



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL  
DEPARTAMENTO DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA  
Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

**TRABAJO DE TITULACIÓN  
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y  
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

**TEMA:**

**COMPETENCIAS PROFESIONALES PARA LA ATENCIÓN DE LAS  
DIFICULTADES EN LA LECTO-ESCRITURA DE LOS ESTUDIANTES DE  
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA**

**AUTORA:**

**LIC. INÉS MARIBEL ROSADO COELLO**

**TUTORA:**

**MSC. MARÍA LEONOR CEDEÑO SEMPÉRTEGUI**

**GUAYAQUIL – ECUADOR**

**2021**

**REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA****FICHA DE REGISTRO DE TESIS****TÍTULO:** Competencias profesionales para la atención de las dificultades en la lecto-escritura de los estudiantes de educación general básica media**AUTOR:** INÉS MARIBEL ROSADO COELLO **TUTOR:** MSc. MARÍA LEONOR CEDEÑO SEMPÉRTEGUI**INSTITUCIÓN:** Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil **Grado obtenido:** Magister en Educación, Mención Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad**MAESTRÍA:** En Educación, Mención Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad **COHORTE:** COHORTE “III”**FECHA DE PUBLICACIÓN:** 2021 **N. DE PAGS:** 155**ÁREAS TEMÁTICAS:** Formación del Personal Docente y Ciencias de la Educación**PALABRAS CLAVE:** Competencias profesionales; problemas de aprendizaje; dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura; talleres pedagógicos.**RESUMEN:**  
La presente investigación profundiza en el análisis del insuficiente desarrollo de las competencias profesionales que tienen los docentes, situación que limita el progreso de la lectoescritura en estudiantes con dificultades en este campo. Para constatar la problemática y diseñar la propuesta, se utilizó una metodología con enfoque mixto, de tipo descriptivo y de campo, para ello, se empleó como procedimiento la búsqueda bibliográfica, la aplicación de métodos y técnicas del nivel empírico: entrevista, observación y encuesta. La población de estudio fue séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa Fiscal Juan Javier Espinoza y la muestra la constituyó el grupo estudiantil con dificultad es de aprendizaje en la lectoescritura. Para contribuir a solucionar esta problemática, se diseñó una serie de talleres de capacitación pedagógica para los maestros. En relación a la validación de la propuesta titulada: Talleres pedagógicos para el mejoramiento de las competencias profesionales relacionadas con la atención a las dificultades en lectoescritura en la educación básica media, los expertos constataron la efectividad y pertinencia. Finalmente se concluye que los presupuestos teóricos, conceptuales y legales valorados y asumidos.**N. DE REGISTRO** (en base de datos): **N. DE CLASIFICACIÓN:****DIRECCIÓN URL** (tesis en la web):**ADJUNTO PDF:** SI  NO **CONTACTO CON AUTOR:** ROSADO COELLO INÉS MARIBEL **Teléfono:** 0990940637 **E-mail:** irosadoc@ulvr.edu.ec**CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:** PHD. Eva Guerrero López  
**Teléfono:** (04)2596500 Ext. 170  
**E-mail:** eguerrero@ulvr.edu.ec  
Directora del Departamento de Posgrado  
MSc. Santa Elizabeth Veliz Araujo  
**Teléfono: 0 99 485 9330**  
E-mail: veliza@ulvr.edu.ec  
Coordinador de maestría

## **DEDICATORIA**

Dedico el presente trabajo investigativo principalmente a Dios, por ser el inspirador para darme la fuerza para continuar en este proceso de estudio lleno de éxito.

Quiero mostrar mi gratitud a todas las personas que estuvieron presentes en la realización de esta meta, este sueño que es tan importante para mí.

A mis hijos, esposo y familia por su amor, trabajo y sacrificios en todo este año, a todos mis docentes por impartir cada conocimiento, ya que sin ellos no podría alcanzar mi maestría.

**ROSADO COELLO INÉS MARIBEL**

## **AGRADECIMIENTO**

Todo proyecto que llega a su fin viene apoyado primeramente por nuestro Padre Celestial y al grupo grandes de personas e instituciones. A todas ellas deseo dirigir mis agradecimientos porque han sido imprescindibles para la realización de este trabajo de investigación.

A todos los docentes que formaron parte de la Maestría en Educación, Mención Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad de la Cohorte III.

A mis padres que desde el cielo estarán orgullosos por un logro más alcanzado, a mis hermanos que de una u otra manera estuvieron siempre apoyándome.

A mi compañero de vida mi querido esposo que me ha brindado siempre apoyo en mis metas profesionales y por estar conmigo en aquellos momentos en que el estudio y el trabajo ocuparon mi tiempo y esfuerzo.

**ROSADO COELLO INÉS MARIBEL**

# INFORME ANTIPLAGIO

27/12/2020

Turnitin

## Turnitin Informe de Originalidad

Procesado el: 27-dic.-2020 22:42 -05  
Identificador: 1481582892  
Número de palabras: 32835  
Entregado: 1

Tesis Rosado Inés Por Tesis Rosado Inés Rosado

Índice de similitud  
9%

Similitud según fuente	
Internet Sources:	9%
Publicaciones:	2%
Trabajos del estudiante:	6%

1% match (Internet desde 14-nov.-2020)

[https://documentop.com/buen-vivir-gobierno-electronico\\_5a13bc811723dda4bdbde3b1.html](https://documentop.com/buen-vivir-gobierno-electronico_5a13bc811723dda4bdbde3b1.html)

1% match (trabajos de los estudiantes desde 20-mar.-2016)

[Submitted to Universidad San Francisco de Quito on 2016-03-20](#)

1% match (Internet desde 12-nov.-2020)

<https://debes.com/estudiantes-de-blezet.com/2016/03/20/por-estudiantes-de-estudiantes-Internet.html>

Firma:



MSc. MARÍA LEONOR CEDEÑO SEMPÉRTEGUI

## **CERTIFICADO DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

Guayaquil, 28 de diciembre del 2020

Yo, **Inés Maribel Rosado Coello** declaro bajo juramento, que la autoría del presente trabajo me corresponde totalmente y me responsabilizo con los criterios y opiniones científicas que en el mismo se declaran, como producto de la investigación realizada.

De la misma forma, cedo mis derechos de autor a la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil, según lo establecido por las normativas Institucionales vigentes.

Firma:  \_\_\_\_\_

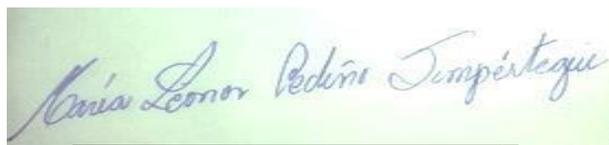
**INÉS MARÍBEL ROSADO COELLO**

## CERTIFICACIÓN DEL TUTOR DE LA TESIS

Guayaquil, 28 de diciembre del 2020

Certifico que el trabajo titulado **Competencias profesionales para la atención de las dificultades en la Lecto-escritura de los estudiantes de Educación General Básica Media** ha sido elaborado por Inés Maribel Rosado Coello bajo mi tutoría, y que el mismo reúne los requisitos para ser defendido ante el tribunal examinador que se designe al efecto.

Firma:

A rectangular image showing a handwritten signature in blue ink on a light green background. The signature reads "María Leonor Cedeño Sempértegui".

MSc. MARÍA LEONOR CEDEÑO SEMPÉRTEGUI

## RESUMEN EJECUTIVO

### **Competencias profesionales para la atención de las dificultades en la Lecto-escritura de los estudiantes de Educación General Básica Media.**

La presente investigación profundiza en el análisis del insuficiente desarrollo de las competencias profesionales que tienen los docentes, situación que limita el progreso de la lectoescritura en estudiantes con dificultades en este campo. Para constatar la problemática y diseñar la propuesta, se utilizó una metodología con enfoque mixto, de tipo descriptivo y de campo, para ello, se empleó como procedimiento la búsqueda bibliográfica, la aplicación de métodos y técnicas del nivel empírico: entrevista, observación y encuesta. La población de estudio fue séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa Fiscal Juan Javier Espinoza y la muestra la constituyó el grupo estudiantil con dificultades de aprendizaje en la lectoescritura. Para contribuir a solucionar esta problemática, se diseñó una serie de talleres de capacitación pedagógica para los maestros. En relación a la validación de la propuesta titulada: Talleres pedagógicos para el mejoramiento de las competencias profesionales relacionadas con la atención a las dificultades en lectoescritura en la educación básica media, los expertos constataron la efectividad y pertinencia. Finalmente se concluye que los presupuestos teóricos, conceptuales y legales valorados y asumidos en la investigación connotan su importancia en Ecuador y particularmente en el contexto escolar.

**Palabras clave:** Competencias profesionales; problemas de aprendizaje; dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura; talleres pedagógicos.

## ABSTRACT

### **Professional competencies for the care of difficulties in the literacy of students of Basic General Education Media.**

The present research delves into the analysis of the insufficient development of professional competences that teachers have, a situation that limits the progress of literacy in students with difficulties in this field. To verify the problem and design the proposal, a methodology with a mixed, descriptive and field approach was used, for this, the bibliographic search, the application of methods and techniques of the empirical level was used: interview, observation and survey.

The study population was the seventh year of basic education of the Juan Javier Espinoza Fiscal Education Unit and the sample was constituted by the student group with learning difficulties in reading and writing. To help solve this problem, a series of pedagogical training workshops for teachers was designed. Regarding the validation of the proposal entitled: Pedagogical workshops for the improvement of professional competences related to the attention to the difficulties in reading and writing in secondary basic education, the experts confirmed the effectiveness and relevance. Finally, it is concluded that the theoretical, conceptual and legal assumptions valued and assumed in the research connote its importance in Ecuador and particularly in the school context.

**Keywords:** Professional skills; learning problems; difficulties in learning literacy; pedagogical workshops.

## ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
INFORME ANTIPLAGIO.....	v
CERTIFICADO DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR .....	vi
CERTIFICACIÓN DEL TUTOR DE LA TESIS .....	vii
RESUMEN EJECUTIVO .....	viii
ABSTRACT .....	ix
ÍNDICE GENERAL.....	x
ÍNDICE DE FIGURAS .....	xiii
ÍNDICE DE TABLAS .....	xv
ÍNDICE DE ANEXOS .....	xvi
INTRODUCCIÓN .....	1
Capítulo I. Marco General de la Investigación .....	3
1.1. Tema.....	3
1.2. Planteamiento del problema.....	3
1.3. Formulación del problema .....	5
1.4. Sistematización del problema .....	5
1.5. Delimitación del problema de investigación.....	6
1.6. Línea de investigación.....	6
1.7. Objetivos .....	7
1.8. Justificación de la Investigación .....	7
1.9. Idea a defender .....	9
1.10. Definición de variables.....	9
Capítulo II. Marco Teórico de la Investigación .....	10
2.1. Antecedentes de la investigación .....	10
2.2. Las competencias .....	11
2.2.1. Tipos de competencias .....	13
2.2.2. Competencias docentes para la atención a las dificultades del aprendizaje en la lecto-escritura.....	17

2.3.	Inclusión educativa.....	18
2.4.	La lecto-escritura y sus particularidades .....	21
2.4.1.	Lectura.....	21
2.4.1.1.	<i>Características de la lectura</i> .....	22
2.4.1.2.	<i>Tipos de lectura</i> .....	22
2.4.1.3.	<i>Proceso didáctico de la lectura</i> .....	23
2.4.2.	Escritura.....	25
2.4.2.1.	<i>Características de la escritura</i> .....	25
2.4.2.2.	<i>Proceso didáctico de la escritura</i> .....	26
2.4.3.	Trastornos en el aprendizaje de la lecto-escritura .....	27
2.4.4.	Dificultades del aprendizaje en la lecto-escritura.....	28
2.4.4.1.	<i>Dificultades del aprendizaje en la lectura</i> .....	29
2.4.4.2.	<i>Dificultades del aprendizaje en la escritura</i> .....	30
2.5.	Marco Conceptual .....	31
2.6.	Marco legal.....	33
Capítulo III. Marco Metodológico .....		37
3.1.	Enfoque de la investigación .....	37
3.2.	Tipo de investigación .....	38
3.3.	Métodos y técnicas de investigación.....	39
3.4.	Población y muestra .....	41
3.5.	Análisis y discusión de los resultados .....	43
Capítulo IV. Propuesta .....		63
4.1.	Título de la propuesta.....	63
4.2.	Justificación.....	63
4.3.	Descripción de la propuesta .....	64
4.4.	Objetivos .....	68
4.5.	Recursos materiales y humanos .....	69
4.6.	Limitaciones temporo-espaciales .....	69
4.7.	Cronograma de talleres .....	69
4.8.	Beneficiarios directos e indirectos .....	71
4.9.	Factibilidad de la aplicación (en tiempo, espacio y recursos).....	72

4.10.	Contenido de la propuesta .....	72
4.11.	Validación de la propuesta .....	104
	CONCLUSIONES .....	107
	RECOMENDACIONES .....	108
	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	109
	ANEXOS.....	115

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1:</b> Competencias docentes .....	15
<b>Figura 2:</b> Competencias profesionales que permiten la atención a las dificultades del aprendizaje en la lectoescritura. ....	18
<b>Figura 3:</b> <i>Relación entre Inclusión educativa, educación inclusiva, escuela y aula inclusivas</i> .....	20
<b>Figura 4:</b> Estructura metodológica.....	39
<b>Figura 5:</b> Conocimiento de las dificultades que presenta su hijo en lectoescritura .....	56
<b>Figura 6:</b> Preparación para ayudar a su hijo a resolver las dificultades que presenta en la lectoescritura .....	57
<b>Figura 7:</b> Ha recibido capacitación y/o asesoría de la institución educativa .....	58
<b>Figura 8:</b> Satisfacción con la capacitación recibida y/o asesoría recibida .....	59
<b>Figura 9:</b> Estructura del sistema de talleres de capacitación.....	68
<b>Figura 10:</b> Taller de docentes.....	73
<b>Figura 11:</b> Portada taller 1.....	76
<b>Figura 12:</b> Portada taller 2.....	78
<b>Figura 13:</b> Portada taller 3.....	80
<b>Figura 14:</b> Portada taller 4.....	82
<b>Figura 15:</b> Portada taller 5.....	83
<b>Figura 16:</b> Portada taller 6.....	85
<b>Figura 17:</b> Métodos de enseñanza de la lectoescritura.....	87
<b>Figura 18:</b> Portada taller 8.....	89
<b>Figura 19:</b> Portada ejercicio 8.1 .....	91
<b>Figura 20:</b> Portada ejercicio 8.2 .....	92
<b>Figura 21:</b> Portada ejercicio 8.3 .....	93
<b>Figura 22:</b> Portada ejercicio 8.4 .....	94
<b>Figura 23:</b> Portada ejercicio 8.5 .....	95
<b>Figura 24:</b> Portada ejercicio 8.6 .....	96
<b>Figura 25:</b> Portada ejercicio 8.7 .....	97
<b>Figura 26:</b> Portada ejercicio 8.8.....	99

<b>Figura 27:</b> Portada ejercicio 8.9 .....	100
<b>Figura 28:</b> Portada taller 9.....	102
<b>Figura 29:</b> Resultados del criterio de especialistas .....	106

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1:</b> Características de las competencias .....	12
<b>Tabla 2:</b> Tipos de competencias .....	14
<b>Tabla 3:</b> Dificultades en la lectura. Sus causas .....	24
<b>Tabla 4:</b> Población sensible al estudio. Unidad Educativa Fiscal “Juan Javier Espinoza” .....	41
<b>Tabla 5:</b> Muestra y sus respectivos instrumentos.....	42
<b>Tabla 6:</b> Entrevista a docentes con relación de variables.....	43
<b>Tabla 7:</b> Resultados de la observación a estudiantes del séptimo grado.....	47
<b>Tabla 8:</b> Resultados de la observación a docentes .....	50
<b>Tabla 9:</b> Entrevista a directivo relación con variables .....	53
<b>Tabla 10:</b> Conocimiento de las dificultades que presenta su hijo en lecto-escritura .....	55
<b>Tabla 11:</b> Preparación para ayudar a su hijo a resolver las dificultades que presenta en la lectoescritura .....	56
<b>Tabla 12:</b> Ha recibido capacitación y/o asesoría de la institución educativa.....	57
<b>Tabla 13:</b> Satisfacción con la capacitación recibida y/o asesoría recibida.....	58
<b>Tabla 14:</b> Entrevista a representante del DECE relación con variables.....	60
<b>Tabla 15:</b> Cronograma.....	70
<b>Tabla 16:</b> Contenido de los Talleres.....	75
<b>Tabla 17:</b> Actividad tira el dado y redacta .....	94
<b>Tabla 18:</b> Matriz de satisfacción para evaluar los talleres pedagógicos. ....	103

## ÍNDICE DE ANEXOS

<b>Anexo 1:</b> Referencial completo de las competencias según Perrenoud.....	115
<b>Anexo 2:</b> Entrevista a los docentes de Lengua y Literatura .....	117
<b>Anexo 3:</b> Ficha de observación de los alumnos.....	119
<b>Anexo 4:</b> Ficha de observación al docente .....	121
<b>Anexo 5:</b> Entrevista al directivo de la Institución Educativa.....	123
<b>Anexo 6:</b> Encuesta a padres/representantes legales .....	125
<b>Anexo 7:</b> Entrevista al representante del DECE.....	127
<b>Anexo 8:</b> Sugerencias de ejercicios .....	128
<b>Anexo 9:</b> Encuesta a especialistas .....	129
<b>Anexo 10:</b> Resultados de la encuesta a especialistas .....	130

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad la educación ecuatoriana presenta grandes desafíos en su desarrollo, los cuales deben asumir las diferentes instituciones educativas, que requieren sistematizar acciones y procesos que conduzcan a la consecución de los objetivos planteados en cuanto a los niveles de calidad.

Esto se encuentra relacionado con los objetivos de desarrollo sostenible, puntualmente el número cuatro sobre educación de calidad según la Organización de Naciones Unidas, Comisión Económica para América Latina y el Caribe, que plantea: “Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad, y promover oportunidades de aprendizajes para todos a lo largo de toda la vida para todos” (ONU-CEPAL, 2016, p.15) y que también precisa que hasta el año 2030 se garantice que niños y niñas culminen sus estudios de enseñanza primaria y secundaria, de forma gratuita, equitativa y calidad.

Frente al creciente papel que debe desempeñar el docente como proveedor de información y como agente de socialización, para posibilitar la resolución de problemas, propios del entorno educativo, se espera que el docente también cumpla con el papel de guía moral y pedagógico.

El docente en las condiciones actuales debe estar capacitado para atender la diversidad presente en las aulas de clase y lograr una verdadera inclusión educativa, lo que implica cambios en su actitud y formas de enseñar, por lo que la mejora de su profesionalización y por consiguiente el desarrollo de las competencias profesionales constituye una prioridad y necesidad.

En Ecuador, y particularmente en Guayaquil, se han realizado varias investigaciones dirigidas a analizar y proponer alternativas tanto para el desarrollo de competencias profesionales en los docentes como para la atención a las dificultades en el aprendizaje de la lecto-escritura, sin embargo, en la práctica educativa aún se manifiestan insuficiencias.

Atendiendo a lo anterior el interés de la presente investigación centra su atención en la relación que existe entre las competencias profesionales de los docentes y el desarrollo con éxito el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de 7mo grado. Para lograrlo el proceso investigativo está dirigido al abordaje teórico, conceptual y legal el problema de investigación para proponer, a partir del empleo de la

metodología científica, una propuesta que contribuya a la solución del problema planteado.

A continuación, se presenta una breve descripción de los cuatro capítulos que componen el presente trabajo de investigación:

En el Capítulo I, se muestra el marco general de la investigación, exponiendo el problema junto con los objetivos de la investigación, de igual manera se explican las variables que servirán como sustento para el trabajo.

El Capítulo II es contentivo del marco teórico sobre el cual se fundamenta el trabajo investigativo, explicando los elementos esenciales de las competencias profesionales del docente, las particularidades de la lectoescritura y de su proceso de enseñanza y aprendizaje, así como el marco conceptual y el marco legal que sirven como base argumentativa para la elaboración del presente estudio.

En el Capítulo III, se expone la metodología, la cual desde enfoque cuanti- cualitativo, permite la utilización de métodos del nivel teórico, empírico y matemático estadístico. Para la obtención de información se utilizó la entrevista, encuesta, ficha de observación y el cuestionario aplicado a docentes, directivo, padres/ representantes legales y representante de la consejería estudiantil. La tabulación y análisis de datos permitió corroborar el diagnóstico fáctico.

La propuesta de solución al problema diagnosticado: Sistema de talleres pedagógicos para la capacitación a los docentes, se expone en el Capítulo IV. Su implementación ayudará a desarrollar las competencias profesionales en los docentes como premisa para que los estudiantes de 7mo grado logren aprendizajes más duraderos y de mayor calidad en la lectoescritura.

Finalmente, se exponen las conclusiones y recomendaciones del trabajo de investigación.

## **Capítulo I. Marco General de la Investigación**

### **1.1. Tema**

Competencias profesionales para la atención de las dificultades en la lectoescritura de los estudiantes de educación general básica media.

### **1.2. Planteamiento del problema**

En la actualidad los problemas de aprendizaje, y particularmente de la lectoescritura, constituyen una preocupación para padres y docentes. Estudios realizados recientemente por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE, 2009) demuestran la anterior afirmación. En su informe presentado del Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes o Informe (PISA, por sus siglas en inglés: Programme for International Student Assessment) se reflejan muchas de las insuficiencias que existen en el aprendizaje de la lectoescritura.

En esta ocasión según se refiere en el informe PISA (2009), el estudio se:

“Centró en la evaluación de la competencia lectora en un entorno digital, además incorporó una nueva área, la competencia global, vista como la capacidad de analizar asuntos globales e interculturales, así como valorar los diferentes puntos de vista a fin de emprender acciones encaminadas al bien común y al desarrollo sustentable” (OCDE, 2009, p. 8).

En la prueba participaron 600 000 estudiantes de 79 países. A nivel mundial los principales resultados se refieren a: insuficiente comprensión de textos complejos, dificultades al leer, no identificación de la idea principal en un texto de longitud media e incapacidad para relacionar la información que procede de fuentes distintas. Es significativo el hecho de los alumnos con compañeros cooperativos obtienen alrededor de 50 puntos más en lectura que los alumnos en contextos más competitivos. De acuerdo con informaciones de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE, 2009), los mejores resultados en lectura los alcanzan: China, Estonia, Canadá, Finlandia e Irlanda.

También la prueba demostró que cada día es más amplia la brecha educacional entre América Latina y los países asiáticos o europeos, evidenciado en que los nueve países latinoamericanos evaluados en la prueba obtuvieron una clasificación inferior a la del promedio de países euroasiáticos. En América Latina el país con mejores resultados en el

rendimiento de la lectura es Perú. Y en sentido general (Lectura, Ciencias y Matemática) Chile.

Al respecto se conoce también que:

“En el caso de Ecuador las conclusiones son abrumadoras y no se pueden ignorar: el 71% y el 51% de los estudiantes no supera el nivel mínimo en matemáticas y lectura, respectivamente. Tan solo un 22% presentan un alto rendimiento, en marcado contraste con un 67% para países miembros de la OCDE” (Parra, 2020, p.5).

Sus resultados lo ubican en la media del promedio de la región al lograr 409 puntos de promedio en lectura y los estudiantes solo llegaron al nivel 2 de los 6 establecidos. Se reconoce que son capaces de ver información y reconocer la idea principal, comprender relaciones o interpretar su significado de forma básica.

Los resultados anteriores permiten comprender por qué en muchas instituciones educativas están matriculados estudiantes con dificultades en la lectoescritura. Esta problemática se encuentra presente en la Unidad Educativa: “Juan Javier Espinoza”, ubicada en el cantón de Guayaquil, provincia del Guayas, al noroeste de la ciudad, sector: Sergio Toral 1.

En torno al aprendizaje del área de Lengua y Literatura se observan los siguientes problemas:

- Porcentaje mínimo de eficiencia en la lectoescritura.
- Poca comprensión en la lectura.
- Dificultades en la expresión oral de sus ideas.
- Dificultades al leer y escribir.

En gran medida estas dificultades en el aprendizaje están asociadas a la prevalencia de una enseñanza marcadamente tradicional, que no potencia el autodesarrollo ni considera sistemáticamente los intereses, necesidades y motivaciones de los estudiantes. Esta situación está relacionada con el insuficiente conocimiento, habilidades y competencias de los docentes con respecto a las vías y métodos para darle tratamiento a las dificultades que tienen sus alumnos y para desarrollar una educación inclusiva.

En este contexto las competencias docentes son un factor clave para impulsar el rendimiento académico de los estudiantes. Si se quiere lograr calidad y calidez en la

educación de los estudiantes con dificultades en la lectoescritura es necesario revisar la práctica pedagógica y reflexionar sobre las acciones de los docentes.

Teniendo en cuenta lo anterior, se considera necesario realizar el diagnóstico de la situación existente para proponer talleres pedagógicos de capacitación que contribuyan al desarrollo de las competencias profesionales que posibiliten la solución de las dificultades que presentan los estudiantes de la Educación General Básica Media (EGBM) en la lectoescritura.

### **1.3. Formulación del problema**

¿Cómo se relacionan las competencias profesionales con la atención de las dificultades en la lectoescritura de los estudiantes de Educación General Básica Media?

### **1.4. Sistematización del problema**

- ¿Cuáles son los referentes teóricos que sustentan el desarrollo de las competencias profesionales de los docentes para manejar las dificultades de aprendizaje?
- ¿Cuáles son las competencias profesionales que deben asumir los docentes de la Educación General Básica Media para la atención de las dificultades en la lectoescritura?
- ¿Cuáles son los aspectos conceptuales y metodológicos que deben ser asumidos para la atención de las dificultades en la lectoescritura de los estudiantes de séptimo grado de la Educación General Básica Media?
- ¿Qué factores inciden en el desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura?
- ¿Cuáles son las principales dificultades que se pueden presentar en la lectoescritura?
- ¿Cuál es el nivel de preparación docente y metodológica que tienen los docentes que trabajan con el séptimo grado de la Educación General Básica Media para la atención a los problemas en la lectoescritura que presentan los estudiantes?
- ¿Cómo se puede establecer la relación entre el desarrollo de las competencias profesionales de los docentes y la atención a los problemas en la lectoescritura que presentan los estudiantes de séptimo grado de la Educación General Básica Media?
- ¿Qué elementos se deben considerar para diseñar un sistema de talleres pedagógicos para la capacitación de los docentes que contribuya al desarrollo de

las competencias profesionales para la atención de las dificultades en la lectoescritura en la Educación básica media?

- ¿Cómo validar la propuesta de talleres pedagógicos para la capacitación de los docentes en función del desarrollo de competencias profesionales para la atención de las dificultades en la lectoescritura que presentan los estudiantes de séptimo grado en la Educación General Básica Media?

### **1.5. Delimitación del problema de investigación**

La *institución ejecutora* será la Unidad Educativa Fiscal: “Juan Javier Espinoza”. Sus instalaciones están destinadas a Educación Inicial, Sub nivel 2 y Preparatoria (1° Grado de EGB), 2° a 7° año de EGB.

En el presente estudio los principales *beneficiarios* serán los niños con dificultades de aprendizaje en el área lectoescritura que asisten al séptimo grado de Educación General Básica Media y sus maestros.

- **Ubicación:** Zona noroeste de la ciudad de Guayaquil.
- **Provincia:** Guayas
- **Cantón:** Guayaquil.
- **Sector:** Sergio Toral 1.
- **Campo:** Educación
- **Área:** Lengua y Literatura
- **Línea:** Lectura y Escritura.
- **Delimitación Espacial:** El trabajo de investigación se lo realizará en el Séptimo Año de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa Fiscal: “Juan Javier Espinoza”
- **Delimitación temporal:** 2019-2020

### **1.6. Línea de investigación**

La presente investigación tributa a la *Línea de Investigación de la ULVR*: Formación integral, atención a la diversidad y educación inclusiva; particularmente a la *Sublínea de Investigación*: Inclusión socio educativa, atención a la diversidad. Desempeño y profesionalización del docente. Su contribución está centrada en la Educación General Básica Media.

## **1.7. Objetivos**

### **Objetivo general**

Analizar la relación de las competencias profesionales con la atención a las dificultades en la lectoescritura de los estudiantes de quinto, sexto y séptimo grado de Educación Básica de la Unidad Educativa Fiscal: “Juan Javier Espinoza”.

### **Objetivos específicos**

- Caracterizar los referentes teóricos sobre las competencias profesionales en la atención y tratamiento de las dificultades de aprendizaje en la lectoescritura.
- Diagnosticar las competencias docentes en relación con la lectoescritura a través del análisis de los diferentes instrumentos.
- Diseñar talleres pedagógicos de capacitación para optimizar las competencias profesionales de los docentes en el tratamiento de las dificultades en la lectoescritura.
- Validar la efectividad de la propuesta diseñada.

## **1.8. Justificación de la Investigación**

El primer paso de la alfabetización puede ser considerado el aprender a leer y a escribir. Esta habilidad es fundamental, pues está inmersa en todos los ámbitos de la vida. Por ello, se emplea parte de la primera infancia y el periodo escolar en el desarrollo de capacidades de interpretación, comunicación y resolución de conflictos, así como también, habilidades orientadas a la comprensión de la vida natural y social. Sin embargo, en la práctica se observa un significativo número de escolares que manifiestan dificultades en la comprensión de textos, escritura, lectura y redacción.

Las dificultades en la lectoescritura, a diferencia de los trastornos, no están asociadas a aspectos neurológicos ni biológicos. En muchos casos sus causas principales son el abandono pedagógico, incorrecta utilización de métodos y medios de enseñanza por parte del docente, deficientes estrategias de aprendizaje, poca sistematicidad en la consolidación de los conocimientos y habilidades de esta materia, entre otros.

Tal situación no es ajena a la República del Ecuador. Los educadores de la Unidad Educativa: “Juan Javier Espinoza” han detectado una serie de inconsistencias en los alumnos de la básica media de la jornada matutina, debido a que los conocimientos

relacionados con la comprensión de la lectura y escritura se encuentran por debajo del mínimo previsto para este nivel.

De manera general en la Educación Básica Media, existe un significativo número de niños y niñas que presentan problemas de aprendizaje en la lectoescritura, desmotivados, intranquilos e insatisfechos con su quehacer estudiantil. Esta situación se agrava porque no son atendidos satisfactoriamente por sus docentes. Lo anteriormente expresado connota la necesidad de que el docente replantee las competencias que debe desarrollar para mejorar su labor educativa día a día.

Los maestros aducen que los niños no aprenden a leer y a escribir porque tienen un problema intelectual. Pero si el docente no posee competencias profesionales no va a saber cómo enseñar a leer y escribir a los niños. Ellos deben poseer las competencias profesionales necesarias para realizar continuos reajustes en la programación didáctica de los objetivos, contenidos, métodos y recursos necesarios para aplicarlos en el aula con los estudiantes.

Las competencias profesionales contribuirán de manera eficaz a disminuir el número de estudiantes que presentan dificultades en la lectoescritura. Así, los estudiantes serán capaces de desenvolverse en sus hogares, en el entorno, en su escuela como sus demás compañeros, leyendo y entendiendo lo que leen, siendo capaces de expresar sus ideas tanto oral como de manera escrita.

