---

Fuente: Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales, APA, 2014

Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

La comprensión oportuna de las características facilitará un conocimiento asertivo para brindar una correcta intervención, con apoyos y ayudas acordes a las necesidades particulares de cada caso, las mismas que fomentan un crecimiento y desarrollo que les da la oportunidad de participar en sus roles familiares, académicos y sociales asignados. Cabe destacar que las características mencionadas anteriormente son un referente, ya que cada caso puede presentar un desarrollo acorde o muy parecido a lo que se espera para su edad cronológica, así como también, podrían estar más afectadas y presentar características más graves, básicamente depende del grado de estimulación y apoyos brindados.

#### **2.1.14 Discapacidad intelectual leve y sus implicaciones del aprendizaje**

Durante mucho tiempo, se ha tratado de comprender el proceso de aprendizaje que atraviesan los niños con discapacidad intelectual a lo largo de su vida, y se ha mencionado que “el desarrollo de las personas con este tipo de discapacidad abarca las mismas etapas, pero el ritmo de desarrollo es más lento y de menor profundidad y alcance” (Jara & Roda, 2010, p. 6).

Por lo tanto, el aprendizaje de un niño con discapacidad intelectual depende, por un lado, de la maduración que alcance en las etapas de desarrollo, y por otro, de las ayudas proporcionadas. Cada una de las etapas se van adquiriendo de manera paulatina como pilares que se superponen unos a otros, determinado de esta manera, el aprendizaje es

como una cadena de logros a través de destrezas que inician con procesos simples, que, a su vez, conllevan a la formación de procesos más complejos. La permanencia en ciertas fases de desarrollo afecta la adquisición de nuevas habilidades y conocimientos.

La lentitud en el desarrollo influye en el logro de aprendizajes, pero sería parcialmente remediable con la ayuda de mecanismos que contribuyan a compensar dichas deficiencias. Vygotsky (1989) menciona que:

La discapacidad no debe limitar el aprendizaje, sino que estos niños y estas niñas tienen capacidades que pueden desarrollar en forma diferente; la discapacidad de una persona resulta de la interacción entre la persona y el ambiente en el que vive, y en el cual la familia constituye el primer ambiente donde se desarrolla (Jara & Roda, 2010, p. 148).

En la actualidad el diagnóstico de discapacidad intelectual no debe ser una etiqueta que condena, sino más bien, una alerta que conduce a apreciar las cualidades de cada persona, donde cada limitación o debilidad sirva de base para que los familiares, docentes y comunidad puedan brindar apoyos necesarios y oportunos para que el niño, joven o adulto pueda alcanzar logros significativos tanto en el aspecto académico como en su vida personal.

Para lograr un aprendizaje que implique creatividad, flexibilidad de pensamiento, desempeño social y funcional e independiente, requiere adoptar una serie de aspectos, que deben iniciar con el conocimiento de las particularidades de estas personas, reconocer su personalidad, emociones, formas de comunicación, contextos sociales, intereses y formas de aprender, las mismas que facilitan la estructuración de niveles de ayuda y con ello la interiorización de conocimientos.

Es necesario comprender que el aprendizaje de los niños con discapacidad intelectual conlleva una serie de dificultades, pero es rescatable mencionar que cada uno de los problemas es abordable y superable. Las líneas principales de las características de aprendizaje son:

- La adquisición y progreso del aprendizaje es generalmente lento.
- Requieren de más tiempo para consolidar un aprendizaje, es decir repeticiones, refuerzo constante y mucha práctica.

- Necesitan de más tiempo para lograr objetivos académicos.
- Receptan información de forma limitada, lo que conlleva a dificultades para elaborar respuestas secuenciales y lógicas.
- Les cuesta manejar diversas informaciones, principalmente si estas se presentan de forma simultánea.
- Dificultades en la abstracción y conceptualización, es por esta razón que en niveles superiores de educación les cuesta seguir los contenidos curriculares.
- Inestabilidad en lo aprendido, de modo que es frecuente que aparezcan y desaparezcan los conocimientos que se creían ya implementados. Este caso es muy común cuando no hay una constancia y refuerzo, por ejemplo, en las vacaciones los niños suelen olvidar lo aprendido en el ciclo escolar.
- Una vez adquirido el aprendizaje, la aplicación en otras situaciones suele ser difícil, por lo que es indispensable usar el contenido aprendido y ponerlo en práctica en diversos contextos.
- Aprenden con mayor facilidad a través de contenidos visuales, por ejemplo, pictogramas, dibujos, signos, imágenes, etc.
- Su capacidad de observación y de imitación también es considerada un punto fuerte para adquisición de los distintos aprendizajes (Ruiz , 2017).

Todas estas particularidades descritas repercuten directamente en la manera que los niños se enfrentan en la adquisición de nuevos conocimientos y de las posibles formas habituales (estrategias didácticas) de acercar a los niños con discapacidad intelectual a los contenidos educativos. Es posible que no sea una tarea fácil, ya que entender la forma en que aprenden conlleva tiempo y dedicación, porque no existe un método específico que determine una forma única con la que aprenden los niños con discapacidad intelectual leve.



## **2.2 Marco Conceptual**

### **Educación:**

Según Cooperman (1984) la educación es una acción producida según las exigencias de la sociedad, inspiradora y modelo, con el propósito de formar a individuos de acuerdo con su ideal del "hombre en sí". (Rosales Rivera, 2014).

### **Currículo**

El currículo es la expresión del proyecto educativo que los integrantes de un país o de una nación elaboran con el fin de promover el desarrollo y la socialización de las nuevas generaciones y en general de todos sus miembros; en el currículo se plasman en mayor o menor medida las intenciones educativas del país, se señalan las pautas de acción u orientaciones sobre cómo proceder para hacer realidad estas intenciones y comprobar que efectivamente se han alcanzado. (Ministerio de Educación, 2016).

### **Diseño curricular**

El diseño curricular es un proceso que deben efectuar las instituciones de educación superior con cierta frecuencia a fin de ampliar o actualizar su oferta educativa. El resultado del diseño curricular es el documento donde se explicitan la organización, operación y evaluación integral de la formación propuesta, esto es: el currículo. (Aranda Barradas & Salgado Manjarrez, 2005).

### **Adaptaciones curriculares**

Para Galve y Trallero (2002) las adaptaciones curriculares son el instrumento para conseguir la individualización de la enseñanza, por cuanto son modificaciones que se realizan en la programación curricular común para entender las diferencias individuales del alumnado. Así son medidas de flexibilización del currículo escolar, orientadas a posibilitar que estudiantes que están por debajo o por encima del promedio puedan participar y beneficiarse de la enseñanza. (Navarro, Arriaga, Osse, & Burgos, 2016).

## **Necesidades Educativas especiales**

Conjunto de medidas pedagógicas que se ponen en marcha para compensar las dificultades que presenta un estudiante al acceder al currículo que le corresponde por edad. Cualquier estudiante que tenga dificultades en el aprendizaje por la causa que fuere, deberá recibir las ayudas y recursos especializados que necesite, ya sea de forma temporal o permanente en el contexto educativo más normalizado posible. (Mineduc, 2016).

## **Documento individual de adaptaciones curriculares**

Son todos aquellos ajustes o modificaciones que se efectúan en los diferentes elementos de la propuesta educativa desarrollada para un alumno con el fin de responder a sus necesidades específicas de apoyo educativo y que no pueden ser compartidos por el resto de sus compañeros. (Fundación Cadah, 2012).

## **Discapacidad**

Es un término general que abarca las deficiencias, las limitaciones de la actividad y las restricciones de la participación; se la denomina también como un fenómeno complejo que refleja una interacción entre las características del organismo humano y las características de la sociedad en la que vive (Organización Mundial de la Salud, 2018).

## **Discapacidad intelectual**

Es una discapacidad caracterizada por limitaciones significativas tanto en el funcionamiento intelectual y en la conducta adaptativa, tal como se ha manifestado en habilidades adaptativas conceptuales, sociales y prácticas. (Departamento de Educación Navarra, 2010).

## **Discapacidad intelectual leve**

Las personas con discapacidad intelectual leve se sitúan entre 50 y 70 de cociente intelectual; el 85% de las personas que poseen este tipo de discapacidad se sitúan en este nivel. A pesar de presentar un retraso cognitivo y una ligera afectación en el campo sensoriomotor, son capaces de permanecer en el sistema educativo, formarse e incluso tener actividad profesional (Tobías Emanuel, 2019).

## **Inclusión Educativa**

Según la Unesco (2005) la inclusión es un enfoque que responde positivamente a la diversidad de las personas y a las diferencias individuales, entendiendo que la diversidad no es un problema, sino una oportunidad para el enriquecimiento de la sociedad, a través de la activa participación en la vida familiar, en la educación, en el trabajo y en general en todos los procesos sociales, culturales y en las comunidades.

## **Diversidad**

La diversidad constituye todas las diferencias marcadas que presentamos los seres humanos como seres: Únicos-distintos e irrepetibles; y el éxito en la vida del mismo dependerá de la aceptación a la diversidad como riqueza en la naturaleza humana. (Riera Rosero).

## **Atención a la diversidad**

Se define como el conjunto de acciones educativas que en un sentido amplio intentan prevenir y dar respuesta a las necesidades, temporales o permanentes, de todo el alumnado del centro y, entre ellos, a los que requieren una actuación específica derivada de factores personales o sociales relacionados con situaciones de desventaja sociocultural, de altas capacidades, de compensación lingüística, comunicación y del lenguaje o de discapacidad física, psíquica, sensorial o con trastornos graves de la personalidad, de la conducta o del desarrollo, de graves trastornos de la comunicación y del lenguaje. (Revista digital para profesionales de la enseñanza, 2012).

## **Aprendizaje**

Feldman (2005) define el aprendizaje como un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia. (Zapata , 2012, pág. 6).

## **Proceso de aprendizaje**

Es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural, resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevas informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales (conocimientos), que luego se aplican en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron. (EcuRed, 2019).

## **Estilo de Aprendizaje**

podemos definir estilo de aprendizaje como "los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje" (Marqués, 2017).

## **Metodología pedagógica**

Estudio de los métodos, procedimientos, y las técnicas utilizados para obtener conocimiento, una explicación y una comprensión científica de los fenómenos educativos, así como también para solucionar los problemas educativos y sociales. (Porto Castro & Mosteiro García, 2016).

## **Estrategias de aprendizaje**

Para Álvarez, González-Pineda, Gonzáles-Castro y Núñez (2007), las estrategias de aprendizaje, son guías intencionales de acción con las que se trata de poner en práctica las habilidades que establecen los objetivos del aprendizaje. (Meza, 2013).

## **Estrategias de enseñanza**

Es el conjunto de acciones y procedimientos, mediante el empleo de métodos, técnicas, medios y recursos que el docente emplea para planificar, aplicar, y evaluar de forma intencional, con el propósito de lograr eficazmente el proceso educativo en una situación de enseñanza-aprendizaje específica, según sea el modelo pedagógico y/o andragógico por contenidos, objetivos y/o competencias para las cuales las elabora y desarrolla. (Guárate & Hernández, 2018).

## 2.3 Marco Legal

### CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR

#### TITULO II

#### DERECHOS

##### Capítulo segundo

##### **Derechos del buen vivir**

##### Sección quinta Educación

**Art. 26.-** La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

##### Capítulo tercero

##### **Derechos de las personas y grupos de atención prioritaria**

##### Sección sexta Personas con discapacidad

**Art 47.** Numeral 7, reconoce a las personas con discapacidad, los derechos a:

Una educación que desarrolle sus potencialidades y habilidades para su integración y participación en igualdad de condiciones. Se garantizará su educación dentro de la educación regular. Los planteles regulares incorporarán trato diferenciado y los de atención especial la educación especializada. Los establecimientos educativos cumplirán normas de accesibilidad para personas con discapacidad e implementarán un sistema de becas que responda a las condiciones económicas de este grupo.

## TÍTULO VII RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR

Capítulo primero

**Inclusión y equidad**

Sección primera Educación

**Art. 343.-**El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

### LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

Registro Oficial No. 417 de 31 de marzo de 2011

CAPÍTULO SEGUNDO

#### **DE LAS OBLIGACIONES DEL ESTADO RESPECTO DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN**

**Art. 6.-** El Estado tiene las siguientes obligaciones adicionales:

Elaborar y ejecutar las adaptaciones curriculares necesarias para garantizar la inclusión y permanencia dentro del sistema educativo, de las personas con discapacidades, adolescentes y jóvenes embarazadas.

Garantizar que los planes y programas de educación inicial, básica y el bachillerato, expresados en el currículo, fomenten el desarrollo de competencias y capacidades para crear conocimientos y fomentar la incorporación de los ciudadanos al mundo del trabajo.

#### **DE LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECÍFICAS**

**Art. 47.- Educación para las personas con discapacidad.** - Tanto la educación formal como la no formal tomarán en cuenta las necesidades educativas especiales de las personas en lo afectivo, cognitivo y psicomotriz.

La Autoridad Educativa Nacional velará porque esas necesidades educativas especiales no se conviertan en impedimento para el acceso a la educación. El Estado ecuatoriano garantizará la inclusión e integración de estas personas en los establecimientos educativos, eliminando las barreras de su aprendizaje.

Todos los alumnos deberán ser evaluados, si requiere el caso, para establecer sus necesidades educativas y las características de la educación que necesita. El sistema educativo promoverá la detección y atención temprana a problemas de aprendizaje especial y factores asociados al aprendizaje que pongan en riesgo a estos niños, niñas y jóvenes, y tomarán medidas para promover su recuperación y evitar su rezago o exclusión escolar.

## **REGLAMENTO GENERAL A LA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL**

Registro Oficial No. 754 de 26 de julio de 2012

### **CAPÍTULO III**

#### **DEL CURRÍCULO NACIONAL**

**Art. 10.- Adaptaciones curriculares.** Los currículos nacionales pueden complementarse de acuerdo con las especificidades culturales y peculiaridades propias de las diversas instituciones educativas que son parte del Sistema Nacional de Educación, en función de las particularidades del territorio en el que operan.

Las instituciones educativas pueden realizar propuestas innovadoras y presentar proyectos tendientes al mejoramiento de la calidad de la educación, siempre que tengan como base el currículo nacional; su implementación se realiza con previa aprobación del Consejo Académico del Circuito y la autoridad Zonal correspondiente.

# **NORMATIVA DE ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES**

Acuerdo Ministerial 295.

Registro Oficial 93 de 02-oct.-2013

**Art. 17.- La propuesta curricular.** - Las instituciones de educación escolarizada ordinaria harán énfasis en el principio de flexibilidad establecido por la LOEI para las adaptaciones curriculares que permitan una mejor atención a los estudiantes con necesidades educativas especiales. De acuerdo a las necesidades educativas específicas de cada estudiante, la propuesta curricular deberá adaptar: a) Los objetivos y contenidos; b) La metodología, las estrategias y los recursos; c) La secuencia y temporalidad de los aprendizajes; y, d) La evaluación y los criterios de promoción.

Las actividades curriculares deberán programarse para que el estudiante experimente, actúe, y descubra nuevos esquemas cognitivos. Se hará énfasis en la interdisciplinariedad entre los contenidos que faciliten el refuerzo constante del conocimiento y se dirijan hacia la resolución de problemas de la vida diaria. Para las adaptaciones curriculares, los establecimientos de educación escolarizada ordinaria se basarán en el Documento Individual de Adaptaciones Curriculares (DIAC), que será elaborado por las UDAI en base al proceso de evaluación y tratamiento psicopedagógico que necesite cada estudiante.

## **CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA**

(Ley No. 2002-100)

### **CAPÍTULO III**

#### **DERECHOS RELACIONADOS CON EL DESARROLLO**

**Art. 42.- derecho la educación de los niños, niñas y adolescentes con discapacidad.** - Los niños, niñas y adolescentes con discapacidades tienen derecho a la inclusión en el sistema educativo, en la medida de su nivel de discapacidad. Todas las unidades educativas están obligadas a recibirlos y a crear los apoyos y adaptaciones físicas, pedagógicas, de evaluación y promoción adecuadas a sus necesidades.



## CAPÍTULO III

### METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1 Metodología

El presente trabajo de investigación utiliza la metodología de tipo inductivo-deductivo. Inductivo porque reúne información de casos específicos del aprendizaje de estudiantes con discapacidad intelectual leve a partir del cual se establecen generalizaciones y deductivo porque recopila información general acerca de la implementación de las adaptaciones curriculares en la Unidad Educativa San Esteban Diácono para establecer conclusiones particulares y ver si éstas se aplican a casos específicos.

El método inductivo-deductivo está conformado por dos procedimientos inversos: inducción y deducción.

La inducción es una forma de razonamiento en la que se pasa del conocimiento de casos particulares a un conocimiento más general, que refleja lo que hay de común en los fenómenos individuales. Mediante la deducción se pasa de un conocimiento general a otro de menor nivel de generalidad. Las generalizaciones son puntos de partida para realizar inferencias mentales y arribar a nuevas conclusiones lógicas para casos particulares (Rodríguez , Pérez , & Alipio, 2017, pp. 10-11).

#### 3.2 Tipo de investigación

La presente investigación es de carácter:

##### **Bibliográfica**

Para este trabajo de investigación se consultaron fuentes como libros, documentos, registros, artículos de revistas, periódicos, internet y otras publicaciones para la recolección oportuna de información que responda las interrogantes de la problemática presentada.

Este tipo de investigación se la conoce también como documental, “es aquella que persigue recopilar la información con el objetivo de enunciar las teorías que permiten

sustentar el estudio de los fenómenos y procesos” (Cabezas , Andrade , & Torres, 2018, p. 70).

### **Descriptiva**

Este tipo de investigación “describe situaciones, eventos o hechos, recolectando datos sobre una serie de cuestiones y se efectúan mediciones sobre ellas, buscan especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice” (Cortés & Iglesias, 2004) .

En consecuencia, permite entender y detallar la problemática real que viven los docentes y estudiantes en la institución educativa, aportando aspectos relevantes respecto a las dificultades para el manejo y desarrollo de adaptaciones curriculares para estudiantes con discapacidad intelectual leve. Permitió interpretar los resultados y relacionar la incidencia de las adaptaciones curriculares en el aprendizaje, a través de la recolección de información.

### **Explicativa**

“Su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta, o por qué se relacionan con dos o más variables” (Hernández , Fernandez , & Baptista , 2010).

Este trabajo de investigación estuvo enfocado en determinar y explicar como la falta de desarrollo y aplicación oportuna de las adaptaciones curriculares puede afectar o limitar el aprendizaje de estudiantes con discapacidad intelectual leve.

### **3.3 Enfoque**

El presente trabajo de investigación se estructura bajo un enfoque mixto: cuali-cuantitativo

El enfoque mixto se integran concepciones cualitativas y cuantitativas, las mismas que, combinan los procesos para llegar a resultados de una forma superior. Por un lado, el enfoque cualitativo pretende ofrecer profundidad detallada del objeto de estudio mediante una descripción densa y registro cuidadoso de los datos, con el fin de obtener una

coherencia lógica durante el suceso de los hechos, por otro lado, el enfoque cuantitativo permite al investigador interpretar datos estadísticamente (Cortés & Iglesias, 2004)

Cualitativa porque permite obtener información relevante sobre la realidad educativa de los estudiantes con discapacidad intelectual leve, y cuantitativo porque permite la recolección de datos con el propósito de interpretar estadísticamente la aplicación de las adaptaciones curriculares.

### **3.4 Técnica e instrumentos**

Las técnicas escogidas para este trabajo de investigación son: Entrevista (cuestionario de preguntas abiertas), encuesta (cuestionario de preguntas cerradas), test de los estilos de aprendizaje.

La **entrevista** se basó en un cuestionario de preguntas abiertas, cuyo objetivo fue recoger información relevante sobre la apreciación de los padres de familia o representantes legales sobre distintos aspectos relacionados con el aprendizaje de su representado/a (estudiantes con discapacidad intelectual leve) del 8vo año de educación general básica.

La **encuesta** se basó en un cuestionario de preguntas cerradas, aplicadas a cuatro docentes cuyo objetivo fue identificar la implementación de las adaptaciones curriculares en tres estudiantes con discapacidad intelectual leve del 8vo año de educación general básica de la Unidad Educativa San Esteban Diacono.

El **Test de estilos de aprendizaje** tuvo como objetivo recolectar información acerca de cómo aprenden los estudiantes con discapacidad intelectual leve y en base a ello generar estrategias acordes a sus necesidades educativas.

### **3.5 Población y Muestra**

La población está constituida por 22 estudiantes, 22 padres de familia y 8 docentes del 8vo de educación general básica de la Unidad Educativa San Esteban Diácono.

Se trabajará con una muestra intencional simple correspondiente a: 3 estudiantes que poseen carné de discapacidad intelectual Leve; 3 padres de familia o representantes

legales y 4 docentes del 8vo de educación general básica de la Unidad Educativa San Esteban Diácono.

Tabla 2  
Población y muestra

Grupo humano en estudio	Población	Muestra	Tipo de muestra	Instrumento
Estudiantes	22	3	Intencional simple	Test de estilos de aprendizaje
Docentes	8	4	Intencional simple	Encuesta.
Padres de familia o representantes	22	3	Intencional simple	Entrevista

**Fuente:** Unidad Educativa San Esteban Diacono.  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

### 3.6 Análisis de resultados

#### Encuesta aplicada a docentes del 8vo año de educación básica

##### 1.- ¿Conoce usted el término adaptaciones curriculares?

Tabla 3

Conocimiento de adaptaciones curriculares

Valoración	Frecuencia	Porcentaje
Sí	3	75%
No	0	0%
Tal vez	1	25%
<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

Fuente: Unidad Educativa San Esteban Diácono

Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

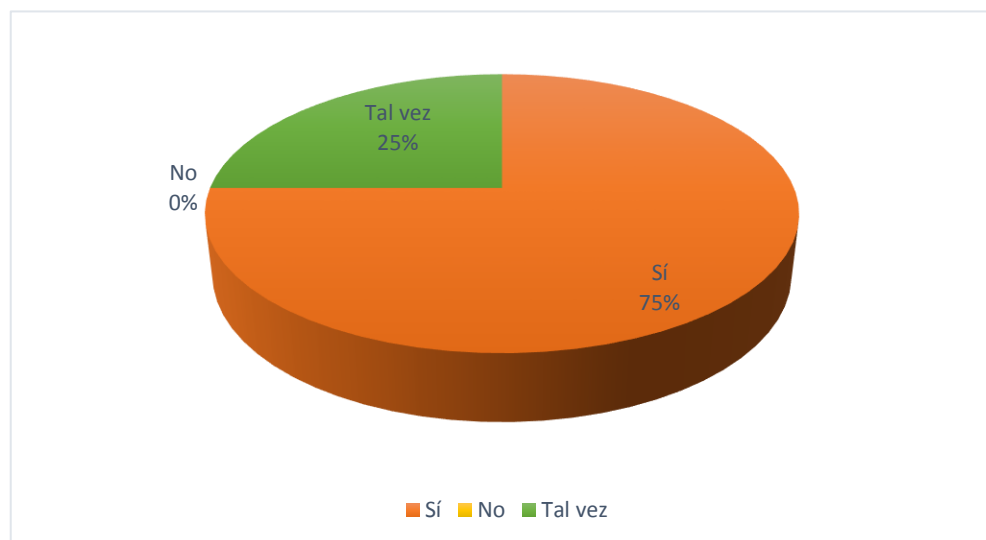


Figura 1 Conocimiento el término adaptaciones curriculares

Fuente: Unidad Educativa San Esteban Diácono

Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

#### Análisis

El 75 % de los docentes encuestados conocen el término de adaptaciones curriculares, mientras un 25% mencionan que tal vez. Por lo tanto, se puede apreciar que a pesar que la normativa educativa actual menciona dicho término como respuesta a las necesidades educativas de estudiantes con discapacidad, aún existen docentes que desconocen el tema, convirtiéndose en una barrera para el aprendizaje de quién lo requiera.

## 2.- ¿Conoce usted el término discapacidad intelectual?

Tabla 4

*Conocimiento sobre el término discapacidad intelectual*

Valoración	Frecuencia	Porcentaje
Sí	3	75%
No	0	0%
Tal vez	1	25%
<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

Fuente: Unidad Educativa San Esteban Diácono

Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

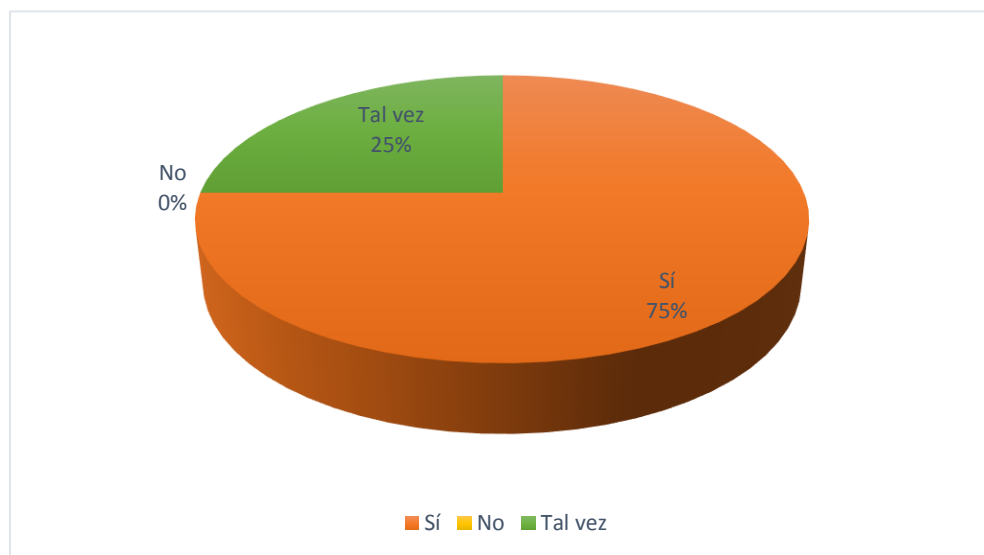


Figura 2 Conocimiento sobre el término discapacidad intelectual

Fuente: Unidad Educativa San Esteban Diácono

Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

### Análisis

El 75% de los docentes encuestados mencionan que, si conocen el término discapacidad intelectual, poniendo en evidencia que han tratado de investigar sobre el tema para mejorar su rol docente en atención al alumnado con discapacidad intelectual, sin embargo, un 25% menciona que tal vez, posiblemente porque las capacitaciones respecto al tema no le han aportado lo suficiente para atender de manera efectiva las necesidades educativas de los estudiantes con discapacidad intelectual.

