



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE EDUCACIÓN
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADO EN PSICOPEDAGOGÍA**

TEMA

**ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DE LA LECTO-ESCRITURA EN
NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DE EDAD CON TRASTORNO ESPECTRO AUTISTA.**

Tutor

MSC.GRACE ELIZABETH ESCOBAR MEDINA

Autoras

BETSY MELISSA MOREIRA JINEZ

OLGA LASTENIA RAMIREZ YAGUAL

GUAYAQUIL_ ECUADOR

2022



REPOSITARIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
FICHA DE REGISTRO DE TESIS	
TÍTULO Y SUBTÍTULO: Estrategias lúdicas para el desarrollo de la lecto-escritura en niños de 5 a 6 años de edad con trastorno espectro autista.	
AUTOR/ES: Betsy Melissa Moreira Jinez Olga Lastenia Ramírez Yagual	REVISORES O TUTORES: MSC. Grace Elizabeth Escobar Medina
INSTITUCIÓN: Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil	Grado obtenido: Licenciada con Mención Psicopedagogía
FACULTAD: EDUCACIÓN	CARRERA: PSICOPEDAGOGIA
FECHA DE PUBLICACIÓN: 2022	N. DE PAGS: 124
ÁREAS TEMÁTICAS: Formación de Personal Docente y Ciencias de la Educación.	
PALABRAS CLAVE: Estrategias, desarrolló lecto-escritura, Lúdica, Espectro Autismo.	
RESUMEN: El presente trabajo investigativo emerge con la intención de dar a conocer la importancia de las estrategias lúdicas en la expresión oral y escrita motivando a la autoridad institucional, docentes y padres de familia o representantes legales a concatenar sus habilidades, fortalezas y conocimientos para ayudar a potencializar en el proceso de la lecto escritura a los niños con Trastorno espectro autista a una verdadera concatenación en la inclusión educativa.	

Mediante el análisis de las observaciones áulicas se identificó las dificultades que los niños lidian tanto de manera presencial como virtual con su comportamiento actitudinal en el área de la escritura y la falta de estrategias lúdica en la lectura hace que el estudiante se decline hacia el aburrimiento sin tener ese contacto socio emocional con el docente. Es indispensable que el docente con el estudiante tenga vínculos de afecto y empatía, pues el infante se sentirá en un ambiente armónico y se logrará una participación activa. Cada niño con Trastorno Espectro Autista tiene una realidad donde el plan del trabajo del docente junto con las adaptaciones curriculares marca una diferencia entre la teoría y el hecho educativo afrontando el gran desafío de la realidad educativa que tiene el docente en las aulas. El enfoque de nuestra investigación es cualitativo combinado con lo descriptivo recogiendo la información pertinente correlacionado con el ámbito socioeducativo para que el problema pueda ser regulado en las aulas.

N. DE REGISTRO (en base de datos):	N. DE CLASIFICACIÓN:	
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):		
ADJUNTO PDF:	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
CONTACTO CON AUTOR/ES: Betsy Melissa Moreira Jinez Olga Lastenia Ramírez Yagual	Teléfono: 0993159063 4541312 0960469167	E-mail: mel2721994@hotmail.com Oramirezy@ulvr.edu.ec
CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:	Facultad Ciencia de la Educación 042596500 ext.: 281 Decana: Mgtr. Kennya Guzmán Huayamave Teléfono: 2596500 EXT. 217 DECANATO E-mail: kguzmanh@ulvr.edu.ec Director de Carrera: Dra. Margarita León García, DIRECTORA DE CARRERA E-mail: 2596500 Ext.219 DIRECCION Teléfono: mleong@ulvr.edu.ec	

CERTIFICADO DE ORIGINALIDAD ACADÉMICA

Estrategias lúdicas para el desarrollo de la lecto-escritura en niños con autismo

INFORME DE ORIGINALIDAD

9%	7%	1%	5%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	maritzaactu.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
2	Submitted to Universidad de Jaén Trabajo del estudiante	<1 %
3	docplayer.es Fuente de Internet	<1 %
4	www.revistaespirales.com Fuente de Internet	<1 %
5	tesis.unap.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
6	Submitted to ESIC Business & Marketing School Trabajo del estudiante	<1 %
7	repositorio.cuc.edu.co Fuente de Internet	<1 %
8	www.scribd.com Fuente de Internet	<1 %

Firma:



MSC. Grace Elizabeth Escobar Medina

C.I.0909452096

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS PATRIMONIALES

Las estudiantes egresadas **BETSY MELISSA MOREIRA JINEZ, OLGA LASTENIA RAMIREZ YAGUAL** declaramos bajo juramento, que la autoría del presente proyecto de investigación, **ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DE LA LECTO-ESCRITURA EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DE EDAD CON TRASTORNO ESPECTRO AUTISTA**, corresponde totalmente a las suscritas y nos responsabilizamos con los criterios y opiniones científicas que en el mismo se declaran, como producto de la investigación realizada.

De la misma forma, cedemos los derechos patrimoniales y de titularidad a la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil, según lo establece la normativa vigente.

Autores

Firma: *Melissa Moreira Jinez.*

BETSY MELISSA MOREIRA JINEZ

C.I. 0932053093

Firma: *OLGA RAMIREZ*

OLGA LASTENIA RAMIREZ YAGUAL

C.I. 2450634759

CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Proyecto de Investigación **ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DE LA LECTO-ESCRITURA EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DE EDAD CON TRASTORNO ESPECTRO AUTISTA**, designada por el Consejo Directivo de la Facultad de Psicopedagogía de la Universidad **LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL**.