Su relevancia e impacto social se connota porque tiene como centro a los estudiantes de séptimo año básico que tienen dificultades de aprendizaje en la lectoescritura, y a sus maestros como guías del proceso de enseñanza- aprendizaje. Significa la preparación de los docentes para atender la diversidad y lograr la práctica inclusiva a partir de la atención a todos y a cada uno de los estudiantes, es una necesidad actual que preocupa a los investigadores; en tal sentido la propuesta revela la relación de las competencias profesionales con la atención a las dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura para brindar una adecuada atención a la diversidad y desarrollar una práctica inclusiva.

El diseño e implementación de la propuesta favorecerá tanto a los docentes como a los estudiantes de Séptimo año básico de la Unidad Educativa: “Juan Javier Espinoza”. Le permitirá a los docentes disponer de herramientas para mejorar las dificultades en la lectoescritura, lo que a su vez ayudará en el proceso de enseñanza aprendizaje de los

estudiantes, que serán capaces de entender las preguntas planteadas, incrementar sus conocimientos, mejorar sus relaciones interpersonales y lograr los objetivos y metas propuestas en su desarrollo personal.

Los talleres de capacitación pedagógica favorecerán la elevación del desempeño y la profesionalización del docente, y por tanto de sus competencias docentes, en función de la inclusión educativa y la atención a la diversidad, a partir de alternativas pedagógicas y didácticas para la atención a los alumnos con dificultades en la lectoescritura.

### **1.9. Idea a defender**

El desarrollo de competencias profesionales para la atención de las dificultades de lenguaje permitirá disminuir los problemas en la lectoescritura de los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica de la Unidad Educativa Fiscal: “Juan Javier Espinoza”.

### **1.10. Definición de variables**

**Variable:** Competencias profesionales

Para esta autora las competencias profesionales de los docentes incluyen conocimientos, valores, actitudes, habilidades, estrechamente relacionados que permiten desempeños satisfactorios en correspondencia con las exigencias de la labor formadora que realizan. La competencia se pone de manifiesto con la realización o ejecución de su ejercicio profesional al combinar lo cognitivo, lo afectivo y lo conductual.

**Variable:** Atención a las dificultades en la lectoescritura.

Actualmente los resultados alcanzados en la lectoescritura expresan la necesidad de realizar estudios dirigidos a conocer las verdaderas causas de las dificultades en su aprendizaje para poder diseñar de manera oportuna alternativas para su atención en correspondencia con las necesidades de cada estudiante.

Sin embargo, la conceptualización de las insuficiencias o dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura aún es un problema no resuelto y en ocasiones se asume como trastornos del aprendizaje en la lectura y escritura (dislexia, disgrafia, disartria, disortografía), pero en realidad se debe a una mala práctica pedagógica.

## Capítulo II. Marco Teórico de la Investigación

### 2.1. Antecedentes de la investigación

Los profesores son un componente indispensable del proceso de cambio educativo a nivel mundial, en consecuencia en el documento Metas Educativas 2021 de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI, 2010), (citado por Rodríguez, Martínez, & Raso, 2017), queda explícito que “la formación de los maestros en las competencias necesarias para enseñar a las nuevas generaciones tal vez sea la dimensión más importante para la mejora de la calidad de la enseñanza y de los aprendizajes de los alumnos” (p.135).

La complejidad y amplitud de la temática que se investiga connota el hecho de que sea objeto de análisis por varios autores y en diferentes países. Por su importancia para la presente tesis se resaltan los siguientes estudios.

Interesantes son los planteamientos de Fuenmayor y Villasmil (2013) en su investigación titulada “*Competencias básicas para el desarrollo de la lectura y la escritura en estudiantes de educación primaria*”, en la que expresan planteamientos sobre la educación y la formación orientada al desarrollo de competencias comunicativas y sus sub-competencias. El proceso ejecutorio se llevó a cabo de forma cíclica entre la teoría y la práctica, obteniendo como resultado que los estudiantes logren la construcción de enunciados escritos y orales adecuados para su nivel.

En la investigación “*Rasgos de un perfil del docente experto en enseñanza de una lectura comprensiva en niños de educación básica, desde una perspectiva de solución de problemas*” (González, 2014), se aborda el perfil de los docentes y sus rasgos característicos para los procesos de comprensión de lectura llevados a cabo en el aula y enfocados en la resolución de conflictos. A partir de esta investigación se obtuvo como resultado: “el incentivo constante al ejercicio de un pensamiento reflexivo, el método socrático y el apoyo en materiales gráficos desarrollados por ellos y por los estudiantes” (González, 2014).

La propuesta planteada en “*Evaluación de competencias docentes en el desarrollo de la práctica pedagógica*” (Canquiz y Maldonado, 2016), bajo el modelo M-DECA se diseña una secuencia didáctica enfocada en el aprendizaje significativo mediante el uso de la planificación instruccional “como parte del proceso de inducción previo a la incorporación de estos a las instituciones educativas, centros de aplicación de las Prácticas

Profesionales para la Docencia, orientándolos hacia criterios de calidad impulsados por el desarrollo de competencias docentes” (Canquiz y Maldonado, 2016).

Otro estudio importante es “*Competencias profesionales del profesorado de educación obligatoria*” desarrollado por Martínez, Yániz y Villardón (2017), en la cual asumen el desarrollo de competencias para la vida desde un punto de vista orientador hacia el estudiante; en el cual se consideran las acciones que debe seguir y la formación que debe tener el docente de acuerdo al contexto educativo actual.

De manera general los trabajos analizados ofrecen referentes, valoraciones y alternativas que se dirigen tanto al desarrollo de competencias profesionales como a la atención a la lectoescritura, razón por la que han sido seleccionados como parte teórica que sirven de influencia para el trabajo de investigación que la autora pretende concretar en la propuesta, coincidiendo en la importancia del desarrollo de competencias profesionales para acompañar la práctica pedagógica de los procesos de enseñanza-aprendizaje que brindan una verdadera atención integral a los problemas de aprendizaje en la lectoescritura.

## **2.2. Las competencias**

La problemática referida al estudio de las competencias por el impacto que estas tienen en el desempeño profesional de las personas, como se aprecia en el acápite anterior, ha sido abordada en la comunidad científica a partir de diferentes presupuestos teórico-metodológicos. Por su connotación para esta investigación a continuación se precisan algunos abordajes, donde se destaca que las competencias están vinculadas al desarrollo eficaz y exitoso de un trabajo y es imprescindible la práctica.

Autores como: Perrenoud (1999), Peré (2000), Parra (2002), Coll (2006), Frade y Medina (2010), Vásquez (2012) y Tobón (2013), resaltan la importancia de las competencias profesionales para el desarrollo exitoso de las tareas y funciones.

Una definición más cercana en el tiempo (según cita Astudillo, 2018), es aportada por Monzó (2006) quien señala que competencia: “Es la capacidad para realizar una actividad o tarea profesional determinada, en forma armónica diversos conocimientos (saber), actitudes y valores, que guían la toma de decisiones, la acción (saber ser), y las habilidades (saber hacer)” (p. 145).

También es interesante el planteamiento de Forgas (2003), (Fonseca, 2016), referido a que las competencias profesionales se expresan en:

“La integración, esencial y generalizada de un complejo conjunto de conocimientos, habilidades y valores profesionales, que se manifiesta a través de un desempeño profesional eficiente en la solución de los problemas de su profesión, pudiendo incluso resolver aquellos no predeterminados” (Fonseca, 2016, p.20).

Los autores coinciden en reconocer que las competencias reúnen no solo conocimientos, habilidades, valores, sino también las capacidades, actitudes, motivaciones, comportamientos que propician un desempeño exitoso de la persona que la posee. Además, connotan que la competencia profesional “se manifiesta en la actuación, en tanto, es en la actuación profesional donde se expresan los conocimientos, hábitos, habilidades, motivos, valores, sentimientos, que de forma integrada regulan la actuación del sujeto en la búsqueda de soluciones a los problemas profesionales” (Fonseca, 2016, p.20).

Por tanto, hablar de competencias en referencia a las que debe tener un profesional se manifiesta más allá de conductas que reflejen la existencia de conocimientos y habilidades para la resolución adecuada de problemas en el ámbito laboral, esto incluye también la necesidad de actuar en correspondencia a todas las demandas de la práctica profesional, dando respuesta a los requerimientos del puesto de trabajo.

De manera general se asume que las competencias tienen las siguientes características:

**Tabla 1:** Características de las competencias

<b>Características de las competencias</b>	<b>Manifestación</b>
<b>Interpersonal</b>	La persona debe adaptarse a los ambientes laborales para saber interactuar coordinadamente con otros. Debe ser comunicativo, ser líder, saber trabajar en equipo, manejar conflictos, debe ser capaz de adaptarse a cambios y ser un ente proactivo.
<b>Intelectual</b>	Es capaz de procesar pensamiento que le ayudará a cumplir un objetivo determinado. Será capaz de tomar decisiones, será creativo, podrá resolver problemas, atenderá más las acciones a realizar, pondrá atención a las actividades, se concentrará y tendrá memoria de todo lo ejecutado.

<b>Emprendimiento</b>	Es capaz de crear, liderar y asumir riesgo
<b>Organizacional</b>	Aprenderá a través de la experiencia de otros y la aplicará de manera estratégica en situaciones similares, gestionará los recursos e información necesaria para resolver dicho problema.
<b>Personal</b>	Será capaz de actuar en un espacio productivo, desarrollando sus potencias en todos los ámbitos.
<b>Tecnológica</b>	Identifica, transforma e innova procedimientos, métodos, destrezas, habilidades, actitudes, elabora modelos nuevos.

---

**Elaborado por:** Rosado (2021)

El análisis crítico de las diferentes concepciones y definiciones sobre competencias permiten a la autora de esta investigación precisar que las competencias:

- Se presentan durante la ejecución exitosa de determinadas tareas o trabajos.
- Están relacionadas con el desempeño laboral
- Sus características se manifiestan de manera muy particular en los sujetos.
- Dejan implícita la relación competencia-desempeño profesional.
- Plantean el vínculo entre competencia y solución a los problemas derivados de la profesión.
- Es un término complejo, que en la vida profesional es sinónimo de idoneidad, suficiencia, capacidad, habilidad, maestría o excelencia.
- Son reiterativos, tanto en las definiciones de competencia como competencias profesionales, elementos como: conocimientos, habilidades, capacidades, actitudes y valores.

### **2.2.1. Tipos de competencias**

Los tipos de competencias hacen que la persona sea identificada de acuerdo con la clase de trabajo que realiza, por tal motivo es necesario conocer las competencias que se poseen y las que se necesitan para el puesto deseado para saber si podrá optar o no por el cargo.

La serie de competencias se relacionan con las conductas y actitudes de las personas. Estas afectan al lugar de trabajo, a las necesidades y situaciones laborales.

Existen varias clasificaciones de tipos de competencias. Una primera clasificación las ubica en: competencias de base, competencias técnicas y competencias transversales. Otra

clasificación las enmarca en: generales y específicas, y una tercera en: básicas, genéricas y específicas.

En el análisis del contenido de cada una de ellas se observan puntos de contacto. Por ejemplo, entre las competencias generales, las de base y las básicas; entre las específicas y las técnicas. Mientras que las transversales pueden estar presentes en las dos clasificaciones. La siguiente tabla ofrece una mejor comprensión de lo expresado

**Tabla 2:** Tipos de competencias

<b>Primera clasificación</b>	<b>Segunda clasificación</b>
<p><b>Competencias de base</b>, son las que permiten el acceso a la formación o a un trabajo, son los conocimientos básicos para acceder. Es el conocimiento y el dominio de lo requerido para el cargo, por ejemplo, la adquisición de un lenguaje extranjero, competencias en matemáticas, en el uso de las Tic, entre otras.</p>	<p><b>Competencias generales</b>, son aquellas que abarcan a casi todas las profesiones y oficios, y están relacionadas con la preparación básica del individuo; por ejemplo, utilizar la computadora, comunicarse en forma oral y por escrito en su idioma, interpretar texto en una lengua extranjera, aplicar métodos de cálculo, etc.</p>
<p><b>Competencias técnicas</b>, son las adquiridas de una forma específica para un puesto de trabajo concreto. Estas competencias varían de acuerdo con la profesión ofertadas y en ocasiones se adquieren realizando la labor específica.</p>	<p><b>Competencias particulares o específicas</b>, son las que determinan la profesión, por ejemplo: elaborar un medicamento, programar determinado tipo de software, realizar determinado tipo de operación quirúrgica, etc.</p>
<p><b>Competencias transversales</b>, son las habilidades y aptitudes que ejecuta un trabajador en forma eficaz, sirven para desarrollar cualquier profesión y se adquieren en diferentes contextos, como son: responsabilidad, iniciativa, trabajo en equipo, relación interpersonal, disponibilidad para aprender.</p>	

Elaborado por: Rosado (2021)

Lo anterior permite comprender que existen competencias específicas para cada actividad profesional, como es el caso de la docencia.

### ***Competencias profesionales***

Son las habilidades y aptitudes que adquieren las personas para desarrollar un trabajo de forma exitosa. Cada habilidad y aptitud será de gran ayuda en el desempeño diario de

la persona, ya que podrá realizar objetivamente cada una de sus actividades y su desenvolvimiento laboral será óptimo y de acuerdo con lo requerido por los jefes.

En específico, las competencias de los docentes son los recursos, conocimientos, habilidades y actitudes que necesitan para resolver problemas de manera óptima y eficiente enfrentándose al quehacer educativo y a las diferentes problemáticas que se encuentran en las aulas de clases. Las competencias docentes implican la relación que debe existir entre la formación teórica y la aplicada en las aulas de clases, estos recursos sólo se adquieren en la práctica diaria. Se demuestra en la disposición, conocimientos, habilidades y actitudes que tenga el docente para enfrentar las problemáticas del contexto educativo, de buscar las respuestas a situaciones determinadas, en su predisposición de trabajar en equipo, colaborar para realizar diversas tareas, en ser empático.

### ***Competencias docentes***

Un estudio realizado por Perrenoud (2004), acerca de las competencias profesionales presenta 10 competencias docentes y el referencial para estas competencias (Ver Anexo 1). Por su correspondencia con el tema que se investiga es importante hacer referencia a los resultados de la investigación realizada por Espinosa, Sánchez y Nájera (2016), quienes señalan que las principales competencias del profesional que trabaja en el nivel medio son (Espinosa, Sánchez y Nájera, 2016, p.603):



**Figura 1:** Competencias docentes

Fuente: Espinosa, Sánchez y Nájera (2016)

Elaborado por: adaptación de Rosado (2021)

**Competencias de contenido:** Relacionadas a la disciplina desempeñada por el docente, un conocimiento amplio: conceptual, metodológico, documental, etc.

**Competencias didácticas:** En este caso hace referencia a la metodología de enseñanza para grupos grandes, medianos y pequeños; diseño instruccional de entornos virtuales adecuado para los estudiantes; técnicas de evaluación e innovación docente.

**Competencias comunicativas:** Uso adecuado del lenguaje técnico o especializado de acuerdo al área de desempeño, interacción con los estudiantes.

**Competencias gerenciales:** Referentes a la enseñanza, a la gestión de recursos en diferentes entornos educativos, capacidad de liderazgo y valores éticos.

A juicio de la investigadora, y considerando los estudios anteriores, algunos de los elementos comunes y esenciales que tipifican la competencia en el ámbito educativo, son:

- Se integra el saber aprender, el saber hacer y el saber ser.
- Se desarrolla y se actualiza en la acción.
- Es contextualizada, vinculada a un contexto, a una situación dada.
- Contribuye a la solución de determinados problemas o situaciones de la práctica educativa.
- Debe ser comprendida de manera íntegra: conocimientos, procedimientos y actitudes que forjan el sentido del saber -hacer, saber-estar para realizar ejercicios profesionales.
- Están integradas por las diversas capacidades que existen como son: Afectivas, cognitivas y psicomotrices.

Es importante significar que el saber y el saber hacer no son sinónimos de que una persona sea competente, sino que es imprescindible poner en práctica y accionar ese conocimiento.

A criterio de la autora, las *competencias docentes* pueden ser definidas como el conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes y valores necesarios para realizar una docencia de calidad, los cuales se manifiestan de manera armónica e interrelacionada. Es lo que saben, saben hacer y hacen los docentes para resolver satisfactoriamente los problemas que enfrentan en el proceso de enseñanza y educación.

Por tanto, se refieren a conocimientos que poseen del proceso de enseñanza y del aprendizaje de sus alumnos (planificación didáctica, utilización de métodos, medios de

enseñanza y técnicas adecuadas a cada contexto y estudiante, gestión de la didáctica del proceso, empatía con los alumnos y la comunidad educativa, evaluación control del aprendizaje y de su propia actuación, comunicación asertiva con sus alumnos y comunidad educativa, gestión de su desarrollo profesional.)

### **2.2.2. Competencias docentes para la atención a las dificultades del aprendizaje en la lectoescritura**

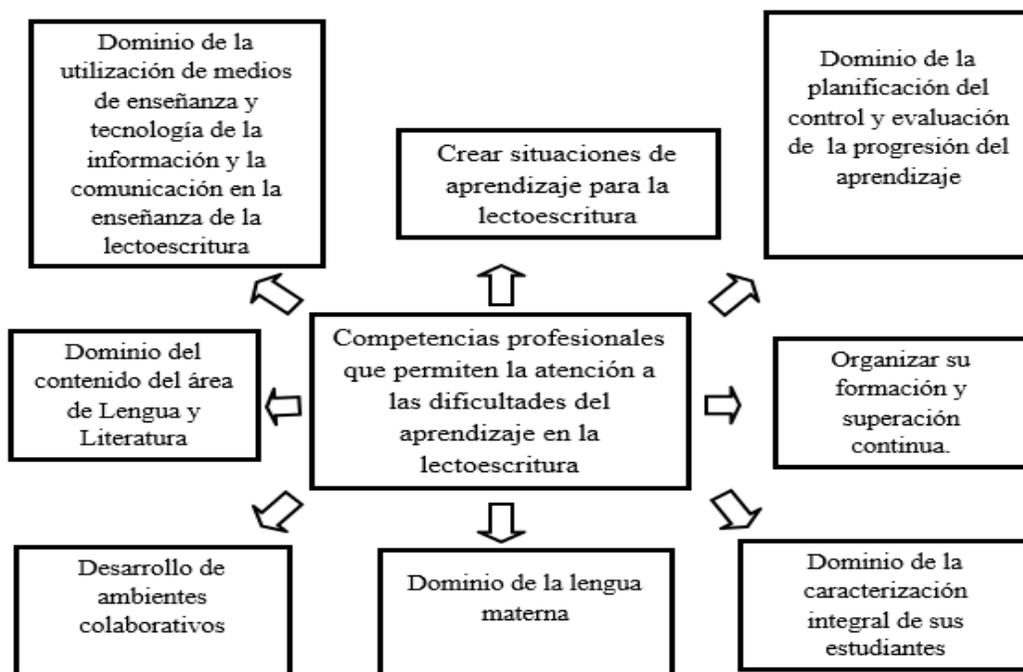
La situación en la Educación Básica, como expresa López (2014):

Demanda cada vez un profesor más hábil, más preparado en la enseñanza de alumnos con diversos intereses, necesidades, motivaciones, estilos y ritmos de aprendizaje, razón por la cual, el bagaje teórico del profesor debe ampliarse y reconocer las diferencias individuales en sus estudiantes para generar un clima de cooperación y de cognición situada y distribuida (López, 2014, p. 105).

Este perfil de los docentes de educación básica implica, desde el punto de vista de Fierro, Fortoul y Rosas (2010), la existencia de profesores que puedan ayudar a sus alumnos a entrar en contacto con el conocimiento y apropiarse de él con sus propias herramientas o con aquellas que le proveerá, en calidad de ayuda ajustada a sus necesidades. El andamiaje, la mediación simbólica y la ayuda ajustada, serán piezas claves para que los alumnos puedan sentirse y estar acompañados en el proceso de su formación como ciudadanos capaces de convivir armónicamente en la sociedad.

En este contexto la autora de esta investigación señala, que las *competencias docentes para la atención a las dificultades del aprendizaje en la lectoescritura* se expresan en el desempeño integral y exitoso del docente en la atención a las dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura evidenciado entre el saber conocer, saber hacer y saber ser, relacionado con los aspectos de contenido, didácticos, gerenciales o de dirección y comunicativos que le permiten conocer, aplicar e innovar en función de resolver los problemas que en el aprendizaje de la lectoescritura presentan los alumnos.

A partir del análisis realizado, la autora considera que para la atención a las dificultades del aprendizaje en la lectoescritura el docente debe poseer las siguientes competencias profesionales:



**Figura 2:** Competencias profesionales que permiten la atención a las dificultades del aprendizaje en la lectoescritura.

Elaborado por: Rosado (2021)

### 2.3. Inclusión educativa

Atendiendo a la importancia del tema resulta necesario abordar sintéticamente lo relacionado con educación inclusiva, escuela inclusiva, cultura y docente inclusivos.

La educación inclusiva logra enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje para favorecer el desarrollo del ser humano, a partir del derecho de una educación de calidad y calidez para todos, siendo atendidas las necesidades individuales. En consecuencia, las escuelas inclusivas se caracterizan por:

- Desempeñar un rol de facilitador de oportunidades de aprendizaje.
- Fomentar la equidad y la atención a la diversidad.
- Flexibilidad curricular que responda a los diferentes ritmos de aprendizaje.
- Participación activa de los estudiantes en todas las clases.
- Capacitación docente y orientación a los padres de familia.
- Identificar las barreras para el aprendizaje
- Prácticas pedagógicas flexibles en cuanto a metodologías y técnicas.
- Lograr niveles aceptables de inclusión.

La cultura inclusiva es aquella que convive de manera productiva con la diversidad, que posee una rica expresión de valores humanos tales como el amor, el respeto, la solidaridad, la paz, la honestidad, la lealtad, la diversidad. Además, en la escuela se promueve la convivencia de razas, etnias, clases sociales, necesidades educativas, altas potencialidades, ritmos y estilos de aprendizajes. Otro elemento destacable es que en una cultura inclusiva antes que destacar a los estudiantes de cuadro de honor y altas calificaciones numéricas promueve la participación de todos sus estudiantes, la expresividad de todas las habilidades en cada clase y en cada nivel educativo.

Actualmente los escenarios escolares son más diversos, más armónicos, se permite propuestas y soluciones con los diferentes contextos, se busca la equiparación de oportunidades e igualdad de derechos. Por ello es necesario que en las instituciones educativas exista una cultura, una política y una práctica inclusiva, por tanto, el docente debe ser capaz de asumir el reto a la diversidad y de crear escenarios para que sus estudiantes aprendan significativamente.

Lograr que nuestros docentes sean inclusivos significa que:

1. Valoran como positivo la diversidad de los educandos.
2. Apoyan a todo el estudiantado. Deben ser flexibles en el manejo de los métodos, procurar un ambiente que respalde al éxito, valorando las capacidades de cada estudiante y sus inteligencias múltiples.
3. Trabajan en equipo. La colaboración y el trabajo en equipo es esencial para el docente, ya que se involucra al padre de familia y otro grupo de docentes, quienes animarán la adquisición de conductas de cooperación y la iniciativa de los educandos.
4. Impulsan su desarrollo profesional y personal.

El docente debe utilizar conscientemente sus capacidades, habilidades, conocimientos y herramientas para generar y motivar procesos de aprendizaje en sus alumnos.

El proceso de aprendizaje inclusivo centrará su atención en el estudiante y considerará lo siguiente:

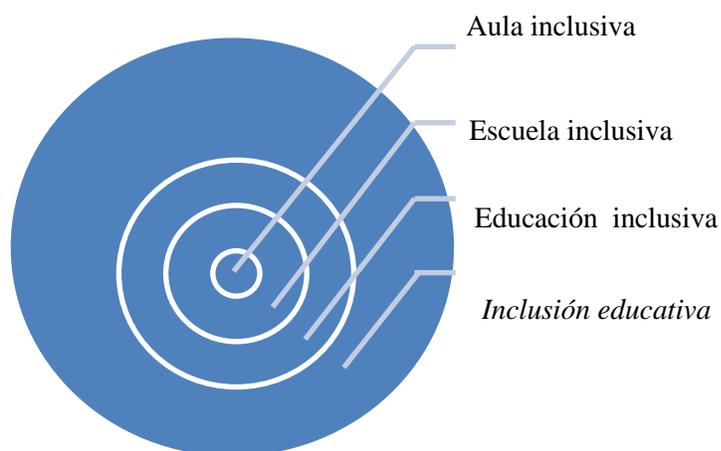
Programación, seguimiento y evaluación. Se dará una evaluación antes, durante y al final del proceso de enseñanza, se planificará los procesos según las competencias y habilidades a desarrollar en los estudiantes. Se diseñará y resolverá situaciones en un

tiempo y secuencia dada. Didácticas específicas, metodologías, TIC. El docente debe dominar la materia o el área específica con metodología activa e inclusiva, para fomentar el aprendizaje activo tanto individual como grupal. Se definirá las necesidades de información para transformar y gestionar la información, desarrollando el pensamiento crítico en los estudiantes.

Acción tutorial y atención a la diversidad. Se orienta el proceso de aprendizaje atendiendo las especificidades sociales y personales de cada estudiante y del grupo, reconoce los diferentes estilos de aprendizaje, respetando el tiempo y escucha activa de ellos.

Gestión de los espacios, recursos y materiales de aprendizaje. El docente organizará los grupos de estudiantes de acuerdo con el espacio, tiempo y contexto. Será consciente de la existencia y aplicación de los modelos de gestión en el aula. El maestro será capaz de combinar recursos, materiales y relacionarlos de una manera motivadora y eficaz para la creación e integración del proceso de enseñanza aprendizaje.

En las aulas inclusivas se considera la atención a “los intereses de las necesidades y posibilidades de todos sus miembros, los alumnos pueden experimentar mejor unas estructuras democráticas que capaciten y apoyen a todos (Quispe, 2020)” (López, 2014, p. 11), considerando que una inclusión educativa se efectúa dentro del aula donde conviven los actores principales del proceso de enseñanza-aprendizaje: docentes y estudiantes.



**Figura 3:** Relación entre Inclusión educativa, educación inclusiva, escuela y aula inclusivas

**Elaborado por:** Rosado (2021)

## **2.4. La lectoescritura y sus particularidades**

El proceso de enseñanza de la lectoescritura comienza desde las etapas educativas iniciales y es un proceso gradual y complejo que favorece el desarrollo de habilidades necesarias para la vida, cuestión que es refrendado en documentos estatales.

Se debe considerar que entre los objetivos establecidos en el Currículo presentado por el Ministerio de Educación ecuatoriano para el área de Lengua y literatura se encuentran las relaciones, la identificación y diferencias entre textos, que permitan la adquisición de capacidades básicas de comprensión y las destrezas correspondientes al subnivel (Morales, 2020, p. 29).

La lectoescritura es la unión del proceso de lectura y escritura, los cuales están conectados y se materializa en la habilidad para leer y escribir. Muchos autores coinciden en afirmar que el docente debe poner mayor énfasis en los estudiantes de 4 a 6 años, pues es en esos años donde se comienzan a desarrollar la motricidad fina y se adquieren los elementos básicos para la lectura, es por ello por lo que es importante aplicar diversas actividades que ayuden a mejorarla y adquirirla eficientemente por el resto de su vida.

Leer y escribir deben ser estimulantes en el momento de enseñarlas al niño, debe lograrse que sea del agrado e interés, mostrar a los escolares actividades divertidas. Su estimulación para promover el aprendizaje de la lectoescritura a temprana edad es fundamental, ya que se proporcionará al niño el acceso a un mundo lleno de experiencias y conocimientos, oportunidades que le ayudarán a desarrollar su capacidad de aprender y pensar. Todo niño es curioso por naturaleza y se debe sacar provecho a esa curiosidad, utilizando estrategias motivadoras con sentido para ellos y teniendo mucha paciencia.

Tener buen dominio del proceso de lectoescritura es un beneficio enorme, ya que mejora el pensamiento, desarrolla el lenguaje, la expresión, la imaginación, mejora la ortografía, la concentración y otros.

### **2.4.1. Lectura**

Fina García Marruz destacada poetisa cubana expresó en una ocasión que “la lectura es como un sexto sentido” (García, 2009, p.3).

De Galloso (2008), se conoce la referencia de: “Leer nos comunica con el mundo (...) Leer no es solo aprender a conocer, es sobre todo compartir” (p.6).

Múltiples son las definiciones de leer, cada una de ellas está asociada las posturas y enfoques de cada autor. A continuación, se sintetizan algunas de ellas.

Para Solovieva (2008), citado (en Suárez y Quijano, 2014): “leer e interpretar adecuadamente textos es una de las posibilidades que el aprendizaje de la lectura permite, no solo favorece la comunicación inmediata, sino que asegura la transmisión del conocimiento a mediano y a largo plazo” (p.57).

“La lectura constituye así uno de los medios a través de los cuales se cruzan fronteras, se acortan caminos, se economizan recursos y, sobre todo, se logra trascender en el tiempo” (Suárez y Quijano, 2014, p.4).

Leer es comprender, por tanto, resulta necesario la implicación afectiva, emocional y cognitiva de los escolares en este proceso. La lectura implica recibir información, comprender esa información y asumir una posición crítica y creadora ante la lectura.

En el proceso pedagógico de la lectura se connota la necesidad verificar si el escolar posee una adecuada capacidad auditiva, capacidad visual, de análisis y síntesis visual. El adecuado conocimiento de estos aspectos le permite al docente planificar adecuadamente el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y lograr que el alumno-lector se apropie del significado del texto y entienda lo que el autor quiso decir.

#### ***2.4.1.1. Características de la lectura***

Para poder planificar, desarrollar y evaluar acertadamente el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura es importante conocer las siguientes cualidades de la lectura.

- Corrección: correspondencia entre el fonema y el grafema, la articulación y pronunciación correcta y la realización de las pausas que indican los signos de puntuación.
- Fluidez
- Comprensión
- Expresividad

#### ***2.4.1.2. Tipos de lectura***

En la bibliografía consultada existen varias clasificaciones de la lectura. Por su relación con el tema que se investiga nos referiremos a los siguientes:

- **Lectura mecánica:** sin profundizar, se obtiene una idea general del tema, sin interiorizar.

- **Lectura comprensiva:** se logra captar la mayor cantidad de información y la interpretación crítica.

Dentro de las anteriores se incluyen:

- **Lectura literal.** Se comprende tal cual lo que se lee, por ejemplo, la memorización de un texto.
- **Lectura deductiva:** a partir de lo leído se analiza el texto si es correcto o incorrecto.
- **Lectura sintáctica:** se logra captar las ideas principales y secundarias.

Otras clasificaciones se refieren a: lectura silenciosa, oral, coral, dramatizada, creadora, expresiva.

### ***2.4.1.3. Proceso didáctico de la lectura***

El proceso didáctico de la lectura está compuesto por las variantes metodológicas que se utilizan para estructurar, ordenar y articular las actividades en la enseñanza y aprendizaje de la lectura en el contexto del aula de clases.