### 3.- ¿Ha realizado usted alguna vez una adaptación curricular?

Tabla 5  
Realización de adaptaciones curriculares

Valoración	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	25%
No	2	50%
Tal vez	1	25%
<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

Fuente: Unidad Educativa San Esteban Diácono  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

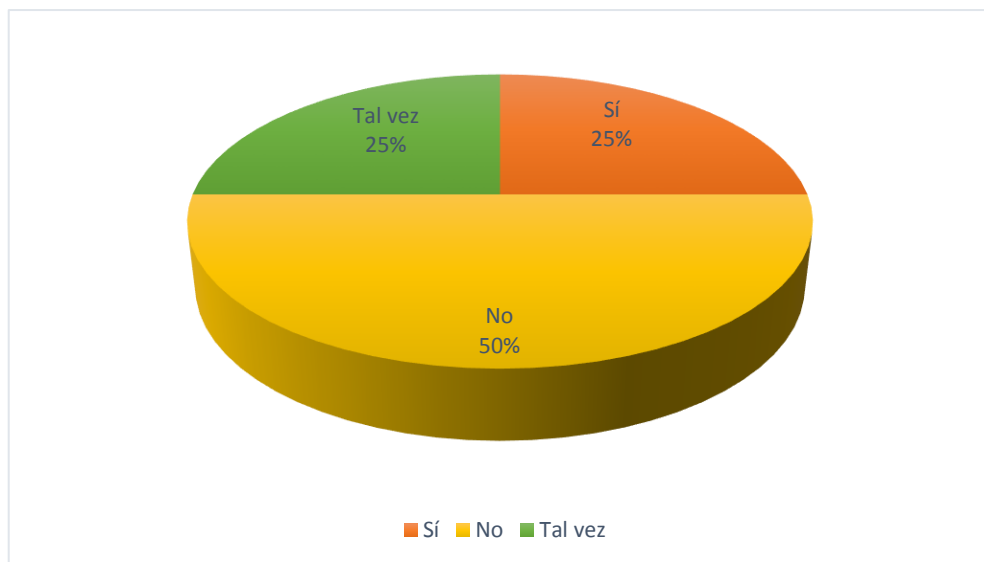


Figura 3 Realización de adaptaciones curriculares  
Fuente: Unidad Educativa San Esteban Diácono  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

#### Análisis

El 50% de docentes encuestados no han realizado adaptaciones curriculares, debido a que consideran que es un proceso complejo y que no todo el personal está capacitado. Un 25% menciona que tal vez, porque dentro de lo posible trata de mejorar las actividades y estrategias a desarrollar, en base a intereses y necesidades de los estudiantes que lo requieran. Un 25% afirma haber realizado adaptaciones curriculares al menos una vez en su labor docente.

**4.- ¿Ha recibido talleres, cursos, seminarios, capacitaciones, etc. por parte de la institución educativa para el desarrollo y la aplicación de las adaptaciones curriculares?**

Tabla 6

*Capacitación para el desarrollo y aplicación de adaptaciones curriculares*

Valoración	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	25%
No	1	25%
Tal vez	2	50%
<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

Fuente: Unidad Educativa San Esteban Diácono  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

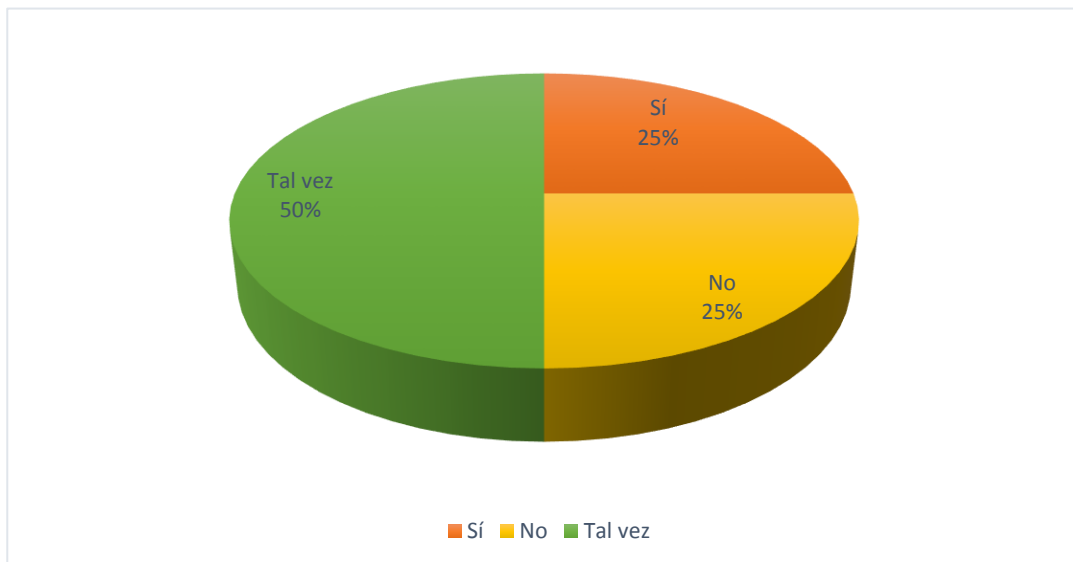


Figura 4 Capacitación para el desarrollo y aplicación de adaptaciones curriculares

Fuente: Unidad Educativa San Esteban Diácono  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

**Análisis**

El 50% de los docentes encuestados mencionan que tal vez han recibido talleres, cursos, seminarios, capacitaciones, etc. Por parte de la institución educativa, un 25% menciona que no, mientras que un 25% menciona que sí. Con los resultados obtenidos se puede deducir que la institución educativa posiblemente haya realizado capacitaciones sobre adaptaciones curriculares, pero que no todo el personal docente ha tenido acceso, ya sea por factores personales o porque las capacitaciones han sido incompletas brindando solo material teórico, obviando casos prácticos de la realidad educativa.



## 5.- ¿Considera necesario realizar adaptaciones curriculares a estudiantes con discapacidad intelectual leve?

Tabla 7

*Adaptaciones curriculares en estudiantes con discapacidad intelectual leve*

Valoración	Frecuencia	Porcentaje
Sí	0	0%
No	3	75%
Tal vez	1	25%
<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

Fuente: Unidad Educativa San Esteban Diácono  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

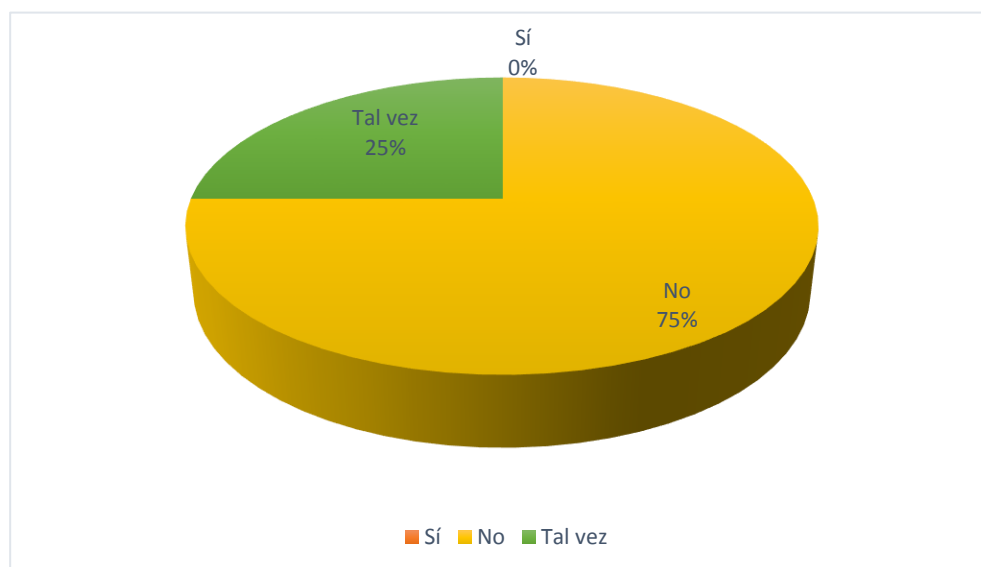


Figura 5 Adaptaciones curriculares a estudiantes con discapacidad intelectual leve  
Fuente: Unidad Educativa San Esteban Diácono  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

### Análisis

El 75% de los docentes encuestados consideran que no es necesario realizar adaptaciones curriculares a estudiantes con discapacidad intelectual leve, por esto se deduce que los docentes creen que dichos estudiantes si se adaptan a las actividades de grupo clase. El 25% menciona que tal vez, porque han podido notar que en ciertas ocasiones los estudiantes con discapacidad intelectual leve logran comprender las actividades, pero en otros casos si es necesario realizar modificaciones o refuerzo académico.

## 6.- ¿Cree usted que se puede utilizar la misma adaptación curricular para dos estudiantes con el mismo tipo de discapacidad?

Tabla 8

*Aplicación de adaptaciones para estudiantes con discapacidad*

Valoración	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	25%
No	0	0%
Tal vez	3	75%
<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

Fuente: Unidad Educativa San Esteban Diácono

Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

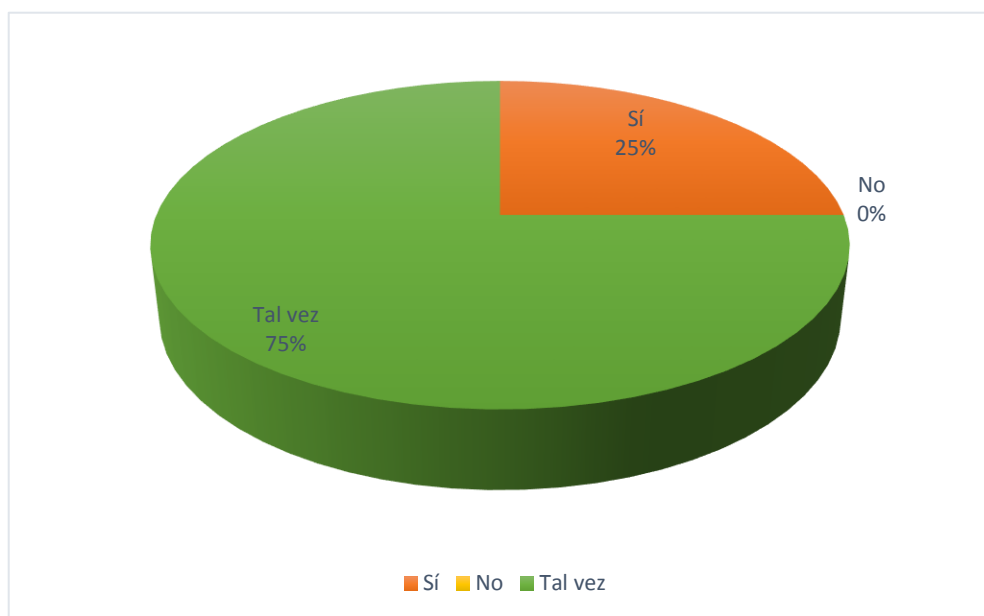


Figura 6 Aplicación de adaptaciones para estudiantes con discapacidad

Fuente: Unidad Educativa San Esteban Diácono

Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

### Análisis

El 75% de docentes encuestados creen que tal vez se puede utilizar la misma adaptación curricular para dos estudiantes con el mismo tipo de discapacidad, mientras que un 25% cree que sí. Con los resultados obtenidos se presume que los docentes creen que si dos estudiantes tienen el mismo tipo de discapacidad comparten las mismas características de aprendizaje y por lo tanto podrían usar la misma adaptación curricular. Siendo evidente que los docentes siguen una planificación educativa no adaptada y por lo tanto no responde a las necesidades educativas de cada estudiante con discapacidad.

## 7.- ¿Se reúne con el equipo DECE para dar a conocer los avances de cada caso?

Tabla 9

Reunión con el equipo DECE

Valoración	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	25%
No	0	0%
Tal vez	3	75%
<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

Fuente: Unidad Educativa San Esteban Diácono

Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

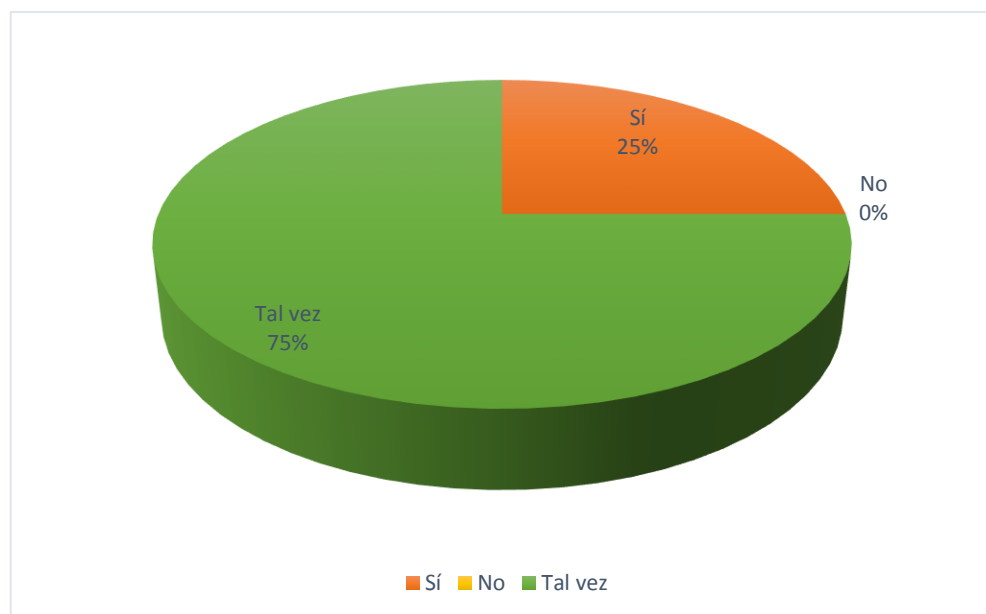


Figura 7 Reunión con el equipo DECE

Fuente: Unidad Educativa San Esteban Diácono

Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

### Análisis

El 75% de los docentes encuestados manifiestan que tal vez se reúne con el equipo DECE, debido a que no son reuniones oficiales, por lo general suceden de manera imprevista y cuando la psicóloga tiene tiempo disponible para que el docente pueda dar a conocer los avances de cada caso, mientras que el 25% si lo hace, siendo de vital importancia las reuniones regulares para determinar a tiempo si existen avances o es necesario replantear el tipo de ayuda brindada.

## 8.- ¿Se reúne periódicamente con el representante para dar a conocer los avances del estudiante?

Tabla 10  
*Reunión con el representante*

Valoración	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	25%
No	0	0%
Tal vez	3	75%
<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

Fuente: Unidad Educativa San Esteban Diácono  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

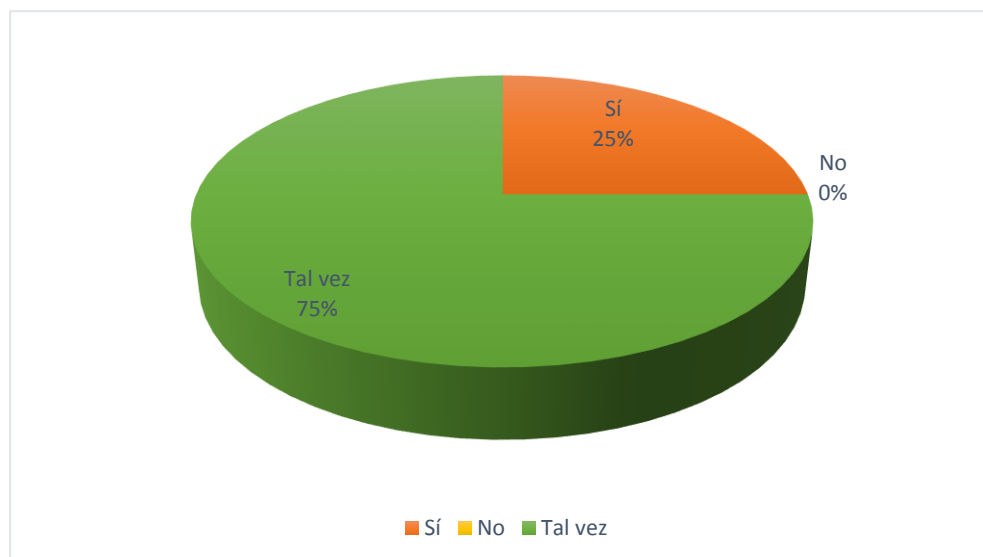


Figura 8 Reunión con el representante  
Fuente: Unidad Educativa San Esteban Diácono  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

### Análisis

El 75% de los docentes encuestados mencionan que tal vez se reúne con el representante para dar a conocer los avances del estudiante, mientras que el 25% manifiestan que sí. Por lo tanto, se deduce que los padres se reúnen con el docente con poca frecuencia y por periodos cortos, debido a que no cuentan con el tiempo suficiente para acudir a la institución cuando el docente lo cita, posiblemente por factor laboral o personal.

**9.- ¿Ha realizado alguna vez una actividad diferenciada (pictogramas, juegos con diferentes niveles de dificultad, etc) que refuercen el aprendizaje de un estudiante en específico?**

Tabla 11

*Realización de actividades diferenciada para un estudiante específico.*

Valoración	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	25%
No	3	75%
Tal vez	0	0%
<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

Fuente: Unidad Educativa San Esteban Diácono

Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

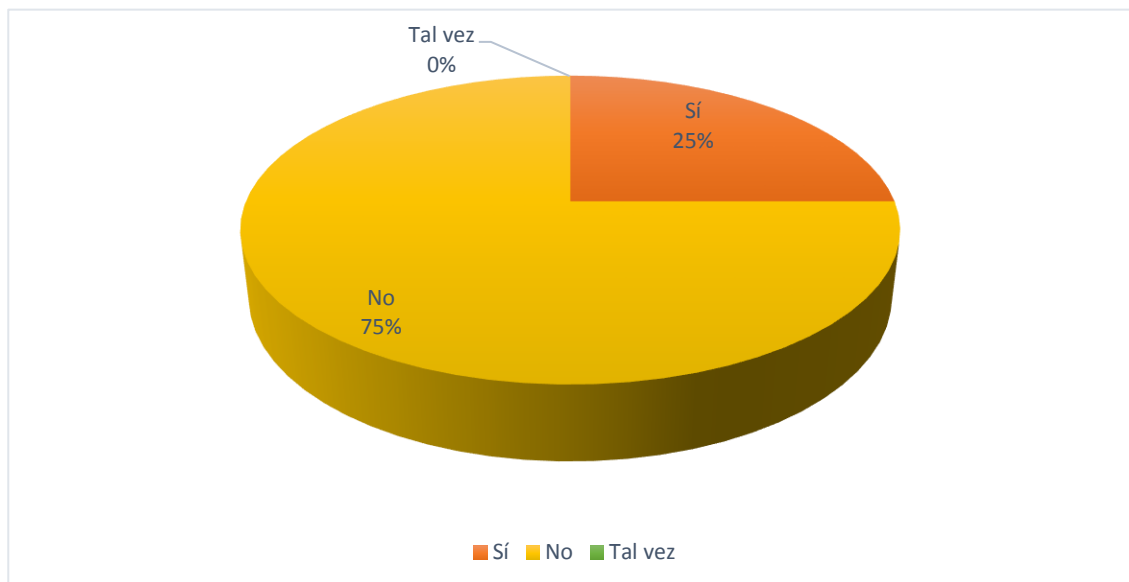


Figura 9 Realización de actividades diferentes para un estudiante específico

Fuente: Unidad Educativa San Esteban Diácono

Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

### Análisis

El 75% de los docentes encuestados mencionan que no han tenido la necesidad de realizar al menos una actividad que incluya el uso de pictogramas, juegos con diferentes niveles de dificultad para un estudiante en específico. Mientras que un 25% manifiesta que si han usado material diferenciado en el desarrollo de las actividades escolares para lograr que los estudiantes alcancen el desarrollo de destrezas.

## 10.- ¿Envía tareas diferenciadas para un estudiante específico considerando su discapacidad?

Tabla 12

*Tareas diferenciadas para estudiantes con discapacidad intelectual*

Valoración	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	25%
No	2	50%
Tal vez	1	25%
<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

Fuente: Unidad Educativa San Esteban Diácono

Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

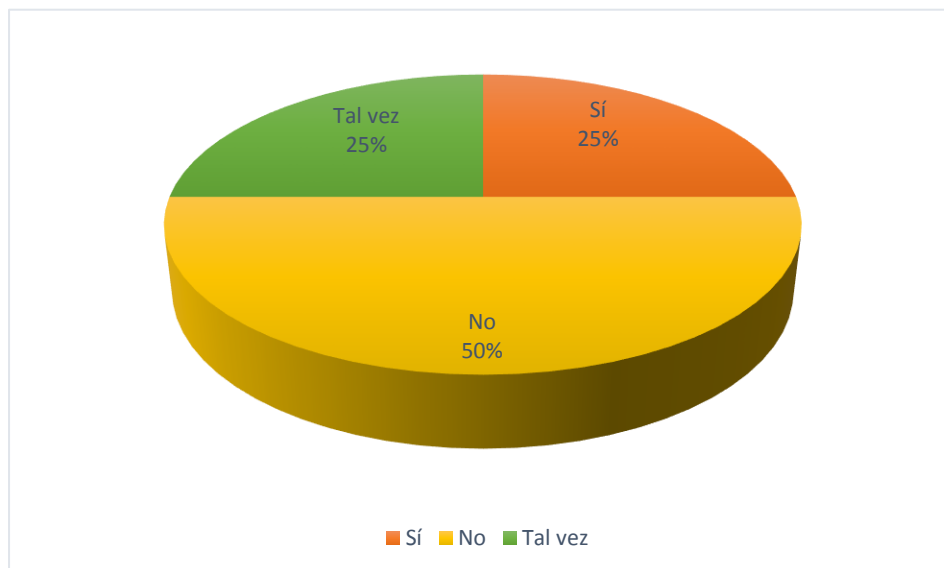


Figura 10 Tareas diferenciadas para estudiantes con discapacidad

Fuente: Unidad Educativa San Esteban Diácono

Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

### Análisis

El 50% de los docentes encuestados no envían tareas diferenciadas considerando la discapacidad del estudiante, por lo tanto, se presume que los docentes no usan material de apoyo para reforzar los temas estudiados en clase. Un 25% de docentes menciona que tal vez, porque de forma ocasional si envía tareas diferenciadas y otras veces no. Un 25% asegura enviar tareas diferenciadas tomando en cuenta la discapacidad del estudiante, es decir, graduando el nivel de exigencia y necesidad del estudiante.

## **ENTREVISTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA O REPRESENTANTES LEGALES**

### **1. En general ¿qué opina acerca del aprendizaje alcanzado de su representado/a?**

De acuerdo a las opiniones vertidas, los padres de familia son conscientes que el aprendizaje de sus hijos que presentan discapacidad es más lento que el de sus pares. Sin embargo, si logran notar avances, principalmente logros que obtienen a nivel de independencia al realizar las tareas establecidas. También recalcan que hay vacíos y falencias al momento de aplicar los conocimientos adquiridos, lo cual se puede evidenciar, ya que los niños no participan de las evaluaciones al igual que sus compañeros, por lo general las evaluaciones que realizan sus representados son trabajos manuales alejados de los temas tratados en cada unidad.

### **2. Describa ¿Qué tipo de apoyo o refuerzo educativo recibe su representado/a?**

Dos de los tres padres entrevistados mencionaron que el refuerzo educativo que recibe su hijo es por parte de profesionales externos, y uno de ellos mencionó que su hijo no recibe terapias, por dificultades económicas.

Cabe mencionar que los entrevistados manifestaron que la ayuda proporciona por parte de la institución, no es global, ya que son pocos los docentes que envían tareas de refuerzo o actividades acorde a su necesidad.

### **3. ¿Cómo describiría la participación de su representado/a respecto a las actividades colares?**

Los padres entrevistados de forma unánime mencionaron que sus hijos son muy participativos durante las clases, siempre y cuando el docente le dé la oportunidad de participar. Además, recalcaron la constante predisposición para realizar las tareas escolares, principalmente cuando se trata de actividades de su interés.

**4. ¿Qué conoce usted sobre adaptaciones curriculares y como cree que puede influir en el aprendizaje de su representado/a?**

Todos los padres entrevistados reconocen que son las adaptaciones curriculares, y a su vez están conscientes de la importancia que tienen para el desarrollo del aprendizaje de sus hijos, por lo tanto, la consideran como una herramienta fundamental que los docentes deben aplicar en el desarrollo de cada clase.

**5. ¿Cree usted que existe interés y predisposición por parte del profesorado hacia el desarrollo del aprendizaje de su representado/a?**

Los representantes mencionaron de manera unánime que no todos los docentes se preocupan por mejorar el aprendizaje de sus hijos, quizás porque no están capacitados o desconocen actividades que ayuden a desarrollar el aprendizaje, sin embargo, rescatan la labor de dos docentes, los cuales desarrollan actividades acordes a la necesidad de su representado, además de promover el desarrollo de habilidades para su participación social.



## ANÁLISIS DEL TEST APLICADO A LOS ESTUDIANTES

Tabla 13

*Test de estilos de aprendizaje*

Estilo de aprendizaje	Frecuencia	Porcentaje
Visual	2	67%
Auditivo	1	33%
Kinestésico	0	0
<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

Fuente: Unidad Educativa San Esteban Diácono

Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

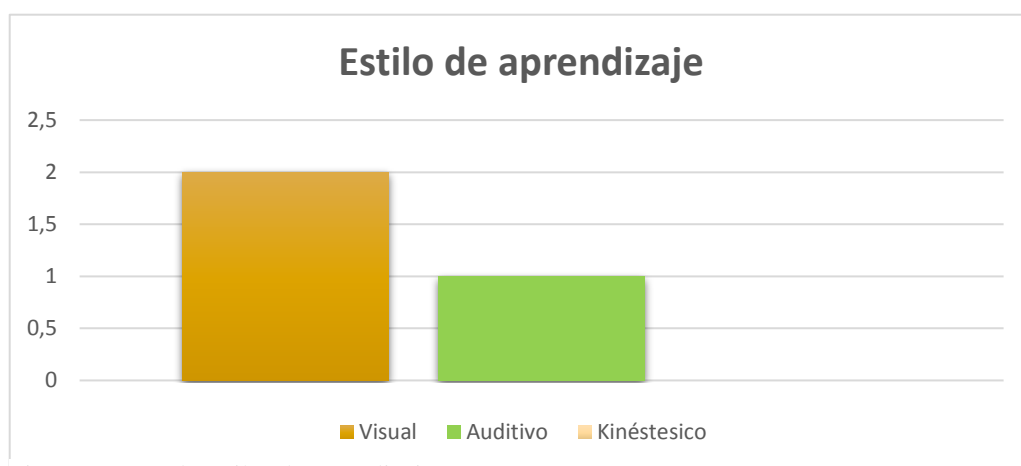


Figura 11 Test de estilos de aprendizaje

Fuente: Unidad Educativa San Esteban Diácono

Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

Según el test de estilos de aprendizaje aplicado a estudiantes con discapacidad intelectual leve del octavo año de educación general básica, el 67% tienen un estilo de aprendizaje con predominancia visual, mientras que un 33% tiene dominio auditivo. Es por esta razón que el aprendizaje de la mayoría de estos estudiantes del estilo visual requiere de uso de material gráfico que estimulen la motivación por aprender, por ejemplo: mapas conceptuales, diagramas, pictogramas, sopa de letras, presentaciones, laberintos, películas, etc. Por otro lado, los estudiantes que usan de manera preferencial el sentido auditivo para generar aprendizajes representan la información de modo sonoro, es decir recuerdan la información a través de sonidos, por lo que requiere de estrategias que impliquen el uso de ritmos y repeticiones orales (exposiciones, lluvia de ideas), uso de técnicas nemotécnicas, interacción verbal, estudiar en voz alta y en áreas silenciosas.

## **CAPÍTULO IV**

### **PROPUESTA**

#### **4.1 Tema de la propuesta**

Guía didáctica de adaptaciones curriculares para estudiantes con discapacidad intelectual leve.

#### **4.2 Objetivo general**

Orientar al personal docente sobre el proceso para el desarrollo de adaptaciones curriculares y el uso de actividades didácticas para mejorar el aprendizaje de estudiantes con discapacidad intelectual leve.

#### **4.3 Objetivos específicos**

- Proporcionar información respecto al proceso de construcción de adaptaciones curriculares
- Identificar las necesidades educativas de los estudiantes con discapacidad intelectual leve.
- Socializar la guía con los docentes de la institución educativa.

#### 4.4 Esquema y desarrollo de la propuesta

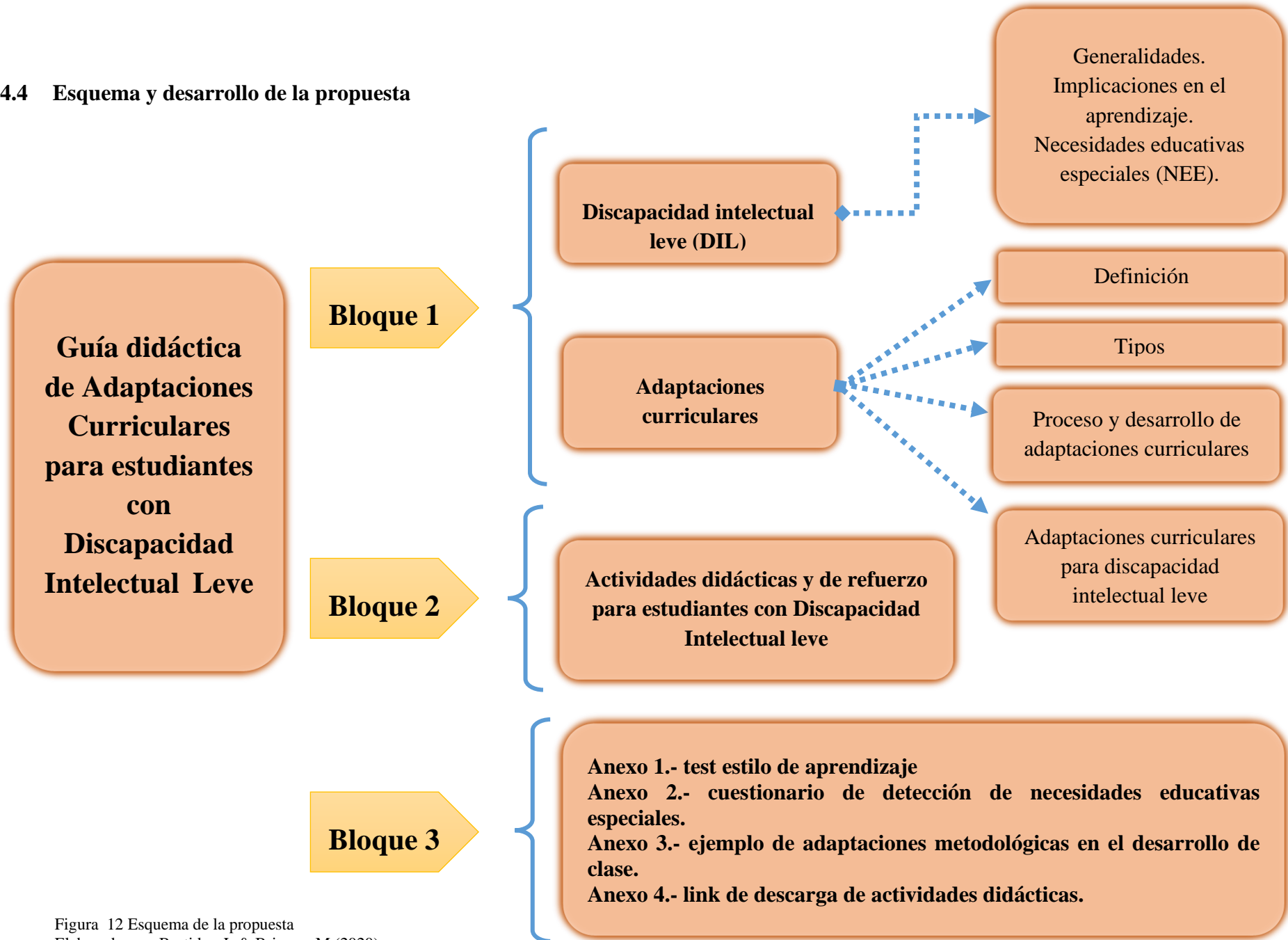


Figura 12 Esquema de la propuesta  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

**Guía didáctica de  
Adaptaciones Curriculares  
para estudiantes con  
Discapacidad Intelectual  
Leve**



# INTRODUCCIÓN

El diseño de esta guía didáctica es una propuesta práctica que puede servir de apoyo para que docentes brinden una atención individualizada a estudiantes con discapacidad leve, a través del desarrollo y aplicación de adaptaciones curriculares.

Está dividida en tres bloques:

En el primer bloque se encuentran generalidades de la discapacidad intelectual leve, así como sus necesidades educativas especiales y la respuesta educativa frente a estas dificultades a través de las adaptaciones curriculares. Se estructuran ejemplos de adaptaciones curriculares como referencia, siendo competencia de la institución analizar y reflexionar acerca de las modificaciones de los elementos curriculares oportunos de acuerdo a la realidad educativa (cada caso y contexto).

En el segundo bloque se encuentran actividades didácticas y de refuerzo diseñadas a partir del estilo de aprendizaje de los estudiantes con discapacidad intelectual leve que permita la comprensión y aplicación de lo aprendido en situaciones reales de la vida diaria.

Finalmente, el tercer bloque contiene:

1. Un cuestionario para determinar el estilo de aprendizaje.
2. Cuestionario para identificar necesidades educativas específicas, promueva el desarrollo de habilidades.
3. Ejemplo con ideas de apoyo para planificar las adaptaciones curriculares.
4. Link de acceso a una carpeta con actividades didácticas de aplicación para el desarrollo de una clase para todos.

Una adaptación curricular desarrollada en función de las competencias individuales, logrará un aprendizaje en cada uno de los estudiantes con discapacidad intelectual leve.

A decorative graphic featuring a vertical bar on the right side that transitions from light orange at the top to dark orange at the bottom. To the left of this bar, there are several colored circles: a grey circle at the top left, an orange circle below it, a blue circle to the right, a large purple-to-pink gradient circle in the middle left, a blue-to-white gradient circle to its right, a green circle below the purple one, a yellow circle at the bottom left, an orange circle to its right, and another yellow circle at the bottom right. The text 'BLOQUE 1' is centered within a light orange arrow-shaped box pointing left, which is positioned on the vertical bar.

# **BLOQUE 1**

**Discapacidad Intelectual Leve**

**Adaptaciones curriculares**

# Discapacidad intelectual leve (DIL)

## Se caracteriza por:

- Limitaciones en el funcionamiento intelectual, adaptativo y social.
- Desarrollo tardío de habilidades básicas para el aprendizaje: atención percepción y memoria.
- Dificultades para el desarrollo del lenguaje, por lo general presentan problemas en la articulación de palabras.
- Desarrollo motor lentificado.
- Dificultades para asimilar nociones de espacio, tiempo y esquema corporal.
- Afectividad con grados de inmadurez, por lo general son espontáneos.
- Alteraciones en la percepción (audición y visión).
- Limitaciones en el cuidado personal y actividades de la vida diaria.

La DIL presenta diferentes grados de limitaciones que puedes ir desde leve, grave, moderada y profunda (medidas a través de sistemas estandarizados), aunque por lo general la deficiencia está causada por deterioro cognitivo, el desarrollo de habilidades de las personas con DI depende en gran medida del tipo de apoyos que la persona necesita.

## Apoyos que requieren:

Constituyen el conjunto de estrategias y recursos planificadas por un grupo de profesionales orientadas a mejorar la calidad de vida de las personas a través de desarrollo de áreas relacionadas al desarrollo social, conceptual, adaptativo educativas.

Los principales tipos de apoyo son:

- ✓ **Intermitente**, se refiere a las ayudas ocasionales, hasta que se produzca la adaptación.
- ✓ **Limitado**, son las ayudas temporales hasta adquirir independencia.
- ✓ **Importante**, apoyo constante, es común en las personas semindependientes.
- ✓ **Profundo**, alto nivel de apoyo en las actividades de la vida diaria, personas totalmente dependientes

Son ejemplos de apoyos, tecnologías (aplicaciones), herramientas o instrumentos (prótesis, material gráfico), acomodación ambiental, etc.

# Discapacidad intelectual leve y aprendizaje



## Características

- Adquisición y progreso del aprendizaje generalmente lento.
- Requieren repeticiones, refuerzo constante y mucha práctica.
- Necesitan de más tiempo para lograr objetivos académicos.
- Receptan información de forma limitada, una cosa a la vez.
- Dificultades para elaborar respuestas secuenciales y lógicas.
- Dificultades en la abstracción y conceptualización.
- Inestabilidad en lo aprendido, si no hay refuerzo constante.
- Dificultades para poner en práctica lo aprendido en diversos contextos.
- Aprenden con mayor facilidad a través de contenidos visuales (pictogramas, dibujos, signos, imágenes, etc.)
- Su capacidad de observación y de imitación también es considerada un punto fuerte para adquisición de los distintos aprendizajes.

El aprendizaje de los niños con discapacidad intelectual leve puede convertirse en un verdadero reto debido a las limitaciones cognitivas que le impiden acceder al aprendizaje de forma regular. En el ámbito educativo todas estas limitaciones son conocidas como necesidades educativas especiales, las mismas que deben ser identificadas y caracterizadas por el personal educativo para responder adecuadamente.



## ***Apoyos para discapacidad intelectual leve en el aula***



Figura 13 Apoyos adicionales en clases  
 Fuente: Ministerio de educación, 2013  
 Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

# Necesidades educativas especiales asociadas a la Discapacidad intelectual leve

## ¡Recuerda!

Las personas con necesidades educativas especiales son aquellas que requieren atención específica durante el proceso escolar o a lo largo de su vida.

Por lo general está ligada a factores intrínsecos (desfases en el desarrollo) o factores extrínsecos (apoyos que se brindan).

**Necesidades propias de la discapacidad:** mejorar y mantener habilidades cognitivas (atención, percepción, memoria, razonamiento lógico y abstracto, planificación, entre otros); adaptativas (comunicación y lenguaje) y sociales (independencia en la participación social, responsabilidad, seguir normas).

**Necesidades relacionadas a áreas curriculares:** adquisición de conceptos espaciales, mejorar habilidades de lecto-escritura y matemáticas, entre otras.

**Necesidades relacionadas al contexto:** estabilidad del hogar, adquisición de normas, motivación por los logros alcanzados, ayudas (si es necesario), niveles de exigencia de acuerdo a la capacidad, material concreto (didáctico-lúdico), materiales sensoriales (texturas).

La respuesta educativa desde el currículo y de la programación aula para atender las necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad se concretan a través del diseño de adaptaciones curriculares.

# Adaptaciones curriculares

Son aquellas modificaciones y/o adecuaciones que se realizan en los elementos del currículo oficial (objetivos, contenidos, criterios de evaluación) con el fin de diseñar diversas estrategias metodológicas que ayuden a alcanzar un aprendizaje significativo, respetando las individualidades de cada estudiante.

## RESPONSABLES

RESPONSABLE	Docente tutor
COLABORACIÓN	Docentes jefes de área
ASESORÍA	Profesionales del departamento de consejería estudiantil (DECE) o equipo UDAI.
VALIDACIÓN	Las autoridades pertinentes (coordinación pedagógica) deben validar la propuesta de las adaptaciones curriculares.
ACEPTACIÓN	La participación de padres es fundamental, ya que deberán aportar con datos relevantes del estudiante, además de presentar un escrito con la autorización y aceptación de la adaptación curricular que se va implementar con el estudiante.

De manera extraordinaria pueden intervenir profesionales externos, en el caso que el estudiante reciba ese tipo ayuda.

Figura 14 responsables de la elaboración de adaptación curricular

Fuente: Manual de adaptaciones curriculares

Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

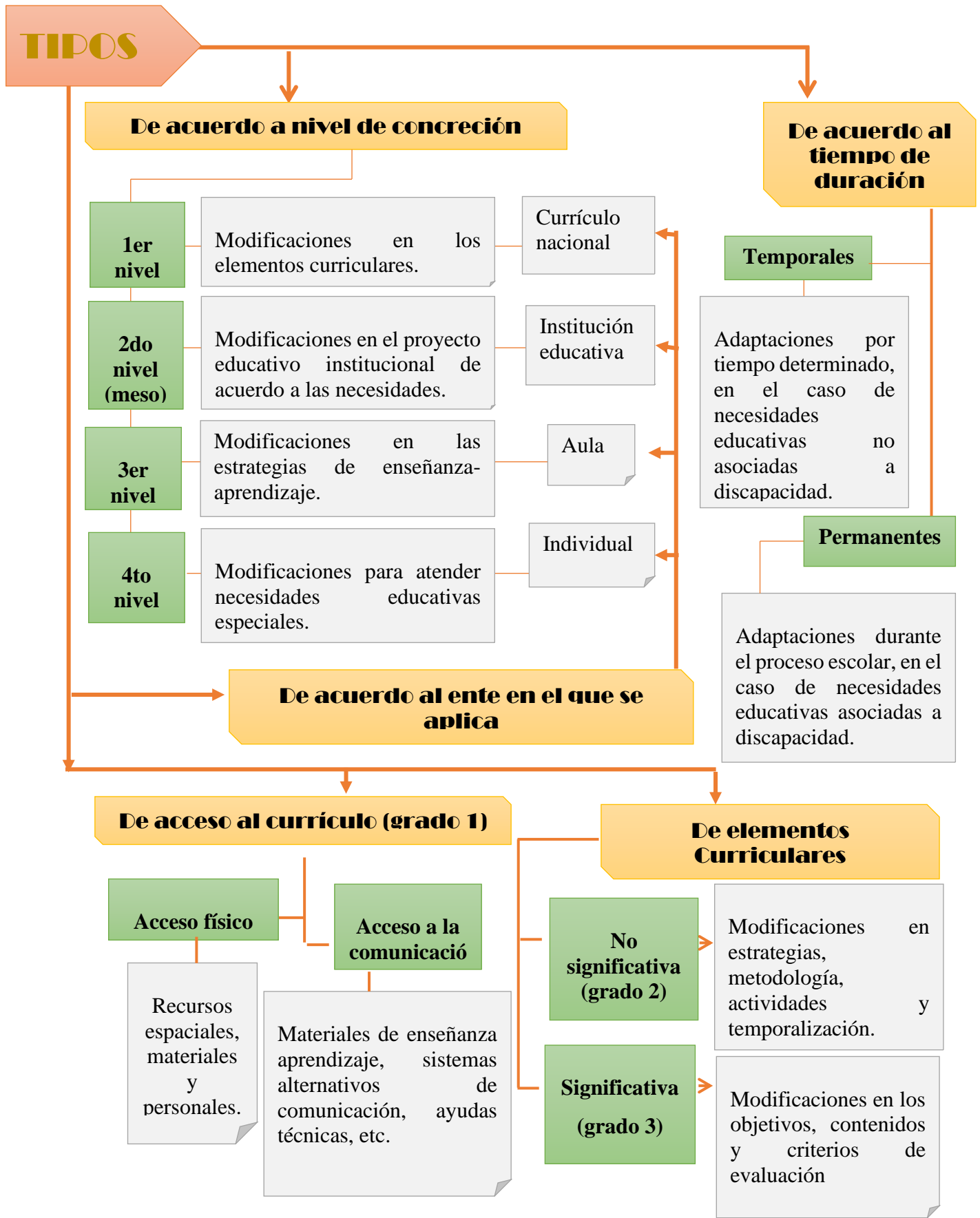


Figura 15 Tipos de adaptaciones curriculares  
Fuente: Ministerio de educación, 2013  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

## Proceso para desarrollar adaptaciones curriculares

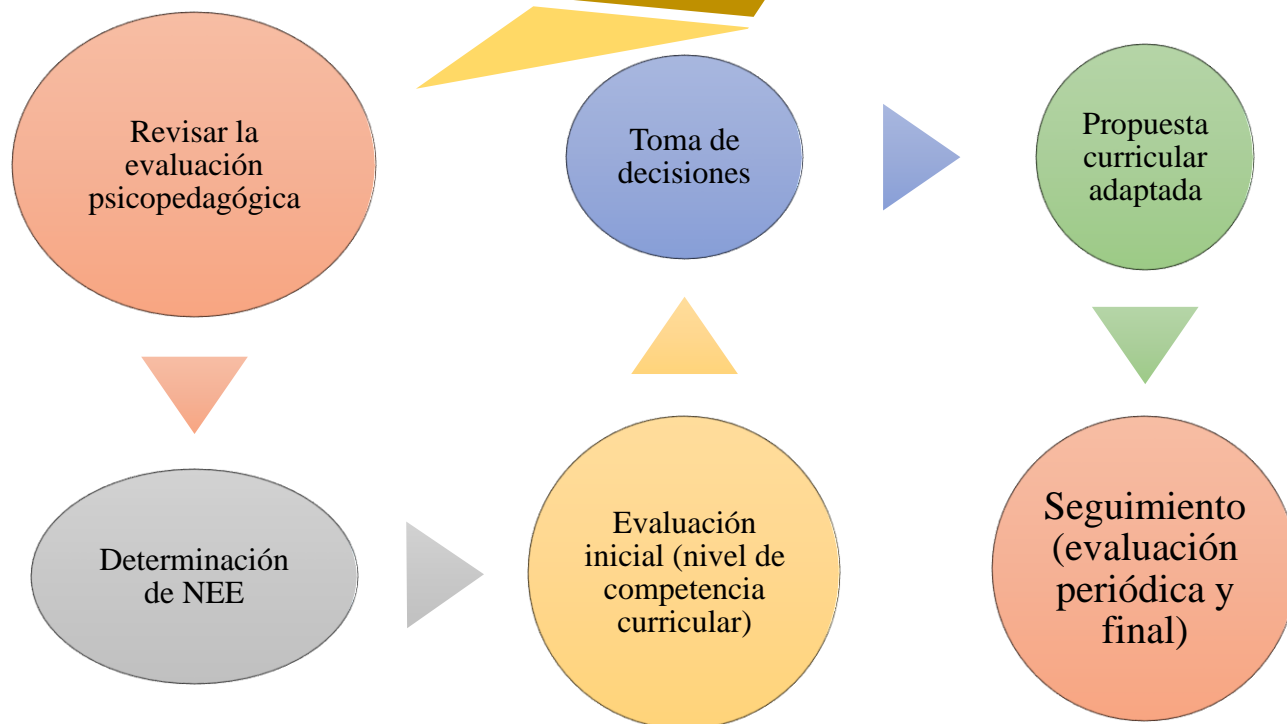


Figura 16 Pasos para la elaboración de adaptaciones curriculares

Fuente: Ministerio de Educación (2013)

Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

La información recopilada se debe presentar por escrito de forma concreta en el documento individual de adaptación curricular (DIAC).

Por lo tanto, el DIAC es un registro que recopila información general y específica del estudiante relacionadas a: nee (necesidades educativas especiales), nivel de competencia curricular, estilo de aprendizaje, etc. A partir del cual se elaboran las modificaciones al currículo.

## **Evaluación Psicopedagógica**

### **VALORACIÓN EMITIDA POR UN PROFESIONAL.**

El estudiante debe ser derivado a centros de atención psicopedagógico o neuropsicológico, el mismo debe emitir un informe en el que consten los siguientes datos:

- Datos de identificación del estudiante.
- Motivo de evaluación.
- Antecedente del desarrollo personal.
- Antecedentes escolares.
- Instrumentos aplicados.
- Interpretación de resultados (potencialidades y necesidades encontradas).
- Conclusiones
- Recomendaciones (orientaciones a seguir).

## **Determinación de una necesidad educativa especial**

Para determinar las necesidades educativas de un estudiante es necesario tomar en cuenta las necesidades relacionadas a la discapacidad, áreas curriculares y relacionadas al entorno.

El cuestionario de problemas de aprendizaje (CEPA) (anexo 1) es una guía referente que ayuda a determinar las necesidades educativas relacionadas a la discapacidad y a las áreas curriculares. Puesto que evalúa: la habilidad para entender y retener la información oral, empleo del lenguaje expresivo, la capacidad que tiene el niño para atender en clase los conceptos dados por el profesor, la concentración y memoria de trabajo, las confusiones al leer letras y palabras, el tipo de lectura y la comprensión, los logros en la copia, en el dictado, la caligrafía y la ortografía; también mide el conocimiento de los números ordinales, los cardinales, la capacidad para efectuar operaciones aritméticas y la comprensión de su significado. Además de recopilar la apreciación de la capacidad intelectual del niño, según el criterio del profesor (Argüello, 2013).

Las necesidades relacionadas al entorno se pueden recopilar a través de cuestionarios de valoración áulica.

## Evaluación inicial (evaluación diagnóstica y evaluación de estilos de aprendizaje)

### Evaluación diagnóstica

Son las evaluaciones que el docente de área debe aplicar a los estudiantes al inicio del ciclo escolar, con el fin de determinar el nivel de competencia curricular, es decir los conocimientos que el estudiante posee en relación al nivel educativo en el que se encuentra y la edad cronológica, tomando en cuenta las limitaciones asociadas a la discapacidad.