Organizar adecuadamente el proceso de enseñanza de la lectura implica:

- Comprender la concepción del proceso lector.
- Conocer los factores que intervienen en la lectura (relacionados con el desarrollo físico alcanzado por el escolar, la madurez intelectual, el dominio de la lengua, el medio en que este se desenvuelve; y con las habilidades y estrategias que utiliza a partir de la atención pedagógica que recibe).
- Dominar los conocimientos previos del escolar. Del diagnóstico inicial que realiza el docente sobre el nivel de desarrollo del escolar depende la proyección de las estrategias y ayudas didácticas. El aprendizaje es un proceso de construcción donde son importantes los conocimientos que tiene el estudiante, la institución educativa no puede ignorar el saber adquirido del niño, se debe a partir de ese aprendizaje para encontrar el nuevo y mejorar el comportamiento lector.
- Potenciar el trabajo en grupo, formar duplas de alumnos a partir de criterios de un diagnóstico situacional para fortalecer la habilidad lectora tomando como principio la experiencia de sus compañeros.

- Fomentar la práctica de formación lectora en los estudiantes, donde se creen rutinas de reflexión para obtener lectores que comprenden, reflexionen y analizan los textos.
- Garantizar tanto el dominio cognitivo de la lectura como la conciencia fonológica. La primera se refiere a la necesidad de dominar las habilidades de decodificación y aprender los diversos mecanismos para llegar a la comprensión lectora, aspectos que revelan la autonomía de la conciencia fonológica y el reconocimiento de la correspondencia fonográfica para pronunciar las palabras escritas. Mientras que la conciencia fonológica, es la capacidad de distinguir y manipular los sonidos de la lengua para reconocer palabras a través de la segmentación sonora o sea de los fonemas; es la reflexión de los fonemas para procesar la información gráfica, es decir plasmarlas en letras o patrones ortográficos y reconocer las palabras escritas.

Sin embargo, si el proceso didáctico de la lectura no se organiza adecuadamente pueden aparecer las siguientes dificultades:

**Tabla 3:** Dificultades en la lectura. Sus causas

Dificultades en la lectura	Causas
<b>1. Las omisiones, adiciones y cambios. (Corrección)</b>	Falta de atención, deficiente orientación espacial, dificultades con los procesos de análisis y síntesis, articulación incorrecta, inseguridad en la lectura. Está vinculado a la no correspondencia entre fonema y grafema.
<b>- Los retrocesos (Corrección)</b>	Problema de articulación, comprensión o deficiencias en el proceso de síntesis que no le permiten integrar las palabras y los grupos fónicos. Inseguridad en la lectura, pero también para rectificar un error.
<b>- La lectura fragmentada (Fluidez)</b>	Deficiencias en el proceso de síntesis vinculado a un entrenamiento deficiente.
<b>- Excesiva velocidad (Fluidez)</b>	Identificar el término “ <i>fluidez</i> ” con “ <i>velocidad</i> ”; lo que origina falta de comprensión, corrección y expresividad.
<b>- Vocabulario limitado. (Comprensión)</b>	Proceder de un medio con deficiencias en el dominio del lenguaje

<b>2. Limitaciones para realizar predicciones, inferencias. (Comprensión)</b>	No comprende el texto al que se enfrenta, no capta los diversos matices que el texto sugiere
<b>3. Deficiente expresividad (Expresividad)</b>	Realización inapropiada de pausas. Deficiente expresividad Tono de voz poco natural Lectura con el dedo Postura incorrecta al leer Están afectadas las cualidades anteriores

---

Elaborado por: Rosado (2021)

### **2.4.2. Escritura**

La Real Academia Española de la Lengua define la Escritura como la acción y efecto de escribir. Surge de la necesidad de observar el lenguaje oral plasmado en un papel o superficie, por lo tanto, es difícil desarticular el lenguaje oral del escrito porque ambos son manifestaciones lingüísticas del hombre.

Vegas (2009) señala que las dos características que definen el lenguaje escrito de la lengua oral son (Vega, 2009, p.):

- Comunicación mediada: el mensaje depende del canal
- Comunicación planificada: un lenguaje formal y correcto a partir de la reflexión.

El acto de escribir es una acción planificada de comunicación, donde una fase previa estructura la información para que llegue a ser escrita. Escribir no es solamente trazar palabras, es contar con un sentido, es planificar la información que se desea transmitir y plasmarla en textos adecuados.

#### ***2.4.2.1. Características de la escritura***

Entre las características de la escritura están:

- Ideas y contenido: Son el corazón del mensaje. Es el tema principal de la lectura. Se combinan con los detalles que enriquecen el tema o contenido de la lectura. Se utilizan detalles importantes e interesantes para que el lector continúe su lectura.
- Organización: Es la estructura interna de las composiciones. Se debe escribir varios borradores para llegar al escrito original. Se comienza con un título que sea fácil de recordar y que tenga sentido.

- Uso de palabras: Se selecciona el lenguaje preciso para informar al lector, se emplean sinónimos, se buscan palabras en el diccionario para utilizarlas adecuadamente, se emplean adjetivos, descripciones que contengan muchos detalles.
- Voz: El lector conocerá al escritor a través de sus escritos.
- Fluidez de oraciones: Es el ritmo y la fluidez del lenguaje.
- Convenciones: Redacción correcta, la forma final de la presentación.

#### ***2.4.2.2. Proceso didáctico de la escritura***

Para escribir es necesario dominar las técnicas de interpretación y trazado de las grafías. Por eso existen algunos métodos adecuados para seguir el correcto proceso de la escritura. Entre ellos se destacan:

- Método de proceso sintético: Se prioriza la lógica y la técnica del lenguaje en los elementos más simples y abstractos. Existen tres tipos de métodos sintéticos.
  - o Método alfabético: Se aprenden los nombres de las letras de memoria y en orden alfabético para analizarlas y mediante la escritura aprender a leerlas y escribirlas.
  - o Método fonético: Se aprenden los sonidos de cada letra, se van hilando en sílabas y luego en palabras.
  - o Método silábico: Se aprende la letra junto con la vocal formando sílabas, aprendiendo primero las combinaciones más frecuentes.
- Método de proceso analítico o global: Parte de la frase o la palabra para ir descomponiéndola en sílabas y letras. Existen tres tipos:
  - o Método léxico: Se aprende a escribir las palabras directamente y se apoya en imágenes que acompañan y den sentido a las palabras o Método fraseológico: Se escribe la frase que el maestro dicta o lee en voz alta.
  - o Método contextual: Es contar por escrito una historia que acaba de ser narrada.
- Método mixto, integral o combinado: Se usan recursos de los métodos sintéticos y analíticos. Se busca el significado de la escritura y no el mecanismo de escribir. Este método favorece la escritura debido a que le otorga sentido y no es sólo un aprendizaje mecánico y memorístico.

Generalmente la enseñanza de la escritura se realiza a través de los métodos sintéticos. Su empleo abusivo por parte del docente provoca: pérdida del interés por parte de los estudiantes al encontrarse con ejercicios faltos de motivación, no existencia de adaptaciones a las dificultades presentadas, poco estímulo de la independencia y capacidad creadora de los escolares.

Por eso es importante que la escritura se organice en los siguientes pasos para llegar al producto final:

1. Creación de las ideas: Realizar una lluvia de ideas, escribir sin parar para ver qué se nos ocurre, escribir todas las palabras relacionadas con el tema, relacionar las palabras y agruparlas por conceptos.
2. Distribución de las ideas: Las ideas se van organizando, empleando mapas mentales, esquemas, diagramas, organigramas, entre otros.
3. Proceso de escritura: Es la expresión de las ideas del punto anterior. Se relacionan dichas ideas con el uso de elementos de cohesión gramatical y léxica.
4. Verificación del producto textual: Se corrigen los errores detectados.
5. Para el desarrollo exitoso del proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura se connotan los siguientes elementos:
  - Preparación cultural, didáctica, lingüística y pedagógica de los profesores.
  - Desarrollo de las habilidades de comprensión y expresión en los alumnos.
  - Adecuada selección y utilización de métodos, medios y procedimientos de enseñanza.
  - Consideración de la influencia del medio social en el desarrollo de hábitos y habilidades idiomáticos

### **2.4.3. Trastornos en el aprendizaje de la lectoescritura**

Es criterio generalizado entre diferentes especialistas en la temática que cualquier definición que se elabore de trastornos del aprendizaje debe tener muy presente que cada individuo tiene un ritmo propio para asimilarlos.

“La incapacidad persistente, inesperada y específica para adquirir de forma eficiente determinadas habilidades académicas y que ocurren a pesar de que el niño tenga una inteligencia normal, siga una escolarización adecuada y su entorno sociocultural sea favorable” (Málaga, 2010, p. 43).

Los trastornos del aprendizaje suelen agruparse en dos grandes grupos:

1er grupo: niños disléxicos, que incluye el delectreo o las dificultades para las secuencias automáticas (días semana, lectura horaria).

2do grupo: niños con problemas para la adquisición de habilidades “no verbales” o procedimentales, están englobados también los denominados “trastornos del aprendizaje no verbal”.

En el área de la lectoescritura los trastornos de aprendizaje están asociados a la: dislexia, disgrafía y disortografía.

#### **2.4.4. Dificultades del aprendizaje en la lectoescritura**

Para los docentes resulta importante comprender el aprendizaje como proceso y como resultado. Desde esta perspectiva el docente debe estar en condiciones de atender los trastornos y dificultades que presente el estudiante en su aprendizaje. “Desfase en el desarrollo en la adquisición de la lectura y escritura, demora en la adquisición de ciertas habilidades que se requieren para leer y escribir y no una pérdida, incapacidad o déficit para conseguirlo” (Celdrán y Zamorano, 2013, p.28).

Las dificultades del aprendizaje en la lectoescritura se ponen de manifiesto cuando su proceso de aprendizaje no transcurre de manera normal, en correspondencia con la edad, nivel de inteligencia del niño y objetivos establecidos, cuando existen alteraciones en su proceso de asimilación (que no están asociadas a problemas neurológicos, biológicos, funcionales, sensoriales e intelectuales, ni al ausentismo, ni al bilingüismo), y si a una mala praxis pedagógica y generalmente trae consigo el fracaso escolar.

Factores que inciden:

- Insuficiente desarrollo de los procesos cognoscitivos.
- Inmadurez en la esfera afectiva y capacidad potencial de aprendizaje.
- Falta de apoyos y ayudas pedagógicas por parte de los docentes y padres.
- Inadecuados estilos y estrategias para el aprendizaje.
- Inadecuados métodos y medios de enseñanza.
- Falta de motivación.
- Lentitud en algunos procesos psicológicos, como, por ejemplo: memoria, atención pensamiento, entre otras.

Principales manifestaciones:

- Lagunas en los conocimientos previos.
- Deficiente formación de habilidades escolares.
- Predominio del nivel reproductivo.
- Inadecuados hábitos de aprendizaje.
- Casi siempre necesitan niveles de ayuda para la ejecución de las tareas y ejercicios.
- Dificultad para terminar las tareas.
- Intereses docentes inestables.
- Generalmente ocupan una situación marginal en el grupo.
- Participación inestable en clases.
- Dificultades en los procesos de atención (concentración-distribución) y memoria.
- Insuficientes vivencias.
- Dificultades en la autorregulación.

En cada una de las áreas de la lectoescritura (lectura y escritura), se aprecian dificultades particulares que deben ser atendidas de manera diferenciada e individualizada.

#### ***2.4.4.1. Dificultades del aprendizaje en la lectura***

En la lectura se pueden observar las siguientes dificultades:

- Oír el lenguaje y discriminar sus rasgos fonémicos.
- Dificultad para organizar el acto motor del habla y articularlo o con algunos aspectos específicos para comprender y expresar el lenguaje.
- Déficit en la representación precisa y bien determinada de los sonidos del habla, que incluye la conciencia fonológica y la recodificación grafema-fonema.
- Errores en la lectura de palabras gramaticales (artículos, preposiciones, conjunciones, etc.).
- Desconocimiento de letras, adiciones, omisiones, repeticiones, inversiones, cambios de línea, lectura con falta de ritmo, ausencia de puntuación, acentuación y entonación, dificultades en sílabas compuestas, inversas, palabras largas o nuevas, o con acumulación de dificultades de pronunciación, dificultades con la g y la j, con la c y la z, confusiones en letras simétricas: d/b, p/q, d/p, letras de pronunciación similar: m/n, m/p, b/p, b/m.

- Falta de fluidez en la lectura, sobre todo de palabras largas y poco frecuentes, silabeo, retrocesos, ausencia de entonación, lentitud y pausas indebidas. -errores visuales (que incluyen las rotaciones especulares de las letras, como “d” por “b”), direccionalidad de la lectura (por ejemplo, “al” por “la”) y sustitución de palabras visualmente similares (como “más” por “mes”); equivocaciones en la equivalencia fonológica (por ejemplo, “paga” por “paja”), cambios y omisiones, en especial de las consonantes similares, debido a sus características fonéticas y cinestésicas, incapacidad para recordar lo leído y de extraer conclusiones o inferencias del material leído. Se asocia también el tono de voz poco natural, lectura apoyada con el dedo y postura incorrecta al leer.

#### **2.4.4.2. Dificultades del aprendizaje en la escritura**

En la *escritura* pueden presentar dificultades inicialmente para imaginar, se siente incapaz de expresar sus pensamientos por escrito. Ocupa tiempo extra antes de iniciar la actividad de escritura, por lo que se debe ayudar con sugerencias de temas o cómo expresarlo sus pensamientos por escrito.

Además, puede necesitar más tiempo que el resto para la redacción de relatos, entre 15 o 20 minutos. Otro elemento significativo en la escritura es el tipo de letra, mala postura del a mano para sujetar el lápiz, los trazos circulares, agarrotamiento y cansancio al momento de escribir.

También se aprecia discrepancia entre lo escrito y el lenguaje oral del niño. A veces utilizan una sintaxis extraña, omiten palabras en especial los nexos y las palabras de función, dándose cuenta de ello en ocasiones al releer el texto. Igualmente, el uso de los signos de puntuación apenas responde a las normas sintácticas. También existen errores ortográficos.

Los docentes deben recibir la preparación adecuada que les permita identificar las diferentes señales de alerta que están presentes en aquellos estudiantes con necesidades educativas que requieren de un acompañamiento pedagógico inclusivo, siendo la finalidad lograr el éxito académico. De igual forma, la atención a las necesidades de aprendizaje debe evaluarse continuamente para comprobar su eficacia, en el caso de que no resultan

el efecto positivo esperado en los estudiantes, con la preparación adecuada, el docente será capaz de desarrollar y aplicar nuevas estrategias.

## **2.5. Marco Conceptual**

**Competencias:** “la integración, esencial y generalizada de un complejo conjunto de conocimientos, habilidades y valores profesionales, que se manifiesta a través de un desempeño profesional eficiente en la solución de los problemas de su profesión, pudiendo incluso resolver aquellos no predeterminados” (De: Forgas, 2003 en: Fonseca, 2014, p.20).

**Competencias profesionales:** Es el proceso de movilización de sus capacidades profesionales, su disposición personal y su responsabilidad social para: articular relaciones significativas entre los componentes que impactan la formación de los alumnos” (De: Robalino, 2005, en: Martínez y Lavín, 2017, p. 11).

**Competencias del profesional de la educación:** “son las competencias que permiten solucionar los problemas inherentes al proceso pedagógico en general y al proceso de enseñanza aprendizaje en particular en el contexto de la comunidad educativa escolar y en correspondencia con el modelo del profesional de la educación, con el propósito de promover el desarrollo integral de la personalidad de los/las estudiantes” (Castellanos, Castellanos, Llivina, y Silverio, 2001, s/p).

**Competencias docentes:** conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes y valores necesarios para realizar una docencia de calidad, los cuales se manifiestan de manera armónica e interrelacionada. Es lo que saben, saben hacer y hacen hacer los docentes para resolver satisfactoriamente los problemas que enfrentan en el proceso de enseñanza y educación.

**Competencias profesionales para la atención a las dificultades en la lectoescritura:** Conjunto de conocimientos, habilidades, valores, sentimientos y actitudes que se manifiestan de manera armónica e interrelacionada para permitirle al docente atender de manera diferenciada, individualizada y exitosa las dificultades de aprendizaje que presentan sus alumnos en la lectoescritura.

**Aprendizaje:** Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia.

**Problemas de aprendizaje:** Es la incapacidad persistente, inesperada y específica para adquirir de forma eficiente determinadas habilidades académicas (ya sea lectura, escritura, cálculo, dibujo, etc.), y que ocurren a pesar de que el niño tenga una inteligencia normal, siga una escolarización adecuada y su entorno sociocultural sea favorable (Málaga, 2010, p. 43).

**Lectoescritura:** Es la capacidad y habilidad de leer y escribir adecuadamente, pero también, la lectoescritura constituye un proceso de aprendizaje en el cual los educadores pondrán especial énfasis durante la educación inicial proponiendo a los niños diversas tareas que implican actividades de lectoescritura.

**Educación inclusiva:** Se trata de una escuela que no pone requisitos de entrada ni mecanismos de selección o discriminación de ningún tipo, para hacer realmente efectivos los derechos a la educación, a la igualdad de oportunidades y a la participación. En la escuela inclusiva, todos los estudiantes se benefician de una enseñanza adaptada a sus necesidades y no sólo los que presentan necesidades educativas especiales. La Educación Inclusiva se entiende como la educación personalizada, diseñada a la medida de todos los niños en grupos homogéneos de edad, con una diversidad de necesidades, habilidades y niveles de competencias (Ángel, 2018, p. 50).

**Capacitación pedagógica:** conjunto de acciones de carácter pedagógico de la formación permanente que vincula los contenidos teóricos con actividades prácticas dirigidas al desarrollo de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes para contribuir a elevar su nivel de desempeño profesional de los docentes.

**Aprendizaje:** Proceso dialéctico de apropiación de los contenidos y de las formas de conocer, hacer, convivir y ser, construidos en la experiencia sociohistórica, en la cual se producen, como resultado de la actividad de los individuos y de la interacción con otras personas, cambios relativamente duraderos y generalizables, que le permiten adaptarse a la realidad, transformándola y crecer como personalidad (De: Castellanos, 2002, en: Yera, 2004, p. 36).

**Desempeño profesional del docente:** Conjunto de acciones, deberes y obligaciones propias de su cargo o funciones que exige un puesto de trabajo. Esta se expresa en el comportamiento o la conducta real del docente en relación con las tareas a cumplir durante

el ejercicio de su profesión. Es por tanto lo que el profesional de la educación en realidad hace y no sólo lo que sabe hacer (De: Añorga et.al, 1995, en: Asin, 2018, p. 8).

## **2.6. Marco legal**

La investigación del desarrollo de las competencias profesionales para la atención al aprendizaje de la lectoescritura en séptimo grado se sustenta en leyes y documentos que respaldan el estudio de las Necesidades Educativas Especiales y la inclusión que se realiza. Entre ellos tenemos:

### ***Constitución de la República del Ecuador. (Asamblea Nacional, 2008)***

#### **Capítulo I – Inclusión y equidad. Sección I – La educación**

En el artículo 26 declara que la educación es un derecho y un deber de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

La Constitución de la República del Ecuador que, en su Sección quinta, referida a Niñas, niños y adolescentes, plantea:

Art. 44.- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

### ***Ley Orgánica de Educación Intercultural. (Ministerio de Educación, 2011)***

#### **TÍTULO II. DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES**

#### **CAPÍTULO TERCERO DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LOS ESTUDIANTES**

**Art. 7.-Derechos.** -Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos:

- a. Ser actores fundamentales en el proceso educativo;
  - b. Recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación;
  - c. Ser tratado con justicia, dignidad, sin discriminación, con respeto a su diversidad individual, cultural, sexual y lingüística, a sus convicciones ideológicas, políticas y religiosas, y a sus derechos y libertades fundamentales garantizados en la Constitución de la República, tratados e instrumentos internacionales vigentes y la Ley;
  - d. Intervenir en el proceso de evaluación interna y externa como parte y finalidad de su proceso educativo, sin discriminación de ninguna naturaleza;
  - e. Recibir gratuitamente servicios de carácter social, psicológico y de atención integral de salud en sus circuitos educativos;
  - f. Recibir apoyo pedagógico y tutorías académicas de acuerdo con sus necesidades;
- En la misma Ley, en el capítulo cuarto se establecen los derechos y obligaciones de los docentes.

#### **CAPÍTULO CUARTO DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LAS Y LOS DOCENTES**

Art. 11.-Obligaciones. -Las y los docentes tienen las siguientes obligaciones:

- a. Cumplir con las disposiciones de la Constitución de la República, la Ley y sus reglamentos inherentes a la educación;
- b. Ser actores fundamentales en una educación pertinente, de calidad y calidez con las y los estudiantes a su cargo.
- h. Atender y evaluar a las y los estudiantes de acuerdo con su diversidad cultural y lingüística y las diferencias individuales y comunicarles oportunamente, presentando argumentos pedagógicos sobre el resultado de las evaluaciones;
- i. Dar apoyo y seguimiento pedagógico a las y los estudiantes, para superar el rezago y dificultades en los aprendizajes y en el desarrollo de competencias, capacidades, habilidades y destrezas;

*Del Reglamento de Educación Especial. (Ministerio de Educación, 2013)*

En su capítulo III: **EDUCACIÓN INCLUSIVA**, se recogen los siguientes artículos:

Art 15. Del Talento humano. -el personal docente de los establecimientos de educación escolarizada ordinaria, en el marco de la educación inclusiva, asumirán las siguientes responsabilidades:

a) Directivos. -Velar por la cultura inclusiva de la institución educativa a su cargo, cumpliendo y haciendo cumplir las disposiciones emitidas sobre la materia para su efectiva realización;

b) Docentes. Los docentes tendrán las siguientes responsabilidades:

b.1. Fomentar la cultura inclusiva;

b.2. Desarrollar las adaptaciones curriculares en el aula;

b.3. Responder en el desempeño de sus labores a la heterogeneidad de los estudiantes y sus necesidades;

b.4. Actuar con respeto ante el grupo asignado a su cargo y promover la igualdad de oportunidades;

b.5. Promover un ambiente de confianza y seguridad para que todos los estudiantes puedan participar del aprendizaje.

***Código de la Niñez y Adolescencia (Congreso Nacional, Ecuador, 2003)***

Se sustenta la investigación, fundamentalmente, en los artículos:

**Art. 26.- Derecho a una vida digna.** - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una vida digna, que les permita disfrutar de las condiciones socioeconómicas necesarias para su desarrollo integral. Este derecho incluye aquellas prestaciones que aseguren una alimentación nutritiva, equilibrada y suficiente, recreación y juego, acceso a los servicios de salud, a educación de calidad, vestuario adecuado, vivienda segura, higiénica y dotada de los servicios básicos.

Art. 37.-Derecho a la educación. Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así
2. Como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente;
3. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar;
4. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes

tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender;

5. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje.

Se basó además en el Plan de Desarrollo y Plan Nacional para el Buen Vivir. Para este estudio se tiene en cuenta el Objetivo 1, que señala:

Garantizar una vida digna con iguales oportunidades para todas las personas.

Lograr una vida digna para todas las personas, en especial aquellas en situación de vulnerabilidad, incluye la promoción de un desarrollo inclusivo que empodere a las personas durante todo el ciclo de vida, mediante educación y capacitación de calidad y pertinente. Esto con el fin de potenciar las capacidades y el talento humano del ser humano, concibiendo a la educación desde una mirada humanista del aprendizaje a lo largo de toda la vida con miras al desarrollo social, económico y cultural. Cabe destacar, además, la necesidad de propiciar y fortalecer una educación con pertinencia cultural, lingüística y ambiental, para atender las necesidades educativas y llegar a la plenitud de vida de los pueblos y nacionalidades.

Dentro de las políticas, se consideraron:

1.4. Fortalecer los sistemas de atención integral a la infancia con el fin de estimular las capacidades de las niñas y niños, considerándolos contextos territoriales, la interculturalidad y el género.

1.5. Fortalecer la protección social, protección especial, atención integral y el sistema atención prioritaria

1.6. Cuidados durante el ciclo de vida de las personas, con énfasis en los grupos de atención prioritaria.

### Capítulo III. Marco Metodológico

La investigación fue eminentemente científica a partir de la utilización de métodos científicos para buscar soluciones teóricas y prácticas, útiles y pertinentes a la comunidad educativa estudiada.

#### 3.1. Enfoque de la investigación

El tema de investigación tuvo un *enfoque mixto* porque tomó las bondades de los enfoques cuantitativo y cualitativo, aspecto que le permitió corregir las limitaciones de cada uno, a partir de aprovechar sus características distintivas, garantizando mayor relevancia a la presente investigación planteada.

El enfoque *cuantitativo* permitió recoger y analizar datos cuantitativos sobre las variables, a partir de los indicadores seleccionados, ofreciéndose una información numérica sobre la relación entre las competencias profesionales y la atención a las principales dificultades en la lectoescritura que presentan los estudiantes de séptimo grado que estudian en la Unidad Educativa “Juan Javier Espinoza”.

Lo anterior permitió la realización de la generalización de los datos a partir de la muestra para hacer las inferencias y valoraciones a la población de la que procede la muestra, por tanto, se realizó un análisis de lo general a lo particular.

La asunción del enfoque cualitativo permitió describir las cualidades de las competencias docentes y de las dificultades del aprendizaje en la lectoescritura que presentaron los estudiantes de séptimo grado que estudian en la Unidad Educativa escogida.

Se partió de la realización de un registro de las manifestaciones visibles a través de la observación. A partir de él se identificó la realidad, su sistema de relaciones y dinámica, para proponer alternativas que permitieron a los docentes desarrollar la práctica de manera efectiva, creativa e innovadora en su contexto institucional.

Primó el método de investigación deductivo e inductivo para optimizar el proceso de análisis que permita a la autora un mejor abordaje de la problemática planteada; es por eso que se toman en consideración teorías de otros autores y estudios que sirvan de referencia, así como también, el análisis a partir de la situación observada en el fenómeno de estudio seleccionado, que presentan los alumnos de 7mo grado de la Educación Básica

Media de la Unidad Educativa “Juan Javier Espinoza”; empleando el registro y contraste de la información.

### **3.2. Tipo de investigación**

Por la clase de medios para la recopilación de datos:

**De campo:** la investigación de campo se realizó en la Unidad Educativa: “Juan Javier Espinoza”, ubicada en el cantón de Guayaquil, provincia del Guayas, en la cual se identifica el problema. En ese entorno se tomó contacto directo con la realidad y se recopiló información y datos de las diferentes manifestaciones e indicadores que presentan los docentes y estudiantes a través de la observación, las entrevistas y encuestas.

**Documental – bibliográfica:** en tanto permite recolectar información teórica científica de fuentes bibliográficas como: revistas, folletos libros e Internet, necesarios para el sustento de la investigación, como base para la construcción del contexto, marco teórico y metodología del trabajo de investigación.

*Por el nivel de conocimientos*

El presente trabajo de investigación se enmarcó en los alcances descriptivo y correlacional.

**Descriptiva:** en consideración a que en los estudios descriptivos se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis, en el caso que ocupa esta investigación se utilizó la estadística descriptiva para el análisis de los datos cuantitativos para detallar, describir y explicar la dimensión del problema de las competencias profesionales de los docentes, la responsabilidad, destrezas cognitivas con respecto a las dificultades en la lectoescritura de los estudiantes.

Con el propósito de obtener la información necesaria se desarrolló un estudio temporal – espacial con la intención de mejorar el aprendizaje de los estudiantes. En tal sentido se realizaron encuestas a docentes, directivos, consejeros educativos, ficha de observación a docentes y una prueba de aprendizaje a los alumnos.

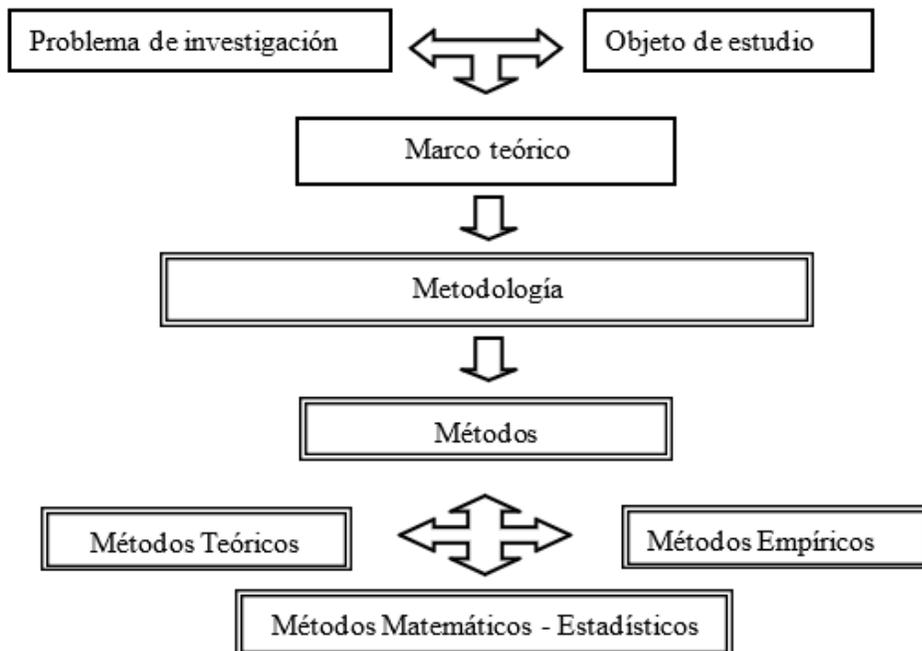
**Correlacional:** el alcance está guiado a establecer el grado de variaciones en uno o varios factores, se evidencia la correlación de variables, si es o no aceptable, es decir probar la idea a defender del trabajo que se está realizando para dar solución a la problemática. Es correlacional porque se asociaron las dos variables del trabajo de

investigación: la independiente Competencias Profesionales y la dependiente Atención a las dificultades del aprendizaje en la lectoescritura.

Las competencias profesionales del docente están íntimamente relacionadas con la calidad en el aprendizaje de la lectoescritura. Los conocimientos, destrezas, habilidades, motivaciones y afectos del profesional contribuirán los resultados de los estudiantes, esto ayudará a cumplir propósitos educativos planteados.

### 3.3. Métodos y técnicas de investigación

En el caso particular de esta investigación se utilizaron como técnicas: la observación natural a través de una ficha de observación, la entrevista y la encuesta, para la recolección de información a partir de la delimitación del problema de investigación, objeto de estudio, la metodología y los métodos.



**Figura 4:** Estructura metodológica

Elaborado por: Rosado (2021)

En tanto, de acuerdo a la figura 4, se parte de la problemática y el objeto de estudio, yendo del marco teórico que es parte de la investigación que sirve de referencia para el análisis de la autora y poder así emplear los métodos y técnicas más idóneos para el abordaje de la situación.

La observación está presente en toda la investigación. Ella permite corroborar la información cuantitativa e incluso es el soporte para fundamentar o describir los resultados obtenidos. Para facilitar el proceso se elaboró una guía de observación que permite describir las variables.

Mientras que los métodos y técnicas de interrogación permitieron obtener la información necesaria tanto cuantitativa y cualitativa. Se utilizaron entrevistas y encuestas las que permitieron identificar las causales, establecer la dinámica de las relaciones de las variables identificadas, así como conocer la importancia del desarrollo de las competencias profesionales en la atención a los estudiantes de 7mo grado que presentan dificultades en la lectoescritura.

### ***Técnicas e instrumentos de la investigación***

**Observación:** se desarrolló una observación no participante, abierta y estructurada o sistemática caracterizada porque la observadora estructura un guion que le permitió establecer de antemano los aspectos que deseaba observar acerca de la relación de las competencias profesionales con la atención a las dificultades del aprendizaje en la lectoescritura que presentaban los estudiantes de séptimo grado, sistematizando los detalles más significativos para la investigación en correspondencia de las variables.

La espectadora se apoyó en una guía o ficha de observación, contentiva de cuadros, listados, escalas y otras anotaciones.

La guía de observación se empleó para constatar en la práctica la relación de las competencias profesionales del docente con la atención a los problemas que en la lectoescritura presentan los estudiantes. Los registros se realizaron a través de un modelo de ficha de observación que contiene los datos generales del grupo investigado (Unidad Educativa, estudiante/grupo, grado, área), aspectos a observar, observación de lo que pasa en el estudiante/grupo y las intervenciones del profesor. En los anexos aparece la sistematización de esta.

**Entrevista:** la entrevista tuvo como objetivo enriquecer, completar o constatar la información obtenida mediante el empleo de otros métodos. Su valor esencial estribó en la comunicación personal que se estableció entre el entrevistador y el sujeto entrevistado, lo que permitió profundizar en sus opiniones, criterios, valoraciones, etc.

Fue individual, no estructurada y favoreció el diálogo flexible, susceptible de reorientarse en el transcurso de la charla misma con los sujetos. En todos los casos los objetivos de la investigación determinaron las preguntas, su contenido, orden, profundidad y formulación. Se aplicó al director y miembros del Departamento de Consejería Estudiantil de la Institución Educativa de referencia, a fin de conocer la relación de las competencias profesionales con la atención a las dificultades del aprendizaje en la lectoescritura que presentan los estudiantes de 7mo grado.

**Encuesta:** se parte de la consideración de que la encuesta es un método empírico complementario de investigación que se aplica de manera masiva y permite conocer las opiniones que poseen los sujetos seleccionados en la muestra sobre determinados asuntos.

En su elaboración se tuvieron en cuenta los siguientes requisitos: objetivos claramente definidos, preguntas bien formuladas y en correspondencia con ellos, extensión racional, aplicación realizada en condiciones adecuadas, procesamiento correcto de los datos obtenidos. Fueron aplicadas a padres/representantes legales para conocer sus criterios acerca de la atención que reciben sus hijos para resolver los problemas en la lectoescritura, así como el asesoramiento que reciben para atender estas problemáticas en la familia.

### 3.4. Población y muestra

**Población:** Para este estudio se seleccionó la Unidad Educativa Fiscal “Juan Javier Espinoza”. La población objeto de estudio se constituyó por 85 estudiantes de 7mo. grado de Educación General Básica Media que estudian en la jornada matutina, 2 docentes, 1 directivo de la institución, 1 miembro de la Consejería Estudiantil y 10 padres/representantes legales.

**Tabla 4:** Población sensible al estudio. Unidad Educativa Fiscal “Juan Javier Espinoza”

<b>Involucrados</b>	<b>Total</b>
<b>Estudiantes</b>	85
<b>Maestros</b>	2
<b>Directivo</b>	1
<b>Consejería estudiantil</b>	1
<b>Padres / representantes legales</b>	10

Elaborado por: Rosado, I (2021)

**Muestra:** En la investigación se empleó el muestreo *no probabilístico intencional o por conveniencia*, en el cual el investigador seleccionó explícitamente cierto tipo de elementos o casos representativos, típicos o con posibilidades de ofrecer mayor cantidad de información. Por interés temático se escogieron los 10 estudiantes que presentan dificultades en la lectoescritura. Para su selección se tuvieron en consideración los datos oficiales que ofrece el DECE sobre los alumnos que presentan dificultades del aprendizaje, particularmente en la lectoescritura.

Se tomaron en consideración los siguientes criterios de inclusión:

**Estudiantes**

- Presentar dificultades del aprendizaje en la lectoescritura.
- Estudiar el 7mo. grado en Unidad Educativa Fiscal Juan Javier Espinoza.

**Docentes y directivos**

- Trabajar en la Unidad Educativa Fiscal Juan Javier Espinoza.

**Padres de familia**

- Padres de familia que tienen un hijo (a) con dificultades del aprendizaje en la lectoescritura, que estudia el 7mo. grado en Unidad Educativa Fiscal Juan Javier Espinoza.
- Participación voluntaria de los padres en el proceso de investigación.

**Tabla 5:** Muestra y sus respectivos instrumentos

<b>Actores</b>	<b>No</b>	<b>Instrumentos</b>
<b>Maestros</b>	2	Ficha de observación
<b>Directivo</b>	1	Entrevista
<b>Consejero estudiantil</b>	1	Entrevista
<b>Estudiantes</b>	10	Ficha de observación
<b>Padres/tutores legales</b>	10	Encuesta

Elaborado por: Rosado (2021)

### 3.5. Análisis y discusión de los resultados

#### Entrevista a los docentes de Lengua y Literatura (*Ver Anexo 3*)

La entrevista realizada a los docentes de Lengua y Literatura consta de 13 preguntas y están destinadas a obtener información correspondiente a las variables de competencias profesionales y atención de las dificultades en la lectoescritura, a continuación, se presenta la información correspondiente:

**Tabla 6:** Entrevista a docentes con relación de variables

<b>Preguntas</b>	<b>Variable: Competencias profesionales</b>	<b>Variable: Atención de las dificultades en la lectoescritura</b>
1. ¿Tiene usted conocimiento acerca de cuáles son las dificultades en la lectoescritura que presentan sus alumnos?		X
2. ¿Cuáles son las principales dificultades que los alumnos presentan en el aprendizaje de la lectoescritura?		X
3. De acuerdo con su criterio ¿Cuáles son las características de los alumnos que presentan dificultades en la lectoescritura?		X
4. ¿Qué tipos de lectura utilizan más sus estudiantes: silábica, vacilante, corriente, ¿expresiva o combinada?		X
5. ¿En qué nivel de la lectura se encuentran sus alumnos (literal, inferencial, intertextual, crítica) se encuentran sus alumnos?		X
6. ¿Tiene usted conocimiento acerca de los métodos para dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de la lectoescritura séptimo grado?	X	X
7. ¿Qué estrategias utilizas en el proceso de enseñanza del área de la lectoescritura?	X	X

8. ¿Realiza adaptaciones curriculares para atender las dificultades que presentan los estudiantes en el área de la lectoescritura?	X	X
9. ¿Qué estrategias utiliza para atender las dificultades que presentan los alumnos en la lectura?	X	X
10. ¿Considera Ud. importante la aplicación de estrategias que permiten articular los saberes previos con el nuevo aprendizaje de la lectura y escritura?	X	X
11. ¿Cuáles considera usted las competencias docentes necesarias para desarrollar las clases de lectoescritura?	X	X
12. ¿Ha recibido capacitación acerca de esta temática? ¿Se siente satisfecha con la misma?	X	X
13. ¿Considera necesario el diseño y aplicación de un sistema de talleres pedagógicos para la capacitación de los docentes que favorezca el desarrollo de competencias profesionales para la atención a las dificultades que presentan los alumnos de séptimo grado en el aprendizaje de la lectoescritura?	X	X

---

Fuente: Anexo 3

Elaborado por: Rosado (2021)

Los docentes entrevistados manifiestan que sí tienen conocimiento de las principales dificultades que presentan los estudiantes en el aprendizaje de la lectoescritura, y esto se ha convertido en una gran preocupación en el desarrollo de su labor docente; entre los problemas más recurrentes están:

- La escasa comprensión de lo leído, dificultad para recordar y realizar conclusiones e inferencias.
- La ortografía (omisiones, cambios, inversiones, adiciones).
- Lentitud e incorrección en la lectura (lentitud, omisiones, sustituciones, cambios de palabras y sonidos, vacilación al leer).

- Deficiente caligrafía, incorrecta utilización de las minúsculas y las mayúsculas.

En cuanto a las características que presentan los estudiantes con dificultades de aprendizaje en el campo de la lectoescritura se detallan han expresado que el nivel de rendimiento es menor a lo establecido para el grado y la edad que tienen; su escritura es desordenada y en ocasiones incomprensible; presentan muchos errores gramaticales y ortográficos; dificultad para planificar y ejecutar redacciones y relatos; aversión hacia la lectura y escritura; presentan problemas en la percepción, memoria y la atención, finalmente, insuficiente madurez emocional pues son reacios a cumplir órdenes y no se integran al trabajo en equipo.

Además, expresan que los alumnos con dificultades en el campo de la lectoescritura tienen un tipo de lectura vacilante y silábica y escasamente la expresiva y la mayoría solamente alcanza un nivel literal.

A pesar de tener conocimientos de la didáctica en la enseñanza de la lectoescritura y dominio de la materia, no logran los aprendizajes esperados y manifiestan que para el proceso de enseñanza y aprendizaje emplean recursos audiovisuales actualizados, brindan apoyo oportuno y toman en cuenta las diferencias individuales. Sin embargo, no emplean estrategias relacionadas con favorecer la participación colaborativa, crítica y reflexiva en las clases, y el aprendizaje desarrollador.

Expresan también, que realizan adaptaciones curriculares para atender estas dificultades, relacionadas con la matización del objetivo, priorización de determinados contenidos, modificaciones en la metodología de la enseñanza y de la evaluación, otras están en el orden del acceso al currículo a través de materiales didácticos, apoyos personales y tecnológicos.

Las docentes coinciden en que las estrategias más utilizadas son: la lectura en voz alta, aunque tengan dificultades de lectura; la aplicación de las reglas de conversión grafema-fonema (RCGF); en menor medida el desarrollo de la habilidad para aislar y omitir fonemas en palabras, mientras que nunca emplean la consolidación del conocimiento de las letras del alfabeto.

Consideran de suma importancia el aplicar diferentes estrategias que permitan la articulación de los saberes previos con el nuevo aprendizaje de la lectoescritura. Valoran

altamente la experiencia personal, las vivencias como anclaje para la comprensión y memorización de los nuevos contenidos.

Las maestras conceden gran importancia a las competencias docentes para desarrollar con calidad el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura y particularmente para atender las dificultades que en esta área presentan los estudiantes. las competencias más valoradas son: conocimiento teórico y metodológico de la materia y asignaturas que imparte; comunicación eficaz (verbal y no verbal), uso adecuado de recursos tecnológicos y la atención diferenciada e individualizada al alumnado y las menos valoradas son el liderazgo, la preocupación por su superación e investigación y el trabajo en equipo.

Finalmente, aseveran que han recibido capacitación sobre la temática que se investiga, sin embargo, manifiestan insatisfacciones esencialmente porque ha faltado demostración y ejercicios prácticos; por ello, reconocen la necesidad e importancia de diseñar y aplicar talleres pedagógicos para la capacitación de los docentes y desarrollar competencias profesionales que favorezcan el éxito en la atención de los alumnos de séptimo grado que presentan dificultades del aprendizaje en la lectoescritura. Argumentan que los talleres de capacitación favorecerán tanto su preparación teórica como práctica, además les permitirá socializar sus experiencias e inquietudes y aprovechar las buenas prácticas del resto de los participantes.

#### **Análisis de la observación realizada a los alumnos de séptimo grado en clases del área de lectoescritura (Ver Anexo 4).**

La observación realizada a los alumnos de séptimo grado se llevó a cabo durante los periodos de clases de la asignatura de Lengua y Literatura, en tres clases intercaladas en el transcurso de uno de los parciales lo cual permitió corroborar la información obtenida mediante el instrumento de observación utilizado.

**Tabla 7:** Resultados de la observación a estudiantes del séptimo grado

Valoración: Siempre = 4 Generalmente = 3 A veces = 2 Nunca = 1	Valoración alcanzada			
<b>Indicadores</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
Se distrae fácilmente al leer	3	5	2	0
Pierde el interés en la lectura	3	6	1	0
La fluidez en la lectura se ve afectada por reiteradas pausas innecesarias	6	3	1	0
La lectura se ve afectada por:				
-Cambios	4	4	1	1
-Omisiones	4	3	3	0
-Adiciones	4	4	1	1
Tiene dificultades en la articulación de los fonemas y su pronunciación	2	4	3	1
Vocabulario muy pobre	3	5	2	0
Manifiesta dificultades significativas en la lectura (más de 5 errores)	5	4	1	0
Tiene dificultades en la comprensión del significado de lo que lee	4	4	1	1
No es capaz de establecer juicios críticos acerca de lo que lee	4	5	1	0
No mantiene la atención en clases de escritura.	1	1	4	4
Presenta dificultades para redactar párrafos	5	4	1	0
Escribe oraciones con dificultades en la sintaxis	3	4	2	1
Presenta repeticiones y falta de coherencia en la lectoescritura	3	4	2	1
Realiza con lentitud sus trabajos escolares.	4	4	2	0
Requiere apoyo para iniciar, desarrollar o terminar su trabajo escrito	4	4	2	0
Presenta dificultades significativas en la escritura:				
Errores ortográficos (más de 5 errores)	6	3	1	0
Irregularidades en los trazos, enlaces de las letras	5	3	1	1
Al redactar un texto libre, lo hace con gran dificultad y poca claridad	6	3	1	0
Experimenta dificultades para acceder a nuevos contenidos.	5	4	1	0

Fuente: Observación Anexo 4

Elaborado por: Rosado (2021)

**Análisis:** Una vez procesada la información de las observaciones áulicas, se aprecia que el mayor porcentaje de alumnos (80%) se distrae siempre o generalmente al leer y solo un 10% se distrae a veces. Lo anterior está en correspondencia con las propias

características que manifiestan estos alumnos desde el punto de vista de la esfera afectiva motivacional, por ello se evidencia la falta de concentración, la atención y la falta de autorregulación. Esto se manifiesta por el alto porcentaje (60 %) de los alumnos pierde el interés por la lectura generalmente, el 30 % (3) siempre y el 10 % (1) a veces, aspecto vinculado a la falta de motivación, cuestión que se agudiza por las dificultades que presenta y que no logra erradicar.

Un elemento significativo que se manifiesta como dificultad es que el 60% de los alumnos (6) siempre presentan dificultades en la fluidez de la lectura por las pausas indebidas, mientras que al 30 % lo afecta generalmente y en un 1% a veces. Esta dificultad se asocia en gran medida a problemas para reconocer sonidos y letras, signos de puntuación, poca habilidad lectora, vacilaciones, retrocesos, repeticiones. Otro elemento que los afecta es que desde el punto de vista emocional muchos de estos alumnos tienen un nivel autoestima muy bajo y temen a la burla por parte de resto de los alumnos.

La tabla muestra que en 4 alumnos (40%) siempre la lectura se ve afectada por cambios, en 4 alumnos (40%) generalmente, es decir, el 80% (8 estudiantes) tiene afectaciones. Mientras que a veces y nunca solo está en un estudiante respectivamente. Las dificultades están asociadas principalmente a cambios fonemáticos, limitaciones en la percepción visual y orientación espacial de las letras y sílabas, así como cambios de grafemas similares en su grafía. Además, se presenta la afectación a la lectura por omisiones y por adiciones, que se producen porque los alumnos realizan una lectura adivinatoria y no tienen una percepción integradora del texto.

También se presentan dificultades en la articulación de los fonemas y siempre está presente en 2 alumnos (20%), frecuentemente en 4 (40%), a veces en 3 (30%) y nunca en 1 alumno (10%). Tal situación se presenta con mayor frecuencia en los fonemas: (v, b, gue, gui, bl, br, pl), entre otros. Con respecto a la pobreza del vocabulario se comprueba que 8 alumnos (80%) la manifiestan entre siempre y frecuentemente; esta deficiencia está asociada a las pocas experiencias, la timidez, falta de comunicación y pocas lecturas.

Cabe mencionar que la lectura está seriamente limitada, se constata en que 9 alumnos (90%) presenta dificultades significativas en la lectura, de ellos 5 alumnos (50%) la manifiestan siempre, frecuentemente 4 (40%) y 1 (10%) a veces. Los principales errores son: adiciones, omisiones, cambios, pausas indebidas y falta de fluidez.

En lo que se refiere a si presentan dificultades con la comprensión del significado de lo que leen, se evidencia que el 40% (4 alumnos) siempre presenta dificultades, en 4 alumnos (40%) se manifiesta frecuentemente, en 1 (10%) a veces y en 1 (10%) nunca.; están relacionadas con la pobreza del vocabulario, distorsión de las palabras, falta de conocimientos sobre el tema, desconocimiento del significado de las palabras,

Estrechamente relacionado con el ítem anterior está la capacidad o incapacidad de los alumnos para establecer juicios críticos acerca de la lectura realizada, así el 40% (4 alumnos) siempre evidencia la dificultad, en 5 alumnos (50%) se manifiesta frecuentemente y en 1 alumno (10%) a veces.

Entre los alumnos que presentan dificultades en el aprendizaje, la atención es uno de los procesos psicológicos más afectados durante las clases de escritura (al igual que en la lectura). En correspondencia en la observación realizada se constata que solamente 1 alumno (10%) siempre mantiene la atención, 1 (10%) a veces la mantiene, mientras que 8 alumnos (80%) presentan serias dificultades para mantener la atención (4 nunca y 4 a veces). La falta de atención está asociada a la pobre motivación, desconocimiento del tema que se analiza, dificultades para relacionar lo que sabe con el nuevo contenido, entre otros elementos.

Así mismo, las principales dificultades en la redacción de párrafos radican en la pobreza del vocabulario, desconocimiento de las reglas de los signos de puntuación, errores de sintaxis y limitaciones para extraer la idea central del texto. El 30% de los alumnos observados siempre escribe oraciones con dificultades en la sintaxis, el 40% lo realiza frecuentemente, el 20% a veces y solo el 10% nunca; y se relacionan con el desconocimiento del sentido de las diferentes palabras, desconocimiento de las reglas ortográficas, falta de jerarquización de las ideas esenciales, entre otros aspectos.

Tomando en cuenta el proceso de escritura, se detecta que las principales dificultades están en el orden de letra ilegible, irregularidades en los trazos y enlaces y escasa uniformidad de la letra. En cuanto a lo que se refiere a la creación de un texto libre los resultados demuestran que el 60% siempre presenta dificultad y poca claridad al redactar, 30% frecuentemente y el 10% a veces, es decir la totalidad de los alumnos en diferentes momentos presenta limitaciones en la redacción de textos libres. Lo que corrobora la influencia de la pobreza del vocabulario, falta de conocimientos del tema, limitaciones

para establecer interconexiones entre sus conocimientos previos y el nuevo contenido, falta de habilidades para la escritura etc.

El 100% de los estudiantes experimenta dificultades para acceder a los nuevos contenidos, particularmente el 50% lo experimenta siempre, el 40% a veces y el 10% a veces. La dificultad de acceder a los nuevos contenidos se relaciona estrechamente con conocimientos no adquiridos en etapas anteriores, falta de habilidades, estilos y estrategias de aprendizaje para la autogestión del conocimiento, falta de motivación por el estudio, entre otros.

La falta de habilidades y estrategias para el aprendizaje, el desconocimiento, la falta de motivación conduce a que los alumnos realicen con lentitud sus trabajos escolares. La totalidad de los alumnos (10) presentan dificultades para realizar los deberes escolares de manera independiente. De ellos 4 alumnos (40%) siempre necesitan ayuda, 4 (40%) frecuentemente y 2 (20%) a veces. Significa que la ayuda pedagógica y asesoría se dirigen esencialmente a los estilos y estrategias de aprendizaje, el contenido de las clases, el desarrollo de habilidades, la estimulación de la autoestima, entre otros.

### **Análisis de la observación a los docentes en el área de Lengua y Literatura (Anexo 5)**

La observación realizada a los diez docentes del área de Lengua y Literatura se llevó a cabo durante los periodos de clase con los estudiantes, en tres sesiones de forma intercalada durante un parcial para corroborar la información obtenido mediante el instrumento de observación.

**Tabla 8:** Resultados de la observación a docentes

<b>Aspectos a tener en cuenta en la observación:</b>	<b>Frecuencia</b>		
	Siempre	A veces	Nunca
<b>Variable Dificultades de aprendizaje en la lectoescritura</b>			
Las ideas generadas por los estudiantes son comentadas y tomadas en cuenta para enfocarse en el proceso de inicio de lectura	1	1	
Solicita a los estudiantes que digan en sus propias palabras lo que comprendieron al presentar la lectura	1	1	
El lenguaje utilizado en el proceso de introducción a la lectura propicia la participación y la reflexión	0	2	0

Recuerda con los estudiantes estrategias vistas en sesiones pasadas	0	1	1
Orienta trabajos independientes relacionados con la lectoescritura	0	1	1
Apoya a los estudiantes de forma individual, sobre todo a quienes requieren mayor apoyo por diversas circunstancias	0	2	0
Favorece la revisión de los procesos de lectura y escritura antes de constatar los resultados	0	2	0
Realiza preguntas directas para fortalecer el proceso de comprensión lectora	1	1	0
Muestra diversas opciones para ejercitar más o reforzar las estrategias y procesos aprendidos	0	2	0
Solicita la emisión de preguntas o dudas que hayan quedado en el transcurso del proceso de enseñanza-aprendizaje	1	1	0
Reflexiona y recapitula con el grado sobre lo aprendido	0	2	0
<b>Variable Competencias profesionales para la atención a las dificultades de aprendizaje en la lectoescritura</b>			
Utiliza diversos materiales para la introducción de la lectura	1	1	0
Vincula la lectura con situaciones cotidianas o con aspectos estudiados anteriormente	1	1	0
Acompaña con lenguaje corporal el proceso de reconocimiento de la comprensión con los estudiantes	1	1	0
Ilustra con apoyo de material didáctico uno o varios procesos de lectoescritura	0	2	0
Exhorta a la ejecución de ejercicios relacionados con el proceso de la lectoescritura en todo momento	1	1	0
Utiliza las Tic	0	1	1
Manifiesta conocimientos de la didáctica y metodología para impartir los contenidos de la materia que enseña	1	1	0
Desarrolla la atención diferenciada a las dificultades durante la clase	1	1	0
Propicia el trabajo colectivo y la colaboración	0	1	1
La comunicación es didáctica y asertiva	0	1	1

Fuente: Anexo 5

Elaborado por: Rosado (2021)

**Análisis:** Los datos que se han obtenido de la observación de las docentes muestran que la participación de los estudiantes es limitada, pues durante el desarrollo de la clase no hacen énfasis en el aporte que hacen los alumnos al inicio de la clase, a pesar de que, el lenguaje que emplean las maestras es el adecuado. El 50% no realiza actividades que enlacen los temas a tratar con el conocimiento anterior, ni realiza preguntas oportunas que permitan una mejor comprensión lectora y una evaluación procesual, esto implica

desaprovechar las experiencias, vivencias y conocimientos de los alumnos, pero también perder la oportunidad de realizar la corrección de las dificultades y la estimulación de los logros.

Las docentes muestran preocupación por cumplir con el proceso lector por ello brindan a los estudiantes diversas actividades para la ejercitación apropiada y se preocupan de atender las diferencias individuales, especialmente a los que tienen dificultades de aprendizaje.

La orientación de trabajos independientes relacionados con la lectoescritura es realizada a veces por el 50% del docente y nunca por el otro 50%. Es significativa la poca importancia que le conceden a este aspecto que contribuye a desarrollar el autoconocimiento, el desarrollo de habilidades para la búsqueda de información, la independencia cognoscitiva y el aprovechamiento de las potencialidades de internet, la familia y compañeros de estudio para enriquecer su vocabulario.

El 50% utiliza a veces las TIC en clase, y un 50% nunca; estos datos demuestran el limitado conocimiento de la importancia de las TIC's en el proceso de enseñanza y también el pobre desarrollo de habilidades y competencias para su empleo.

En lo relacionado con sus competencias profesionales, evidencian en un 50% el uso de material didáctico adecuado; también en lo que respecta a el enlace de la lectura con la cotidianidad de los estudiantes sólo se cumple en un 50%; cabe anotar que la poca vinculación con la experiencia, vivencias y conocimientos anteriores de los alumnos limita la comprensión de la lectura y también la sistematización del vocabulario, conocimientos y habilidades.

El mismo porcentaje se repite en lo que tiene que ver con el lenguaje corporal y con el manejo de la metodología didáctica de la materia que enseñan. Las docentes presentan limitaciones en la comunicación con sus alumnos, especialmente en la comunicación extraverbal, aspecto que restringe la comunicación didáctica y el establecimiento de relaciones y empatía con sus estudiantes, además, evidencian el poco conocimiento de métodos, medios, formas de evaluación y formas de organización, herramientas indispensables para la atención a las dificultades en la lectoescritura.

El 100% del material empleado es pertinente y sirve de apoyo al proceso lectoescritor; es preocupante que una maestra utilice solo a veces materiales docentes diversos, porque

precisamente el empleo de materiales gráficos, audiovisuales, naturales y su socialización a través de charlas, cuentos, anécdotas, etc., contribuye a enriquecer el vocabulario de los alumnos y a vincularse emocionalmente con la lectura, aspectos que contribuyen a elevar la motivación.

Finalmente, el trabajo en equipo y la colaboración constituyen una valiosa herramienta y estrategia didáctica para desarrollar las clases, propiciar el intercambio de conocimientos, desarrollar la coevaluación, enriquecer los conocimientos de los alumnos y mejorar las relaciones interpersonales; sin embargo, en las observaciones realizadas se aprecia que este aspecto no es suficientemente aprovechado por las docentes. Los datos anteriores muestran que 1 docente (50%) propicia a veces el trabajo en equipo y la colaboración en clases y la otra docente (50%) nunca lo hace.

### **Entrevista a directivo de la institución educativa (Ver Anexo 6)**

La entrevista realizada al directivo de la institución educativa consta de 7 preguntas, se llevó a cabo con la finalidad de obtener información con respecto a desarrollo de competencias de los docentes y la atención de las dificultades en la lectoescritura.

**Tabla 9:** Entrevista a directivo relación con variables

<b>Preguntas</b>	<b>Variable: Competencias profesionales</b>	<b>Variable: Atención de las dificultades en la lecto-escritura</b>
1. ¿La institución cuenta con el apoyo del DECE?		X
2. ¿Cuáles son las principales dificultades que presentan los alumnos en la lectoescritura?		X
3. ¿Cuáles son las principales alternativas que se utilizan para atender a los alumnos que presentan dificultades en la lectoescritura?		X
4. ¿Qué consideración tiene Ud. acerca de la preparación de los docentes para atender las principales dificultades que presentan los alumnos en la lectoescritura?	X	X
5. ¿Considera usted que los docentes tienen desarrolladas competencias profesionales para	X	X

enfrentar las diferentes dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje? ¿Cuáles?”

6. ¿Qué acciones desarrolla la unidad educativa para desarrollar competencias profesionales en los docentes? X

7. ¿Cuáles son los principales retos que enfrenta la escuela para atender las dificultades que presentan los alumnos en la lectoescritura? X

---

Fuente: Anexo 6

Elaborado por: Rosado (2021)

### **1. ¿La institución cuenta con el apoyo del DECE?**

Se cuenta con el apoyo y asesoría del DECE lo cual ha permitido realizar acciones de superación y capacitación a los profesores, asesoría, apoyo y consultas a padres/representantes legales y asesoría individualizada a los estudiantes, intervenciones educativas, adecuaciones curriculares, favoreciendo el desarrollo formativo de los estudiantes y de los profesores.

### **2. ¿Cuáles son las principales dificultades que presentan los alumnos en la lectoescritura?**

De manera general las principales dificultades en la lectoescritura están concentradas la pobreza en la redacción, poca fluidez y pausas indebidas en la lectura, pobre comprensión de la lectura, faltas de ortografía, pérdida del interés y la motivación por las clases, entre otras

### **3. ¿Cuáles son las principales alternativas que se utilizan para atender a los alumnos que presentan dificultades en la lectoescritura?**

Están centradas en el desarrollo de lecturas en voz alta, ejercicios de redacción de textos, acompañamiento a los estudiantes, consultas individualizadas

### **4. ¿Están los docentes preparados para atender las principales dificultades que presentan los alumnos en la lectoescritura?**

Considera que de manera general los docentes están preparados, sin embargo, considera insuficiente la preparación didáctica, en el aprovechamiento de las TIC's y en la creación de ambientes educativos inclusivos que propicien la colaboración, ayuda y atención a la diversidad.

**5. ¿Considera usted que los docentes tienen desarrolladas competencias profesionales para enfrentar las diferentes dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje? ¿Cuáles?**

Es del criterio del directivo que las competencias profesionales para la atención a las dificultades en la lectoescritura están insuficientemente desarrolladas ya que no siempre se logran los resultados esperados en la superación, corrección y/o prevención de estas.

**6. ¿Cuáles son los principales retos que enfrenta la escuela para atender las dificultades que presentan los alumnos en la lectoescritura?**

Los principales retos están en lograr una mejor organización del tiempo de los maestros para su superación y auto superación, aprovechamiento de las potencialidades que tiene otros docentes para la asesoría.

**Encuesta a padres/representantes legales (Ver Anexo 7)**

La encuesta realizada a los padres de familia consta de 4 preguntas que permiten determinar el conocimiento que tienen sobre las dificultades que presentan sus hijos en la lectoescritura y la ayuda brindada por parte de la institución.

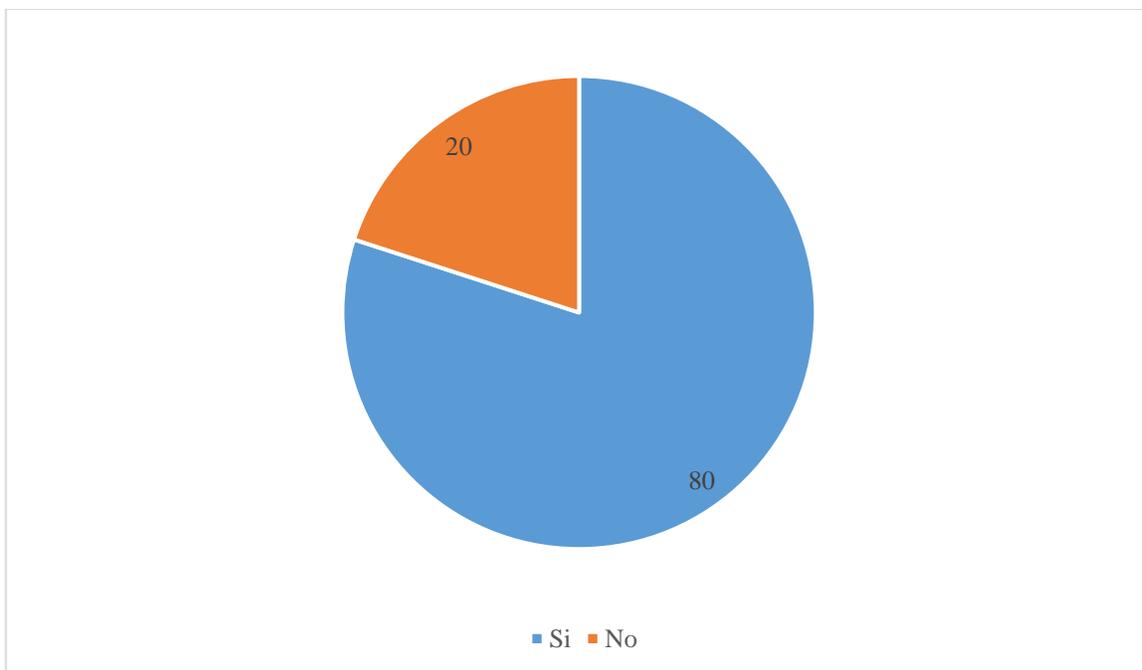
Ítem 1. ¿Conoce Ud. las dificultades que presenta su hijo en la lectoescritura?