Constituye un punto de partida, ya que precisa la posición de estudiante respecto a un determinado nivel educativo (dominio de destrezas alcanzadas o si se encuentran en proceso).



*Figura 17 Evaluación Inicial*

Fuente: Unidad Educativa San Esteban Diácono (2020)

### Evaluación de estilos de aprendizaje

Son las preferencias que cada persona tiene para aprender. La identificación de los diferentes estilos son un referente para la selección de estrategias metodológicas relacionadas al currículo seleccionado, que permiten que los conocimientos sean más accesibles para los estudiantes y con ello, lograr la consecución de aprendizajes.

Existen numerosos formularios de aplicación pedagógica para determinar el estilo de aprendizaje, ejem:

- Índice de estilos cognitivos de Allison y Hayes (CSI).
- Test de estilos de aprendizajes VAK.
- Test de estilos de aprendizajes (PNL).

## Toma de decisiones

Las decisiones se toman en base a los siguientes criterios:

1. ¿Qué es lo que el estudiante es capaz de hacer de manera independiente (información proveniente del informe psicopedagógico y observación)?
2. ¿Qué objetivos se deben alcanzar? (planteados en base al cuestionario de problemas de aprendizaje, habilidades y destrezas que se pretende desarrollar).
3. ¿Cuál es la secuencia del aprendizaje relacionado a los elementos del currículo (contenidos, objetivos, destrezas) que debe seguir el estudiante? (determinados a partir de la evaluación diagnóstica inicial, nivel de competencia curricular).
4. ¿Cuál es la metodología más acorde a las necesidades educativas especiales que posee? (test de estilos de aprendizajes sirve de base para la selección de estrategias y recursos).
5. ¿Qué niveles de ayuda requiere? (información detallada en el informe psicopedagógico y de acuerdo al punto de vista de profesionales que trabajan con el estudiante)



Figura 18 Reunión DECE  
Fuente: medigraphic, revista electrónica de psicología  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

### ***¿Para tomar en cuenta?***

La eficacia de la propuesta curricular adaptada depende en gran medida de la correlación entre la realidad del estudiante y la información recopilada durante el proceso. Conocer al estudiante permitirá seleccionar los elementos curriculares oportunos.



## Propuesta curricular

**Modificaciones de acceso al currículo:** constituyen una mediación entre el estudiante y el currículo, son instrumentos que permiten o facilitan la entrada de información, ejm: sistema alternativo de comunicación, sistema braile, apoyos tecnológicos, material didáctico, infraestructura, etc.

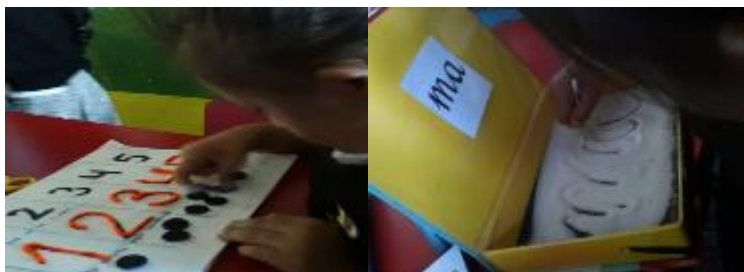


Figura 19 Modificaciones en metodología  
Fuente: Unidad Educativa San Esteban Diácono (2020)

**Modificaciones de los elementos de currículo,** los mismos que se determinan a través de los siguientes enunciados:

- Para qué enseñar → objetivos → acorde a competencias y capacidades
- Qué enseñar → contenidos → saber, saber hacer y saber ser.
- Cuando enseñar → secuenciación de contenidos → aprendizajes alcanzados.
- Cómo enseñar → metodología → desarrollo de clase a través de métodos por ejm: aula invertida, aprendizaje basado en proyectos, ERCA, ACC, entre otros.
- Con qué enseñar → recursos materiales y actividades de aprendizaje.
- Aprendizaje alcanzado → evaluación → consolidación del aprendizaje (Burgos, 2013).

## Seguimiento

Dada a la importancia de las adaptaciones curriculares en la escolaridad de los estudiantes con discapacidad intelectual es oportuno realizar:

- ✓ Actualización de la AC (adaptación curricular) cada año, cuando inicia el ciclo escolar.
- ✓ Reuniones periódicas con el equipo interdisciplinario, al menos 3 veces al año para evaluar los logros alcanzados con la propuesta curricular o si es necesario realizar modificaciones.
- ✓ Informe de revisión final del ciclo escolar.
- ✓ Reunión con los padres de familia, cada tres meses como mínimo.

# Propuesta de adaptación curricular para estudiantes con discapacidad intelectual leve

**Adaptaciones en:**

**Objetivo**

**Contenido**

**Metodología**

**Evaluación**

Por lo general se mantienen igual que los del grupo de clase. Aunque suele existir necesidades que impliquen:

- Priorizar
- Añadir
- Eliminar
- Modificar la secuencia
- Aplazar o posponer durante el ciclo escolar y si es necesario hasta el siguiente ciclo.

- Modificaciones en métodos, materiales, recursos, estrategias didácticas y entorno. Ejm:
- Actividades con diferentes niveles de dificultad.
- Sustituir una actividad por otra.
- Uso de material audio- visual.
- Trabajo grupal por dúos o triadas.

- Pruebas orales.
- Pruebas escritas objetivas.
- Instrucciones sencillas o segmentadas, de preferencia cortas.
- Dar más tiempo.
- Reducir la cantidad de actividades.
- Calificar el desempeño del proceso.

**Consiste en**

Figura 20 Propuesta de adaptación curricular  
Fuente: Ministerio de educación, 2013  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

## **¡Recuerda!**

Las adaptaciones en los elementos del currículo siempre se realizan acorde a las necesidades de cada estudiante. Y se caracterizan por ser lo menos invasiva posible, es decir, se debe iniciar con adaptaciones poco significativas relacionadas al tipo de evaluación y metodología. No obstante, si el estudiante requiere de modificaciones en los objetivos y contenidos, se debe hacer.

## Ejemplo para la construcción de adaptaciones curriculares para estudiantes con discapacidad intelectual leve

**Caso 1:** Estudiante con discapacidad intelectual leve, que presenta debilidad muscular en su dominancia lateral (falta fuerza para realizar movimientos de mano y dedos), dificultades para realizar trazos, dificultades para ver de lejos, además de presentar dificultades atencionales (se distrae con facilidad).

En este caso se mantienen los elementos curriculares, ya que el estudiante solo presenta dificultades para acceder al contenido de aprendizaje, su adaptación curricular corresponde a un grado 1 o de acceso al currículo. Ejm:

Tabla 14  
Adaptaciones curriculares Grado 1

Adaptaciones curriculares		
<b>Estudiante:</b> NN	<b>Nee:</b> Discapacidad intelectual leve	<b>Grado de adaptación:</b> 1er (acceso al currículo).
Especificación de las Necesidades educativas <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Habilidades motrices</li> <li>2. Habilidades atencionales</li> <li>3. Habilidades funcionales- visión borrosa</li> </ol>	Especificación de la adaptación a ser aplicada <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar lápiz grueso o adaptadores de lápices, hoja de trabajo con renglones grandes, sujetador de papel, uso de material multisensorial.</li> <li>• Eliminar distractores</li> <li>• Ubicar a estudiante cerca de la maestra</li> <li>• hojas de trabajo con letras grandes</li> <li>• uso de cartillas.</li> </ul>	
<b>ELABORADO</b>	<b>REVISADO</b>	<b>APROBADO</b>
<b>DOCENTE(S):</b>	<b>NOMBRE:</b>	<b>NOMBRE:</b>
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:

Fuente: Ministerio de Educación  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

## Ejemplo para la construcción de adaptaciones curriculares para estudiantes con discapacidad intelectual leve

**Caso 2:** Estudiante con discapacidad intelectual leve, presenta dificultades en la articulación de palabras, además de limitaciones en la recepción de información, discriminación y comprensión. Pese a estas dificultades presentes la estudiante logra desarrollar los objetivos y contenidos al igual que sus compañeros, por lo tanto, su nivel de competencia curricular corresponde al grado en el que se encuentra matriculado.

Se mantienen los objetivos y contenidos curriculares, modificaciones en la metodología y recursos.

Tabla 15  
Adaptaciones curriculares grado 2

Adaptaciones curriculares		
<b>Estudiante:</b> NN	<b>Ne:</b> Discapacidad intelectual leve	<b>Grado de adaptación:</b> 2do (metodología y acceso al currículo)
Especificación de las Necesidades educativas: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Habilidades fluidez.</li> <li>2. Habilidades receptivas.</li> <li>3. Habilidades socio-afectivas.</li> </ol>	Especificación de la adaptación a ser aplicada. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimular constantemente el lenguaje, uso de rimas, trabalenguas, canciones, socializar experiencias, lluvia de ideas.</li> <li>• Dar más tiempo para las actividades y evaluaciones.</li> <li>• Brindar consignas claras y concretas (vocabulario sencillo)</li> <li>• Priorizar contenidos.</li> <li>• Uso de mapas conceptuales y cuadros de resúmenes.</li> <li>• Motivar la participación y logros alcanzados.</li> <li>• Tareas de refuerzo de temas aprendidos.</li> <li>• Actividades didácticas (crucigramas, sopa de letras, etc)</li> <li>• Sentarse cerca del maestro.</li> <li>• Agrupar por dúos o triadas (ayuda mutua).</li> <li>• Material concreto que permita la experimentación.</li> </ul>	
<b>ELABORADO</b>	<b>REVISADO</b>	<b>APROBADO</b>
<b>DOCENTE(S):</b>	<b>NOMBRE:</b>	<b>NOMBRE:</b>
Firma:	Firma:	Firma:

Fuente: Ministerio de educación (2017)  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

## Ejemplo para la construcción de adaptaciones curriculares para estudiantes con discapacidad intelectual leve

**Caso 3:** estudiante con discapacidad intelectual leve, que presenta regresión en el desarrollo de habilidades adaptativas, comunicativas y cognitivas debido a un proceso operatorio, afectando los aprendizajes alcanzados. Problemas de coordinación ojo-mano, confusiones en silabas y letras, trazos poco legibles, confusiones al leer, comprensión defectuosa. Le gusta trabajar con imágenes y material concreto.

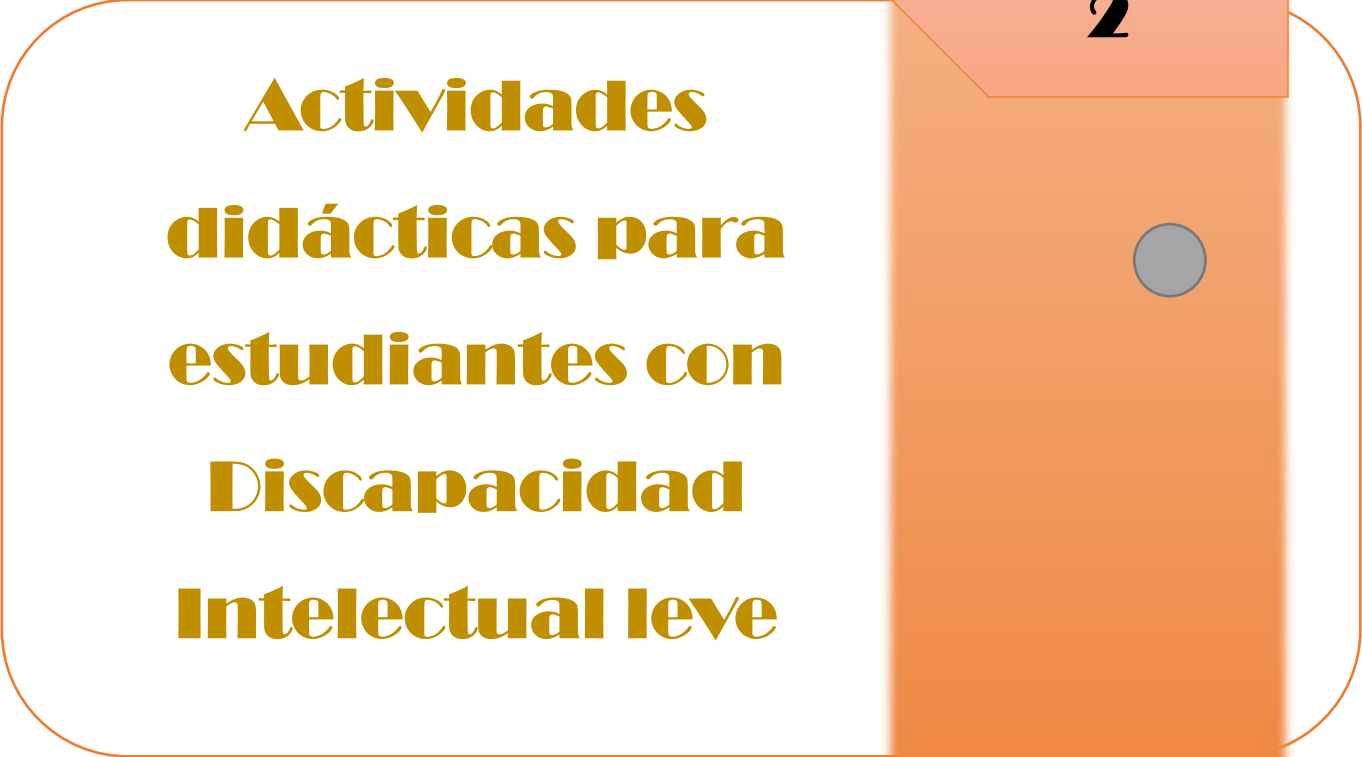
Tabla 16  
Adaptación curricular grado 3

Estudiante:	NN	Grado / Curso:	<b>3ro</b>	NEE	<b>Discapacidad intelectual leve</b>	Competencia curricular:	<b>3ro priorización de objetivos, destrezas y contenidos,</b>
Destrezas con criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje			Recursos	Logros	Técnicas e instrumentos de evaluación	
-Comunicar eficazmente sus ideas y experiencias utilizando una correcta articulación de los sonidos y fluidez al hablar. -Identificar el fonema M-m en palabras, frases y oraciones.	-Escuchar la narración del cuento de la mamá -Conversar acerca de lo escuchado ¿de quién hablaba el cuento, ¿cómo era la mamá? -Observar y describir el gráfico de la mamá. -Nombrar la palabra mamá y asociar con la letra el gráfico y la tarjeta escrita mamá. -Dibujar con el dedo índice en el aire y en la mesa, la letra M m -Escribir la letra M m			Cuento Gráficos Tarjetas Plastilina Cuaderno lápices	-Dibuja la letra Mm -Elabora la letra Mm Escribe la letra Mm -discrimina la letra m en oraciones.	Técnica: La Observación Instrumento: Ejercicio de mesa	
<b>Especificación de la adaptación curricular a ser aplicada</b>							
Destrezas con criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje			Recursos	Logros	Técnicas e instrumentos de evaluación	
-Comunicar sus ideas y experiencias -Identificar el fonema M-m en palabras	-Escuchar la narración del cuento de la mamá a través de láminas -Conversar acerca de lo escuchado ¿de quién hablaba el cuento, ¿cómo era la mamá? -Observar y describir el gráfico de la mamá Expresar a diferentes ritmos y tonos la palabra mamá y asociarlo con la letra el gráfico y la tarjeta escrita mamá -Dibujar con el dedo índice en el aire, en la mesa, en arena, en harina la letra M m -Pegar bolitas de papel dentro de la letra M m -Encerrar las letras M m que encuentre en el texto. Unir puntitos y formar la letra M m			Cuento Láminas charoles, arena, harina Papel de seda, goma Hojas de trabajo	-Dibuja la letra Mm -Elabora la letra Mm -Escribe la letra Mm	Técnica: La Observación Instrumento: Ejercicio de mesa	

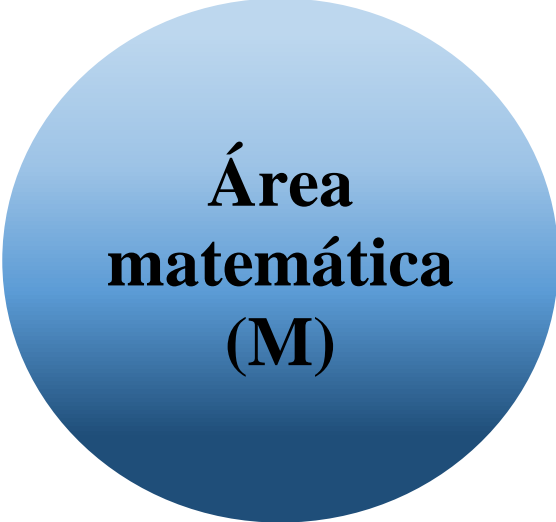
Fuente: Ministerio de educación (2017)  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)



**BLOQUE  
2**



**Actividades  
didácticas para  
estudiantes con  
Discapacidad  
Intelectual leve**

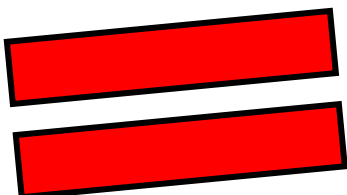
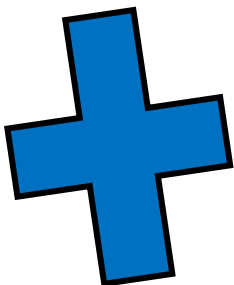
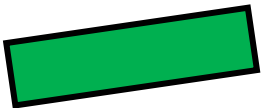
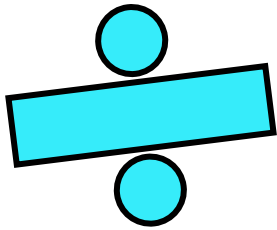


**Área  
matemática  
(M)**



**Área  
lengua y  
literatura  
(LL)**

# Área matemática (M)



## Logros a alcanzar

- Reconocer, ordenar y ubicar los números enteros y sus propiedades en operaciones simples o combinadas que utilicen: suma, resta, multiplicación, potenciación y radicación.
- Identificar el producto cartesiano y sus propiedades para reconocer y modelar funciones que representen situaciones reales del entorno.
- Plantear y resolver de manera algebraica y gráficamente, ecuaciones e inecuaciones de primer grado basados en funciones lineales con números enteros que representan problemas reales del entorno.
- Reconocer simbólicamente y gráficamente, los números racionales y sus elementos, en forma fraccionaria y decimal.
- Identificar y construir figuras geométricas semejantes de acuerdo al Teorema de Thales para resolver problemas de longitudes y situaciones geométricas diversas.
- Reconocer líneas y puntos de simetría en figuras geométricas para resolver ejercicios y problemas de aplicación.
- Definir y reconocer proposiciones simples y compuestas, para determinar tautologías valores de verdad mediante tablas.
- Aplicar las leyes de la lógica proposicional para resolver problemas reales del entorno.
- Definir la función asociada con un conjunto de datos estadísticos relacionados para graficarlos con ayuda de las TICS.
- Organizar datos estadísticos agrupados y no agrupados mediante tablas de frecuencia y de distribución para representarlas gráficamente y analizar su comportamiento.
- Realizar un estudio estadístico aplicando la metodología apropiada y diferenciando cada etapa del proceso.

Fuente: Ministerio de educación (2017)

## Actividad didáctica #1

Trabajamos  
adiciones

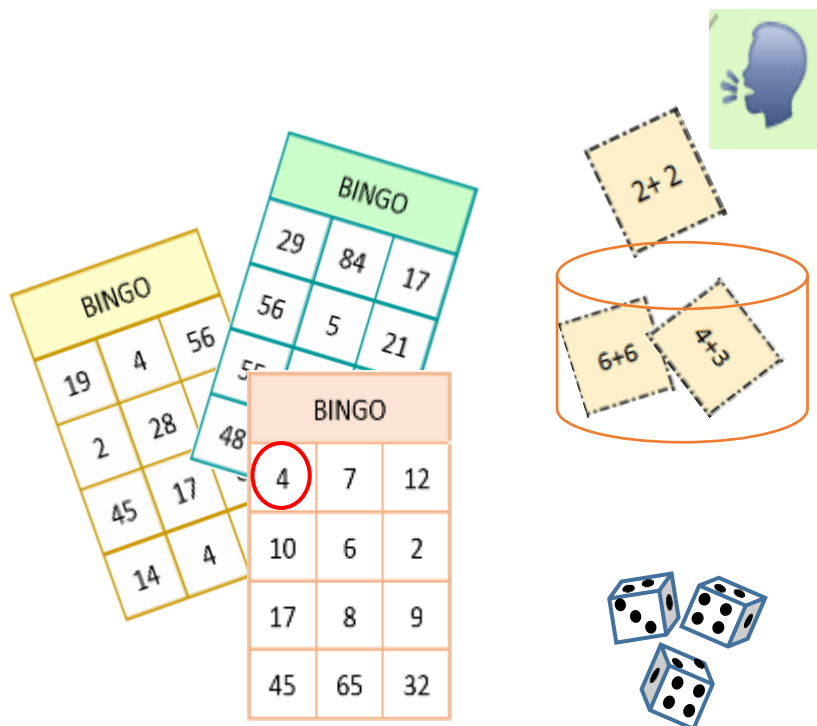


Figura 21 Actividad didáctica # 1  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

## Bingo Numérico

### Instrucciones

- ✓ Se elige a 2 personas (moderadores) para que dirijan el juego, una de ellas debe sacar los papeles y la otra persona canta la suma. (como un juego de bingo tradicional)
- ✓ Organizar la clase en equipos
- ✓ Cada equipo recibe las tablas de bingo.
- ✓ Inicia el juego
- ✓ El moderador saca una ficha de suma de la funda o recipiente y dice el cálculo, los jugadores deben resolver la operación y registrar si el resultado se encuentra en su tabla.
- ✓ Gana quien cubre primero todos los números.
- ✓ El moderador será el encargado de verificar que los resultados coincidan con las fichas que salieron.

**Ver anexo 4 links de descarga de tablas y fichas**

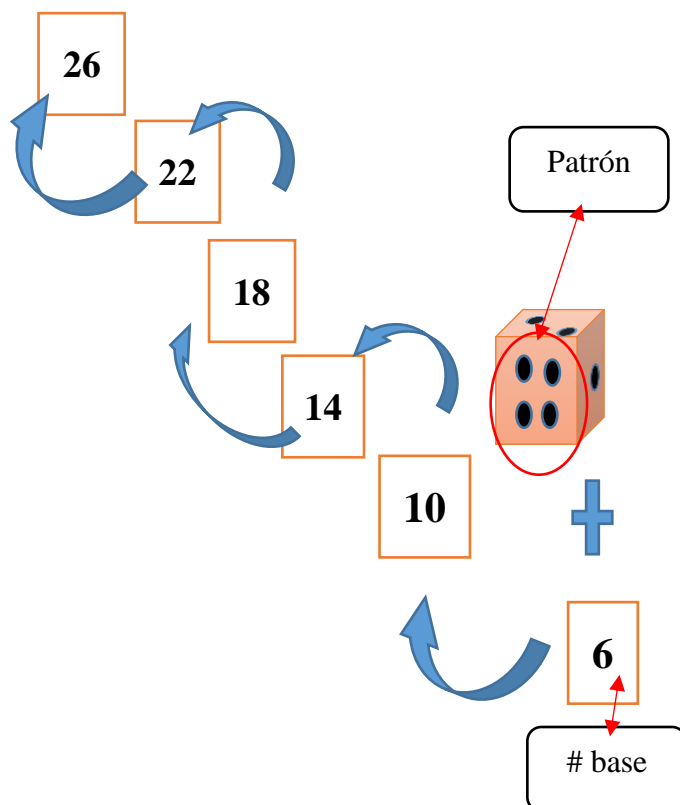
## Alternativas

- En lugar de usar fichas de suma pueden trabajar con 3 o más dados. Sumando la cantidad que salga en cada dado.
- En lugar de marcar el resultado en la tabla puedes usar frejoles, botones, trozos de papel, entre otros.
- Las sumas que van saliendo pueden anotarse en una pizarra o papel periódico, para que estén a la vista de todos.
- Las operaciones pueden resolverse de forma mental o en un papel, incluso para quienes se les dificulte deben recibir apoyo del equipo y dispositivos



## Actividad didáctica #2

Trabajamos  
adiciones



### Camino Numérico

#### Instrucciones

- ✓ Dibujar un camino de 10 cuadrados en el suelo con tiza.
- ✓ Lanzar el dado para descubrir el número base y escribirlo en el primer cuadro.
- ✓ Lanzar el dado otra vez para descubrir el número patrón que debe sumarse al número inicial para Completar la serie numérica.