**Tabla 10:** Conocimiento de las dificultades que presenta su hijo en lecto-escritura

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	80,0%
No	2	20,0%
<b>Total</b>	100	100,0%

Fuente: Encuesta Anexo 7

Elaborado por: Rosado (2021)



**Figura 5:** Conocimiento de las dificultades que presenta su hijo en lectoescritura

Fuente: Tabla 11

Elaborado por: Rosado (2021)

**Análisis:** con respecto al conocimiento que tienen los padres/representantes legales de las dificultades que tiene sus hijos, el 80% plantea que si las conoce y el 20% que no. Si bien el conocimiento que tienen 8 padres es favorable, especialmente por el apoyo y ayuda que pueden ofrecer a sus hijos, es también preocupante que dos padres no sepan cuáles son estas dificultades.

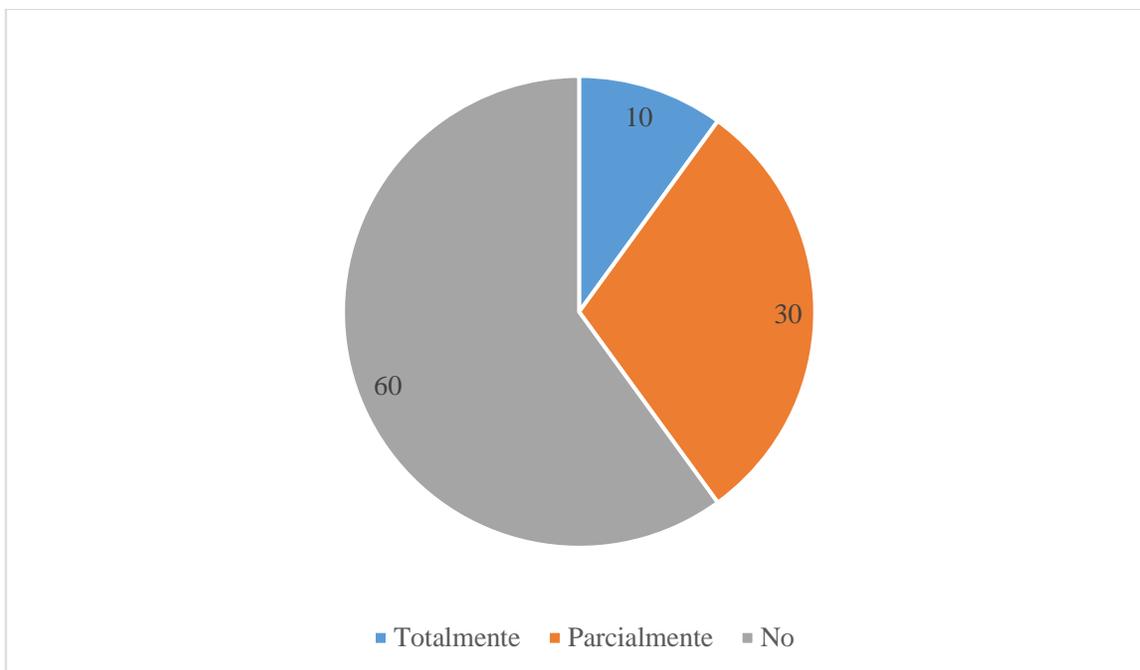
Ítem 2. ¿Se considera preparado para ayudar a su hijo a resolver las dificultades que presenta en la lectoescritura?

**Tabla 11:** Preparación para ayudar a su hijo a resolver las dificultades que presenta en la lectoescritura

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
<b>Totalmente</b>	1	10,0
<b>Parcialmente</b>	3	30,0
<b>No</b>	6	60,0
<b>Total</b>	10	100,0

Fuente: Encuesta Anexo 7

Elaborado por: Rosado (2021)



**Figura 6:** Preparación para ayudar a su hijo a resolver las dificultades que presenta en la lectoescritura

Fuente: Tabla 12

Elaborado por: Rosado (2021)

**Análisis:** el 10% expresa que se siente totalmente preparado para ayudar a sus hijos a resolver las dificultades que presentan en la lectoescritura, el 30% parcialmente preparado y el 60% no se siente preparado. Resulta significativo el pobre nivel de preparación de los padres/representantes legales para ayudar a sus hijos, aspecto que debe ser atendido por la institución educativa, la consejería estudiantil y los maestros.

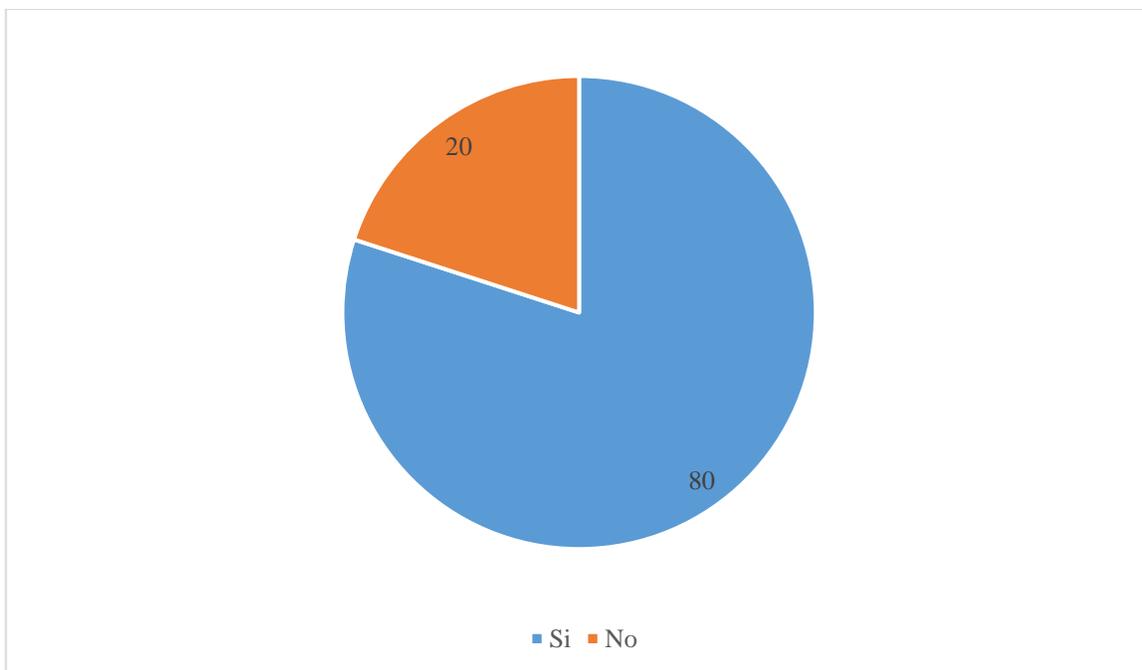
Ítem 3. ¿Ha recibido capacitación y/o asesoría de la institución educativa?

**Tabla 12:** Ha recibido capacitación y/o asesoría de la institución educativa

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	80,0%
No	2	20,0%
<b>Total</b>	100	100,0%

Fuente: Encuesta Anexo 7

Elaborado por: Rosado (2021)



**Figura 7:** Ha recibido capacitación y/o asesoría de la institución educativa

Fuente: Tabla 13

Elaborado por: Rosado (2021)

**Análisis:** aunque el 80% plantea que ha recibido capacitación/ asesoría por parte de la institución educativa para ayudar a sus hijos; existe, además, un 20% que expresa que no, por tanto, debe ser concebida esta preparación por todos los agentes educativos pertenecientes al plantel.

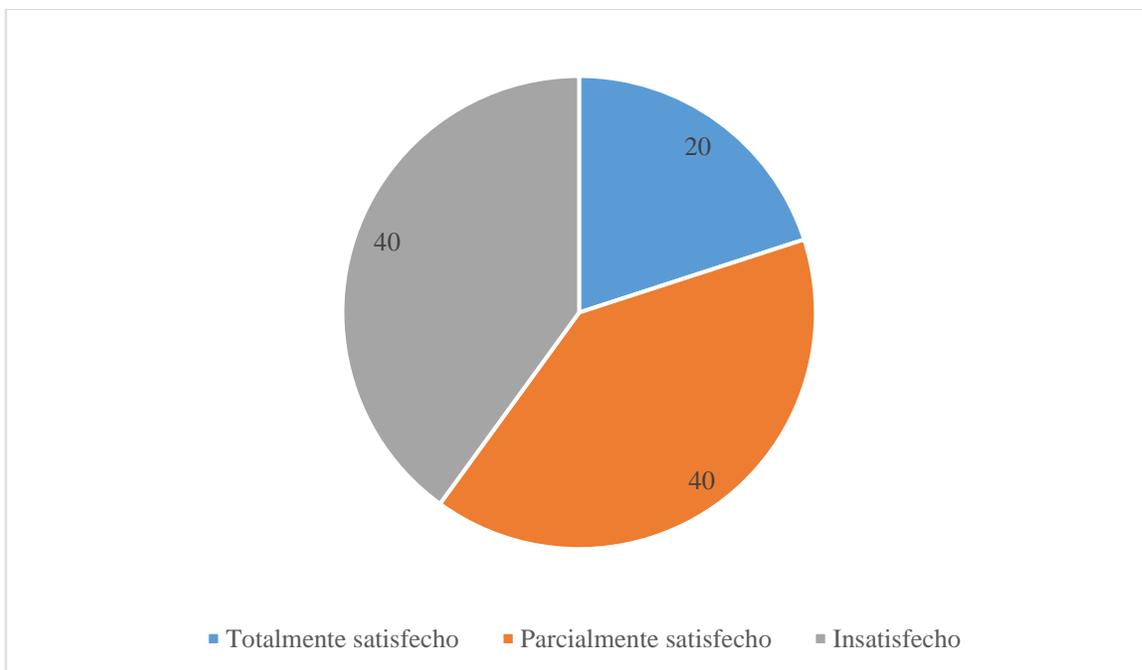
Ítem 4. ¿Cómo se siente con la capacitación y/o asesoría recibida?

**Tabla 13:** Satisfacción con la capacitación recibida y/o asesoría recibida

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
<b>Totalmente satisfecho</b>	2	20,0
<b>Parcialmente satisfecho</b>	4	40,0
<b>Insatisfecho</b>	4	40,0
<b>Total</b>	10	100,0

Fuente: Encuesta Anexo 7

Elaborado por: Rosado (2021)



**Figura 8:** Satisfacción con la capacitación recibida y/o asesoría recibida

Fuente: Tabla 14

Elaborado por: Rosado (2021)

**Análisis:** con respecto a la satisfacción con la capacitación / asesoría recibida para atender las dificultades de sus hijos el 20% dice sentirse totalmente satisfecho, el 40% parcialmente satisfecho y otro 40% insatisfecho, es decir el 80% expresa niveles de insatisfacción con la preparación/asesoría recibida, cuestión que puede estar afectando los resultados de los alumnos y que debe ser atendido con prontitud.

**Entrevista al representante del departamento de consejería estudiantil (Ver Anexo 8)**

Se realizó una entrevista al representante del Departamento de Consejería Estudiantil, la cual consta de tres preguntas, con la finalidad de determinar las vías que utiliza el DECE para atender las necesidades de los estudiantes que presentan dificultades en el aprendizaje y la asesoría brindada a los docentes.

**Tabla 14:** Entrevista a representante del DECE relación con variables

Preguntas	Variable: Competencias profesionales	Variable: Atención de las dificultades en la lecto-escritura
1. ¿Cuáles son las principales dificultades que presentan los alumnos en la lectoescritura?		X
2. ¿Qué acciones de asesoría realizan para su atención con los estudiantes, docentes y padres?	X	X
3. ¿Cómo responden los padres de familia y estudiantes a la asesoría que realizan?		X
4. ¿Qué actividades Ud. considera necesarias para desarrollar en las docentes competencias profesionales para la atención a las dificultades en la lectoescritura?	X	X

Fuente: Anexo 8

Elaborado por: Rosado (2021)

**1. ¿Cuáles son las principales dificultades que presentan los alumnos en la lectoescritura?**

Las principales dificultades se concentran en la lectura (fluidez, expresividad, corrección, comprensión), redacción de textos y escritura (trazado, ortografía, coherencia); lo anterior provoca dificultades en el comportamiento y baja autoestima.

**2. ¿Qué acciones de asesoría realizan para su atención con los estudiantes, docentes y padres?**

Las principales acciones se refieren a talleres, intervenciones educativas, adaptaciones curriculares. Se involucra a los padres de familia en los talleres para brindarles algunas estrategias que les permita ayudar a sus hijos o representados en casa. Las adaptaciones curriculares son trabajadas con los docentes para beneficio de los estudiantes, siendo esta la mayor necesidad de asesoría que requieren los docentes, es importante una constante actualización de conocimientos debido también a que es parte de las exigencias que se deben cumplir con el Ministerio de Educación.

### **3. ¿Cómo responden los padres de familia y estudiantes a la asesoría que realizan?**

Los estudiantes se involucran de forma más activa respondiendo de forma positiva a los diferentes tipos de intervenciones y talleres, se los realiza de forma dinámica para captar su interés, esto es algo que también es bien recibido por los padres de familia, quienes consideran que las adaptaciones curriculares ayudan a mejorar el desempeño académico y el autoestima de los estudiantes. En la mayoría de los casos, cuando los docentes logran aplicar correctamente las adaptaciones curriculares, se evidencia una mejoría en el desempeño académico y actitudinal de los estudiantes.

### **4. ¿Qué actividades Ud. considera necesarias para desarrollar en los docentes competencias profesionales para la atención a las dificultades en la lectoescritura?**

Consideran que sería oportuno desarrollar talleres ya que propician la vinculación de la teoría con la práctica, el intercambio y la solución de talleres profesionales. También es importante que los profesores desarrollen de manera continua la auto preparación.

### ***Conclusiones preliminares***

El análisis y discusión de la entrevista realizada a las docentes constata que poseen limitados conocimientos teóricos y prácticos acerca de métodos y estrategias didácticas para dirigir el aprendizaje del área de Lengua y Literatura, y particularmente para el tratamiento de las dificultades de aprendizaje, aspecto relacionado con el limitado desarrollo de las competencias profesionales necesarias.

En la observación a 10 alumnos con dificultades en la escritura, se aprecia que las de mayor connotación son: pérdida de interés por la lectura, falta de fluidez y pausas indebidas, dificultades significativas en la lectura y escritura (más de cinco errores), errores en la redacción, dificultades para redactar textos libres y para acceder a los nuevos contenidos.

En tanto en la ficha de observación a los docentes se constata que presentan insuficiente desarrollo de las competencias profesionales para atender las dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura. Se ven afectadas las dimensiones relacionadas con: comunicación didáctica y asertiva, trabajo en equipo, la colaboración, dominio de la metodología, utilización de las TIC's y atención a las diferencias individuales.

Por su parte, el directivo escolar considera de manera general que los docentes están preparados para atender las dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura, sin embargo, es insuficiente el desarrollo de competencias didácticas, el uso de las TIC's y la creación de ambientes inclusivos.

Los padres/representantes legales en la encuesta reconocen la importancia que tiene para el desarrollo de su función educativa la preparación que le ofrece la institución escolar en cuanto al tipo de dificultad que presentan sus hijos, características, manifestaciones y vías o alternativas para contribuir a erradicarlos; sin embargo, expresan su desconocimiento de las dificultades manifiestas de sus hijos en el campo de la lectoescritura y muestran insatisfacción con la preparación/asesoría recibida.

La entrevista al representante del DECE refleja el conocimiento que posee acerca de los principales problemas que en la lectoescritura presentan los alumnos, expresa que, aunque se realizan diferentes acciones para la capacitación y asesoría a maestros, padres y alumnos, aún se debe continuar trabajando en la capacitación de los docentes para desarrollar competencias profesionales y así lograr un mejor desempeño profesional.

La aplicación de los diversos métodos y técnicas, así como la triangulación metodológica constató que algunos estudiantes de 7mo grado presentan dificultades de aprendizaje en la lectoescritura, problemática relacionada estrechamente con el insuficiente desarrollo de las competencias profesionales de los docentes, aspecto que refuerza la necesidad de capacitarlos para el desarrollo de su trabajo, considerando que existe un divorcio entre sus conocimientos teóricos (o lo que dicen saber) y la práctica educativa en el aula.

Lo anterior implica la necesidad de proponer alternativas que contribuyan a la capacitación de los docentes, pues una vez aplicados y analizados los diferentes métodos y técnicas para la obtención de información se pudo constatar que los docentes no están suficientemente preparados para atender las dificultades del aprendizaje en la lectoescritura que presentan los estudiantes de séptimo grado de educación básica de la Unidad Educativa Fiscal: "Juan Javier Espinoza". Las principales insuficiencias se refieren a limitados conocimientos teóricos y prácticos acerca de la didáctica de la lectoescritura, insuficiente utilización de las TIC's y escasa atención a las diferencias individuales.

## **Capítulo IV. Propuesta**

### **4.1. Título de la propuesta**

TALLERES PEDAGÓGICOS PARA EL MEJORAMIENTO DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES RELACIONADAS CON LA ATENCIÓN A LAS DIFICULTADES EN LECTOESCRITURA, EN LA EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA.

### **4.2. Justificación**

En el desarrollo de las competencias docentes para la atención a las dificultades de aprendizaje en la lectoescritura resulta necesario considerar dos aspectos: la formación pedagógica y la capacitación, de manera que se pueda reducir un tiempo relativamente breve la distancia que existe entre teoría y práctica. Lo anterior implica diagnosticar las competencias profesionales necesarias para atender los problemas de aprendizaje detectados y en consecuencia diseñar la capacitación requerida.

Esta propuesta se basa principalmente en subsanar el impacto de la dificultad en la lectoescritura en los estudiantes de séptimo grado de la institución educativa, fortaleciendo el accionar de los docentes con talleres didácticos que animan a buscar más y mejores estrategias para aplicar en el aula.

La facilidad lectora favorece el desarrollo de destrezas, que guían a los estudiantes a la reflexión de las diversas situaciones permitiendo que se compare y mejore la calidad de vida. Por lo anteriormente señalado se hace urgente la aplicación de talleres de capacitación para fortalecer las competencias profesionales para el trabajo con la lectoescritura y que sirva como material de apoyo para poder desarrollar las clases de forma dinámica e interactiva, logrando de esta manera, que el estudiante corrija las dificultades en la lectoescritura, siendo ellos, quienes generen su propio conocimiento a partir del desarrollo de sus capacidades cognitivas, procedimentales y actitudinales.

Se comparte el criterio de Verdejo et.al (2001), referido a que el taller permite la construcción colectiva de aprendizajes, ya que estimula la reflexión y búsqueda de soluciones a problemáticas que afectan la calidad de vida. Es, además, una experiencia de trabajo activo, creativo, colectivo, vivencial y sistemático.

De acuerdo a lo expuesto, los talleres de capacitación propuestos estimularán la reflexión y búsqueda de soluciones a la problemática referida a las dificultades en el

aprendizaje de la lectoescritura, a partir del desarrollo de competencias profesionales de los docentes.

Los talleres diseñados para el desarrollo de las competencias propuestas involucran: el saber y el hacer (dimensiones cognitivas) y la dimensión afectiva (cognitivo expresiva) que son las actitudes, sentimientos y valores.

La presente propuesta es viable, pues el docente requiere capacitarse constantemente para desarrollar competencias profesionales e innovar su labor pedagógica que le permita enriquecer su conocimiento para poder contribuir tanto en el aprendizaje como en el desarrollo integral de sus estudiantes.

Al finalizar la aplicación del taller los docentes tendrán las herramientas necesarias para la resolución de problemas de lectoescritura de los estudiantes. Con la aplicación de la propuesta se ha de notar que los estudiantes que mantenían un nivel bajo de lectoescritura han mejorado en el proceso de aprendizaje, y se muestran más seguros y motivados en el salón de clases, tomando en cuenta que los padres de familia también ayudan mucho para lograr un mejor resultado en la enseñanza de la lectura y escritura.

#### **4.3. Descripción de la propuesta**

Los Talleres pedagógicos de capacitación son concebidos como formas académicas de educación no formal de superación que se caracterizan por propiciar la construcción colectiva del conocimiento acerca del desarrollo de competencias profesionales para la atención a los estudiantes que presentan dificultades de aprendizaje en la lectoescritura.

Se asumen como una forma de organización para la reflexión grupal sobre los problemas profesionales, sus causas, consecuencias y alternativas de solución en correspondencia con los contextos en que se manifiestan y permite aprovechar las potencialidades del grupo para proyectar soluciones profesionales y/o científicas a los problemas concernientes al desarrollo de competencias para la atención a las dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura.

##### ***Características fundamentales de los talleres***

**Integradores:** Al concebir vincular componentes que se integran de manera coherente con los saberes constitutivos de la competencia, posibilita transformar el entorno profesional e influir en la solución de las dificultades en la lectoescritura.

**Flexibles:** Dada por la posibilidad de adaptación permanente a los cambios y necesidades individuales y adecuarse a las condiciones en que transcurre el proceso de enseñanza aprendizaje donde se ponga en práctica.

**Motivadores:** Dada por la posibilidad de incentivar los procesos de apropiación y aplicación de conocimientos de la profesión y para utilizarlos a lo largo de toda la vida

**Transformadores:** Desde su misma esencia está concebida para favorecer la formación y desarrollo de las competencias profesionales en los docentes, lo cual se traduce en modos de actuación responsables.

En la organización, desarrollo y control de los talleres se consideraron los siguientes presupuestos: aprender-haciendo, aprender el conocimiento, desarrollo de habilidades y hábitos, vinculación teórica y práctica. Los conocimientos teóricos, métodos, técnicas y habilidades que se adquieran será en un proceso de trabajo (haciendo algo), relación entre acción/reflexión del trabajo realizado en común por los participantes, hacer productivo en el que se aprende haciendo, participación activa (desarrollar conductas, actitudes y comportamientos participativos). En este sentido, cabe indicar que la única idea tonta es la que no se expresa, todas las ideas son válidas, todos aportan para resolver problemas o llevar a cabo una tarea, vínculo con otras materias, vínculo con su desempeño, trabajo en grupo y, los conocimientos se adquieren en una práctica concreta a partir de situaciones.

Cada taller tiene en cuenta tres momentos: Parte inicial, desarrollo y evaluación. Durante su desarrollo es muy importante el empleo de diferentes medios y herramientas que contribuyan a la visualización de los contenidos para respaldar y complementar la comunicación oral. Entre ellas se emplearon: las tarjetas, papelógrafos, presentaciones electrónicas, fotos, mapas, películas, videos,

### ***Etapas de los Talleres pedagógicos para la capacitación***

Los talleres pedagógicos están estructurados en tres etapas: *Preparación, Ejecución y Evaluación*, los cuales, a su vez, están constituidas por sesiones.

En la etapa preparatoria (tiene en cuenta el diseño, planificación y elaboración). Parte de un diagnóstico para determinar el nivel de dominio de los docentes acerca de la temática y proponer acciones que contribuyan a su superación y actualización, además se

realiza la sensibilización actores implicados para lograr la comprensión y compromiso con la tarea.

Se desarrollan acciones de discusión en grupo acerca de la práctica de la lectura y la escritura en el aula y los problemas enfrentados en ella y se presentan casos de niños con dificultades en la lectoescritura. Se buscan alternativas y se determina cuáles son las carencias de los docentes.

En la fase de ejecución se desarrollan 7 talleres pedagógicos diseñados especialmente dirigidos para la capacitación de los docentes en competencias profesionales; se plantean ejercicios para mejorar la lectoescritura, se dispersa en ocho ejercicios prácticos que los docentes deben desarrollar con sus alumnos en las clases.

La fase de evaluación permite valorar el desempeño de los docentes y de los estudiantes a través de la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación. Esta se realiza a lo largo del proceso, sistemáticamente y no sólo al final de éste. Se concreta en esencia cuando se contrastan los criterios de desempeño con las evidencias de los avances de los estudiantes (la evaluación es inicial, intermedia, procesual y de impacto). En esta fase se precisan fortalezas y aspectos a mejorar, así como la calidad y pertinencia de la propuesta, por lo que la propuesta sistemáticamente se puede ir perfeccionando. Es importante significar, que al concluir cada uno de los talleres se ejecuta una actividad de cierre donde se realiza una reflexión valorativa de los aspectos analizados. La duración de las sesiones de trabajo es flexible.

Otro elemento a destacar es que la secuencia de los talleres y su carácter sistémico le permitirán a los docentes enfrentarse a diversas situaciones teóricas y conceptualizaciones acerca del trabajo con la lectoescritura y su relación con las competencias profesionales. Se valoran estas posiciones a partir de las cuales los docentes elaboraron sus definiciones operativas que fueron discutidas en el grupo. De esta forma, se sientan las bases para el desarrollo de las competencias profesionales necesarias para desarrollar con éxito la dirección de la enseñanza de la lectoescritura.

En el diseño de los talleres se consideraron las siguientes interrogantes:

- ¿Para qué? Objetivos y contexto de la capacitación (necesidades de los participantes, escuela)

- ¿Quiénes?... Participantes (expectativas, experiencias, motivaciones, relaciones entre ellos.)
- ¿Qué?... Contenidos
- ¿Cómo?... Métodos y técnicas
- ¿Con qué? ... Medios de apoyo (papelógrafo, marcadores, tarjetas, rotafolio, pizarra, franelógrafo, juegos didácticos, material impreso)
- ¿Cuándo? Tiempos
- ¿Dónde? Lugar

En respuesta a lo anterior la estructura de los talleres es: número del taller, título, objetivos, recursos, tiempos de duración, contenidos, participantes, desarrollo y evaluación.

***Recomendaciones para organizar los talleres:***

- Al iniciar el primer taller, antes de socializar el objetivo, se debe propiciar el conocimiento de las expectativas e inquietudes de los participantes, esto ayudará a realizar ajustes en la proyección.
- Utilizar diferentes técnicas en las diferentes fases de cada taller y en los diferentes talleres. Entre ellas:
- Para recolectar y socializar información: lluvia de ideas, cuchicheo, lectura comentada, debate pro - contra, optimista – pesimista.
- Para el estudio y profundización: estudio de casos, sociodrama, panel o entrevistas a especialistas.
- Para recuperar información: ¿Qué sabemos de?, fotografías con preguntas, mapa de ideas.
- Para la evaluación final de cada taller o del sistema de talleres: elaborar tarjetas para cada participante con los siguientes textos: Lo que pienso ahora, Lo que aprendí a hacer. Mis nuevas inquietudes, Pasos a dar después del taller.



**Figura 9:** Estructura del sistema de talleres de capacitación

Elaborado por: Rosado (2021)

#### 4.4. Objetivos

##### **Objetivo general:**

Capacitar a los docentes a través de talleres pedagógicos acerca del desarrollo de competencias profesionales, para contribuir a la solución de las dificultades de aprendizaje en la lectoescritura de los niños de séptimo grado de la Unidad Educativa Fiscal: “Juan Javier Espinoza”.

##### **Objetivos específicos:**

- Diseñar talleres pedagógicos para la capacitación de los docentes que promuevan a discusión y el análisis de las competencias profesionales para la atención a las dificultades del aprendizaje en la lecto-escritura.

- Brindar a los docentes alternativas teóricas y prácticas que favorezcan el desarrollo de las competencias profesionales para la atención a las dificultades del aprendizaje en la lectoescritura.

#### **4.5. Recursos materiales y humanos**

Los materiales con los cuales se va a trabajar están organizados según el criterio práctico, por ejemplo, su procedencia (periódicos, revistas, publicidad, etc.) o su temática. Esto facilita la selección cuando se quiera leer.

**Materiales:** Proyector, Laptop, Copias, Hojas A4, Marcadores, Papelógrafo, Láminas, Tarjetas.

**Humanos:** el personal de la Unidad Educativa (directora, Docentes y Estudiantes)

#### **4.6. Limitaciones temporo-espaciales**

La propuesta se llevará a cabo en la Unidad Educativa Fiscal: “Juan Javier Espinoza” de la ciudad de Guayaquil en la jornada matutina con los niños de quinto a séptimo.

- Espacio físico para el Rincón de lectura
- Docentes no dispuestos al cambio.
- Estudiantes con bajo nivel de comprensión lectora.

#### **4.7. Cronograma de talleres**

A continuación, se presentan las fechas estipuladas en el cronograma de ejecución, las cuales han sido significativas para el desarrollo y concreción de la propuesta de sistemas de talleres para fortalecer el trabajo docente en el aprendizaje de la lectoescritura. La propuesta se desarrolló entre los meses de enero a mayo 2020.

- En los meses de enero y febrero se realizaron los aseguramientos y el desarrollo de la Primera etapa con sus 2 talleres pedagógicos dirigidos al diagnóstico y sensibilización.
- En los meses de febrero a abril se desarrolló la Segunda etapa contentiva de los talleres pedagógicos 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9.
- En el mes de mayo se realizó la valoración de la efectividad de la propuesta.

**Tabla 15:** Cronograma

<b>ACTIVIDADES</b>	Ene	Feb	Mar	Abr	May
<b>Aseguramientos</b> Socializar la propuesta con la autoridad y los docentes de los estudiantes de séptimo año básico					
Elaborar sesiones de trabajo con la autoridad de la Unidad Educativa					
<b>I Etapa. Preparación</b> <b>1.1. Diagnóstico</b> Discutir en grupo la práctica de la lectura y la escritura en el aula y los problemas enfrentados en ella. Presentación de casos de niños con “dificultades en la lectoescritura <b>1.2.</b>					
<b>Sensibilización</b> <b>Taller N° 1.</b> ¿Estamos preparados para atender la diversidad escolar y las aulas inclusivas? El docente inclusivo como agente de formación y cambio.					
<b>Taller N° 2.</b> Competencias profesionales del docente para la atención a las dificultades en la lectoescritura. Teoría y práctica de la educación.					
<b>II Etapa. Ejecución</b> <b>Taller N° 3.</b> La expresión escrita en los alumnos de 7mo grado. Perspectivas <b>Taller N° 4.</b> Motivación por la lectura <b>Taller N° 5.</b> Acciones para desarrollar la comprensión de la lectura <b>Taller N° 6.</b> Los problemas de aprendizaje en la lectoescritura. Cómo atenderlos. Retos <b>Taller N° 7.</b> Métodos para la enseñanza de la lectoescritura.					

<b>Taller N° 8.</b> Ejercicios para mejorar la lectoescritura en los alumnos <b>Ejercicio N° 8.1.</b> Juguemos con sinónimos y antónimos. <b>Ejercicio N° 8.2.</b> Completo oraciones y aprendo. <b>Ejercicio N° 8.3.</b> Formando oraciones <b>Ejercicio No. 8.4.</b> Redactando párrafos					
<b>Ejercicio N° 8.5.</b> Redactando composiciones. <b>Ejercicio N° 8.6.</b> Nos gusta leer <b>Ejercicio N° 8.7.</b> Expresión oral y lectura van juntas. <b>Ejercicio N° 8.8.</b> La lectura creadora					
<b>Taller N° 9.</b> ¿Qué aprendimos?					
<b>III etapa. Evaluación</b> Evaluación y análisis de la aplicación de la propuesta.					