**Variante:** para aumentar el nivel de dificultad se pueden usar 2 o más dados.

Figura 22 Actividad didáctica # 2  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

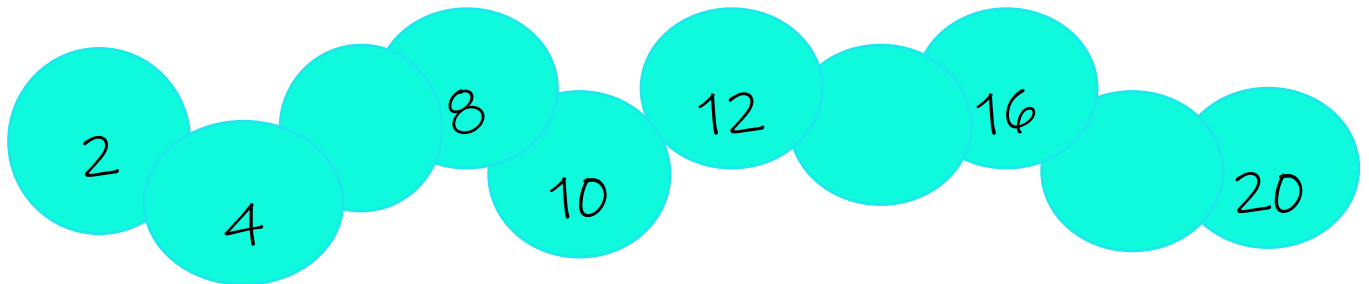
### ¡Construyo aprendizajes!

- ¿De qué se trata el juego? Trata de expresarlo con tus propias palabras
- ¿Cuáles fueron las reglas?
- ¿Que tenían que hacer en el piso?
- ¿Qué será un patrón y una secuencia?
- ¿Qué tenían que hacer para ganar el juego?
- ¿Jugaste alguna vez antes este juego?

## Actividad de refuerzo

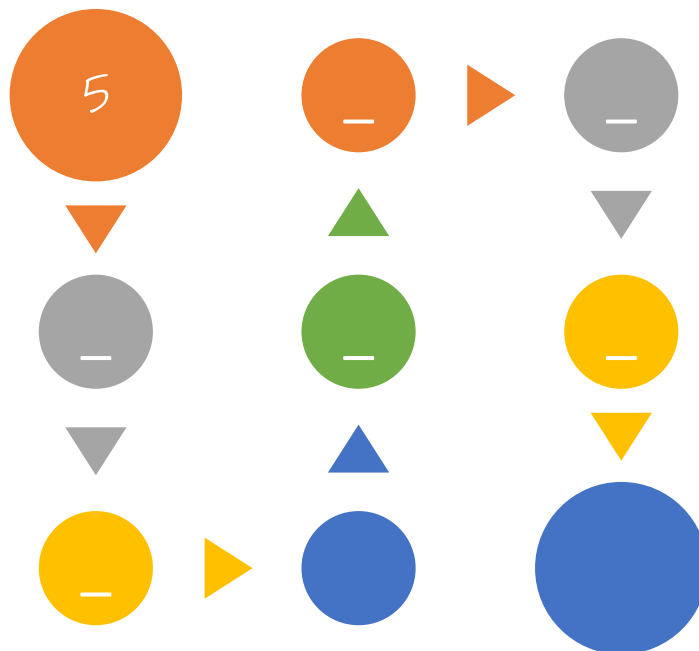
### Secuencia numérica

1.- Identifica el patrón y completa la secuencia



El patrón es: \_\_\_\_\_

2.- Crea una secuencia a partir del número base, y escribe el patrón.



### Actividad didáctica #3

Aprendemos el uso del dinero a partir de la composición de cantidades.

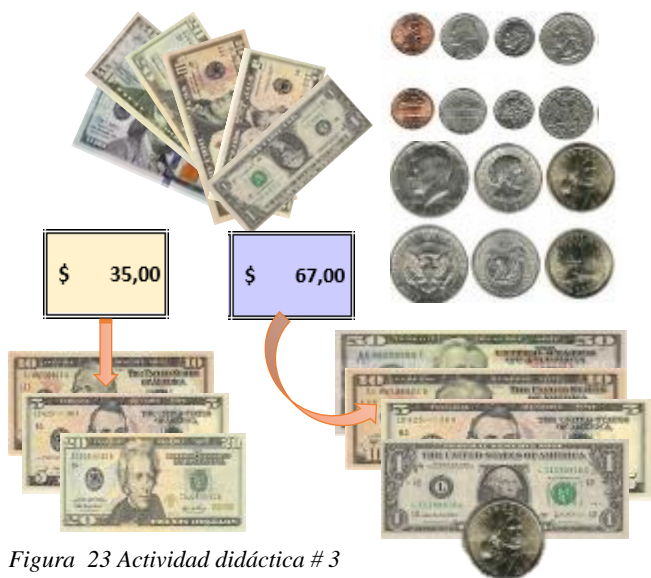


Figura 23 Actividad didáctica # 3  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

## Monedas y billetes

### Instrucciones







- Necesitas billetes y monedas didácticos y fichas con cantidades de \$1,00 a \$100.00 (anexo 4 link de descarga actividad 3).
- Todas las fichas deben guardarse en una funda o recipiente.
- Formar equipos de trabajo y ubicarse en círculos.
- En el centro de cada equipo se colocan los billetes y monedas.
- Cuando la maestra o guía muestra la ficha con cantidad, los estudiantes deben formar las cantidades con los billetes y monedas. El equipo que primero forme la cantidad debe decir ¡basta! Y el resto del equipo de interrumpir la su actividad.
- Gana el grupo que forme la cantidad correcta en menos tiempo posible.

### Actividad de refuerzo

Calcule la cantidad de billetes de cada valor o determine el valor de acuerdo a la cantidad de billetes.

## Composiciones

Tabla 17  
Actividad de refuerzo # 3

	Billetes					
Valor						
\$ 34			1	1		4
	1	2			1	1
\$ 172						
\$ 94						
			3	3	2	
\$ 156						

Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

## Actividad didáctica # 4


Trabajamos operaciones combinadas

TABLERO NUMÉRICO

Necesitas tablero numérico del 1 al 100, fichas con más y menos, Fichas de pista (material descargable link anexo 4).

Puedes trabajar individual o grupal.

- ✓ Cada estudiante recibe la cartilla de pistas con los personajes.
- ✓ Para descubrir el camino que debe recorrer, debe realizar las operaciones dependiendo de las fichas con más o menos que le salga en la baraja.
- ✓ Finalmente debe escribir el numero al que llega su personaje dependiendo de los resultados.



Ella es Mariana está en la casilla 66  
Y sacó \_\_\_\_\_  
¿Llega al número?

R 4 \_\_\_\_\_

+ 10

-45

-25

Figura 24 Actividad didáctica # 4  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

A red path is drawn on the board, starting from cell 4, moving to 14, then to 24, then to 34, then to 44, then to 54, then to 64, then to 76, and finally to 100. Operation cards are placed on the path: '-25' on the arrow from 4 to 14, '-45' on the arrow from 14 to 24, and '+10' on the arrow from 66 to 76.

Figura 25 tablero didáctico  
Fuente: Aula pedagogía Terapéutica  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

## Actividad didáctica #5

Trabajamos  
múltiplos

## Juego de la oca

### Instrucciones

- Todos los participantes se ubican en la casilla de salida.
- Lanzar los dados para determinar el orden de participación.
- Lanzar el dado y mover la ficha que corresponde, en cada casilla el jugador tiene que decir el resultado de la multiplicación, si acierta se queda en la casilla y toma el turno el siguiente jugador, si no lo acierta le decimos el resultado (para que lo vaya aprendiendo) y tiene que retroceder a la casilla taller más cercana cuando vuelva a tocar su turno comienza desde ahí.
- Si se cae en una casilla de Oca 🦆 vuelve a tirar de nuevo.
- Si cae en la casilla ¿? debe tomar una cartilla “**problema**” y resolverla.
- El que llegue justo a la última casilla es el ganador.

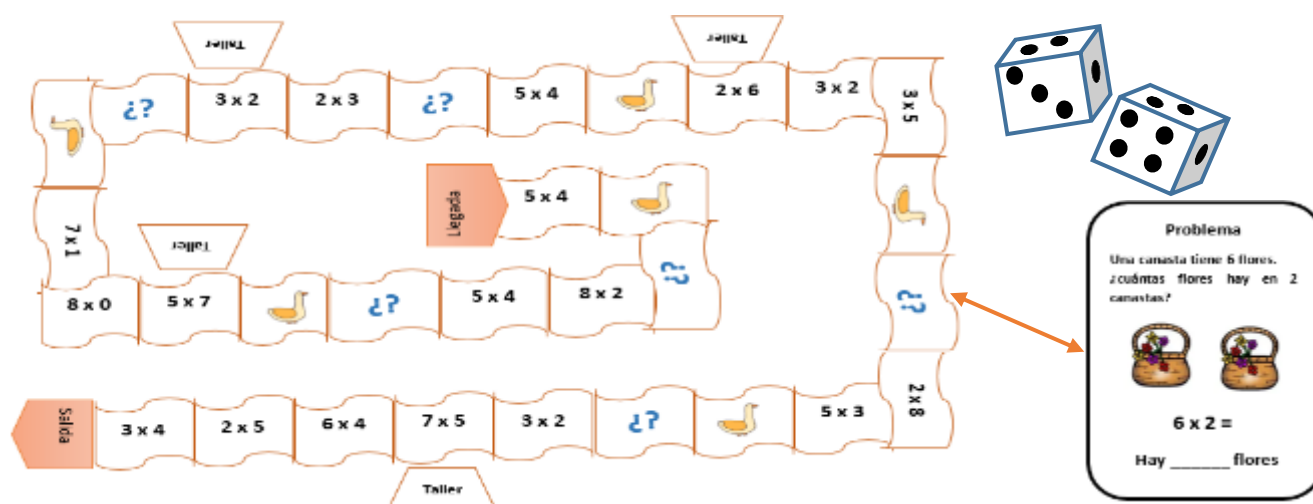


Figura 26 Actividad didáctica # 5

Fuente: Aula de pedagogía terapéutica

Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

## Alternativas

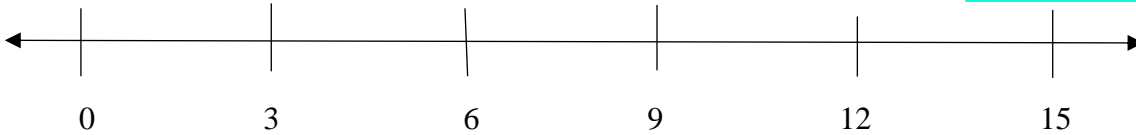
- Fomentar la participación grupal.
- Usar dispositivos que ayuden a la resolución de las multiplicaciones.
- Recuerde que no se trata de memorizar, sino de entender el proceso de la multiplicación aplicada a situaciones reales
- Usar lluvia de ideas para reforzar lo aprendido y que los participantes expresen con sus propias palabras.

## Actividad de refuerzo

### Multiplicaciones

1.- Encuentra el producto  $4 \times 3$  en la recta numérica

Empieza en 0.  
Suma 3 cuatro veces



La recta numérica demuestra que:  $4 \times 3$  es: \_\_\_\_

Figura 27 Recta numérica

Fuente: Aula de pedagogía terapéutica

Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

2.- Resuelva los siguientes ejercicios.

$$(+3) \cdot (-2) =$$

$$(-5) \cdot (+3) =$$

$$(+4) \cdot (+4) =$$

$$(-7) \cdot (-7) =$$

$$(-6) \cdot (-8) =$$

$$(+8) \cdot (-2) =$$

Recordamos la ley de los signos

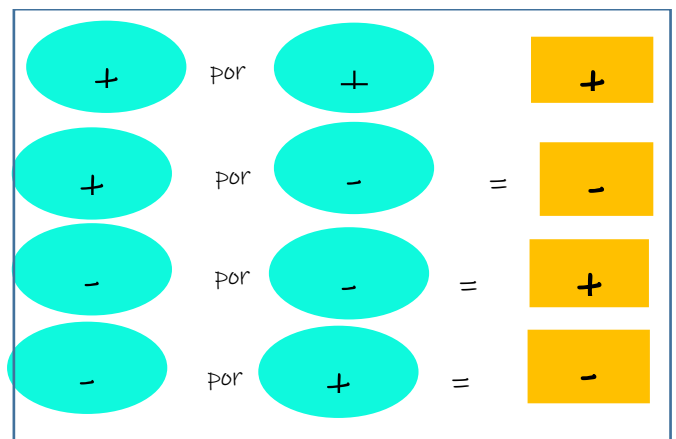


Figura 28 Ley de los signos

Fuente: Aula de pedagogía terapéutica

Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

## Actividad didáctica # 6

Trabajamos divisiones



Pistas	
5= 	25= 
4= 	7= 
3= 	8= 
15= 	16= 
9= 	

Figura 29 Pista de divisiones  
Fuente: Aula de pedagogía terapéutica  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

## Cuenta cuentos

**Instrucciones:** Necesitas: ficha de pistas y cartilla de cuento (link de descarga anexo 4).

- ✓ Dividir la clase en grupos de trabajo y dar a cada grupo la ficha de pista y cartilla de cuento.
- ✓ Los participantes deben resolver las divisiones escritas en el cuento para descubrir la palabra oculta.
- ✓ El grupo que encuentre las palabras ocultas en menor tiempo posible gana el juego.

### Un buen corazón

Había una vez una  $15 \div 3$  que vivía en el  $16 \div 4$ . Un día salió a recolectar su comida, al terminar su labor decidió descansar bajo la sombra de un gran  $45 \div 9$ , de pronto llegó un enorme  $75 \div 5$  y empezó a reírse de la  $5 \div 1$  porque dejaba babas mientras se arrastraba. La  $30 \div 6$  se puso muy triste y decidió irse a  $81 \div 9$  y no salir más. Llegó el  $125 \div 5$  y la  $45 \div 9$  decidió dormir por largos meses. Un mañana en la que el  $42 \div 6$  brillaba con máximo esplendor todos los animales decidieron visitar a la  $20 \div 4$  porque estaban preocupados, especialmente el  $60 \div 4$  que le quería pedir disculpas por lo que le había dicho. De pronto, todos se quedaron sorprendidos cuando vieron unas antenas y alas de colores hermosos, una bella  $80 \div 10$  apareció, quién les saludó con una gran sonrisa, era la  $40 \div 8$  que todos creían muerta. La  $48 \div 6$  disculpó al  $90 \div 6$ , se despidió de todos, voló a la cima de la  $64 \div 4$  y fue muy feliz para siempre.

Figura 30 Cuento un buen Corazón  
Fuente: Aula de pedagogía terapéutica  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

### Alternativas

- Usar dispositivos que ayuden a la resolución del problema.
- Recuerde que no se trata de memorizar, sino de entender el proceso de la división aplicada a situaciones reales
- Usar lluvia de ideas para reforzar lo aprendido y que los participantes expresen con sus propias palabras el proceso de división.
- Recuerde usar preguntas guías que permitan al estudiante crear su aprendizaje respecto a la actividad realizada.

**Actividad de refuerzo****Divisiones**

Tacha las respuestas equivocadas y anota la palabra que se encuentra oculta en los resultados correctos de las divisiones.

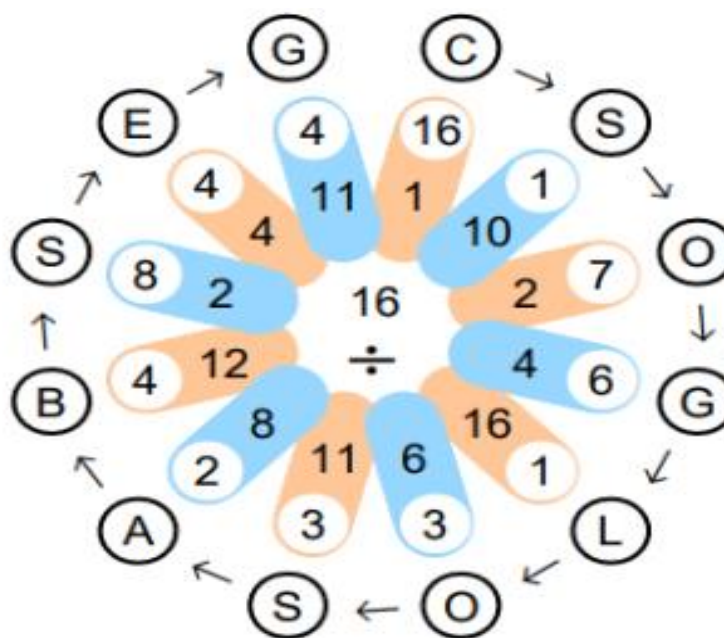
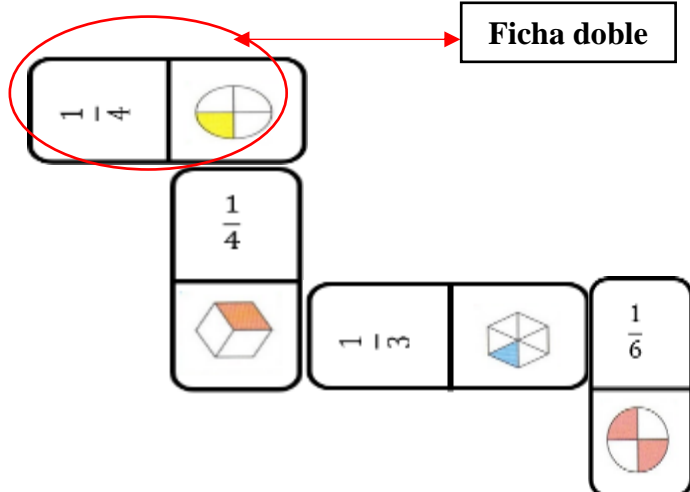


Figura 31 Juego de divisiones  
Fuente: Neoparaiso.com



## Actividad didáctica # 7

Trabajamos  
fracciones numéricas



Ficha doble

### Dominó

#### Instrucciones

*Necesitas descargar el material (anexo 4 link de descarga).*

*Cada ficha contiene de un lado la fracción y del otro un gráfico que representa la fracción.*

- ✓ Se reparten 5 fichas para cada estudiante.
- ✓ Empieza el estudiante que tenga una ficha doble.
- ✓ Continúa el jugador de la izquierda. Si no puede colocar la ficha pierde turno.
- ✓ Cada persona debe observar el extremo de cada ficha de la mesa y tiene que buscar la representación gráfica o su equivalente a una de ellas.
- ✓ Continúa el juego con la misma secuencia, y gana quien coloca todas sus fichas en la mesa correctamente.

Figura 32 Actividad didáctica # 7  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

## Actividad de refuerzo

### Fracciones

1.- Observa y completa la siguiente tabla

NUMERADOR	DENOMINADOR	FRACCIÓN	GRÁFICA
1	8	$\frac{1}{8}$	
		$\frac{3}{6}$	
7	8		

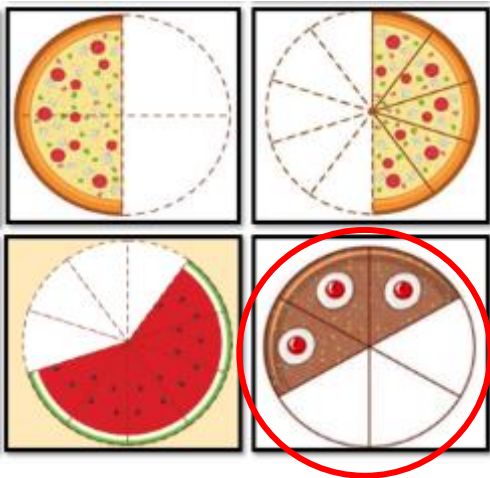
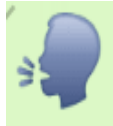
Figura 33 Juego de fracciones  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

## Actividad didáctica # 8

Trabajamos fracciones



Tres  
sextos



Juego de lotería con  
sonidos

### Instrucciones


- ✓ Grabar pronunciación de fracciones.
- ✓ Colocar en el piso fichas de fracciones representadas gráficamente 
- ✓ Reproducir la grabación, o en su defecto la persona que guía el juego debe pronunciar la fracción, el jugador debe escuchar con atención la y buscar la imagen correcta.
- ✓ Colocar la imagen en el pizarrón o mesa.

Figura 34 Actividad didáctica # 8  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

## Actividad de refuerzo

Decimales

2.- Unir con línea según  
corresponda



$$\frac{1}{4}$$

$$\frac{1}{3}$$

$$\frac{1}{5}$$

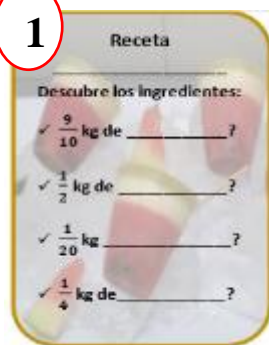
$$\frac{1}{2}$$

Figura 35 Fracciones  
Fuente: Aula de pedagogía terapéutica  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

## Actividad didáctica #9

### Aprendemos expresiones decimales

1



#### Resolución

Tomamos la fracción de los ingredientes por descubrir:

$$\frac{9}{10} \text{ kg} = \_ \div \_ = \_ \text{ kg}$$

$$\frac{1}{2} \text{ kg} = \_ \div \_ = \_ \text{ kg}$$

$$\frac{1}{20} \text{ kg} = \_ \div \_ = \_ \text{ kg}$$

$$\frac{1}{4} \text{ kg} = \_ \div \_ = \_ \text{ kg}$$

#### Resolución

Tomamos la fracción de los ingredientes por descubrir:

$$\frac{9}{10} \text{ kg} = 9 \div 10 = 0,9 \text{ kg}$$

$$\frac{1}{2} \text{ kg} = 1 \div 2 = 0,5 \text{ kg}$$

$$\frac{1}{20} \text{ kg} = 1 \div 20 = 0,05 \text{ kg}$$

$$\frac{1}{4} \text{ kg} = 1 \div 4 = 0,25 \text{ kg}$$

#### Torta helada de yogurt

##### Ingredientes

- 0,90 kg yogurt natural.
- 0,25 kg de guineo o banana.
- 0,25 kg de papaya.
- 0,25 kg de fresas.
- 0,25 de mora.

#### Helado de sandia

##### Ingredientes:

- 0,9 kg de sandia.
- 0,5 kg de Yogurt natural o de vainilla.
- 0,05 kg de kiwis.
- 0,25 kg de Chips de chocolate.

## Recetas ocultas

Los participantes deben descubrir la receta hallando la expresión decimal de cada fracción en cada receta.

¡Comenzamos!

1. Formar equipos de trabajo y entregar a cada grupo una tarjeta “descubre la receta”.
2. En el centro de la mesa o pizarra colocar todas las tarjetas con las recetas y sus respectivos ingredientes.
3. Entregar a cada equipo la tarjeta de “resolución” para que efectúen el ejercicio.
4. Cuando los estudiantes hallen la expresión decimal, deben seleccionar la tarjeta de receta que le corresponde.
5. Escribir el nombre de la receta y sus ingredientes en la tarjeta # 1.
6. Finalmente se entrega la tarjeta de preparación para realizar en casa la receta junto a la familia.

Figura 36 Actividad didáctica # 9

Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

## Alternativas

- Usar dispositivos que ayuden a la resolución puede ser calculadora o celular. Recuerde que no se trata de memorizar, sino la comprensión de proceso.
- Motivar a los estudiantes a que planteen soluciones a partir de la tarjeta # 1.
- Usar lluvia de ideas para reforzar lo aprendido y que los participantes expresen con sus propias palabras.

**Actividad de refuerzo****Decimales****1.- Resuelve el siguiente problema**

Camila, Diana, Soledad, Carlos y Santiago fueron a un parque de diversiones, desean ingresar a la montaña rusa, pero pueden entrar las personas que miden 1.60 m en adelante.

Descubre cual de ellos puede ingresar si sus estaturas son:

Camila  $\frac{3}{2}$  m

Diana  $\frac{5}{3}$  m

Santiago  $\frac{4}{2}$  m

Soledad  $\frac{4}{3}$  m

Carlos  $\frac{9}{5}$  m

**Respuesta:**

**2.- Indica si la información es verdadera (v) o falsa (f)**

- La expresión decimal de  $\frac{1}{60}$  es 0,016 ( )
- -3,45 es la expresión decimal de  $-\frac{345}{100}$  ( )
- $-\frac{32}{100}$  es equivalente a - 3,5 ( )
- 0,69 es la expresión decimal de  $\frac{1}{9}$  ( )

## Actividad didáctica # 10

### Aprendemos Simetría



Figura 37 Actividad didáctica #10  
Fuente: Unidad Educativa San Esteban Diácono

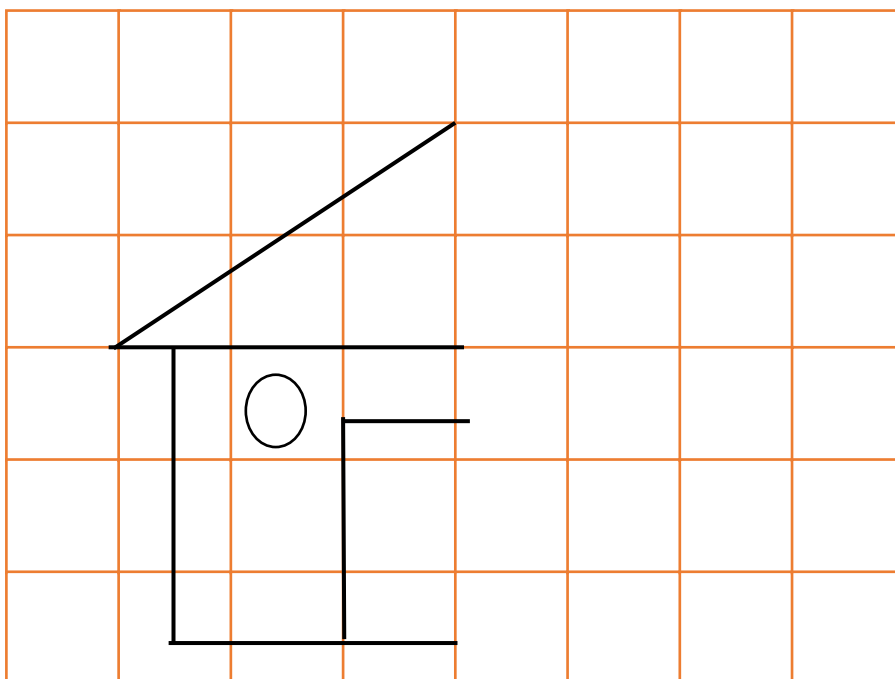
## Figura en el espejo

Necesitamos: palitos de helado de colores, tiza y cinta de papel

- ✓ Realizar una línea en el piso
- ✓ De lado izquierdo dibujar una la mitad de una figura puede ser geométrica o dibujo (depende de la imaginación).
- ✓ El estudiante debe dibujar la otra mitad en el lado derecho, para completar la imagen.

## Actividad de refuerzo

## Simetrías



Completa la  
imagen propuesta

Figura 38 actividad simétrica

Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

# Área lengua y literatura (LL)

## Logros a alcanzar

- Reconocer las ventajas y beneficios que la cultura escrita ha aportado en diferentes momentos históricos y en diversos contextos de la vida social, cultural y académica, para enriquecer la concepción personal sobre el mundo.
- Valorar la diversidad lingüística del Ecuador en sus diferentes formas de expresión para fomentar la interculturalidad en el país.
- Analizar, con sentido crítico, discursos orales relacionados con la actualidad social y cultural para evitar estereotipos y prejuicios.
- Comunicarse oralmente con eficiencia en el uso de estructuras de la lengua oral en diversos contextos de la actividad social y cultural para exponer sus puntos de vista, construir acuerdos y resolver problemas.
- Participar de manera oral en diversos contextos sociales y culturales, a partir de un esquema previo; utilizar recursos audiovisuales y de las Tics para expresar sus opiniones y evaluar la pertinencia de los argumentos.
- Leer de manera autónoma textos no literarios con fines de recreación, información y aprendizaje, aplicando estrategias cognitivas de comprensión, según el propósito de lectura.
- Utilizar las bibliotecas y las Tics de forma autónoma para localizar, seleccionar y organizar información como recurso de estudio e indagación.
- Escribir relatos y textos narrativos, expositivos, instructivos, descriptivos, explicativos, y conversacionales, adecuados a una situación comunicativa determinada, emplear los recursos de las Tic como medios de comunicación, aprendizaje, y expresión del pensamiento.
- Utilizar los recursos que ofrecen las tics para desarrollar actividades de escritura literaria y no literaria en colaboración con los demás, en una variedad de entornos y medios digitales.
- Aplicar los conocimientos lingüísticos y explorar algunos recursos estilísticos en los procesos de composición y revisión de textos escritos para lograr claridad, precisión y cohesión.
- Realizar interpretaciones personales, en función de los elementos que ofrecen los textos literarios, y destacar las características del género al que pertenecen para iniciar la comprensión.
- Utilizar de manera lúdica y personal los recursos propios del discurso literario en la escritura creativa para explorar la función estética del lenguaje.

Fuente: Ministerio de educación (2020)



Trabajamos los verbos y sus conjugaciones

## Juego de cartas

### Instrucciones

1. Escribir 1 verbo en cada cartilla (puedes hacer las cartillas que desees).
2. Realizar 3 dados. Un **amarillo**, como indicador temporal; un **verde**, con los pronombres personales; y un **rojo** con símbolos que indiquen la forma de la frase (afirmativa, negativa, interrogativa, exclamativa). Cada cara del dado debe tener un puntaje.
3. Por turnos, los estudiantes eligen una carta y tiran los 3 dados.
4. Armar las oraciones.



Figura 39 Tiempos Verbales  
Fuente: youtube/Elimultimedia

¿ESTUDIASTE AYER?

## Actividad de refuerzo

### Los Verbos

1. Lee y repite los verbos que observas con su distinta conjugación, y juega con los diferentes pronombres.

Tabla 18  
Tiempos verbales

PRONOMBRES	Verbos	Presente	Pasado	Futuro
YO	<b>Hablar</b>	Hablo	Hablé	Hablaré
	<b>Correr</b>	Corro	Corrí	Correré
TU	<b>Vivir</b>	Vivo	Viví	Viviré
	<b>Aprender</b>	Aprendo	Aprendí	Aprenderé
EL/ELLA	<b>Dormir</b>	Duermo	Dormí	Dormiré
	<b>Estudiar</b>	Estudio	Estudié	Estudiaré
NOSOTROS/AS	<b>Cantar</b>	Canto	Canté	Cantaré
	<b>Comer</b>	Como	Comí	Comeré
USTEDES	<b>Saltar</b>	Salto	Salté	Saltaré
	<b>Convivir</b>	Convivo	Conviví	Conviviré
ELLOS/ELLAS				

Fuente: rincón del lenguaje  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)



**2. Crea 2 oraciones compuestas en diferentes tiempos utilizando las siguientes ilustraciones como verbo.**



*Figura 40 correr*  
Fuente: vidasaludable.es

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_



*Figura 41 leer*  
Fuente: rincón del lenguaje

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_



*Figura 42 Saltar*  
Fuente: vida saludable. es

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_



*Figura 43 Comer*  
Fuente: vida saludable

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

**3. Escucha y completa la siguiente historia utilizando los verbos proporcionados**

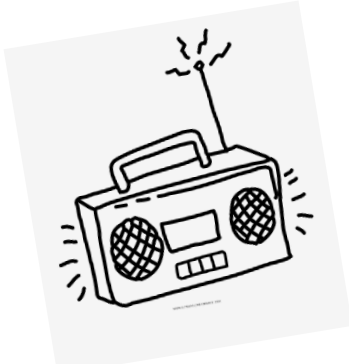


Figura 44 Radio  
Fuente: Google.com

Quería	Volveremos
Compartimos	Tenía
Regalará	Vamos
Visité	Conocí

Cuando era pequeña \_\_\_\_\_ junto con mi padre una escuela que quedaba cerca de casa. Yo \_\_\_\_\_ estudiar en esa escuela porque \_\_\_\_\_ un parque gigante; recuerdo que en ese parque \_\_\_\_\_ a mi mejor amiga Doménica, actualmente \_\_\_\_\_ juntas a la Universidad, \_\_\_\_\_ departamento y tenemos una mascota.

Juntas \_\_\_\_\_ a visitar aquella escuela, y Dome \_\_\_\_\_ materiales para los nuevos estudiantes.



Figura 45 Niñas jugando  
Fuente: Freepik.com

## Actividad didáctica #12

LL

Trabajamos la discusión

Panel de discusión

### Instrucciones

**NOTA:** Para llevar a cabo este ejercicio es importante que los participantes conozcan a profundidad el tema a tratar.

1. Post la selección del tema a tratar, se selecciona 1 moderador y entre 4 a 8 panelistas. El moderador tendrá la función de presentar a los miembros del panel, intercalar preguntas, controlar el tiempo, y ordenar la conversación.
2. Se debe asignar un tiempo para cada intervención por parte de los panelistas.
3. Reservar un tiempo para responder las inquietudes que tenga el público.

La igualdad de derechos

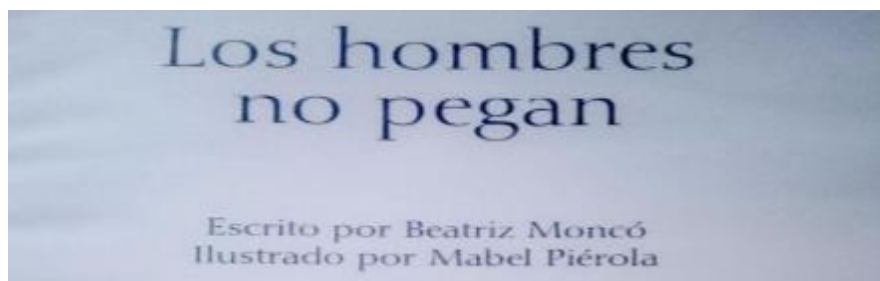


Figura 46 Igualdad de derechos  
Fuente: 123rf.com

## Actividad de refuerzo

### La Discusión

#### 1. Escuchar la lectura y retroalimentarla leyendo, para opinar sobre la misma.



Javier apaga la luz. A su lado nota la respiración de Álex, que ya se ha dormido. Él, sin embargo, no puede dejar de pensar en todo lo que le ha ocurrido, oye la voz de su padre como si todavía estuviera presente. Una y otra vez le repite: «Los hombres no pegan, Javier, los hombres no pegan». Mira a su amigo que, aún en sueños, parece que llora, y sin querer, poco a poco, empieza a recordar...



Todo empezó hace unos meses cuando Alex y sus padres se trasladaron al bloque de pisos de Javier. Iban al mismo colegio y a la misma clase, muy pronto se hicieron amigos y empezaron a compartir charlas y confidencias. Álex era genial, divertido y, sobre todo, muy bueno.

Los nuevos vecinos suscitaron algunos comentarios entre Javier y sus padres. Su madre mencionó lo tímida y callada que parecía la mujer, que se limitaba a saludar a las vecinas, sin más, y siempre que lo hacía bajaba la cabeza, como si temiera que le vieran la cara. El padre de Javier, por el contrario, dijo, riéndose, que él siempre veía al vecino rodeado de gente en el bar o en el parque, jugando con un grupo de hombres a la petanca.

Un domingo que Javier paseaba por el barrio con sus padres, el padre de Álex se les acercó. Rápidamente les saludó, se presentó como Pedro e insistió en invitarles a un aperitivo. Al preguntarle por su mujer, se limitó a contestar:

-Esa, en casa. Mejor que no salga.

Poco después añadió que a Elena, así se llamaba la madre de Alex, no le gustaba la calle.

A los padres de Javier no les agradó la respuesta ni el tono despectivo con que la pronunció y amablemente declinaron la invitación.



Figura 47 Cuento  
Fuente: Google books

A Javier cada día le caía mejor Alex. En muchas ocasiones hacían los deberes juntos en la casa de Javier y pasaban muy buenos ratos jugando a la PlayStation o viendo DVD que luego comentaban con los demás chicos. Lo único que a Javier le extrañaba es que Alex nunca invitaba a nadie a su casa, ni a él, ni a ningún otro chico.

Desde hacía algún tiempo Javier había empezado a notar cosas muy raras en su amigo. Alex hablaba muy poco, estaba como asustado, a veces incluso parecía medio tonto porque tenía cardenales en los brazos y las piernas, y siempre decía que no recordaba cómo se los había hecho.

Una tarde que habían quedado para jugar juntos Alex se retrasó y Javier fue a buscarlo a su casa. Se llevó una desagradable sorpresa cuando al abrirle Alex la puerta le vio un moretón muy reciente en la cara y los ojos enrojecidos. Le preguntó qué le había pasado y su amigo, muy nervioso, contestó: «Nada, vámonos, anda». A Javier le pareció la marca de una bofetada, pero no insistió más. Al fondo del pasillo, sentada en un sillón, Elena lloraba y se apretaba la nariz con un pañuelo ensangrentado. Fue tal la angustia que notó en la cara de Alex que Javier ni siquiera contó nada a sus padres. Procuró distraer a su amigo y divertirse con él.

Se le había olvidado este incidente cuando un sábado que Javier estaba en casa con sus Padres se oyeron unos golpes tremendos en el piso de Alex. Al principio pensó que estarían trasladando muebles y algo pesado se había caído al suelo, pero de repente los gritos de Pedro resonaron por toda la casa. Poco después un portazo acabó con los ruidos. Javier se asomó a la ventana y vio cómo el padre de su amigo se alejaba.

Algunos vecinos salieron al descansillo para averiguar la causa del escándalo. Los padres de Javier se miraron muy preocupados y sin más le preguntaron si había notado algo extraño en su amigo. Javier, un poco asustado, les habló de lo que vio aquella tarde. Al terminar, su padre, muy serio, se volvió hacia su madre y simplemente dijo: "No me gusta este hombre. No me gusta nada".

Una tarde Javier y sus amigos empezaron a charlar sobre los problemas que tenían en casa y entre risas comentaron las cosas que decían sus padres. Alex permanecía en silencio, mirando a unos y a otros, hasta que Jorge, que atrevía a todo, le preguntó directamente:

- Y en tu casa, Alex, ¿quién manda más, tu padre o tu madre? ¿Con quién te llevas mejor?

Tras un breve silencio los chicos continuaron hablando y riendo, pero Javier observó que Alex se ponía muy colorado y parecía incómodo.

Javier volvió a sacar el tema. Dijo que él no sabría decir quién mandaba más en su casa, pues tanto su padre como su madre se comportaban igual y él no notaba que uno quisiera ser más que otro.

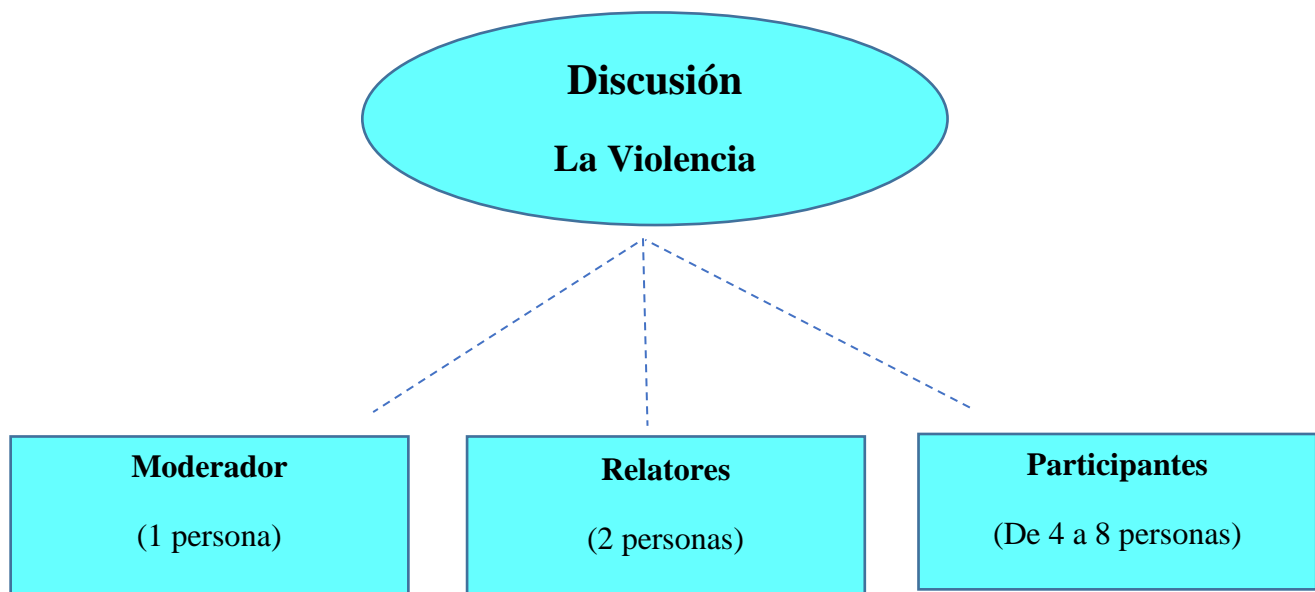
-Igualdad, eso dice mi padre. Igualdad entre el hombre y la mujer.

-Pues eso está mal, un hombre tiene que llevar los pantalones, Mi padre dice que si no los mantienes bien puestos, ni eres hombre ni nada -le contestó Alex, mirándole fijamente a los ojos.

**2. Después de la lectura, responda las siguientes preguntas y compártala con sus compañeros, mediante una lluvia de ideas.**

- ¿Qué opinas de la actitud de Alex?
- ¿Qué harías en el lugar de la madre de Alex?
- ¿Consideras que el término “mandar” en el hogar es correcto? ¿Por qué?

**3. Sorteo de roles para organizar una discusión**



*Figura 49 Lenguaje- foro y discusión*  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

**Puntos a considerar:**

- Organizar físicamente el salón de clase, ubicando en la parte de adelante un semi círculo con los participantes y el moderador.
- El resto de estudiantes es el público, el cual puede realizar preguntas e intervenir en la discusión luego de que los participantes hayan tenido su tiempo de intervención, y con ello se concluye.
- Los relatores pueden estar sentados junto al público.

**Trabajamos relatos de viajes y aventuras**

**Hilo de tu historia**

**Instrucciones**

**NOTA: Para mejores resultados, es preferible que la actividad se desarrolle al aire libre.**

1. Se le pedirá al estudiante que explore el área en donde se encuentre por alrededor de 5 minutos y seleccione 3 objetos que le llamen la atención. (objetos de completa libertad del estudiante)
2. Al regresar, los estudiantes se sentarán en un círculo y presentarán al docente los objetos recolectados, el mismo decidirá el orden en el que el estudiante debe usarlo.
3. Siguiendo ese orden el estudiante relatará una breve historia de su último viaje, usando los objetos en el orden que el docente le dio, como referencia.

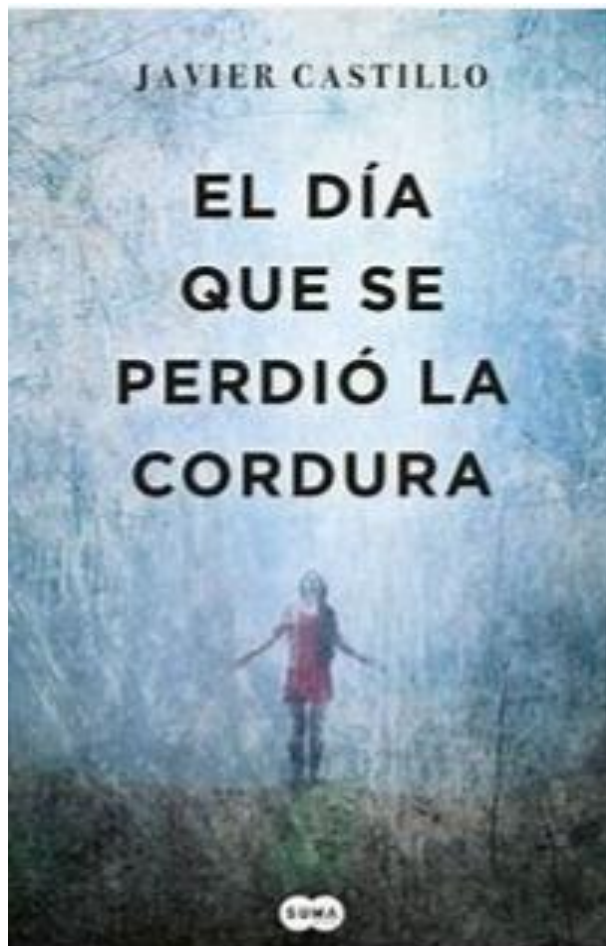
**Para aumentar el nivel de complejidad se puede aumentar uno de los objetos del estudiante anterior, al próximo participante.**



*Figura 50 Relatos*  
*Fuente: wordpres.com*

En mis vacaciones viajé a la playa; aproveché que llevé la maleta de la escuela conmigo. En ella encontré un papel, el cual fue muy útil para anotar el número de teléfono de una compañera que no veía hace mucho tiempo. Ella estaba muy enfadada cuando la encontré porque en su plato de comida le había llegado una piedrita.

Luego conversar por muchas horas, la invité a beber una limonada exquisita que tenía hojas de menta.

**1. Observar la siguiente imagen y contestar las preguntas.**

*Figura 51 Relatos de viajes y aventuras  
Fuente: wordpress.com*

- ¿Qué te inspira la cubierta de este libro?
- ¿De qué podría tratar este libro?
- ¿Qué papel crees que desempeñará la chica de la portada en la historia?
- ¿Conoces al autor de libro?
- ¿Qué final se te ocurre teniendo en cuenta el nombre del libro?



Trabajamos la estructura de la entrevista

## Asignación de roles



JOANA: Buenos días, venía por el anuncio del periódico para la plaza de profesora de Educación Infantil.

DIRECTORA: Sí, muy bien. ¿Qué titulación tienes?

JOANA: \_\_\_\_\_

DIRECTORA: ¿Tienes experiencia?

JOANA: \_\_\_\_\_

DIRECTORA: Estupendo, y ahora ¿qué te gustaría saber sobre esta escuela?

JOANA: ¿Qué horario tenéis?

DIRECTORA: \_\_\_\_\_

JOANA: ¿Qué edad tienen los niños con los que voy a trabajar?

DIRECTORA: \_\_\_\_\_

JOANA: Prefiero los pequeños. ¿Y el sueldo?

DIRECTORA: \_\_\_\_\_ ¿De acuerdo?

Pues el lunes te esperamos.

### Instrucciones:

1. Preparar el salón de clase, como el escenario de acuerdo a la entrevista que desees. (Ej: entrevista de trabajo).
2. Seleccionar 2 estudiantes y asignarles sus roles. (entrevistado y entrevistador)
3. Preparar con anterioridad preguntas semiestructuradas para que le entrevista sea más fácil y se efectúe en un periodo de tiempo corto.

Figura 52 Entrevista  
Fuente: Google imágenes


## Actividad de refuerzo

### La entrevista

#### 1. Leer la estructura de la entrevista.

**ESTRUCTURA DE LA ENTREVISTA**

La estructura más común de la entrevista contiene:

<p><b>Título</b></p>	
<p><b>Cuerpo</b></p>	
<p><b>Entrada</b></p>	
<p><b>Conclusión</b></p>	

Cuando la entrevista va a ser difundida por un medio escrito, se la suele titular. Para esto, el entrevistador escoge alguna frase relevante expresada por el entrevistado, o elige un título que transmita el tono y la idea del contenido de la conversación.

Es la transcripción del diálogo entre entrevistador y entrevistado, ya sea de forma literal, intercalando comentarios, o empleando fragmentos para relatar el encuentro.

Es una presentación del entrevistado (datos biográficos básicos) y la mención del motivo de la entrevista (ganó un premio, está de visita, realiza una labor importante, etcétera).

Se puede seleccionar una pregunta y respuesta reveladoras que aporten un cierre al texto, o se concluye con algunas opiniones sobre el entrevistado o el tema tratado.

Figura 53 Estructura de la entrevista  
Fuente: Ministerio de Educación

### Nota:

Debemos tener en cuenta los 3 puntos para poder planificar una entrevista:

- ¿Para qué realizo la entrevista?
- ¿A quién va dirigida?
- ¿Qué queremos conocer?

**2. En grupos de tres personas, desarrollar la estructura de una entrevista, y aplicarla en base a un tema de su interés.**

Para obtener información de un tema o de una persona acerca de: Vida, trabajo, ámbito profesional, etc.

(Selecciona el de tu interés)



**¿Para qué realizo la entrevista?**

Cantantes  
Escritores  
Personaje público  
Presidente

Funcionarios  
Aspirantes a algún puesto de trabajo



**¿A quién va dirigida la entrevista?**

Dependiendo del tipo de entrevista. En caso de ser laboral, se la realiza con el fin de conocer si el aspirante está dentro de los intereses de la empresa.

Las entrevistas periodísticas tienen como finalidad conocer aspectos que el entrevistador haya preparado con anterioridad.



**¿Qué queremos conocer a través de la entrevista?**

Elección inteligente

Usted se encuentra secuestrado en un lugar desconocido, y logra visualizar 4 puertas. Solo una es la correcta para escapar.

¿Cuál cree que sea?

**Escuche las instrucciones**

**Instrucciones**

1. Dibujar 4 puertas en papel periódico (cada una representará algo) y pegarlas en el pizarrón.
2. **Leer a sus estudiantes la representación de cada puerta (repetirlo 2 veces).**
3. Dar 3 min para que los estudiantes resuelvan el acertijo.



**PUERTA 1**  
Fuego



**PUERTA 2**  
Asesinos  
seriales



**PUERTA 3**  
Leones que no  
han comido en  
6 meses



**PUERTA 4**  
Un abismo  
de 20m de  
altura

Figura 54 Actividad cognitiva  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

## Actividad didáctica #16

### Misterios y acertijos

1. Observar la siguiente ilustración, responde las siguientes preguntas y compara con 2 compañeros.



Figura 55 Actividad didáctica- misterios y acertijos  
Fuente: Google imágenes

- **Encierra al secuestrador.**
- ¿Por qué crees que es el/ella? Escribe los indicadores
  - \_\_\_\_\_
  - \_\_\_\_\_
  - \_\_\_\_\_
- ¿Qué harías en esta situación si estuvieras como espectador?
  - \_\_\_\_\_
  - \_\_\_\_\_
  - \_\_\_\_\_
- ¿Crees que alguien es responsable del secuestro?
  - \_\_\_\_\_
  - \_\_\_\_\_

Trabajamos cuentos de miedo

## Ruletas del terror

### Instrucciones

Preparamos tres ruletas grandes, la primera debe tener los escenarios, la segunda los personajes y la tercera los elementos del miedo.

Formamos grupos de 5 a 6 estudiantes; y pedimos que elijan un líder, el mismo saldrá con los ojos vendados y deberá señalar un elemento de cada ruleta. (para ello el resto de estudiantes debe estar en completo silencio, así no intervendrán la decisión).