Elaborado por: Rosado (2021)

#### 4.8. Beneficiarios directos e indirectos

Los *beneficiarios directos* son los docentes y los estudiantes de séptimo grado que presentan dificultades de aprendizaje en la lectoescritura. Los docentes porque con la capacitación se contribuye a desarrollar el interés por la investigación y superación en el campo didáctico y el de la lectoescritura. Además, dispondrán de las herramientas necesarias para fortalecer la lectoescritura de los niños mediante actividades que encaminan y fortalecen su desarrollo; logrando un mayor desarrollo de sus competencias profesionales para atender las dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura. Los estudiantes también son beneficiados porque el desarrollo de las competencias profesionales objeto de estudio contribuye a resolver sus problemas de aprendizaje en la lectoescritura

Son *beneficiarios indirectos* las autoridades de la institución y los padres/representantes legales. Las autoridades de la Institución se comprometieron a asumir las responsabilidades sociales y educativas en pro de los niños y en la aplicación de la propuesta al comprender su necesidad y utilidad. Los padres/representantes legales porque la mayor preparación de los docentes en la temática favorecerá la asesoría y ayuda para atenderlos a ellos y a sus hijos.

#### **4.9. Factibilidad de la aplicación (en tiempo, espacio y recursos)**

La propuesta es factible de aplicarse en la práctica porque se dispone del tiempo, el espacio y los recursos materiales y humanos necesarios para ejecutarla con éxito.

Se desarrollará entre los meses de enero a mayo del 2020, lo que favorecerá su implementación durante el desarrollo del programa docente y por tanto se aprovecharán las diferentes actividades pedagógicas y metodológicas planificadas por la institución de referencia.

Para el desarrollo de los talleres pedagógicos se utilizarán los diferentes espacios de la Unidad Educativa Fiscal: “Juan Javier Espinoza”: salones de clase, gabinetes, bibliotecas, áreas exteriores.

#### **4.10. Contenido de la propuesta**

- Para comenzar este proceso, es imprescindible incorporar a los docentes desde su rol, lograr una buena empatía, para concienciar de que el cambio es posible desde su práctica. Los talleres fueron creados para disminuir los problemas de lectoescritura que detectados en los niños de séptimo grado.
- La propuesta consiste en plantear un sistema de talleres para los docentes, los cuales se van a desarrollar a través de matrices, donde se identifican los objetivos, la descripción, la duración, la estructuración grupal, la metodología a emplear, materiales a utilizar, las fases de aplicación.

**TALLERES PEDAGÓGICOS PARA EL MEJORAMIENTO DE LAS  
COMPETENCIAS PROFESIONALES RELACIONADAS CON LA ATENCIÓN  
A LAS DIFICULTADES EN LECTOESCRITURA.**



**Figura 10:** Taller de docentes

Fuente: Ministerio de Educación

**AUTORA: LIC. INÉS MARIBEL ROSADO COELLO**

**2020**

### **Una introducción necesaria**

El vertiginoso desarrollo de la ciencia y la técnica y las exigentes metas previstas en la Agenda del 2030, ha generado un escenario caracterizado por oportunidades y desafíos para que las instituciones educativas y sus maestros accedan a los nuevos conocimientos.

La situación educativa requiere de competencias que satisfagan las necesidades de los entornos de aprendizaje que se encuentran en constantes cambios y presentan mayores exigencias de toda la comunidad conformada por estudiantes, docentes, padres de familia y la sociedad en general. En ese sentido, para enfrentar estos desafíos y poder captar las oportunidades, se requiere la coincidencia de los intereses de las instituciones educativas a fin de contar con personal docente cada vez más capacitado de acuerdo con los requerimientos de su sector. Por parte de los docentes, la consideración creciente de la importancia del desarrollo de sus capacidades y de su calificación. El propósito de este trabajo es proponer un sistema de talleres encaminado a fortalecer el desarrollo de las competencias profesionales en los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura.

La investigación fue realizada en la Unidad Educativa: “Juan Javier Espinoza”, ubicada en el cantón de Guayaquil, provincia del Guayas, noroeste de la ciudad, sector: Sergio Toral 1, pero cada educador puede incorporar nuevas variantes en correspondencia con su experiencia docente, su estilo personal, las características de sus estudiantes, de modo que enriquezca y perfeccione lo propuesto, pues no constituye un algoritmo rígido y cerrado. Se propone una forma de actuar consecuente con el enfoque de partida, de manera que permita su instrumentación y estructuración en la práctica educativa.

En su concepción y ejecución se tienen en cuenta los siguientes elementos para facilitar el aprendizaje de los participantes:

- Dar a conocer con claridad y precisión el objetivo de los talleres para lograr una mayor implicación y participación de los participantes.
- Dosificar la información y posibilitar la reflexión.
- Combinar la información nueva con la experiencia, conocimientos y habilidades de los participantes.
- Sistematizar lo aprendido, aprovechar las inquietudes y necesidades de los participantes.

- Considerar el carácter multidireccional y práctico del aprendizaje.
- No olvidar que el taller es un primer momento de la capacitación, el seguimiento y control es necesario.

Se proponen 9 talleres que se caracterizan por su flexibilidad y correspondencia con las necesidades de los docentes y alumnos. Ocho talleres están dedicados al docente, su sensibilización y formación teórica y el taller número ocho y sus diferentes ejercicios servirán como modelo de lo que se debe trabajar conjuntamente con los alumnos.

**Tabla 16:** Contenido de los Talleres

N°	Contenido
TALLER N° 1.	¿Estamos preparados para atender la diversidad escolar y las aulas inclusivas? El docente inclusivo como agente de formación y cambio.
TALLER N° 2.	Competencias profesionales del docente para la atención a las dificultades en la lectoescritura. Teoría y práctica de la educación.
TALLER N° 3.	La expresión escrita en los alumnos de séptimo grado. Perspectivas de desarrollo
TALLER N° 4.	Motivación a la lectura
TALLER N° 5.	Acciones para desarrollar la comprensión de la lectura
TALLER N° 6.	Los problemas de aprendizaje en la lectoescritura. Cómo atenderlos. Retos
TALLER N° 7.	Métodos para la enseñanza de la lectoescritura
TALLER N° 8	Ejercicios para mejorar la lectoescritura en los alumnos
EJERCICIO N° 8.1	Juguemos con sinónimos y antónimos
EJERCICIO N° 8.2	Completo oraciones y aprendo
EJERCICIO N° 8.3	Formando oraciones
EJERCICIO N° 8.4	Crear historias
EJERCICIO N° 8.5	Redactando párrafos
EJERCICIO N° 8.6	Redactando composiciones
EJERCICIO N° 8.7	Nos gusta leer
EJERCICIO N° 8.8	Expresión oral y lectura van juntas
EJERCICIO No 8.9	La lectura creadora
TALLER N° 9	¿Qué aprendimos?

Elaborado por: Rosado (2021)

## TALLER #1



**Figura 11:** Portada taller 1

Fuente: Freepick

**Título:** ¿Estamos preparados para atender la diversidad escolar y las aulas inclusivas? El docente inclusivo como agente de formación y cambio.

**Objetivo:** Reflexionar acerca de la importancia de la preparación del docente para atender la diversidad escolar y lograr aulas inclusivas.

**Recursos:** papelógrafo o pizarra, lápiz, bolígrafo, tizas, tarjetas, u otros materiales didácticos.

**Tiempo de duración:** 1 hora

**Participantes:** Facilitador y docentes

**Contenidos:**

- Tareas y funciones del maestro.
- Papel del maestro ante los objetivos de la Agenda 2030 (Objetivo No 4)
- Individualidad y diversidad escolar. Las adaptaciones curriculares.
- La inclusión educativa. Retos y perspectivas

**Desarrollo**

- Saludo y bienvenida
- Presentación de los participantes a través de la Técnica Soy y quiero. En ella los participantes dan a conocer sus nombres, principales características y las expectativas que tienen con los talleres.

- A través de la técnica Lluvia de ideas los participantes expresan sus expectativas que se van copiando en la pizarra o papelógrafo. Al final se establecen las expectativas grupales.
- Establecimiento del encuadre del trabajo en grupo dirigido a establecer las reglas de aprendizaje y trabajo dentro del grupo: vivenciar el aprendizaje como un hecho placentero y la ruptura de los estilos de agresión y defensa en la comunicación, crear un clima favorable que posibilite las relaciones interpersonales democráticas, respetuosas, libres y tolerantes y la disposición hacia el entrenamiento como centro, ambiente de aceptación, deseo de cooperación con la actividad y compromiso para crear un ambiente de confianza, ajeno a la censura.
- Para el desarrollo del contenido se empleará la Técnica Entrevista a Expertos. Se designará un docente para que realice la relatoría. Este docente recepta las preguntas que serán formuladas y se las entrega a los expertos o experto.
- Durante 35 minutos los docentes participantes le formularán preguntas al (los) experto(os) sobre competencias profesionales y aprendizaje de la lectoescritura (Solo se permitirán 10 preguntas). Al finalizar se lee la relatoría.

**Evaluación:**

Se empleará la Técnica de la Pantomima: **Se** le dice al grupo que cada uno exprese con mímica lo que piensa o siente en relación con la sesión que se ha trabajado. La técnica le permite al facilitador retroalimentarse de las vivencias, opiniones del grupo en relación con la sesión realizada.

## TALLER # 2



**Figura 12:** Poratada taller 2

Fuente: Freepick

**Título:** Competencias profesionales del docente para la atención a las dificultades en la lectoescritura. Teoría y práctica de la educación.

**Objetivo:** Orientar los docentes respecto a las competencias profesionales y su repercusión en el aprendizaje de los estudiantes.

**Recursos:** Papelógrafo, pizarra, hojas de papel en blanco, tarjetas, lápices o bolígrafos.

**Tiempo de duración:** 1 hora

**Participantes:** Facilitador y docentes

### **Contenidos**

- Conceptualización de competencias profesionales del docente, desempeño profesional y aprendizaje escolar.

### **Desarrollo**

- Saludo y bienvenida.
  - Se les explica a los participantes el objetivo.
  - Para el desarrollo del contenido de las competencias profesionales y su relación con el desarrollo de un proceso de enseñanza aprendizaje exitoso se emplea la Técnica: Lluvia de ideas.
  - Forma de realización
1. Cada participante expresa su idea acerca de las competencias profesionales y su relación con el desarrollo de un proceso de enseñanza aprendizaje exitoso. El

docente que dirige la actividad o un docente participante las va escribiendo en el papelógrafo o en la pizarra.

2. Las ideas se agrupan de acuerdo a la coincidencia.
  3. Se organizan por nivel de prioridad.
  4. Se les solicita a cada uno de los participantes que coloquen un punto (.) en las tres ideas que considere es necesario priorizar.
  5. Se realiza la suma y se deciden por consenso las ideas que mejor expresan la temática.
- Posteriormente se le entregan tarjetas didácticas que contienen diferentes definiciones de competencias para que las analicen y extraigan las palabras claves que la caracterizan, a continuación, se propicia, a través de la formación de equipos, el intercambio de información durante 5 minutos. Se procede entonces a que cada participante elabore su propia conceptualización, la que es socializada en el grupo.
  - Como tercera tarea, se les pide que de manera colectiva listen en una hoja de papel blanco las principales cualidades, tareas y funciones del docente. Al concluir la socialización de cada criterio el docente expondrá, a través de una presentación en PowerPoint, los aspectos anteriores para garantizar que los docentes asuman los conceptos científicos.
  - Se pide a los participantes que elaboren su conceptualización de competencias profesionales del docente. Al concluir esta parte se ofrecen las clasificaciones que existen.
  - Para concluir este taller se les orienta a que esquematicen la relación entre competencias profesionales docentes, desempeño profesional y aprendizaje escolar. En este debate colectivo en el que prima la experiencia de cada participante se concientiza a los docentes en cuáles son sus carencias en este aspecto.

### **Evaluación:**

Se realiza la estrategia del PNI (Lo Positivo, lo Negativo y lo Interesante). Es decir, se les pide que digan lo Positivo, Negativo e Interesante del taller realizado.

Lo positivo	Lo negativo	Lo interesante
-------------	-------------	----------------

## TALLER # 3



**Figura 13:** Portada taller 3

Fuente: Freepick

**Título:** La expresión escrita en los alumnos de séptimo grado. Perspectivas de desarrollo.

**Objetivo:** Promover la reflexión y el intercambio entre los docentes en torno al proceso de enseñanza-aprendizaje de la expresión escrita de los estudiantes de 7mo grado haciendo énfasis en la construcción de textos escritos.

**Recursos:** Proyector, hojas de papel en blanco, lápices o bolígrafos, pizarra y papelógrafo.

**Tiempo de duración:** 1 hora

**Participantes:** Facilitador y docentes

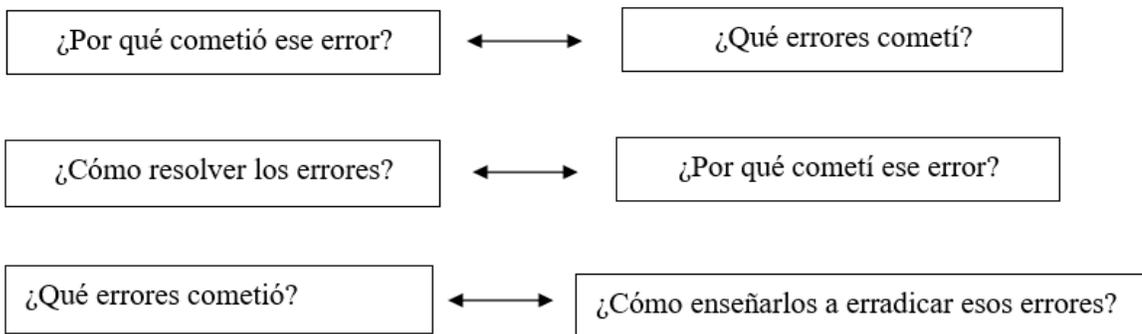
**Contenidos:**

- La expresión escrita. Presupuestos teóricos. Principales tendencias metodológicas.
- La construcción de textos escritos. Sistema de actividades para su desarrollo.

**Desarrollo**

- Saludo y bienvenida
- Se utiliza la técnica de la Lluvia de ideas actualizar el diagnóstico de los docentes acerca de la temática del taller: La expresión escrita en los alumnos de séptimo grado. Perspectivas de desarrollo. El profesor o un docente participante copian en la pizarra o papelógrafo las ideas de los participantes. A partir de los criterios más reiterados se aclaran dudas y se comienza el desarrollo de los contenidos.

- A través de la técnica Torbellino de ideas los docentes reflexionarán acerca de la siguiente idea: Enseñarás a construir textos escritos en tanto que...
- Luego se empleará la Técnica de errores con el objetivo de utilizar los mismos como procedimientos para diagnosticar las limitantes y dificultades que posee el docente en una situación de reflexión y aprendizaje colectivo. Se les orienta a que tomen una hoja de papel en blanco y la dividan en tres columnas. A continuación, que piensen en las causas de los errores que han cometido en el tratamiento metodológico que dan a la construcción de textos escritos y que los escriban en una columna y luego piensen en las dificultades que presentan sus alumnos en este aspecto y las escriban en la columna de al lado, por último, que piensen en las alternativas que pueden utilizar para favorecer un adecuado tratamiento a la construcción de textos escritos en 7mo grado, escribiéndolas en la tercera columna.
- Se socializan en la plenaria las ideas. Se le pide a uno de los participantes que los copie en la pizarra y se llegan a conclusiones.
- Se proyecta o se confecciona en la pizarra el esquema y se explica.



**Evaluación:**

Se le entrega a cada participante una tarjeta en blanco para que complete lo siguiente:

**Taller:** La expresión escrita en los alumnos de séptimo grado

En el Taller aprendí.....

Después se socializan las respuestas.

## TALLER # 4



**Figura 14:** Portada taller 4

Fuente: Freepick

**Título:** Motivación a la lectura.

**Objetivo:** Incentivar a los docentes en el uso de estrategias para motivar la lectura a los estudiantes con problemas en la lectoescritura.

**Recursos:** Impresiones, tarjetas, franelógrafo, pizarra.

**Contenido:**

- Para desarrollar la temática referida a “La motivación por la lectura. Su importancia.” Se utilizará la Técnica Lluvia de ideas.
- Forma de realización: cada participante expresa su idea acerca de la temática objeto de estudio, se escriben en un papelógrafo o pizarra. Luego se agrupan por rasgos comunes. A continuación, los participantes colocan un punto (.) en las ideas (no más de 3) que consideren que resumen lo analizado, y por último el facilitador a través de láminas y presentaciones electrónicas sintetizará el contenido.
- Para desarrollar la temática ¿Cómo se debe motivar a leer a los estudiantes? El facilitador expondrá las técnicas de animación a la lectura.
- Para finalizar se organiza el grupo en dos equipos. Se les dice que disponen de 5 minutos para pensar en ejemplos que ilustren la utilización de las técnicas de animación de la lectura. Transcurrido este tiempo se socializan los ejemplos.

**Evaluación:**

Se utiliza la técnica del Buzón de ideas. Al salir del salón donde se desarrolló el taller los participantes depositarán en el Buzón (situado a la salida del local) sus principales criterios y dudas, siendo este su pase de salida.

## TALLER # 5



**Figura 15:** Portada taller 5

Fuente: Freepick

### **Título:**

**Objetivo:** Orientar a los docentes en el algoritmo a seguir para el desarrollo de la comprensión lectora.

**Recursos:** Hojas de papel en blanco, lápices y bolígrafos, pizarra, tarjetas, Acciones para desarrollar la comprensión de la lectura computadora, papelote.

### **Contenido:**

- La comprensión lectora. Su relación con la escritura.
- Acciones y estrategias para desarrollar la comprensión lectora.

**Tiempo:** 1 hora

**Participantes:** Facilitador y docentes

### **Desarrollo:**

- Bienvenida y encuadre del taller.
- El profesor facilitador realiza los siguientes interrogantes: ¿qué entienden por comprensión lectora? ¿Cuál es la relación con la escritura?

- Se le sugiere que realicen una gráfica de sus ideas y se socializan 3 ó 4 en la pizarra o papelógrafo. El moderador realiza las precisiones pertinentes.
- A continuación, se analizan, a través de tarjetas, las siguientes ideas:
  - Lectura reflexiva para familiarizar al alumno con el texto.
  - Determinar el significado de las palabras desconocidas por el contexto o con ayuda de diccionarios o enciclopedias.
  - Determinar las palabras claves.
  - Elaborar la idea esencial del texto.
  - Establecer la resolución de interrogantes e incógnitas y así poder conocer la relación entre el contenido explícito e implícito en la lectura.
  - Realizar actividades de aprendizaje que posibiliten al alumno a aplicar lo aprendido a un nuevo contexto
- Se realiza una actividad práctica para demostrar el desarrollo del algoritmo a partir de un texto de 7mo grado. Es importante la aplicación correcta de los pasos didácticos para que les sirva de modelo a los participantes. También resulta importante utilizar las Tics en su planificación, ejecución y control.

**Evaluación**

Se les pide a los participantes que expresen sus ideas acerca de: Pasos a dar después del taller.

**Taller:** Acciones para desarrollar la comprensión de la lectura

Pasos a dar después del taller.....

## TALLER # 6



**Figura 16:** Portada taller 6  
Fuente: Freepick

**Título:** Los problemas de aprendizaje

**Objetivo:** Profundizar en los elementos teóricos acerca de los problemas de aprendizaje en la lectoescritura y los retos que tiene ante sí el profesor para su atención.

**Recursos:** Laptop, tarjetas, lápices, bolígrafos, papelógrafo, tarjetas, hojas de papel en blanco.

**Contenidos:**

- Conceptualización de las dificultades de aprendizaje.
- El papel del profesor ante las dificultades de aprendizaje de la lectoescritura.

**Tiempo de duración:** 1 hora

**Participantes:** Facilitador y docentes

**Desarrollo:**

- Bienvenida y presentación del tema.
- Técnica estudio de casos. Su objetivo es el estudio de forma colectiva de la problemática referida a las dificultades del aprendizaje en la lectoescritura que presentan los alumnos y la labor del docente, con el propósito de analizarla, extraer conclusiones y soluciones para casos similares. El caso se presentará a través de una dramatización de una situación pedagógica que refleje a un estudiante que presenta dificultades en la lectoescritura.

Se concede un tiempo de 10 minutos para que los participantes interioricen el caso. Para favorecer el análisis se empleará la técnica del cuchicheo (dos personas que están sentadas próximas comentan en voz baja sobre el tema).

- A través de una lluvia de ideas se piden criterios sobre los problemas de aprendizaje y problemas de aprendizaje en la lectoescritura observados. Se escriben las ideas en la pizarra o en un papelógrafo, luego se procede a armar los conceptos a partir de los criterios dados.
- A continuación, se precisan las principales dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura.
- Se forman equipos y a cada uno se le entrega una de las principales dificultades del aprendizaje en la lectoescritura. Se asignan 20 minutos para que elaboren una presentación electrónica que resuma las principales causas, características y manifestaciones de la dificultad analizada. Luego de la exposición se realiza el intercambio colectivo y de perfecciona y/o enriquece la elaboración de cada equipo.
- Se entregan tarjetas con frases de destacados educadores acerca de los problemas de aprendizaje y el papel del maestro. Se socializan y exponen criterios acerca de ellos. A continuación, se establece la relación de lo abordado con su práctica profesional, a partir de lo cual se precisan como uno de los retos el desarrollo de competencias profesionales para trabajar en la temática de la lectoescritura.
- Se forman los equipos de trabajo nuevamente para analizar las principales competencias profesionales que se necesitan para desarrollar con éxito el proceso de enseñanza de la lectoescritura en 7mo grado. Al concluir el trabajo, cada equipo expone y se debate según los criterios.

**Evaluación:**

Se les pide a los participantes Completen la frase: Lo que aprendí en el taller fue.

**Taller:** Los problemas de aprendizaje .

Lo que aprendí en el taller fue.....

## TALLER # 7

### Métodos de enseñanza de la lectoescritura



**Figura 17:** Métodos de enseñanza de la lectoescritura

Fuente: La eduteca

**Título:** Métodos para la enseñanza de la lectura y escritura.

**Objetivo:** Ofrecer a los docentes información sobre el uso de los métodos y claves para la enseñanza de lectoescritura.

**Recursos:** Diapositivas, Pendrive, Fotocopias, hojas de papel en blanco, computadora.

**Contenido:**

- Métodos de enseñanza de la lectoescritura.
- Claves para la enseñanza de la lectoescritura.

**Duración:** 1 hora

**Participantes:** Facilitador y docentes

**Desarrollo:**

- Bienvenida a los docentes
- Explicación del objetivo y forma de desarrollo del taller.
- A través de la Técnica PRO – CONTRA se analizarán los principales métodos de enseñanza de la lectoescritura. Se seleccionan dos voluntarios. Uno desempeñará el rol del Optimista (Pro) y otro será el Pesimista (Contra). Cada uno de ellos ofrecerá

sus argumentos acerca de las ventajas y desventajas de cada uno de los métodos de enseñanza de la lectoescritura. Analizar en colectivo los argumentos y llegar a conclusiones.

- Proyección de diapositivas con aspectos relacionados con los métodos de enseñanza de la lectoescritura: Silábico, Fónico, Sintético, Global. Ventajas y desventajas de cada uno
- Analizar cada método, apoyándose en materiales impresos: (folletos, libros) formando grupos de trabajo
- Dialogar sobre lo observado y contrastar con el ejercicio anterior.
- Presentar conclusiones grupales.
- En el abordaje de las claves del contexto se empleará también la técnica PRO – CONTRA, a través de la cual los participantes destacaron las ventajas y desventajas de las siguientes claves del contexto: Visuales, sintácticas, semánticas, fónicas.
- Posteriormente realizarán ejercicios de lectura utilizando cada una de las claves.
- Interpretación de la lectura realizada
- Exponer sus vivencias
- Explicar la importancia del tema analizado y cómo se lo utilizará en las clases

**Evaluación:**

Mediante un proceso de reflexión se pide que completen las frases:

Este taller me resultó \_\_\_\_\_

Me he sentido \_\_\_\_\_

Sugiero que \_\_\_\_\_

## TALLER # 8



**Figura 18:** Portada taller 8

Fuente: Freepick

**Título:** Ejercicios para mejorar la lectoescritura en los estudiantes.

**Objetivo:** Desarrollar en los docentes habilidades y destrezas en la elaboración de ejercicios para mejorar la lectoescritura.

**Materiales:** Tarjetas, pizarra, computadora, impresiones, películas, libros, etc.

**Contenido:** Lectura, escritura y redacción.

**Tiempo:** 2 horas

**Participantes:** Facilitador y docentes.

**Desarrollo:**

- Saludo y bienvenida.
- Explicación del objetivo y encuadre del taller.
- A través de la lluvia de ideas y de tarjetas elaborar un listado con los posibles temas para escribir, extraídos: de la excursión investigativa realizada en la ciudad, la lectura de un libro, la observación de un programa televisivo o película, conversaciones, juegos, adivinanzas, refranes, etc.
- Definir títulos para los textos.

- Definir a través de la Técnica Torbellino de Ideas las estrategias de aprendizaje para la búsqueda y organización de información. (tablas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales, gráficos)
- Organizar equipos para la elaboración de tarjetas u otros materiales didácticos medios que orienten la adecuada utilización de los signos de puntuación, tipos de oraciones, las reglas ortográficas, etc.
- Los equipos anteriores elaboraran situaciones docentes que favorezcan la activación de vivencias y experiencias vitales para que el escolar escriba su texto.
- Los aspectos analizados y consensuados son asumidos como los ejercicios de este taller, los cuales se aplicarán en las clases de Lengua y Literatura.

### **Evaluación**

Para conocer el impacto del taller se les pregunta a los participantes su nivel de satisfacción (Muy satisfecho, satisfecho, poco satisfecho e insatisfecho). Se piden sugerencias para perfeccionarlo.

## EJERCICIO 8.1.



**Figura 19:** Portada ejercicio 8.1

Fuente: Freepick

**Título:** Juguemos con sinónimos y antónimos

**Objetivo:** Incentivar el gusto por la escritura.

**Materiales:**

- Láminas
- Crayones
- Lámina de papel bond
- Fichas
- Cuaderno

**Desarrollo:**

- La docente entregará los materiales necesarios y explicará el objetivo del ejercicio, enfatizando en la necesidad de cumplir con las orientaciones, plantear las dudas y limpieza en el trabajo.
  1. Escriba el sinónimo de las siguientes palabras:  
Dicha... Efímero... Optar...  
Adquirir... Fiel... Matutino...  
Escribe una oración con cada una de ellas.
  2. Redacta una oración el antónimo de:  
Belicoso... Senil... Tardío...  
Alegre... Rural... Lentamente...

## EJERCICIO 8.2.



**Figura 20:** Portada tejerercicio 8.2

Fuente: Freepick

**Título:** Completo oraciones y aprendo

**Objetivo:** Desarrollar habilidades ortográficas.

**Materiales:** Lápiz, lámina de papel bond, fichas, cuaderno.

**Desarrollo:**

La docente entregará a los materiales necesarios y explicará el objetivo del ejercicio, enfatizando en la necesidad de cumplir con las orientaciones, plantear las dudas y limpieza en el trabajo.

I. Complete con la palabra correcta en cada caso:

1. El (hizo-izo) un brillante examen.
2. La joven (tubo—tuvo) la oportunidad de explicarlo todo.
3. Se (a, ¡ha!, ha) escrito mucho sobre ese tema.
4. El trompo (gira-jira) constantemente.
5. Mis amigos fueron (Asia---hacia) el parque lentamente.
6. El viernes en la fiesta cenamos carne (asada-- azada).
7. El niño de mi prima es (bello--vello)
8. Debo cortar la (hierva--hierba) del jardín

II. Escribe palabras que comiencen con la última sílaba de la anterior.

Casa----sapo----poco----comida----dama----mapa---pato----clima----maestra -----

Escuela----helado-----

Redacte oraciones en las que emplee al menos tres palabras de cada serie.

### EJERCICIO 8.3.



**Figura 21:** Portada ejercicio 8.3

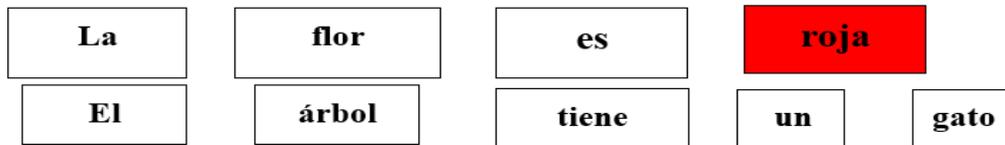
Fuente: Freepick

**Título:** Formando oraciones

**Objetivo:** Incentivar la lectura y la escritura de una manera divertida.

**Materiales:** crayones, lápiz, cartón, tijera, papel contact transparente.

**Procedimiento 1:** El docente prepara algunas tarjetas con palabras y otras con dibujos de objetos. Los niños ordenan las tarjetas para formar una oración completa.



**Procedimiento 2:** El docente le dará a conocer algunas de las palabras de la oración para que el escolar redacte las oraciones con ellas. (Puede escribirlas en la pizarra, mostrar fotografías, videos o entregarlas en tarjetas).

Ejemplos:

- Árboles, parque, Guayaquil
- Salinas, lejana, playa, auto
- Niños, estudian, escuela

**Procedimiento 3:** Sugerirles a los alumnos que extiendan las oraciones (inicio, medio, final) (Puede escribirlas en la pizarra o entregarlas en tarjetas. Los alumnos pueden incorporar otra serie de palabras).

Ejemplos:

- No iré mañana de excursión

Maestra, no iré mañana de excursión a la montaña, tengo gripe.

- Tomé un helado de chocolate en la cafetería

Ayer en la noche tomé un helado de fresa y chocolate en la cafetería, estaba delicioso.

## EJERCICIO 8.4.



**Figura 22:** Portada ejercicio 8.4

Fuente: Freepick

**Título:** Crear historias

**Objetivo:** Motivar el gusto por la redacción utilizando alternativas divertidas y amenas.

**Materiales:** Hoja con figuras, Tijera, Crayones, Pega, Lápiz y Cuaderno

**Variante 1.** Crear historietas

El docente entrega a los alumnos una hoja con varias figuras relacionadas, estos la recortan y las pegaran en el cuaderno según orden que considere que sucedieron los hechos, enumerando las figuras. Luego escribirán una historia o cuento.

**Variante 2.** Tira el dado y redacta

La docente elabora un dado de cartón. Esta actividad se puede realizar por equipos o seleccionar alumnos para que jueguen. Es importante que se logre una activa participación y que las historias sean cada vez más extensas.

**Tabla 17:** Actividad tira el dado y redacta

¡Lanza el dado!	Verbo	Lugar	Frecuencia
1	Bailar	En la escuela	Siempre
2	Cantar	En una piscina	A menudo
3	Caminar	En un castillo	Normalmente
4	Saltar	En un tren	A veces
5	Hablar	En un lago	Rara vez
6	Escuchar	En un gimnasio	Nunca

Elaborado por: Rosado (2021)

## EJERCICIO 8.5.



**Figura 23:** Portada ejercicio 8.5

Fuente: Freepick

**Título:** Redactando párrafos

**Objetivo:** Desarrollar de manera amena el gusto por la redacción.

**Materiales:** Hojas de papel, cuaderno, lápices y bolígrafos.

**Desarrollo:**

- El docente explica la dinámica a los estudiantes.