En base al resultado, los mismos participantes deberán tomarse un tiempo para organizarse y decidir quién será el/la protagonista, los personajes secundarios y las características. (edad, aspecto físico, personalidad, etc.

Se establece un tiempo para cada intervención.

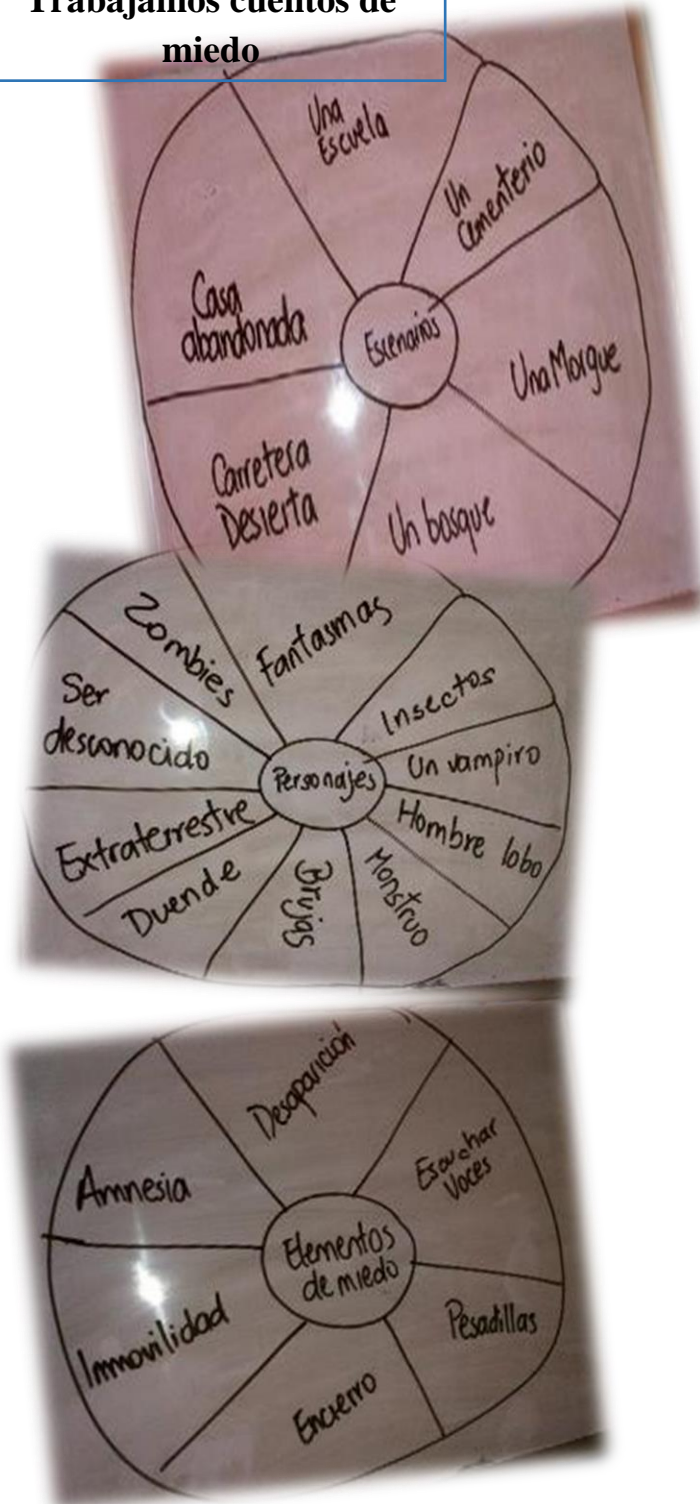


Figura 56 Ruletas del terror  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

1. En base a la siguiente ilustración escribe y lee tu cuento. No olvides ponerles nombre a los personajes



Figura 57 Cuentos de miedo  
Fuente: mapa y roma.com

---

---

---

---

2. Observa la siguiente ilustración, imagina y crea un cuento. (cuéntalo a tus compañeros. Puedes utilizar el recuadro para escribir únicamente palabras clave)



Figura 58 Cuentos de miedo  
Fuente: mapa y roma.com

**PALABRAS CLAVES**



Trabajamos el párrafo descriptivo

## Quién es Quién

### Participantes: Todos los estudiantes

Se forma un círculo con los estudiantes, y se entrega 1 Post-it a cada uno, en el mismo deberán escribir características de un compañero en concreto.

Luego de cada descripción, los estudiantes deberán adivinar de quién se trata.

**Nota:** Para evitar que se repitan los estudiantes, con anterioridad se les designa a un compañero en específico.



Figura 59 rondas  
Fuente: Gettyimages

Trabajamos párrafos descriptivos

Describimos

1. Leer el texto y comentar con los compañeros las recomendaciones que considero más importantes.

**PÁRRAFO DESCRIPTIVO**

Todo buen reportaje utiliza párrafos descriptivos para ambientar al lector y acercarle de manera vívida al tema que trata. Estas son algunas recomendaciones prácticas para escribirlos de forma efectiva y atrayente.

- Presenta desde el comienzo a la persona, lugar u objeto que describes. Hazle saber al lector qué estás describiendo; no lo dejes con la duda hasta el final.
- Los párrafos descriptivos incluyen detalles que llaman la atención de los cinco sentidos: vista, gusto, tacto, olfato y oído. Esto ayuda a que el lector comprenda mejor los ambientes en que se desarrollan los eventos y sus protagonistas, y genera sensaciones para que se sienta partícipe de los hechos.
- Utiliza adjetivos fuertes para ilustrar tu escena, momento, experiencia u objeto para crear una imagen en la mente del lector, pero sin exagerar para que la lectura no resulte aburrida y recargada. Evita usar palabras como "bueno", "bonito", "hermoso" o "fascinante" ya que no evocan una imagen clara.
- Describe lo que hace sentir el momento o la experiencia que ayude a hacerse una idea de cómo es. ¿Qué te hace recordar? ¿Cómo reaccionas en este momento? Evita usar frases generales como "Me sentí bien".
- Asegúrate de que tus descripciones sean sorprendentes y originales. Para ello, propón una imagen, sentimiento, olor o visión que normalmente no se espera.
- Utiliza, con medida, figuras de lenguaje, como metáforas o símiles, para dar a los lectores la sensación de aquello que describes.
- Termina el párrafo de alguna forma que haga recordar a los lectores aquello que has descrito y les deje una idea de la persona, lugar o cosa en sus mentes.

(Adaptado de Escribir un párrafo descriptivo, wikiHow, consultado en octubre de 2015 en <https://es.wikihow.com/escibir-un-p%C3%A1rrafo-descriptivo>.)

Figura 60 Párrafo descriptivo

Fuente: texto de lenguaje y literatura, ministerio de educación

2. Presentar cartillas preelaboradas por alrededor de 2 minutos, luego retirarlas y dejar que el estudiante desarrolle un párrafo descriptivo, en base a lo observado.

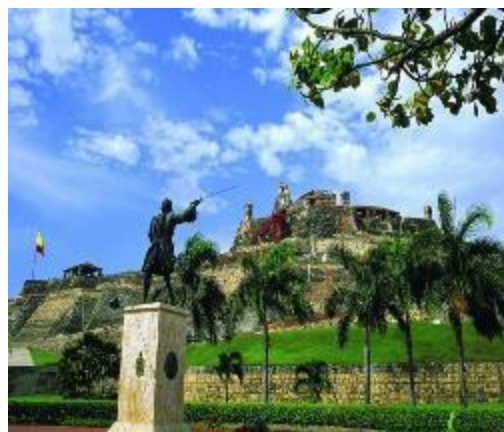


Figura 61 Actividad didáctica- textos descriptivos

Fuente: Gettyimagenes.com

**BLOQUE  
3**

**Anexos**

Tabla 19  
Cuestionario de problemas de aprendizaje (CEPA)

<b>CUESTIONARIO DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE (CEPA)</b>					
(Para ser respondido por el profesor)					
					Dr. Luis Bravo Valdivieso
Nombre del alumno: .....					
Edad: ..... Curso: ..... Escuela: .....					
Señale con una cruz (X) su evaluación del alumno frente a cada ítem. Al final puede sumar los puntos, según las instrucciones del manual.					
PUNTAJE TOTAL: .....					
A)	RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN	Bien (4)	Normal o Satisfactoria (3)	Deficiente (2)	Mal (1)
1.	¿Cómo entiende las instrucciones orales?				
2.	¿Cómo entiende las tareas que se piden?				
3.	¿Cómo escucha?				
4.	¿Cómo comprende el vocabulario y el significado de las palabras corrientes que emplea el profesor o de los textos?				
<b>B)</b>	<b>EXPRESIÓN DEL LENGUAJE ORAL</b>				
5.	¿Cómo es su pronunciación?				
6.	¿Emplea adecuadamente las palabras (uso de vocabulario)?				
7.	¿Cómo es su capacidad para narrar experiencias personales? (claridad en su expresión oral y para expresar oralmente lo que quiere decir)				
8.	¿Cómo es para expresar verbalmente las materias aprendidas?				
<b>C)</b>	<b>ATENCIÓN-CONCENTRACIÓN-MEMORIA</b>				
9.	¿Cómo atiende en clases al profesor?				
10.	¿Cómo se concentra para trabajar solo?				
11.	¿Cómo considera que tiene la memoria?				
<b>D)</b>	<b>ERRORES DE LECTURA Y ESCRITURA</b>				
	<b>Al leer</b>				
12.	Confunde letras				
13.	Confunde sílabas				
14.	Confunde palabras de dos o tres sílabas				
15.	Tiene lectura silábica				
16.	Lee de corrido, pero no comprende				
17.	Lee y comprende, pero olvida rápidamente				
	<b>Al escribir</b>				
18.	Confunde sílabas o letras cuando copia				
19.	Se equivoca al escribir frases				
20.	Se equivoca al escribir dictado				
21.	Comete muchas faltas de ortografía				
22.	Tiene letra ilegible cuando escribe				
23.	Tiene serias dificultades para redactar sólo un trozo				
<b>E)</b>	<b>MATEMÁTICAS</b>				
24.	Confunde los números cardinales				
25.	Confunde los números ordinales				
26.	Se equivoca al sumar				
27.	Se equivoca al restar				
28.	Se equivoca al multiplicar				
29.	Se equivoca al dividir				
30.	Tiene dificultades para comprender en qué consisten las operaciones				
<b>F)</b>	<b>EVALUACIÓN GLOBAL, Aprendizaje ¿Cómo comprende?</b>				
31.	Lengua y literatura				
32.	matemáticas				
<b>G)</b>	<b>INTELIGENCIA</b>				
33.	¿Cómo comprende el estudiante?				

Se suman los puntajes totales, el puntaje mínimo es de 33 y máximo de 126, las áreas que tienen un puntaje bajo constituyen la referencia de áreas que necesitan refuerzo y apoyo educativo.

Fuente: Ministerio de educación (2017)

Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

Tabla 20

Test de estilos de aprendizaje

<b>Evaluación de estilos de aprendizaje</b>			
<b>Lee las siguientes preguntas. Encierra la letra que indique la respuesta que lo describa.</b>			
1. ¿Qué tarea prefiere hacer?	a) Leer un cuento corto.	b) Hacer una exposición.	c) Hacer un proyecto
2. Prefiere leer cuentos con:	a) Muchas descripciones.	b) Mucho diálogo.	c) Mucha acción.
3. ¿Cómo le gustaría recibir información importante?	a) Mediante una carta.	b) Vía telefónica	c) Por medio de un código que tendría que traducir
4. Mire uno de sus cuadernos de apuntes.	a) Es aseado y ordenado.	b) Aceptable.	c) Desordenado.
5. Cuando trata de deletrear una palabra nueva:	a) La observa cuidadosamente.	b) La deletrea en voz alta varias veces.	c) La escribe varias veces.
6. Si tuviera las piezas para armar un modelo:	a) Leería las instrucciones.	b) Discutiría las instrucciones con sus padres o amigos.	c) Empezaría a armar el modelo, aunque se equivoque.
7. Su manera de escribir normalmente es:	a) Muy ordenada.	b) Moderada (clara).	c) Su letra cada vez es peor conforme avanza en su trabajo.
8. ¿Qué recuerda mejor?	a) Caras.	b) Nombres que ha oído.	c) Actividades que ha hecho.
9. Cuando estudia prefiere:	a) Un escritorio o mesa ordenada.	b) Absoluta calma y tranquilidad.	c) Un área (silla, sillón) confortable.
10. Durante su tiempo libre prefiere:	a) Ver un video o película.	b) Escuchar a alguien hablar.	c) Hacer algo (colorear, dibujar, jugar).
11. ¿En qué club le gustaría estar?	d) Periódico.	e) Oratoria o debates.	f) Drama o teatro.
12. El docente al que mejor le entiende	a) Escribe la información importante en la pizarra.	b) Le dice oralmente la información importante.	c) Le da trabajo para hacer en su pupitre.
13. Al estudiar para un examen.	a) Lee sus notas y libros.	b) Le pide a alguien que le haga preguntas.	c) Elabora o inventa un examen para repasar la materia.
14. En su tiempo libre disfruta:	a) Leyendo un libro.	b) Escuchando música.	c) Haciendo alguna cosa en su casa (ej. Jugando)
<p><b>Interpretación:</b> se suman las respuestas: a) visual (aprende observando); b) auditivo (aprende escuchando) y c) kinestésico (aprende haciendo). El mayor número de respuestas en una letra determina la preferencia de aprendizaje.</p> <p>Si las respuestas igualan el número de letras, quiere decir que la persona aprende a través de todos los sentidos.</p>			

Fuente: ministerio de Educación (2017)

Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

Tabla 21  
Metodología adaptada con actividades didácticas.

<b>Destrezas con criterio de desempeño</b>	Resolver secuencias numéricas de suma de dos cifras.		
	Modificaciones: Utilizar unidades o decenas bajas.		
<b>Estrategia metodológica</b>	<b>Metodología adaptada</b>	<b>Recursos</b>	<b>Evaluación</b>
<p>Desarrollo de aprendizaje</p> <p><b>Anticipación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Solicitar una lluvia de ideas acerca de las sucesiones.</li> <li>Mostrar ejemplos de sucesiones de adiciones de 1 y de 2 cifras.</li> </ul> <p><b>Construcción</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analizar el proceso de la sucesión.</li> <li>Desarrollar ejercicios.</li> </ul> <p><b>Consolidación</b></p> <p>Plantear y resolver secuencias de 1 y de 2 cifras.</p>	<p><b>Anticipación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar el juego camino numérico</li> </ul> <p><b>Construcción</b></p> <p>Plantear las interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿De qué trata el juego? Trata de expresarlo con tus propias palabras –</li> <li>¿Cuáles fueron las reglas? –</li> <li>¿Que tenían que hacer en el piso?</li> <li>¿Qué será un patrón? ¿Qué tenían que hacer para ganar el juego? ¿Jugaste alguna vez antes este juego?</li> </ul> <p><b>Consolidación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organizar grupos de trabajo para realizar ejercicios de secuenciación de completar.</li> <li>Plantear problemas de secuenciación.</li> </ul>	<p>Pictogramas</p> <p>Marcadores</p> <p>Tiza</p> <p>Patio</p> <p>Mapa mental de la clase</p>	<p>Plantear y resolver secuencias numéricas de suma de dos cifras.</p> <p><b>Modificaciones</b></p> <p>Resolver secuencias numéricas de suma de unidades y decenas bajas con apoyo de material didáctico</p>

Fuente: Unidad Educativa San Esteban Diácono  
Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

**Los materiales (fichas de trabajo) utilizados en las actividades didácticas presentes en esta guía se pueden descargar en el siguiente link:**

**[https://drive.google.com/drive/folders/1\\_ke9k-8PdbCWBV-XGIhVTXssq-6-Zk\\_?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1_ke9k-8PdbCWBV-XGIhVTXssq-6-Zk_?usp=sharing)**

**Cada uno de los materiales están realizados en formato Word, lo cual permite la edición si el docente o padre así lo requiere.**

#### **4.5 Beneficio**

El desarrollo de esta guía pretende capacitar y orientar al docente, porque proporciona información precisa sobre el desarrollo de adaptaciones curriculares, además de brindar herramientas que facilitan la recolección de información referente al estilo de aprendizaje y necesidades educativas específicas asociadas o no a una discapacidad.

Esta guía también facilita una serie de actividades didácticas, las cuales se pueden modificar de acuerdo a los estilos de aprendizaje, constituyendo un apoyo en:

- El personal docente para que pueda desarrollar una planificación adaptada que facilite al estudiante el acceso al aprendizaje.
- Los padres de familia, para que ellos se involucren, participen y refuercen el aprendizaje de sus hijos a través de las alternativas propuestas.
- Los estudiantes con discapacidad intelectual leve, ya que en esta guía las actividades didácticas realizadas responden a los estilos de aprendizaje de cada uno de ellos.



#### 4.6 Cronograma para socializar la propuesta

Tabla 22  
Cronograma de propuesta

<b>Guía didáctica de adaptaciones curriculares para estudiantes con discapacidad intelectual leve</b>				
<b>Tema</b>	<b>Contenido</b>	<b>Fecha</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Participantes</b>
<b>Discapacidad intelectual leve</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Generalidades.</li> <li>• Implicaciones en el aprendizaje</li> <li>• Necesidades educativas especiales.</li> </ul>		45 min	Docentes del 8vo año de educación general básica.
<b>Adaptaciones curriculares</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definición.</li> <li>• Tipos.</li> <li>• Proceso y desarrollo de adaptaciones curriculares.</li> <li>• Adaptaciones curriculares para discapacidad intelectual leve.</li> </ul>		45min.	Docentes del 8vo año de educación general básica.
<b>Test de estilos de aprendizajes y desarrollo de actividades didácticas.</b>			30 min	Docentes del 8vo año de educación general básica.

## CONCLUSIONES

A partir de la información bibliográfica revisada y los resultados de los instrumentos aplicados, se puede concluir que:

- Las adaptaciones curriculares inciden de manera positiva en el aprendizaje de los niños con discapacidad intelectual leve, ya que, es el medio oportuno para atender las necesidades educativas, y evitar que los estudiantes trasciendan con vacíos o desfases curriculares.
- Los docentes de áreas instrumentales del 8vo año de educación general básica de la Unidad Educativa San Esteban Diácono, poseen preparación teórica y metodológica muy limitada en materia de adaptaciones curriculares, sumado a la falta de tiempo y actividades que el docente realiza en su práctica diaria.
- Los docentes no realizan adaptaciones curriculares, debido a la existencia de limitaciones en recursos y materiales adaptados que precisan los estudiantes con discapacidad intelectual leve.
- La metodología de enseñanza, las actividades planificadas en clases y tareas no son acordes a las necesidades educativas de los estudiantes con discapacidad intelectual leve.
- La preferencia de aprendizaje de los estudiantes con discapacidad intelectual leve del 8vo año de educación general, es visual y auditivo.
- La comunicación de los docentes con los padres de familia de los niños con discapacidad intelectual leve es escasa

## RECOMENDACIONES

- Promover el desarrollo de adaptaciones curriculares desde del inicio del proceso escolar, realizando evaluaciones periódicas (inicial, de seguimiento y final) para conocer las habilidades y nivel de competencia curricular de los estudiantes y modificar estrategias de enseñanza según lo requieran los estudiantes.
- Motivar a los docentes para que se capaciten y actualicen de forma continua en temas relacionados a las adaptaciones curriculares, estrategias, métodos y técnicas, que permitan la selección de recursos adecuados para brindar un proceso de enseñanza activo e innovador que atienda las necesidades educativas especiales de los estudiantes con discapacidad intelectual leve y de todos los estudiantes en general.
- Ejecutar adaptaciones curriculares tomando en consideración las orientaciones y ejemplos propuestos en la guía didáctica para la selección de recursos y material adaptado, sumando a ello, solicitar apoyo al departamento de consejería estudiantil, unidad de apoyo a la inclusión y a profesionales externos para lograr la consecución de adaptaciones curriculares oportunas.
- Incorporar metodología (grado dos) y actividades didácticas propuestas en la guía, las cuales son una referencia de respuesta a las necesidades educativas y al estilo de aprendizaje de los estudiantes con discapacidad intelectual leve, valorando los logros alcanzados.
- Desarrollar actividades que se ajusten al estilo de aprendizaje. En el caso de estudiantes con preferencia de estilo visual: uso de material gráfico, por ejemplo: mapas conceptuales, diagramas, pictogramas, sopa de letras, presentaciones, laberintos, películas, etc. Para estudiantes con preferencia de estilo auditivo se requiere de estrategias que impliquen el uso de ritmos y repeticiones orales (exposiciones, lluvia de ideas), uso de técnicas nemotécnicas, interacción verbal, estudiar en voz alta y en áreas silenciosas, de esta manera los docentes podrán lograr un aprendizaje efectivo y significativo.
- Fomentar el trabajo colaborativo entre institución educativa y familia, siendo un factor primordial que las familias conozcan las actividades dentro y fuera del aula para mejorar el aprendizaje de los niños con discapacidad intelectual leve.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- AAIDD. (2011). *Discapacidad intelectual: Definición, clasificación y sistemas de apoyo* (Segunda ed.). (M. Á. Verdugo , Trans.) Alianza Editorial.
- Antequera, M., Bachiller, B., Calderón, M., Cruz, A., Cruz, P., García, F., . . . Ortega , R. (s.f.). *Servicio de Información sobre Discapacidad (SID)*. Obtenido de [https://sid.usal.es/idocs/F8/FDO23846/apoyo\\_educativo\\_discap\\_intelectual.pdf](https://sid.usal.es/idocs/F8/FDO23846/apoyo_educativo_discap_intelectual.pdf)
- Aranda Barradas, J., & Salgado Manjarrez, E. (2005). *El diseño curricular y la planeación estratégica*. Instituto Politécnico Nacional, México. Obtenido de <file:///C:/Users/castr/Desktop/179421475003.pdf>
- Argüello, M. (2013). *Adaptaciones curriculares para la educación especial e inclusiva*. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador. Obtenido de [http://fesvip.edu.ec/assets/guia-adaptaciones-curriculares-3-\(1\).pdf](http://fesvip.edu.ec/assets/guia-adaptaciones-curriculares-3-(1).pdf)
- Arriaga, M. (2015). El diagnóstico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes. *Atenas*, 3(31), 63-74. Obtenido 2020, de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=478047207007>
- Asociación Americana de Psiquiatría. (2014). *Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales (DSM V)* (5a ed.). Arlington: VA. Obtenido 02 4, 2020
- Burgos, B. (2013). *Introducción a las adaptaciones curriculares para estudiantes con necesidades educativas especiales*. Quito: Ministerio de Educación. Obtenido de [https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/10/necesidades\\_instructor.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/10/necesidades_instructor.pdf)
- Cabezas , E., Andrade , D., & Torres, J. (2018). *Introducción a la metodología de la investigación científica*. Obtenido de Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE.
- Caldera, E. (2018). *Adecuación curricular individualizada*. Tesis pregrado, Universidad pedagógica nacional, México. Obtenido 03 2020, de <http://200.23.113.51/pdf/25265.pdf>
- Castaño, P. A. (2011). *Adaptaciones curriculares*. Obtenido de [http://www.homo.gov.co/sites/default/files/archivos/adaptaciones\\_Curriculares.pdf](http://www.homo.gov.co/sites/default/files/archivos/adaptaciones_Curriculares.pdf)
- Cejudo, A., & Corchuelo, C. (2018). *Evaluación psicopedagógica a debate. Reflexiones y experiencias de profesionales de titulaciones educativas*. Sevilla, España: AFOE. Obtenido 04 2020, de <https://books.google.com.ec/books?id=NQhaDwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>
- Clavellinas, S. (21 de 07 de 2018). *La escala de gravedad de la discapacidad intelectual*. Obtenido de La mente es maravillosa: <https://lamenteesmaravillosa.com/la-escala-de-gravedad-de-la-discapacidad-intelectual/>