**Variante 1**

Redacte un párrafo que se inicie con una de las siguientes expresiones:

- ¡Qué personaje tan extraordinario!
- La ciudad de Guayaquil es hermosa
- En las clases de Lengua y Literatura aprendo

**Variante 2**

Construya un párrafo cuya idea central sea una de las siguientes”

- El baile es un ejercicio formidable.
- Los minerales tienen aplicación industrial
- Es necesario cuidar la salud.

## EJERCICIO 8.6.



**Figura 24:** Portada ejercicio 8.6

Fuente: Freepick

**Título:** Redactando composiciones

**Objetivo:** Motivar el gusto por la lectura y la escritura.

**Materiales:** Hojas de papel, cuaderno, lápices y bolígrafos.

**Desarrollo:**

- El docente explica la dinámica a los estudiantes.
- 1. Seleccione uno de estos temas y escribe una composición que se ajuste a él.
  - Tu personaje literario favorito.
  - Una sorpresa agradable.
  - Tu futuro, tal y como lo imaginas hoy.

No olvides buscar en el diccionario las palabras en las que tengas dudas y realizar una cuidadosa revisión.

## EJERCICIO 8.7.



**Figura 25:** Portada ejercicio 8.7

Fuente: Frepick

**Título:** Nos gusta leer

**Objetivo:** Diagnosticar la calidad de la lectura, considerando la lectura con la vista, la pronunciación correcta y la comprensión.

### **Desarrollo**

- El docente explica la dinámica a los estudiantes.

### **Variante 1. Materiales**

- Papel
- Materiales impresos
- Proyector
- Diapositivas

En la estructuración de la lectura el docente considerará los siguientes pasos:

- Preparación para la lectura a través de una conversación que propicie la participación activa de los alumnos. Se puede auxiliar de fotos, láminas, adivinanzas, trabalenguas, cuentos, canciones, poemas. También le dará tratamiento a las palabras del vocabulario.

- Lectura modelo por el profesor. El desarrollo de la lectura modelo es fundamental porque el docente debe cuidar la pronunciación correcta, el ritmo, de forma clara y natural.
- Lectura por los alumnos. El docente debe garantizar que los alumnos realicen la lectura varias veces. La misma puede hacerse por oraciones, por grupo de oraciones, por párrafos, de forma selectiva para dar respuesta a una pregunta, en forma dialogada, coral, etc. El docente debe garantizar que todos los alumnos lean.
- Conversación resumen para que los alumnos expresen sus ideas acerca del contenido del texto

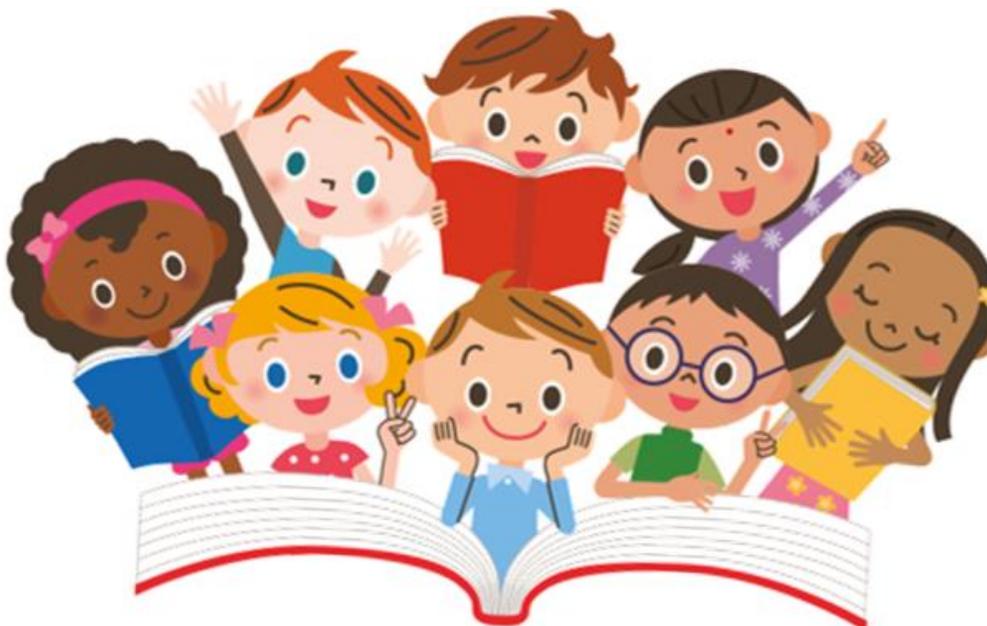
**Variante 2. Materiales**

- Papel
- Material impreso

En la estructuración de la lectura el docente considerará los siguientes pasos:

- El docente invita a los alumnos a leer un texto de la materia, le sugiere que realicen una lectura consciente y que traten de memorizarlo. Disponen de 5 minutos, posteriormente retirar el texto y se le da el mismo texto en el cual se han retirado algunas palabras, dejando el espacio en blanco. La tarea de los alumnos consiste buscar las palabras omitidas a partir del contexto y percepción íntegra del texto. Cuando lo completan se lee y se evalúa su correspondencia con el anterior. Este ejercicio se puede realizar de una manera diferente a partir de orientar a los alumnos que rellenen los espacios en blanco con sinónimos de las palabras que faltan y que también pueden incorporar artículos, verbos, sustantivos, adjetivos. Al final se comparan los párrafos y se realiza el análisis de la comprensión lectora

## EJERCICIO 8.8.



**Figura 26:** Portada ejercicio 8.8

Fuente: Freepick

**Título:** Expresión oral y lectura van juntas.

**Objetivo:** Desarrollar la expresión oral a través de la lectura.

**Materiales:** Hojas con ilustraciones, dibujos y fotografías, lápices, video beam.

**Procedimiento 1:** Mira, conversa y lee

- La docente entregará los materiales y explicará en qué consiste la tarea
- Los alumnos observarán cuidadosamente cada ilustración
- Establecer una observación sobre lo observado
- Los alumnos redactarán un texto sobre las ilustraciones
- Lectura de varios de los textos escritos
- Coevaluación y autoevaluación de los mismos

**Procedimiento 2:** Camino de la escuela

- En la clase anterior la docente le orienta a los alumnos que camino de la escuela lean y anoten los nombres de las calles, letreros, paisajes.
- Al comenzar la clase cada alumno realizará sus vivencias y anécdotas sobre su recorrido de la casa a la escuela, con el objetivo de desarrollar la expresión oral.
- En la conversación se pueden trabajar palabras de alguna complejidad.

## EJERCICIO 8.9.



**Figura 27:** Portada ejercicio 8.9

Fuente: Freepick

**Título:** La lectura creadora

**Objetivo:** Desarrollar la lectura creadora

**Materiales:** Fotografías, hojas de papel, cuaderno, lápices, bolígrafos y marcadores.

**Desarrollo:**

Considerando la pertinencia de no solo utilizar textos escritos: impresos y digitalizados, sino también textos icónicos a partir de diapositivas, fotos, videos, se sugiere la siguiente actividad.

**Orientaciones metodológicas**

Previamente el docente orienta a los alumnos la búsqueda de información sobre la ciudad de Guayaquil:

- Situación geográfica de la ciudad de Guayaquil.
- Fecha de fundación de la ciudad.
- Lugares de la ciudad más importantes.

- Lugares más conocidos y populosos de la ciudad.
- Monumentos
- Personalidades
- Actividades festivas, etc.

Y ya en la clase le muestra a los alumnos una fotografía de la ciudad de Guayaquil, le orienta a los estudiantes que:

Observen con detenimiento la siguiente fotografía de uno de los más populares lugares de la ciudad de Guayaquil:

- Imagina, por lo que te comunican los personajes de la fotografía, que pudieran estar conversando. Redacta un párrafo acerca de la posible conversación que sostienen.
- Envíale esta foto por correo electrónico a un (a) amigo (a) tuyo (a) y describe el lugar y su importancia para los guayaquileños.
- Expresa por escrito qué sientes al observar una fotografía de esta populosa calle de Guayaquil.
- Imagina que te encuentras con un (a) turista amigo (a) tuyo (a) y te solicita recorrer la calle completa, escribe un plan de los lugares que visitarían.
- Dos de los transeúntes de la fotografía desde hace mucho tiempo no se encontraban. Imagina un diálogo entre ambos. Escríbelo.

## TALLER # 9



**Figura 28:** Portada taller 9

Fuente: Ministerio de Educación

**Título:** ¿Qué aprendimos?

**Objetivo:** Exponer los principales aprendizajes alcanzados y su contribución a la elevación de la calidad en su desempeño profesional.

**Recursos:** Hojas de papel en blanco, lápices y bolígrafos, pizarra, tarjetas, computadora, papelógrafo.

**Contenido:** ¿Qué aprendí en los talleres? ¿Cómo puedo aplicar lo aprendido?

**Tiempo:** 1 hora

**Participantes:** Facilitador y docentes

**Desarrollo:**

- Bienvenida y orientación didáctica del objetivo de este taller final.
- El grupo se organiza en 3 equipos de 3 miembros cada uno (Variante de la Técnica de Philips 6 x 6). A cada equipo se le entrega una hoja de papel en blanco para que anoten sus respuestas.
- Una vez creados los equipos se les explica que dispondrán de 20 minutos para responder el siguiente cuestionario:
  1. ¿Cuáles son las principales competencias profesionales de los docentes?
  2. ¿Cuáles son las competencias profesionales para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura?

3. ¿Qué transformaciones profesionales ha experimentado en su desempeño profesional?
4. Mencione las barreras que limitan el exitoso desarrollo de competencias profesionales para atender eficazmente las dificultades de aprendizaje en la lectoescritura
5. ¿Considera que es necesario continuar desarrollando talleres de capacitación sobre la temática?
6. Liste no más de 3 aspectos Positivos, Negativos e Interesantes de los talleres
  - Al concluir los 15 minutos se entrecruzarán los miembros de cada equipo (Técnica de la reja) con el propósito de socializar las respuestas. Para lo cual disponen de 10 minutos.
  - En plenaria se socializan los resultados.

**Evaluación.**

El facilitador utilizará una matriz para evaluar los diferentes aspectos del taller. Se le orienta a cada participante que debe colocar un punto (.) en cada aspecto, en correspondencia con la escala de satisfacción: Muy Satisfecho (MS), Satisfecho(S), Poco Satisfecho (PS) e Insatisfecho (I). En el momento de la evaluación el facilitador sale del local para evitar que su presencia influya en la votación. Se suman los puntos de cada casilla y se da a conocer el resultado. Posteriormente se analiza.

Se agradece a los participantes por sus ideas y se trazan las pautas para continuar la capacitación de los docentes, teniendo en cuenta que la formación profesional es continua.

**Tabla 18:** Matriz de satisfacción para evaluar los talleres pedagógicos.

Aspectos	MS	S	PS	I	Total
<b>Contenidos analizados</b>					
<b>Metodología empleada</b>					
<b>Organización</b>					
<b>Total</b>					

Elaborado por: Rosado (2021)

#### **4.11. Validación de la propuesta**

Para la validación de la propuesta se seleccionaron 3 especialistas de la temática que se investiga. En su selección se consideraron los siguientes indicadores: disposición de participar en la investigación, experiencia como profesor en el nivel de Básica Media y en la enseñanza de la lectoescritura.

Las especialistas son:

- Paula Dolores Vargas Benalcázar Magister en Diseño Curricular, con una trayectoria 20 años en la Docencia, actualmente labora docente en la Escuela Básica Fiscal República de México
- Paulina Piedad Castro Coello Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria del Ecuador especialidad Geografía e Historia. Con una trayectoria de 42 años, 22 de los cuales trabajó como orientadora pedagógica en la formación de docentes, actualmente es directora en la Escuela Particular Albert Einstein.
- Hortensia Enriqueta Carranza Rojas Doctora en Ciencias de la Comunicación Social (PhD), Magister en Desarrollo de la Inteligencia y Educación, con una trayectoria de 30 años en Docencia actualmente en Lenguaje y pensamiento en la Universidad Católica de Guayaquil.

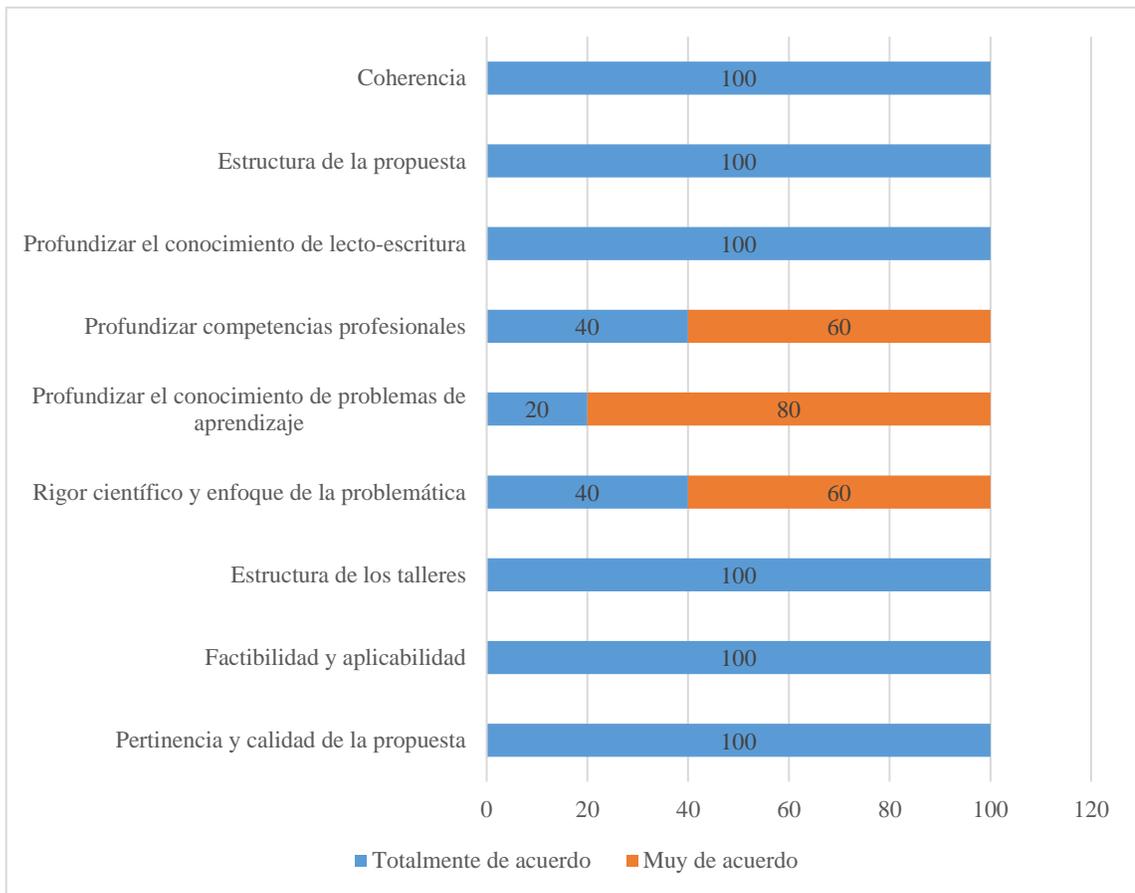
Con el propósito de conocer los criterios de los especialistas sobre la calidad y pertinencia de la propuesta se elaboró una guía (Anexo 9). La escala de calificación seleccionada fue la de Likert: Totalmente de acuerdo (TA), Muy de acuerdo (MA), De acuerdo (DA), Medianamente de acuerdo (MDA) y En desacuerdo (ED).

La determinación de la frecuencia absoluta en dependencia de cada indicador demuestra que los criterios se concentran entre las categorías Totalmente de acuerdo y Muy de acuerdo, evidenciando el reconocimiento de la validez y pertinencia de la propuesta (Anexo 10).

La evaluación de la propuesta, a partir de la frecuencia relativa, reportó los siguientes resultados:

- El 100% de los especialistas está totalmente de acuerdo en que la propuesta tiene coherencia.

- En relación con la estructura de la propuesta, el 100% marca la categoría totalmente de acuerdo, al contener componentes claves para el desarrollo de las competencias profesionales dirigidas a la atención a los problemas de aprendizaje en la lectoescritura.
- Con respecto a la posibilidad que brinda para profundizar en el conocimiento de la lectoescritura, el 100% selecciona la categoría totalmente de acuerdo.
- El 40 por ciento está totalmente de acuerdo en que brinda la posibilidad de profundizar en las competencias profesionales, mientras que un 60% está muy de acuerdo.
- En la posibilidad que brinda de profundizar en el conocimiento de los problemas de aprendizaje coincide que el 20% está totalmente de acuerdo y el 80% muy de acuerdo.
- En cuanto al rigor científico y al enfoque de la problemática, el 40% está totalmente de acuerdo y el 60% muy de acuerdo.
- El 100% está totalmente de acuerdo en que la estructura de los talleres es correcta.
- El 100% de los especialistas está totalmente de acuerdo en que la propuesta es factible y aplicable.
- La pertinencia y calidad de la propuesta es reconocida totalmente por el 100% de los especialistas.



**Figura 29:** Resultados del criterio de especialistas

Elaborado por: Rosado (2021)

## CONCLUSIONES

En el cumplimiento de los objetivos específicos del presente trabajo de investigación se llegó a las siguientes conclusiones concretando el cumplimiento de los mismos:

- Se llevó a cabo la revisión de referentes teóricos, conceptuales y legales, valorados y asumidos en la investigación, permitiendo el análisis de las competencias profesionales del docente, y la atención que estas brindan para ayudar resolver las dificultades de aprendizaje en la lectoescritura, concluyendo que estos son pertinentes e importantes en el ámbito educativo ecuatoriano, particularmente en el contexto escolar seleccionado para alcanzar una educación de calidad.
- El diagnóstico realizado por medio de los instrumentos de investigación seleccionados demostró lo sustancial del problema seleccionado al constatarse el insuficiente desarrollo de competencias profesionales en los docentes, para atender las dificultades que presentan los alumnos de 7<sup>mo</sup> grado en la lectoescritura, particularmente el campo de las didácticas y aprovechamiento de las potencialidades de las TIC's.
- Los talleres elaborados constituyen una alternativa viable, pertinente y útil para el desarrollo de las competencias profesionales; aspectos que fueron destacados por los participantes, especialmente en el taller de cierre de la propuesta; también, por los especialistas consultados y por los resultados obtenidos de los estudiantes en la aplicación de la prueba pedagógica de salida.
- La temática tratada en los talleres, fue recibida y desarrollada por los docentes participantes con entusiasmo pues encontraban una respuesta a sus necesidades, logrando cohesión en el grupo y la valoración de las experiencias vividas en forma individual y en conjunto. Esto favorece el proceso de enseñanza-aprendizaje en el que la finalidad es brindar una educación de calidad para todos los estudiantes; este trabajo logra orientar a los docentes a atender sus necesidades individuales y trabajar con sus potencialidades para disminuir los problemas de lectoescritura.

## RECOMENDACIONES

A partir de los resultados alcanzados y considerando las posibilidades de aplicación y las aristas no analizadas en el presente trabajo, recomendamos:

- Socializar los resultados de la investigación en todos los niveles de educación en la institución escolar, para la inclusión de toda la comunidad educativa, lo cual también forma parte del proceso de sensibilización con respecto a la realidad de los estudiantes y sus necesidades.
- Replicar los talleres con todos los docentes del plantel, utilizando el trabajo en equipo para que los docentes que recibieron primero la orientación aporten también con su propia experiencia a los demás, procurando espacios compartidos de planificación y trabajo en equipo.
- Sistematizar los resultados y procesos que ayuden a facilitar el trabajo de docentes y autoridades.
- Difundir a otras instituciones educativas los talleres pedagógicos implementados y los resultados obtenidos para ponerlos en práctica, generando espacios de socialización que ponga como tema central la problemática estudiada, y estableciendo redes de capacitación para docentes.
- Promover otras investigaciones que continúen abordando las competencias profesionales de docentes y la esencia del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura, tomando en consideración que los docentes deben llevar a cabo una capacitación continua que los mantenga a la vanguardia y permita la atención de las necesidades de todos los estudiantes que reciben en las aulas cada año.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ángel, M. (2018). *La educación inclusiva y su incidencia en la solución de los problemas de aprendizaje de los niños del tercer año de educación general básica en la escuela fiscal Dra. Bertha Valverde de Duarte*. Trabajo en obtención del título de Magíster en Educación. TM-ULVR – 0142. Obtenido de: <http://repositorio.ulvr.edu.ec>
- Asamblea Nacional. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Disponible en: [https://www.oas.org/juridico/mla/sp/ecu/sp\\_ecu-int-text-const.pdf](https://www.oas.org/juridico/mla/sp/ecu/sp_ecu-int-text-const.pdf)
- Asin, M. (2018). *La profesionalización del docente frente a los retos de los ODS 2030*. Curso Pre evento Pedagogía 2018. Obtenido de: <http://www.cubaeduca.cu/cursos-pre-eventopedagogi2018>
- Astudillo, L. (2018). *El enfoque educativo por competencias en la evaluación en la Educación Básica*. Trabajo académico presentado para optar el Segundo Título Profesional en Investigación y Gestión Educativa. Universidad Nacional de Tumbes, Perú. Obtenido de: <http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/UNITUMBES/573/ASTUDIO+A+GURTO+LAURENTINA.pdf?sequence=1>
- Canquiz, L., Maldonado, M. (2016). *Evaluación de competencias docentes en el desarrollo de la práctica pedagógica*. Universidad del Zulia Maracaibo, Venezuela. Omnia, vol. 22, núm. 2, mayo-agosto, 2016, pp. 37-49. Obtenido de: <https://www.redalyc.org/pdf/737/73749821004.pdf>.
- Castellanos, D., Castellanos, B., Llivina, M. y Silverio, M. (2001). *Hacia una concepción del aprendizaje desarrollador*. Editorial Pueblo y Educación. Revista. La Habana:  
Universidad Pedagógica “Enrique José Varona”. Obtenido de: <https://www.redalyc.org/pdf/4780/478047203004>

Celdrán, F., Zamorano, B. (2013). *Dificultades en la adquisición de la lecto-escritura y otros aprendizajes*. Madrid. Obtenido de:

<https://diversidad.murciaeduca.es/orientamur/gestion/documentos/unidad24.pdf>

Cisneros, R.M. (2016). *Las competencias del profesorado en Educación Pre escolar para trabajar en el Programa de Educación Pre escolar, 2011 en México*. Tesis doctoral 2016. Universidad de Jaen. Obtenido de:

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=111569> Congreso Nacional del

Ecuador. (2003). *Código de la Niñez y la Adolescencia*. Publicado por Ley No. 100. Registro Oficial 737 de 3 de Enero del 2003. Recuperado de:

<https://www.registrocivil.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/01/este-es-06->

[C%3%93DIGO-DE-LA-NI%3%91EZ-Y-ADOLESCENCIA-Leyes-conexas.pdf](https://www.registrocivil.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/01/este-es-06-C%3%93DIGO-DE-LA-NI%3%91EZ-Y-ADOLESCENCIA-Leyes-conexas.pdf)

Espinosa, Mireya; Sánchez, Cindy; Nájera, María de Lourdes. (2012). *Las competencias básicas: Competencias profesionales del docente*. Castilla La Mancha: Imprenta provincial Ciudad Real.

García, F. (2009). *La lectura es como un sexto sentido*. La Jiribilla. Revista de Cultura Cubana.

La Habana, Cuba. 2009. Año VII

Obtenido de: [http://www.lajiribilla.co.cu/2009/n406\\_02/406\\_05.html](http://www.lajiribilla.co.cu/2009/n406_02/406_05.html)

Fonseca, S. (2014). *La formación de competencias pedagógicas en los docentes de la Universidad Metropolitana del Ecuador*. Tesis doctoral. La Habana: Editorial Universitaria. Obtenido de: <https://www.reduniv.edu.cu>

Fuenmayor, G. y Villasmil, Y. (2013). *Competencias básicas para el desarrollo de la lectura y la escritura en estudiantes de educación primaria*. Multiciencias, vol. 13, núm. 3, julioseptiembre, 2013, pp. 306-312 Universidad del Zulia Punto Fijo, Venezuela. Obtenido de: <https://www.redalyc.org/pdf/904/90429040011.pdf>

Galoso, M. V. (2008). *El balcón: aprendiendo a leer la imagen*. Universidad de Huelva. Obtenido de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=511370>

García, F. (2009). *La lectura es como un sexto sentido*. La Jiribilla. Revista de Cultura Cubana.

La Habana, Cuba. 2009. Año VII

Obtenido de: [http://www.lajiribilla.co.cu/2009/n406\\_02/406\\_05.html](http://www.lajiribilla.co.cu/2009/n406_02/406_05.html)

González, G. (2015). *Rasgos de un perfil del docente experto en enseñanza de una lectura comprensiva en niños de Educación Básica, desde una perspectiva de solución de problemas*. Revista Iberoamericana de Educación, vol. 68, núm. 1 (15/05/15), pp. 63-80. Escuela de Graduados en Educación del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, México. Obtenido de: <https://rieoei.org/historico/deloslectores/6812.pdf>

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. del P. (2014). *Metodología de la investigación*. Mc

Graw-Hill. 6ª Edición Interamericana México.

Recuperado de:

[https://periodicooficial.jalisco.gob.mx/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia\\_de\\_la\\_investigacion\\_-\\_roberto\\_hernandez\\_sampieri.pdf](https://periodicooficial.jalisco.gob.mx/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia_de_la_investigacion_-_roberto_hernandez_sampieri.pdf)

López, M. M. (2014). *La formación de los profesores y las dificultades de aprendizaje*. Revista nacional e internacional de educación inclusiva ISSN (impreso): 1889-4208. Volumen 7, Número 2, Junio 2014

Llorens, M. B. (2014). *Detección temprana de dificultades de lectoescritura en Madrid*.

Memoria para optar al Grado de Doctora. Universidad Complutense de Madrid.

Obtenido de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=98331>

Málaga, J. y Arias, Á. (2010). *Trastornos del aprendizaje. Los trastornos del aprendizaje. Definición de los distintos tipos y sus bases neurobiológicas*. Serie Monográfica. BOL

PEDIATR 2010; 50: 43-47. Obtenido de:

[https://www.sccalp.org/documents/0000/1526/BolPediatr2010\\_50\\_043-047.pdf](https://www.sccalp.org/documents/0000/1526/BolPediatr2010_50_043-047.pdf)

- Martín, R. A. (2009). *Manual de Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid, Editorial Síntesis. ISBN: 978-84-975663-4-6. 475 páginas.
- Martínez, S. I. y Lavín, J. L. (2017). *Aproximación al concepto de desempeño docente, una revisión conceptual sobre su delimitación*. Obtenido de:  
<http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/2657.pdf>
- Martínez, M., Yániz, C. y Villardón, L. (2017). *Competencias profesionales del profesorado de educación obligatoria*. Universidad de Deusto, España. Revista Iberoamericana de Educación. Vol.74. Obtenido de:  
<https://rieoei.org/RIE/article/view/613>
- Ministerio de Educación. (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI)*. Quito, Ecuador. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Ley-Organica-Educacion-InterculturalCodificado.pdf>
- Ministerio de Educación. (2013). Reglamento de Educación Especial. Acuerdo Ministerial N° 295. Obtenido de: <https://www.gob.ec/regulaciones/acuerdo-ministerial-0295-13normativa-referente-atencion-estudiantes-necesidades-educativas-especialesestablecimientos-educaci>
- Mogollón, A. (2015). *Propuesta de una guía práctica creativa para la enseñanza de las leyes mendelianas, dirigido a los estudiantes del 3er año de la E.U. Anexo Dr. Rafael Guerra Méndez*. Universidad de Carabobo. Venezuela. Obtenido de:  
[mriuc.bc.uc.edu.ve/bitstream/handle/123456789-2833](http://mriuc.bc.uc.edu.ve/bitstream/handle/123456789-2833)
- Monje, C. A. (2011). *Metodología de la investigación cualitativa y cuantitativa. Guía didáctica*. Universidad Surcolombiana. Obtenido de:  
<https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guiadidactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf>

Morales, A. T. (2020). *La lectoescritura en el desarrollo de habilidades comunicativas de los estudiantes de quinto año de Educación General Básica*. Trabajo en opción del título de magíster en Educación. Obtenido de:

<http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/3661/1/TM-ULVR-0177.pdf>

Muñoz, A. (2015). *blogspot.mx*. Obtenido de

<http://metodologia02.blogspot.mx/p/tecnicas-de-lainvestigacion.html>

Organización de Naciones Unidas. Comisión Económica para América Latina y el Caribe. (CEPAL-2016). *Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible: Una oportunidad para América Latina y el Caribe*. Naciones Unidas. Recuperado de

<https://www.cedhnl.org.mx/bs/vih/secciones/planes-y-programas/Agenda-2030-y-losODS.pdf>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (UNESCO, 2008). *Conferencia Internacional de Educación. La educación inclusiva: el camino hacia el futuro*. Cuadragésima octava reunión Centro Internacional de Conferencias, Ginebra 25

a 28 de noviembre 2008 “Obtenido de:

[http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user\\_upload/Policy\\_Dialogue/48th\\_ICE/C\\_ONFINTED\\_48\\_Inf\\_2\\_Spanish.pdf](http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/Policy_Dialogue/48th_ICE/C_ONFINTED_48_Inf_2_Spanish.pdf)

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE, 2009). *PISA 2009: Programa para la evaluación internacional de los alumnos*. Ministerio de Educación Cultura y Deporte. Instituto de Evaluación., Madrid. Obtenido de:

<https://www.oecdilibrary.org/docserver/9789264174900>

Parra Cely, S. (2020). *Resultados Educativos en el Ecuador*. Koyuntura, 5.

Perrenoud, P. (2004). *Las 10 nuevas competencias docentes para enseñar*. Porto Alegre:

Editorial Artmed. Obtenido de:

<https://files.sld.cu/reveducmedica/files/2011/03/1onuevas-competencias-para-ensenar.pdf>

Ramos, J. L. y Gálvez, J. L. (2017). *Dificultades específicas de lecto-escritura. Modelo teórico, evaluación intervención en la lectura y en las dislexias*. Obtenido en <https://www.editorialcepe.es>

Rodríguez, A., Martínez, N. & Raso, F. (2017). *La formación del profesorado en competencia digital: clave para la educación del Siglo XXI*. Revista Internacional de Didáctica y

Organización Educativa. Vo. 2 N° 2. Obtenido de: [\[doe.com/index.php?journal=reidoe&page=article&op=view&path%5B%5D=88\]\(http://www.re-doe.com/index.php?journal=reidoe&page=article&op=view&path%5B%5D=88\)](http://www.re-</a></p></div><div data-bbox=)

Suárez, D. M. y Quijano M. C. (2014). *Comprensión de las dificultades de la lectoescritura desde las escuelas neuropsicológicas cognitiva e histórico-cultural*. Enseñanza e Investigación en Psicología, vol. 19, núm. 1, enero-junio, 2014, pp. 55-75 Obtenido de: <https://www.redalyc.org/pdf/292/29232614004.pdf>

Yera, A.I (2004). *Estrategia de aprendizaje para el estudio de los conceptos de Química en el Preuniversitario*. Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Disponible en: <https://www.reduniv.edu.cu>

## ANEXOS

**Anexo 1:** Referencial completo de las competencias según Perrenoud

<b>Competencia de referencia</b>	<b>Competencias más específicas para trabajar en la formación continua. (ejemplos)</b>
Organizar y dirigir situaciones de aprendizaje	<p>Dominar para determinadas disciplinas los contenidos que sean enseñados y su traducción en objetivos de aprendizaje.</p> <p>Trabajar a partir de los propios alumnos.</p> <p>Trabajar a partir de los errores y los obstáculos del aprendizaje.</p> <p>Construir estrategias didácticas.</p> <p>Desarrollar a los alumnos en actividades de investigación y proyectos en función de la asimilación de los contenidos.</p>
Dirigir el proceso de aprendizaje	<p>Estructurar situaciones problemáticas, ajustadas al nivel y posibilidades de los alumnos.</p> <p>Adquirir una visión longitudinal de los objetivos de la enseñanza (enfoque sistémico).</p> <p>Establecer lazos en el aprendizaje a partir de las precedencias.</p> <p>Observar a los alumnos en situaciones de aprendizaje con una visión formativa.</p> <p>Realizar constataciones periódicas de las competencias logradas y tomar decisiones al respecto.</p>
Desarrollar requerimientos de diferenciación.	<p>Llevar a cabo una enseñanza individualizada en el grupo de alumnos</p> <p>Llevar a cabo el proceso docente con una concepción más amplia</p> <p>Propiciar apoyo integral, trabajar con los alumnos de mayores dificultades.</p> <p>Desarrollar la cooperación entre los alumnos y ciertas formas simples de enseñanza mutua</p>
Desarrollar a los alumnos en su propio aprendizaje y en su trabajo.	<p>Promover el deseo de aprender explicitar la relación entre el saber y el trabajo docente y desarrollar en el alumno la capacidad de autoevaluación</p> <p>Favorecer la concepción de proyectos personales en los alumnos.</p>

Trabajo en equipo.	<p>Elaborar un proyecto de equipo.</p> <p>Dirigir un grupo de trabajo, conducir reuniones docentes.</p> <p>Formar y renovar equipos de trabajo docente.</p> <p>Afrontar y analizar situaciones complejas, prácticas y problemas profesionales.</p> <p>Afrontar conflictos interpersonales.</p>
Participar en la gestión de la escuela	<p>Elaborar, negociar un proyecto de institución.</p> <p>Negociar un proyecto de institución.</p> <p>Administrar recursos de la escuela.</p> <p>Organizar y desarrollar en el ámbito escolar la participación de los alumnos</p>
Orientar y desarrollar a los padres.	<p>Dirigir reuniones de información y debate.</p> <p>Hacer entrevistas.</p> <p>Desarrollar a los padres en la construcción de saberes.</p>
Utilizar nuevas tecnologías.	<p>Utilizar editores de texto.</p> <p>Explorar las potencialidades didácticas de los programas en relación con los objetivos de la enseñanza.</p> <p>Comunicarse a distancia.</p> <p>Utilizar herramientas de multimedia.</p>
Afrontar los deberes y dilemas éticos de la profesión.	<p>Prevenir la violencia en la escuela.</p> <p>Luchar contra la discriminación y dogmas sexuales, étnicos y sociales.</p> <p>Participar en la elaboración de reglamentos acerca de reglas de vida y conducta.</p> <p>Analizar la relación pedagógica, la autoridad, la comunicación en el aula.</p> <p>Desarrollar la responsabilidad, solidaridad y sentimiento de justicia.</p>

Elaborado por: Rosado (2021)



## ENTREVISTA A DOCENTES

**Entrevistador:**

**Entrevistado:**

**Fecha:**

**Pregunta 1** ¿Tiene usted conocimiento acerca de cuáles son las dificultades en la lectoescritura que presentan sus alumnos?

**Pregunta 2.** ¿Cuáles son las principales dificultades que los alumnos presentan en el aprendizaje de la lectoescritura?

**Pregunta 3.** De acuerdo con su criterio ¿Cuáles son las características de los alumnos que presentan dificultades en la lectoescritura?

**Pregunta 4** ¿Qué tipos de lectura utilizan más sus estudiantes: silábica, vacilante, corriente, ¿expresiva o combinada?

**Pregunta 5** ¿En qué nivel de la lectura se encuentran sus alumnos (literal, inferencial, intertextual, crítica) se encuentran sus alumnos?

**Pregunta 6** ¿Tiene usted conocimiento acerca de los métodos para dirigir el proceso de enseñanza- aprendizaje en el área de la lectoescritura séptimo grado?

**Pregunta 7.** ¿Qué estrategias utilizas en el proceso de enseñanza del área de la lectoescritura?

**Pregunta 8.** ¿Realiza adaptaciones curriculares para atender las dificultades que presentan los estudiantes en el área de la lectoescritura?

**Pregunta 9.** ¿Qué estrategias utiliza para atender las dificultades que presentan los alumnos en la lectura?

**Pregunta 10.** ¿Considera Ud. importante la aplicación de estrategias que permiten articular los saberes previos con el nuevo aprendizaje de la lectura y escritura?

**Pregunta 11** ¿Cuáles considera usted las competencias docentes necesarias para desarrollar las clases de lectoescritura?

**Pregunta 12** ¿Ha recibido capacitación acerca de esta temática? ¿Se siente satisfecha con la misma?

**Pregunta No 13.** ¿Considera necesario el diseño y aplicación de un sistema de talleres pedagógicos para la capacitación de los docentes que favorezca el desarrollo de competencias profesionales para la atención a las dificultades que presentan los alumnos de séptimo grado en el aprendizaje de la lectoescritura?

**Anexo 3:** Ficha de observación de los alumnos



**FICHA DE OBSERVACIÓN A ESTUDIANTES**

**Objetivo:** Detectar las principales dificultades de aprendizaje en la lectoescritura que presentan los alumnos.

**Instrucciones:** La presente ficha de observación busca obtener datos confiables, razón por la cual debe llenar con absoluta honestidad e imparcialidad los problemas detectados en el proceso de lecto-escritura en el 7°. Año de Educación Básica en la institución educativa donde trabaja. La aplicación se realizará en las horas de \_\_\_\_\_ durante \_\_\_\_\_ días a los \_\_\_\_\_.

**Grupo meta:** 7mo grado sesión matutina. (10 alumnos que presentan dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura)

<b>UNIDAD EDUCATIVA FISCAL JUAN JAVIER ESPINOZ A</b>	
ESTUDIANTE:	GRADO:
AREA: LENGUA Y LITERATURA	

Valoración: Siempre = 4 Generalmente = 3 A veces = 2 Nunca = 1	Valoración alcanzada				Observación
	4	3	2	1	
<b>Indicadores</b>					
● Se distrae fácilmente al leer					
● Pierde el interés en la lectura					
● La fluidez en la lectura se ve afectada por reiteradas pausas innecesarias					
● La lectura se ve afectada por:					
-Cambios					
-Omisiones					
-Adiciones					
● Tiene dificultades en la articulación de los fonemas y su pronunciación					

● Vocabulario muy pobre					
● Manifiesta dificultades significativas en la lectura (más de 5 errores)					
● Tiene dificultades en la comprensión del significado de lo que lee					
● No es capaz de establecer juicios críticos acerca de lo que lee					
● No mantiene la atención en clases de escritura.					
● Presenta dificultades para redactar párrafos					
● Escribe oraciones con dificultades en la sintaxis					
● Presenta repeticiones y falta de coherencia en la lectoescritura					
● Realiza con lentitud sus trabajos escolares.					
● Requiere apoyo para iniciar, desarrollar o terminar su trabajo escrito					
● Presenta dificultades significativas en la escritura:					
- Errores ortográficos (más de 5 errores)					
- Irregularidades en los trazos, enlaces de las letras					
● Al redactar un texto libre, lo hace con gran dificultad y poca claridad					
● Experimenta dificultades para acceder a nuevos contenidos.					

Elaborado por: Rosado (2021)

**Anexo 4:** Ficha de observación al docente



**FICHA DE OBSERVACIÓN AL DOCENTE**

**Objetivo:** Analizar las competencias de los docentes y su incidencia en la atención que le brinda a los problemas de aprendizaje en la lectoescritura que presentan los alumnos de 7mo grado. **Instrucciones:** La presente ficha de observación busca obtener datos confiables, razón por la cual debe llenar con absoluta honestidad e imparcialidad los hechos suscitados en el desarrollo de una clase de lectoescritura en la institución donde trabaja. La aplicación se realizará en las horas de \_\_\_\_\_ durante \_\_\_\_\_ días a los \_\_\_\_\_.

**Grupo meta:** Docente de \_\_\_\_\_

<b>UNIDAD EDUCATIVA FISCAL “JUAN JAVIER ESPINOZA”</b>			
Docente:		Área: Lengua y literatura	
Fechas de las visitas en el aula	Primera	Segunda	Tercera
Hora De Inicio			
Hora De Término			

**Observación áulica**

Escala: 1...Siempre 2.... A veces 3....Nunca

<b>Indicadores</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>Observaciones</b>
Vincula la lectura con situaciones cotidianas o con aspectos estudiados anteriormente.				
Solicita a los estudiantes que digan en sus propias palabras lo que comprendieron al presentar la lectura.				
Utiliza diversos materiales para la introducción de la lectura.				
Las ideas generadas por los estudiantes son comentadas y tomadas en cuenta para enfocarse en el proceso de inicio de la lectura.				
El lenguaje utilizado en el proceso de introducción a la lectura propicia la participación y la reflexión.				

Acompaña con lenguaje corporal el proceso de reconocimiento de la comprensión con los estudiantes.				
Recuerda con los estudiantes estrategias vistas en sesiones pasadas				
Ilustra uno o varios procesos de lectoescritura durante la clase con apoyo de material didáctico.				
Realiza procesos de trabajo independiente relacionado con la lectoescritura.				
Apoya a los estudiantes de forma individual, sobre todo a quienes requieren mayor apoyo por diversas circunstancias.				
Favorece la revisión de los procesos de lectura y escritura antes de constatar los resultados.				
Exhorta a la ejecución de ejercicios tipo relacionados con el proceso de la lectoescritura en todo momento.				
Realiza preguntas directas para fortalecer el proceso de comprensión lectora.				
Muestra diversas opciones para ejercitar más o reforzar las estrategias y procesos aprendidos.				
Solicita la emisión de preguntas o dudas que hayan quedado en el transcurso del proceso de enseñanza-aprendizaje.				
Reflexiona y recapitula con el grupo sobre lo aprendido.				
Utiliza las TIC's				

Elaborado por: Rosado (2021)



## **ENTREVISTA AL DIRECTIVO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA**

Estimado docente, la presente entrevista se desarrolla dentro del trabajo de investigación titulado: Competencias Profesionales para la Atención de las Dificultades en la Lectoescritura de los Estudiantes de Quinto a Séptimo Año de Educación General Básica, previo a la obtención del título de Magister en Educación Mención: Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad. Está dirigida a conocer la opinión del directivo sobre las dificultades en lectoescritura de los niños y sus competencias profesionales de los docentes en el momento de impartir sus clases.

**Objetivo:** Conocer los criterios de directivos de la unidad escolar acerca de las competencias profesionales de los docentes para atender las dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura.

**Instrucciones:** La presente entrevista busca obtener datos confiables, razón por la cual debe responder con absoluta honestidad y con el mayor asertividad la opinión referente a la variable independiente competencias profesionales que ejerce en la variable dependiente dificultades en la lectoescritura en la institución donde trabaja. Sus respuestas serán muy válidas para la presente investigación.

### **Cuestionario**

1. ¿La institución cuenta con el apoyo del DECE?
2. ¿Cuáles son las principales dificultades que presentan los alumnos en la lectoescritura?
3. ¿Cuáles son las principales alternativas que se utilizan para atender a los alumnos que presentan dificultades en la lectoescritura?
4. ¿Qué consideración tiene Ud. acerca de la preparación de los docentes para atender las principales dificultades que presentan los alumnos en la lectoescritura?

5. ¿Considera usted que los docentes tienen desarrolladas competencias profesionales para enfrentar las diferentes dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje? ¿Cuáles?
6. ¿Qué acciones desarrolla la unidad educativa para desarrollar competencias profesionales en los docentes?
7. ¿Cuáles son los principales retos que enfrenta la escuela para atender las dificultades que presentan los alumnos en la lectoescritura?



## ENCUESTA A PADRES/REPRESENTANTES LEGALES

Estimado representante, la presente encuesta se desarrolla dentro del trabajo de investigación titulado: Competencias Profesionales para la Atención de las Dificultades en la Lectoescritura de los Estudiantes de Quinto a Séptimo Año de Educación General Básica previo a la obtención del título de Magister en Educación Mención: Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad. Está dirigida a conocer la opinión de los representantes sobre las dificultades en lectoescritura de los niños y las competencias profesionales docentes en el momento de impartir sus clases. Solicitamos su valiosa colaboración.

**Objetivo:** Obtener información para el análisis del nivel de desarrollo de las competencias profesionales según el criterio de los padres/representantes legales acerca de la preparación que reciben de los docentes para la atención a las dificultades que en el aprendizaje de la lectoescritura presentan sus hijos.

**Instrucciones:** La presente encuesta es anónima busca obtener datos confiables, razón por la cual debe responder con absoluta honestidad, la opinión referente a la variable que corresponde a los derechos que ejerce en la institución donde estudia.; podrá contestarla marcando la casilla correspondiente con una equis (x) en una de las respuestas que Ud. considere válida.

1. ¿Conoce Ud. las dificultades que presenta su hijo en la lectoescritura?  
Si----- No-----
2. ¿Se considera preparado para ayudar a su hijo a resolver las dificultades que presenta en la lectoescritura?  
Totalmente-----Parcialmente----- No-----
3. ¿Ha recibido capacitación y/o asesoría de la institución educativa?  
Si----- No-----

4. ¿Cómo se siente con la capacitación y/o asesoría recibida?  
Totalmente satisfecho----- Parcialmente satisfecho----- Insatisfecho-----
5. Mencione las vías o alternativas (No más de 5) que utilizan los maestros para ofrecerle capacitación y/o asesoría para la atención a las dificultades que presentan sus hijos en la lectoescritura.
6. Liste (No más de 3) las temáticas en las que necesita capacitación/asesoría para atender las dificultades que presentan sus hijos en la lectoescritura.

**Anexo 7:** Entrevista al representante del DECE



**ENTREVISTA AL REPRESENTANTE DEL DEPARTAMENTO DE  
CONSEJERÍA ESTUDIANTIL**

**Objetivo:** Conocer las vías que utiliza el DECE para la atención a los alumnos que presentan dificultades en el aprendizaje y asesoría a los docentes

1. ¿Cuáles son las principales dificultades que presentan los alumnos en la lectoescritura?
2. ¿Qué acciones de asesoría realizan para su atención con los estudiantes, docentes y padres?
3. ¿Qué actividades Ud. considera necesarias para desarrollar en los docentes competencias profesionales para la atención a las dificultades en la lectoescritura?
4. ¿Cuáles son las principales dificultades que presentan los alumnos en la lectoescritura?
5. ¿Qué acciones de asesoría realizan para su atención con los estudiantes, docentes y padres?
6. ¿Cómo responden los padres de familia y estudiantes a la asesoría que realizan?
7. ¿Qué actividades Ud. considera necesarias para desarrollar en los docentes competencias profesionales para la atención a las dificultades en la lectoescritura?

**Anexo 8:** Sugerencias de ejercicios



**SUGERENCIAS DE EJERCICIOS PARA ATENDER LAS DIFICULTADES EN  
LA LECTOESCRITURA**

**Nota:** los ejercicios deben incrementar de complejidad a medida que el alumno vaya superándolos.

- Ejercicios de sinónimos y antónimos, elaboración de frases
- Ejercicios de lectura: reconocimiento y lectura de sílabas, descomposición de palabras por letras y sílabas, formación de palabras, lectura en voz alta, lectura silenciosa, cumplir órdenes escritas.
- Ejercicios de escritura: copias, dictados sencillos, pequeñas redacciones, crucigramas de tipo pictográfico.
- Ejercicios de lectura y escritura utilizando diferentes materiales impresos, visuales, pictográficos que los enfrente a diversos mensajes y experiencias.
- Ejercicios para la producción de textos escritos y lectura de estos en el aula.

**Anexo 9:** Encuesta a especialistas



**ENCUESTA A ESPECIALISTAS**

**Objetivo:** Conocer los criterios de los especialistas sobre la calidad y pertinencia de la propuesta

Estimado experto:

Teniendo en cuenta que usted tiene conocimientos de los aspectos que se deben valorar, deseamos que nos dé su criterio en cuanto a la propuesta elaborada. A continuación le presentamos una tabla que contiene los indicadores y la derecha aparece la escala: TDA: totalmente de acuerdo, MDA: Muy de acuerdo, DA: De acuerdo, PDA: poco de acuerdo, NDA: No de acuerdo.

Marque con una cruz (x) en la celda que se corresponde con el grado de adecuación que usted le otorga a cada indicador.

Gracias por su colaboración

Indicador	Categoría otorgada				
	TA: totalmente de acuerdo	MA: Muy de acuerdo	DA: De acuerdo	MDA: Medianamente de acuerdo	ED: En desacuerdo.
Estructura de la propuesta					
Coherencia en la estructura					
Posibilidad que brinda para profundizar en el conocimiento de la lectoescritura					
Posibilidad que brinda para profundizar en el conocimiento de las competencias profesionales.					
Posibilidad que brinda para profundizar en el conocimiento de los problemas de aprendizaje					
Rigor científico y el enfoque de la problemática					
Factibilidad y aplicabilidad de la propuesta					
Pertinencia y calidad de la propuesta					

Elaborado por: Rosado (2021)

Anexo 10: Resultados de la encuesta a especialistas



**RESULTADOS DE LA ENCUESTA A ESPECIALISTAS**

Indicador	Categoría otorgada				
	TA: totalmente de acuerdo	MA: Muy de acuerdo	DA: De acuerdo	MDA: Medianamente de acuerdo	ED: En desacuerdo
Estructura de la propuesta	5				
Coherencia en la estructura	5				
Posibilidad que brinda para profundizar en el conocimiento de la lectoescritura	5				
Posibilidad que brinda para profundizar en el conocimiento de las competencias profesionales.	3				
Posibilidad que brinda para profundizar en el conocimiento de los problemas de aprendizaje	3				
Rigor científico	3				
enfoque de la problemática					
Factibilidad y aplicabilidad de la propuesta	3				
Pertinencia y calidad de la propuesta	3				

Elaborado por: Rosado (2021)



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL

### VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

**TEMA:** Competencias profesionales para la atención de las dificultades en la lecto-escritura de los estudiantes de educación general básica media

**Nombre y Apellido:** PAULINA PIEDAD CASTRO COELLO

**Cargo en la institución donde labora:** DIRECTORA

#### INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Lea detenidamente la propuesta.

1. Marque con un visto ( ✓ ) la opción correspondiente.
2. Las nomenclaturas utilizadas para la validación son las siguientes:

MDA: Muy de acuerdo

DA: De acuerdo

DS: Desacuerdo

<u>Dimensión</u>	<u>Indicadores</u>	<u>MDA</u>	<u>DA</u>	<u>DS</u>	<u>Observaciones</u>
Presentación	El instrumento posee instrucciones sencillas y claras para responder el cuestionario.	✓			
Claridad	El lenguaje utilizado es el adecuado.	✓			
Redacción	La estructura de la pregunta se comprende con claridad.	✓			
Objetividad	Los ítems del cuestionario permiten el logro del objetivo de la investigación.	✓			
Pertinencia	Las interrogantes responden al problema de estudio.	✓			
Coherencia	Existe una relación entre el tema a investigar y las interrogantes.	✓			
Organización	Las preguntas están distribuidas de forma lógica y secuencial.	✓			

**Comentario:** Los instrumentos revisados cumplen con los requisitos indispensables para la obtención de los datos que permitirán alcanzar los objetivos de investigación.

**Lugar y Fecha:** Guayaquil, diciembre 2019

  
Firma del Experto-Validador

CI 0906125257

TLF. 0979169919

¡Muchas Gracias!



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INCLUSIÓN  
EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Quien suscribe. MSc. **Paulina Piedad Castro Coello**, con documento de identidad N°0906125257, de profesión Docente, con Grado de Máster en Ciencias de la Educación, ejerciendo actualmente como Directora de primaria en la Institución Particular **Albert Einstein**, por medio del presente hago constar que he revisado con fines de validación de los instrumentos, a los efectos de su aplicación en la investigación sobre **Competencias profesionales para la atención de las dificultades en la lecto-escritura de los estudiantes de educación general básica media**. Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones: **ACEPTABLE, BUENO, EXCELENTE**.

Congruencia de ítems:

Amplitud de contenido: **EXCELENTE**

Redacción de los ítems: **EXCELENTE**

Claridad y precisión: **EXCELENTE**

Pertinencia: **EXCELENTE**

Fecha: octubre de 2020

**Firma**



**TEMA:** Competencias profesionales para la atención de las dificultades en la lecto-escritura de los estudiantes de educación general básica media

**Nombre y Apellido:** Graciela Melina Contreras Ugilez

**Cargo en la institución donde labora:** Docente del Nivel Inicial

**INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

Lea detenidamente la propuesta.

1. Marque con un visto (✓) la opción correspondiente.
2. Las nomenclaturas utilizadas para la validación son las siguientes:  
MDA: Muy de acuerdo  
DA: De acuerdo  
DS: Desacuerdo

Dimensión	Indicadores	MDA	DA	DS	Observaciones
Presentación	El instrumento posee instrucciones sencillas y claras para responder el cuestionario.	✓			
Claridad	El lenguaje utilizado es el adecuado.	✓			
Redacción	La estructura de la pregunta se comprende con claridad.		✓		
Objetividad	Los ítems del cuestionario permiten el logro del objetivo de la investigación.	✓			
Fertinencia	Las interrogantes responden al problema de estudio.	✓			
Coherencia	Existe una relación entre el tema a investigar y las interrogantes.	✓			
Organización	Las preguntas están distribuidas de forma lógica y secuencial.		✓		

**Comentario:** Los instrumentos fueron elaborados con la finalidad de dar respuesta a la problemática al obtener los resultados

**Lugar y Fecha:** Milagro 09/11/2020

**Firma del Experto- Validador**

**C.I.** 0927005454 **T.F.** 0981108549

**¡Muchas Gracias!**



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INCLUSIÓN

EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

### CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Quien suscribe, Msc. Yris Yuliana Contreras Urgilez Con documento de identidad # 0927005454, de profesión Docente, con Grado de **Msc. en Ciencias de la Educación**, ejerciendo actualmente como Docente del Nivel Inicial en la Institución U.E **Dr. Tomás Rendón Solano** por medio del presente hago constar que he revisado con fines de validación de los instrumentos, a los efectos de su aplicación en la investigación sobre **Competencias profesionales para la atención de las dificultades en la lecto-escritura de los estudiantes de educación general básica media**. Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones: **ACEPTABLE, BUENO, EXCELENTE**.

Congruencia de ítems:

Amplitud de contenido: EXCELENTE

Redacción de los ítems: EXCELENTE

Claridad y precisión: EXCELENTE

Pertinencia: ACEPTABLE

Fecha: 09/11/2020

Firma: \_\_\_\_\_



**TEMA:** Competencias profesionales para la atención de las dificultades en la lecto-escritura de los estudiantes de educación general básica media

**Nombre y Apellido:** Hortensia Enriqueta Carranza Rojas

**Cargo en la institución donde labora:** Docente de Lenguaje y Pensamiento

**INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

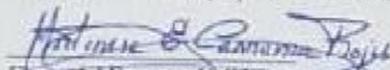
Lea detenidamente la propuesta.

1. Marque con un visto ( ✓ ) la opción correspondiente.
2. Las nomenclaturas utilizadas para la validación son las siguientes:  
MDA: Muy de acuerdo  
DA: De acuerdo  
DS: Desacuerdo

Dimensión	Indicadores	MD	D	DS	Observaciones
		A	A	S	
Presentación	El instrumento posee instrucciones sencillas y claras para responder el cuestionario.	✓			
Claridad	El lenguaje utilizado es el adecuado.	✓			
Redacción	La estructura de la pregunta se comprende con claridad.	✓			
Objetividad	Los ítems del cuestionario permiten el logro del objetivo de la investigación.	✓			
Pertinencia	Las interrogantes responden al problema de estudio.	✓			
Coherencia	Existe una relación entre el tema a investigar y las interrogantes.	✓			
Organización	Las preguntas están distribuidas de forma lógica y secuencial.	✓			

**Comentario:** Un instrumento viable para el logro del objetivo de la investigación planteada.

**Lugar y Fecha:** Guayaquil, 6 de noviembre de 2020

  
*Hortensia Enriqueta Carranza Rojas*  
Firma del Experto Validador

C.I. 0909797417 TLF. 2986393-0985096681

**¡Muchas Gracias!**



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INCLUSIÓN

EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

### CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Quien suscribe, **PHD. Hortensia Enriqueta Carranza Rojas**, Con documento de identidad N.- 0909797417, de profesión Docente, con Grado de **PHD en Ciencias de la Comunicación con Licenciatura en Ciencias de la Educación, especialidad Literatura y Castellano**, ejerciendo actualmente la cátedra de Lenguaje y Pensamiento en la Facultad de Artes y Humanidades de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de validación de instrumentos, a los efectos de su aplicación en la investigación sobre **Competencias profesionales para la atención de las dificultades en la lecto-escritura de los estudiantes de educación general básica media**. Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones: **ACEPTABLE, BUENO, EXCELENTE**.

Congruencia de ítems:

Amplitud de contenido: **EXCELENTE**

Redacción de los ítems: **EXCELENTE**

Claridad y precisión: **EXCELENTE**

Pertinencia: **EXCELENTE**

Fecha: Guayaquil, 6 de noviembre de 2020

Firma:



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL  
MAESTRIA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INCLUSIÓN  
EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Validación de la Propuesta

**Tema:** TALLERES PEDAGÓGICOS PARA EL MEJORAMIENTO DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES RELACIONADAS CON LA ATENCIÓN A LAS DIFICULTADES EN LECTOESCRITURA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA.

**Nombres y apellidos del validador:** Paula Dolores Vargas Benalcázar.

**Título(os):** Magister en Diseño Curricular.

Licenciada en Ciencias de la Educación Especialización Administración y Supervisión Educativa.

**Cargo:** Docente de Educación Básica.

**Lugar de trabajo:** Escuela Básica Fiscal República de México.

**INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA**

1. Lea detenidamente la propuesta.
2. Marque con un visto ( ✓ ) la opción correspondiente.
3. Las nomenclaturas utilizadas para la validación son las siguientes:  
MDA: Muy de acuerdo / DA: De acuerdo / DS: Desacuerdo.

CRITERIO	MDA	DA	DS	OBSERVACION
La propuesta es una buena alternativa, es funcional.	✓			
El contenido es pertinente para el mejoramiento de la problemática.	✓			
Existe coherencia en su estructuración.	✓			
Su aplicabilidad dará cumplimiento a los objetivos propuestos.	✓			

**Validado por:**

<b>Apellidos y Nombres:</b> Paula Dolores Vargas Benalcázar	<b>Cédula de Identidad:</b> 0912959848
<b>Cargo:</b> Docente	<b>Lugar de trabajo:</b> Esc. República de México
<b>Teléfono:</b> 0992058404	<b>Firma:</b> 
<b>Fecha:</b> Guayaquil, 17 de Octubre del 2020	



**Validación de la Propuesta**

**Tema:** TALLERES PEDAGÓGICOS PARA EL MEJORAMIENTO DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES RELACIONADAS CON LA ATENCIÓN A LAS DIFICULTADES EN LECTOESCRITURA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA.

**Nombres y apellidos del validador:** Hortensia Enriqueta Carranza Rojas

**Título(s):**

Doctora en Ciencias de la Comunicación Social (PhD.)

Magister en Desarrollo de la Inteligencia y Educación

Licenciada en Ciencias de la Educación, especialidad Lenguaje y Castellano

Licenciatura en Ciencias de la Educación, especialidad Supervisión y Administración Educativa

Cargos Docente de Lenguaje y Pensamiento

Lugar de trabajo: Facultad de Artes y Humanidades de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil

**INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA**

1. Lea detenidamente la propuesta.
2. Marque con un visto ( ✓ ) la opción correspondiente.
3. Las abreviaturas utilizadas para la validación son las siguientes:  
 MDA: Muy de acuerdo / DA: De acuerdo / DS: Desacuerdo.

CRITERIO	MDA	DA	DS	OBSERVACIÓN
La propuesta es una buena alternativa, es funcional.	✓			
El contenido es pertinente para el mejoramiento de la problemática.	✓			
Existe coherencia en su estructuración.	✓			
Su aplicabilidad dará cumplimiento a los objetivos propuestos.	✓			

Validado por:

Apellidos y Nombres: Hortensia Enriqueta Carranza Rojas	Cédula de Identidad: 0909797417
Cargos Docente de Lenguaje y Pensamiento	Lugar de trabajo: Facultad de Artes y Humanidades de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil
Teléfono: 2986393-0909797417	Firma: 
Fecha: Guayaquil, 6 de noviembre de 2020	



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL  
MAESTRIA EN EDUCACION MENCION INCLUSION  
EDUCATIVA Y ATENCION A LA DIVERSIDAD

Validación de la Propuesta

**Tema:** TALLERES PEDAGÓGICOS PARA EL MEJORAMIENTO DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES RELACIONADAS CON LA ATENCIÓN A LAS DIFICULTADES EN LECTOESCRITURA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA.

**Nombres y apellidos del validador:** PAULINA PIEDAD CASTRO COELLO

**Título(s):**

- Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria del Ecuador especialidad Geografía e Historia
- Diplomado Formación de Formadores
- Licenciada en Pedagogía Mención en Liderazgo Educativo

**Cargo:** Directora

**Lugar de trabajo:** Escuela Particular Albert Einstein

**INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA**

1. Lea detenidamente la propuesta.
2. Marque con un visto ( ✓ ) la opción correspondiente.
3. Las nomenclaturas utilizadas para la validación son las siguientes:  
MDA: Muy de acuerdo / DA: De acuerdo / DS: Desacuerdo.

CRITERIO	MDA	DA	DS	OBSERVACION
La propuesta es una buena alternativa, es funcional.	✓			
El contenido es pertinente para el mejoramiento de la problemática.	✓			
Existe coherencia en su estructuración.	✓			
Su aplicabilidad dará cumplimiento a los objetivos propuestos.	✓			

**Validado por:**

<b>Apellidos y Nombres:</b> PAULINA PIEDAD CASTRO COELLO	<b>Cédula de Identidad:</b> 0906125257
<b>Cargo:</b> Directora	<b>Lugar de trabajo:</b> Escuela Particular Albert Einstein
<b>Teléfono:</b> 0979169919 - 2461831	<b>Firma:</b> 
<b>Fecha:</b> 12 de Octubre 2020	