- Cortés , M., & Iglesias, M. (2004). *Generalidades sobre Metodología de la investigación*. Obtenido de Universidad autónoma del Carmen.
- Departamento de Educación Navarra. (2010). *Centro de Recursos de Educación Especial de Navarra*. Obtenido de necesidades educativas especiales equipo de psicólogos: <https://creena.educacion.navarra.es/web/necesidades-educativas-especiales/equipo-de-psicologos/discapacidad-intelectualp/definicion-de-discapacidad-intelectual/>
- EcuRed. (2019). *Aprendizaje*. Obtenido de <https://www.ecured.cu/Aprendizaje#Definici.C3.B3n>
- Eleizalde, M., Parra, N., Palomino, C., Reyna, A., & Trujillo , I. (2010). *Aprendizaje por descubrimiento y su eficacia en la enseñanza de la Biotecnología*. Obtenido de <file:///C:/Users/castr/Downloads/Dialnet-AprendizajePorDescubrimientoYSuEficaciaEnLaEnsenan-3705007.pdf>
- Fernández, T., & Nieva , A. (2015). *Escuelas católicas; Desafíos de la diferencia en la escuela*. Obtenido de Guía de orientación para la inclusión de alumnos con necesidades educativas especiales en el aula ordinaria: <http://www2.escuelascaticas.es/pedagogico/Documents/Alumnos%20con%20d%20intelectual5.pdf>
- Freire, J. L., Páez, M. C., Núñez, M., Narváez, M., & Infante, R. (2018). El diseño curricular, una herramienta para el logro educativo. *Revista de Comunicación de la SEECI. Año XXII*, 80-81. doi:<http://doi.org/10.15198/seeci.2018.45.75-86>
- Fundación Cadah. (2012). *Qué son las adaptaciones curriculares individualizadas*. Obtenido de <https://www.fundacioncadah.org/web/articulo/que-son-las-adaptaciones-curriculares-individualizadas-aci.html>
- García, E. (2009). *Aprendizaje y construcción del conocimiento*. Universidad Complutense de Madrid , Psicología Básica, Madrid. Obtenido de [https://eprints.ucm.es/9973/1/APRENDIZAJE\\_\\_Y\\_CONSTRUCCION\\_DEL\\_CONOCIMIENTO.pdf](https://eprints.ucm.es/9973/1/APRENDIZAJE__Y_CONSTRUCCION_DEL_CONOCIMIENTO.pdf)
- Garrido, M. P. (2016). *Los estilos de aprendizaje de Kolb*. Red social educativa. Obtenido de <https://redsocia.rededuca.net/los-estilos-de-aprendizaje-de-Kolb>
- Guárate, A., & Hernández, C. (28 de 08 de 2018). *Magisterio*. Obtenido de <https://www.magisterio.com.co/articulo/que-son-las-estrategias-de-ensenanza>
- Gutiérrez Tapias, M. (2018). *Estilos de aprendizaje, estrategias para enseñar. Su relación con el desarrollo emocional y "aprender a aprender"*. Universidad de Valladolid, España. Obtenido de <file:///C:/Users/castr/Downloads/Dialnet-EstilosDeAprendizajeEstrategiasParaEnsenar-6383448.pdf>
- Gutiérrez, M. (2018). *Estilos de aprendizaje, estrategias para enseñar. Su relación con el desarrollo emocional y "aprender a aprender"*. Universidad de Valladolid, España. Obtenido de <file:///C:/Users/castr/Downloads/Dialnet-EstilosDeAprendizajeEstrategiasParaEnsenar-6383448.pdf>

- Hernández , Fernandez , & Baptista . (03 de 02 de 2010). *Metodología de investigación* .  
Obtenido de  
[http://catarina.udlap.mx/u\\_dl\\_a/tales/documentos/lmk/munoz\\_m\\_m/capitulo3.pdf](http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lmk/munoz_m_m/capitulo3.pdf)
- Infante, J. R., & Chiriguaya, D. I. (2018). *Adaptaciones curriculares en el desempeño docente (Tesis de Pregrado)*. Universidad de Guayaquil , Guayaquil.
- Intriago, S. E. (2016). *Adaptaciones curriculares a estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en la escuela Básica FIiscal Agustín Guerrero Lizarzaburu durante el periodo lectivo 2015-2016 (Tesis de Pregrado)*. Universidad de Guayaquil, Guayaquil. Obtenido de  
<http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/26029>
- Jara , M., & Roda, P. (2010). Propuesta curricular de habilidades adaptativas para la estimulación temprana de niños y niñas de 0 a 3 años de edad, con discapacidad cognitiva. *Revista Electrónica Educare*, 14(1), 143-158. Obtenido Febrero 26, 2020, de <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194114419013.pdf>
- Loza, J. L. (2018). *Adaptaciones curriculares y el aprendizaje de lectoescritura en estudiantes de educación general básica elemental del colegio Gutenberg Schule*. Tesis pregrado, Quito. Obtenido 2020, de  
<http://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/6127/1/T2634-MIE-Loza-Adaptacionespdf>.
- Marqués, P. (2001). *El aprendizaje: requisitos y factores. Operaciones cognitivas. Roles de los estudiantes*. Pedagogía aplicada. Obtenido de  
<http://peremarques.net/actodidaprende3.htm>
- Martínez, X. (9 de Abril de 2019). *Aprender para enseñar*. Obtenido de Innovacion docente y tic en la universidad de Deusto: <https://blogs.deusto.es/aprender-ensenar/la-importancia-de-las-adaptaciones-curriculares-en-la-universidad/>
- Matos Hernández, R. (2003). *Aprendizaje y sus trastornos*.blogspot.com. Obtenido de  
[http://aprendizajeysustrastornos.blogspot.com/p/blog-page\\_28.html](http://aprendizajeysustrastornos.blogspot.com/p/blog-page_28.html)
- Meza, A. (2013). *Estrategias de aprendizaje, definiciones, clasificaciones e instrumentos de medición* . Universidad Nacional Mayor de San Marcos. , Lima-Perú. Obtenido de  
<file:///C:/Users/castr/Downloads/Dialnet-EstrategiasDeAprendizajeDefinicionesClasificacione-5475212.pdf>
- Mineduc. (28 de 01 de 2016). *Educación Ecuador*. Obtenido de Instructivo de evaluación de estudiantes nee:  
[https://educarecuador.gob.ec/anexos/ayuda/sasre/instructivo\\_de\\_evaluacion\\_de\\_estudiantes\\_con\\_nee.pdf](https://educarecuador.gob.ec/anexos/ayuda/sasre/instructivo_de_evaluacion_de_estudiantes_con_nee.pdf)
- Ministerio de Educación. (2016). *Currículo*. Quito. Obtenido de  
<https://educacion.gob.ec/curriculo/>
- Molina, Y. (2015). Necesidades educativas especiales, elementos para una propuesta de inclusión educativa a través de la investigación acción participativa. *Estudios*

- Navarro, B. A., Arriaga, I. A., Osse, S., & Burgos, C. G. (2016). Adaptaciones curriculares: Convergencias y divergencias de su implementación en el profesorado chileno. *Revista Electrónica Educare*, 20, 1-18. doi:10.15359/ree.20-1.15
- Organización Mundial de la Salud. (16 de 01 de 2018). Obtenido de <https://www.who.int/topics/disabilities/es/>
- Organización Mundial de la Salud. (Junio de 2018). *Clasificación Internacional de Enfermedades (CIE-11)*. Obtenido de Estandarización mundial de la información de diagnóstico en el ámbito de la salud: <https://icd.who.int/browse11/1-m/es#/http%3a%2f%2fid.who.int%2f%2fid%2fentity%2f605267007?view=G0>
- Palomeque, Y. R. (2016). *Proceso de aprendizaje de un estudiante de bachillerato con discapacidad intelectual (Tesis de Posgrado)*. Pontificia Universidad Católica del Ecuador sede Esmeralda, Esmeraldas. Obtenido de <http://hdl.handle.net/123456789/748>
- Peñafiel, J., Ochoa, S., & Sarmiento, M. M. (2017). *Las adaptaciones curriculares en el aula de clases*. Artículo de Investigación, Universidad Técnica de Machala, Centro de investigaciones , Machala. Obtenido 04 2020, de <http://investigacion.utmachala.edu.ec/proceedings/index.php/utmach/article/view/181/155>
- Porto Castro, A., & Mosteiro García, J. (2016). *Investigación e innovación en la educación actual*. Universidad de Santiago de Compostela. Revista virtual Redipe. Obtenido de <file:///C:/Users/castr/Downloads/24-Texto%20del%20art%C3%ADculo-55-1-10-20170721.pdf>
- Psicología motivacional. (30 de 10 de 2018). *Psicología motivacional: claves para motivarte*. Obtenido de ¿Cuáles son las 4 etapas del proceso de aprendizaje?: <https://psicologiamotivacional.com/cuales-son-las-4-etapas-del-proceso-de-aprendizaje/>
- Psicología y Mente. (s/f). *Proceso de adquisición del conocimiento ¿cómo aprendemos?* Obtenido de <https://psicologiymente.com/desarrollo/proceso-adquisicion-conocimiento>
- Raffino, M. (2019). *Aprendizaje*. Argentina . Obtenido de <https://concepto.de/aprendizaje-2/>
- Revista digital para profesionales de la enseñanza. (03 de 2012). *Atención a la diversidad en la etapa infantil*. Obtenido de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd9225.pdf>
- Riera Rosero, M. (s.f.). *Diversidad, Educación y Autoestima*. Quito. Obtenido de <https://web.oas.org/childhood/ES/Lists/Temas%20%20Proyectos%20%20Actividad%20%20Documento/Attachments/500/19%20Ponencia%20Mercedes%20Riera.pdf>

- Rodríguez , A., Pérez , J., & Alipio, O. (2017). Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento. *Revista Escuela de Administración de Negocios*(82), 1-26. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=206/20652069006>
- Rodríguez, C., González, P., Álvarez, D., González, J. A., Álvarez, D., Nuñez, J. C., . . . Vásquez, A. (2016). Un modelo educativo de adaptación curricular en alumnos de altas capacidades. *Revista Electrónica Interuniversitaria de formación de profesorado*, 13(1), 7-8. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=217014922014>
- Rosales Rivera, N. (2014). *Las diferentes concepciones del docente sobre los fines de la educación: un estudio de caso*. Universidad de Monterrey. Obtenido de [http://bibsrv.udem.edu.mx:8080/e-books/tesis/000360554\\_MED.pdf](http://bibsrv.udem.edu.mx:8080/e-books/tesis/000360554_MED.pdf)
- Ruiz , E. (2017, Enero 10). *Programación educativa para escolares con síndrome de Down*. Obtenido de Fundación iberoamericana Down21: <https://www.downciclopedia.org/educacion/programacion-educativa.html>
- Salazar, T. L. (2017). *Desarrollo de las habilidades adaptativas en estudiantes con discapacidad intelectual incluidos en las instituciones educativas de la educación general básica fiscal (Tesis de Maestría)*. Universidd Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil, Guayaquil. Obtenido de <http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/2854>
- Sarmiento, M. (2007). *Enseñanza y Aprendizaje*. Universitat Rovira I Virgili . Obtenido de [https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8927/D-TESIS\\_CAPITULO\\_2.pdf](https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8927/D-TESIS_CAPITULO_2.pdf)
- Study Skills. (s.f.). *Su estilo de aprendizaje preferido*. Obtenido de <https://www.how-to-study.com/metodos-de-estudio/estilos-de-aprendizaje.asp>
- Tobías Emanuel. (12 de 08 de 2019). *Tobiasemanuel.org*. Obtenido de <https://www.tobiasemanuel.org/cuantos-tipos-de-discapacidad-intelectual-existen/>
- Torres, M., & Cedeño, G. D. (2015). *Incidencia de las adaptaciones curriculares en el desempeño académico de los estudiantes con discapacidad intelectual de la Escuela De Educación Básica “Nicolás Mestanza Y Álava”*. *Manual pedagógico de adaptaciones curriculares (Tesis de Pregrado)*. Universidad de Guayaquil , Guayaquil. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/14395>
- Yáñez, P. (2016). *El proceso de aprendizaje: fases y elementos fundamentales*. Universidad Internacional del Ecuador . Obtenido de [https://www.researchgate.net/publication/313843119\\_El\\_proceso\\_de\\_aprendizaje\\_fases\\_y\\_elementos\\_fundamentales](https://www.researchgate.net/publication/313843119_El_proceso_de_aprendizaje_fases_y_elementos_fundamentales)
- Zapata , M. (2012). *Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos conectados y ubicos*. Universidad de Alcalá, Computación, España. Obtenido de [http://eprints.rclis.org/17463/1/bases\\_teoricas.pdf](http://eprints.rclis.org/17463/1/bases_teoricas.pdf)



## ANEXOS

### *Anexo 1 Encuesta aplicada a docentes*

#### ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

**Objetivo:** Identificar la implementación de las adaptaciones curriculares en estudiantes con discapacidad intelectual leve del 8vo año de educación general básica de la Unidad Educativa San Esteban Diacono.

Su respuesta tiene gran validez e importancia para nosotras por favor conteste con la mayor sinceridad posible.

**Lea atentamente cada pregunta y conteste con una (X), según la alternativa que usted considere.**

1. ¿Conoce usted el término adaptaciones curriculares?

Si  No  Tal vez

2. ¿Conoce usted el término discapacidad intelectual?

Si  No  Tal vez

3. ¿Ha realizado usted alguna vez una adaptación curricular?

Si  No  Tal vez

4. ¿Ha recibido talleres, cursos, seminarios, capacitaciones, etc. por parte de la institución educativa para el desarrollo y la aplicación de las adaptaciones curriculares?

Si  No  Tal vez

5. ¿Considera necesario realizar adaptaciones curriculares a estudiantes con discapacidad intelectual leve?

Si  No  Tal vez

6. ¿Cree usted que se puede utilizar la misma adaptación curricular para dos casos con el mismo tipo de discapacidad?

Si

No

Tal vez

7. ¿Se reúne con el equipo DECE para dar a conocer los avances de cada caso?

Si

No

Tal vez

8. ¿Se reúne periódicamente con el representante para dar a conocer los avances del estudiante?

Si

No

Tal vez

9. ¿Ha realizado alguna vez alguna actividad diferente para un estudiante en específico?

Si

No

Tal vez

10. ¿Envía tareas específicas para un caso en concreto considerando la discapacidad del estudiante?

Si

No

Tal vez

## **Anexo 2 Entrevista aplicada a padres de familia/representantes legales**

### **ENTREVISTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA O REPRESENTANTES LEGALES**

1. En general ¿qué opina acerca del aprendizaje alcanzado de su representado/a?
2. Describa ¿Qué tipo de apoyo o refuerzo educativo recibe su representado/a?
3. ¿Cómo describiría la participación de su representado/a respecto a las actividades escolares?
4. ¿Qué conoce usted sobre adaptaciones curriculares y como cree que puede influir en el aprendizaje de su representado/a en?
5. Existe interés y predisposición por parte del profesorado hacia el desarrollo del aprendizaje de su representado/a?

### Anexo 3 Test de estilos de aprendizaje

Tabla 23 Test de estilos de aprendizaje

<b>Evaluación de estilos de aprendizaje</b>			
<b>Lee las siguientes preguntas. Encierra la letra que indique la respuesta que lo describa.</b>			
15. ¿Qué tarea prefiere hacer?	d) Leer un cuento corto.	e) Hacer una exposición.	f) Hacer un proyecto
16. Prefiere leer cuentos con:	d) Muchas descripciones.	e) Mucho diálogo.	f) Mucha acción.
17. ¿Cómo le gustaría recibir información importante?	d) Mediante una carta.	e) Vía telefónica	f) Por medio de un código que tendría que traducir
18. Mire uno de sus cuadernos de apuntes.	d) Es aseado y ordenado.	e) Aceptable.	f) Desordenado.
19. Cuando trata de deletrear una palabra nueva:	d) La observa cuidadosamente.	e) La deletrea en voz alta varias veces.	f) La escribe varias veces.
20. Si tuviera las piezas para armar un modelo:	d) Leería las instrucciones.	e) Discutiría las instrucciones con sus padres o amigos.	f) Empezaría a armar el modelo, aunque se equivoque.
21. Su manera de escribir normalmente es:	d) Muy ordenada.	e) Moderada (clara).	f) Su letra cada vez es peor conforme avanza en su trabajo.
22. ¿Qué recuerda mejor?	d) Caras.	e) Nombres que ha oído.	f) Actividades que ha hecho.
23. Cuando estudia prefiere:	d) Un escritorio o mesa ordenada.	e) Absoluta calma y tranquilidad.	f) Un área (silla, sillón) confortable.
24. Durante su tiempo libre prefiere:	g) Ver un video o película.	h) Escuchar a alguien hablar.	i) Hacer algo (colorear, dibujar, jugar).
25. ¿En qué club le gustaría estar?	j) Periódico.	k) Oratoria o debates.	l) Drama o teatro.
26. El docente al que mejor le entiende	d) Escribe la información importante en la pizarra.	e) Le dice oralmente la información importante.	f) Le da trabajo para hacer en su pupitre.
27. Al estudiar para un examen.	d) Lee sus notas y libros.	e) Le pide a alguien que le haga preguntas.	f) Elabora o inventa un examen para repasar la materia.
28. En su tiempo libre disfruta:	d) Leyendo un libro.	e) Escuchando música.	f) Haciendo alguna cosa en su casa (ej. Jugando)

Fuente: Ministerio de educación

Elaborado por: Bastidas, L & Briones, M (2020)

## Anexo 4 Evidencia fotográfica

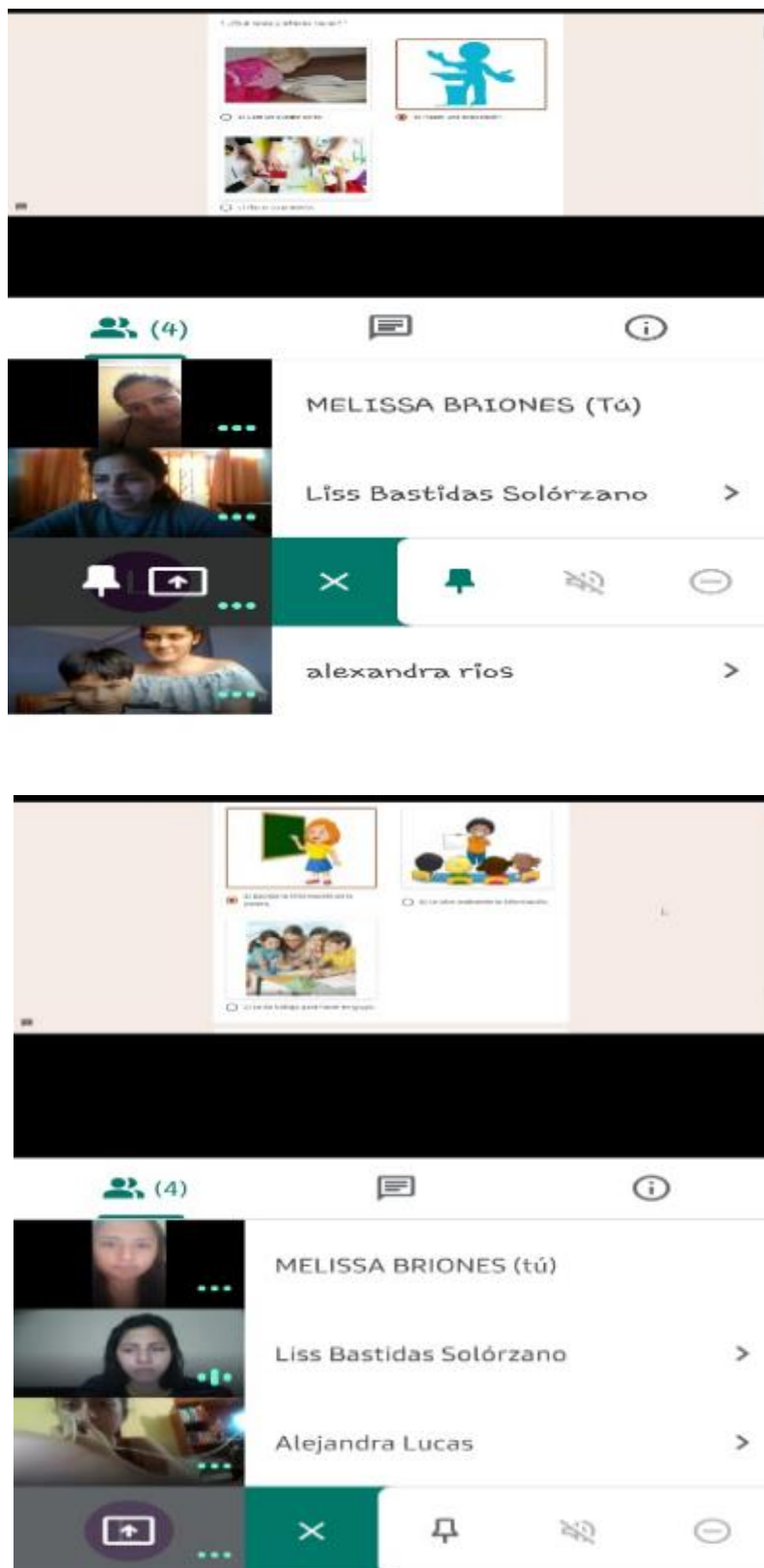


Figura 62 Aplicación de test de estilo de aprendizaje  
Fuente: Unidad Educativa San Esteban Diácono

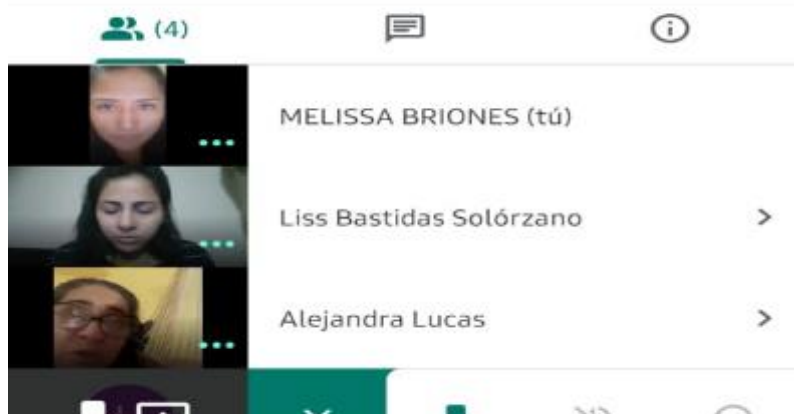
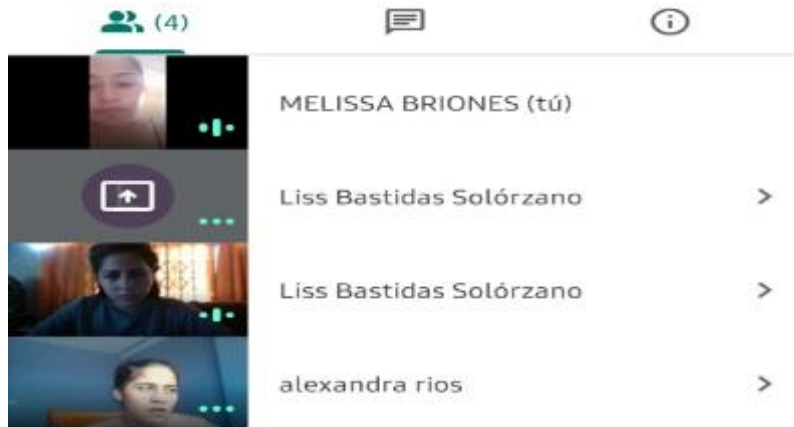
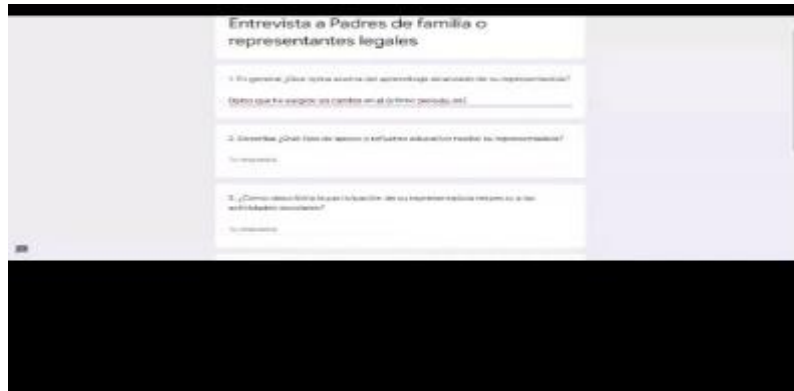


Figura 63 Entrevista  
 Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa San Esteban Diácono

*Anexo 5 Validaciones*

**VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA**

Por medio de la presente Yo, MSc. Sara María Joutteaux Haro con C.I. 0927012989 en mi calidad de profesional educativo, manifiesto haber revisado minuciosamente la propuesta realizada en el proyecto:

LAS ADAPTACIONES CURRICULARES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL LEVE DE 8VO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SAN ESTEBAN DIÁCONO EN EL PERIODO 2020-2021

Después de haber leído y analizado el documento puedo expresar que es apropiado para la institución en mención y tiene la aplicabilidad necesaria para este proyecto.

Es todo cuánto puedo certificar en honor a la verdad.

Atte.



MSc. Sara María Joutteaux Haro

C.I. 0927012989

## VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA


Por medio de la presente Yo, MSc. Ynedy Yuribet Mora con C.I. 0962135927 en mi calidad de profesional educativo, manifiesto haber revisado minuciosamente la propuesta realizada en el proyecto:

LAS ADAPTACIONES CURRICULARES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL LEVE DE 8VO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SAN ESTEBAN DIÁCONO EN EL PERIODO 2020-2021

Después de haber leído y analizado el documento puedo expresar que es apropiado para la institución en mención y tiene la aplicabilidad necesaria para este proyecto.

Es todo cuánto puedo certificar en honor a la verdad.

Atte.



---

MSc. Ynedy Yuribet Mora  
C.I. 0962135927



## VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Por medio de la presente Yo, MSc. Mónica Villao Reyes con C.I. 0907734719 en mi calidad de profesional educativo, manifiesto haber revisado minuciosamente la propuesta realizada en el proyecto:

LAS ADAPTACIONES CURRICULARES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL LEVE DE 8VO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SAN ESTEBAN DIÁCONO EN EL PERIODO 2020-2021

Después de haber leído y analizado el documento puedo expresar que es apropiado para la institución en mención y tiene la aplicabilidad necesaria para este proyecto.

Es todo cuánto puedo certificar en honor a la verdad.

Atte.



MSc. Mónica Villao Reyes

C.I. 0907734719