CERTIFICO:

Haber dirigido, revisado y aprobado en todas sus partes el Proyecto de Investigación titulado: **ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DE LA LECTO-ESCRITURA EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DE EDAD CON TRASTORNO ESPECTRO AUTISTA**, presentado por las estudiantes **BETSY MELISSA MOREIRA JINEZ, OLGA LASTENIA RAMIREZ YAGUAL** como requisito previo, para optar al Título de **LICENCIADO EN PSICOPEDAGOGIA** encontrándose apto para su sustentación.

Firma:



MSC. Grace Elizabeth Escobar Medina

C.I.0909452096

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a Dios, por guiarnos y fortalecernos en nuestros senderos, en medio de todas las circunstancias siempre sentimos su amor. Aquellas personas que estuvieron presentes con sus palabras motivadoras, sus conocimientos, sus consejos y su dedicación. A la Universidad que nos abrió un abanico de oportunidades en el área del conocimiento, a cada uno de los docentes que con su experiencia y carisma impactó nuestro trayecto en este mundo investigativo.

A mis compañeros de aula presentes y pasados que en medio de sonrisas, ánimos y perseverancia; aportaron para que nuestra meta se hiciera realidad.

Guardamos este renglón especial para agradecer a la base de todo, a nuestras familias, en especial a nuestros padres; a ustedes que, con sus consejos, exhortaciones, paciencia, comprensión, y sobre todo por su amor; nos hicieron enfocar nuestra meta universitaria. ¡Sin ustedes no lo hubiésemos logrado!

Melissa y Olga

DEDICATORIA

Este proyecto investigativo está dedicado a Dios y nuestros padres que son pilares fundamentales en nuestra existencia; por creer en nosotras motivándonos en las circunstancias difíciles, por cada palabra y gesto que han hecho más llevadero este proceso.

A nuestra querida Tutora **Grace Elizabeth Escobar Medina** que, con su sapiencia, paciencia, bondad nos ha guiado por esta etapa investigativa.

A ti que estas más allá del sol, mi **Rosa Eterna** sé que te das por aludida. Este logro es para ti.

A ustedes: **Betania, Daneiska, Melisa y Abraham** que nos abrieron las puertas de su corazón y a su voz tocaron los nuestros; asentando nuestros deseos de servir en nuestra futura profesión con humanismo y ahínco.

Melissa y Olga

ÍNDICE GENERAL

<i>INTRODUCCIÓN</i>	1
<i>CAPÍTULO I</i>	3
<i>DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN</i>	3
1.1. <i>Tema:</i>	3
1.2. <i>Planteamiento del Problema:</i>	3
1.3. <i>Formulación del Problema:</i>	6
1.4 <i>Objetivo General</i>	6
1.5 <i>Objetivos Específicos</i>	6
1.6. <i>Idea a Defender (investigaciones cualitativas o mixtas) / Hipótesis (investigaciones cuantitativas)</i>	6
1.7. <i>Línea de Investigación Institucional/Facultad</i>	6
<i>CAPÍTULO II</i>	7
<i>MARCO TEÓRICO</i>	7
2.1. <i>Marco Teórico</i>	7
<i>Historia del término Autismo</i>	9
2.2. <i>Trastorno Espectro Autista: Definición según autores</i>	12
2.3. <i>Aspecto general del Trastorno Espectro Autista</i>	14
2.4. <i>Signos y síntomas</i>	15

2.5. Tratamiento	17
2.6. Causas y factores de riesgo.....	18
¿A quiénes afecta?	18
2.7. Característica del autismo según DSM 5 - CIE-10	19
CIE-10 Código F84.0 para Autismo en la niñez.....	19
2.8. Estrategias Lúdicas: Definición.....	22
2.9. Características de las Estrategias lúdicas	24
2.1.0 Que es la lúdica como Estrategia Pedagógica	25
2.1.1. Estrategias Lúdicas para niños con Trastorno Espectro Autista	27
2.1.2. Aspectos importantes que se deben considerar en el niño para el desarrollo de la lectoescritura.	30
2.1.3. Lecto-escritura: Métodos	32
2.1.4. La Lecto-escritura en niños con Trastorno Espectro Autista	38
2.1.5 MARCO LEGAL.....	40
CAPÍTULO III.....	45
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	45
3.1. Enfoque de la investigación:	45
3.2. Alcance de la investigación:	45
3.3. Técnica e instrumentos para obtener los datos:	45
3.4. Población y muestra.....	46

3.5. <i>Presentación y análisis de resultados</i>	47
3.6. <i>Propuesta</i>	67
<i>CONCLUSIONES</i>	72
<i>RECOMENDACIONES</i>	74
<i>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</i>	76
<i>ANEXO 1</i>	83
<i>ANEXO 2</i>	87
<i>ANEXO 3</i>	88
<i>ANEXO 4</i>	91
<i>ANEXO 5</i>	93
<i>ANEXO 6</i>	108

INDÍCE DE TABLAS

<i>Tabla 1 Tabla Comparativa entre la clasificación diagnóstica de los TEA en CIE 10 y CIE 11.</i>	22
<i>Tabla 2 Distributivo de la Muestra y Población</i>	46
<i>Tabla 3 Entrevista a directivo</i>	47
<i>Tabla 4 Entrevista a Psicologo</i>	49
<i>Tabla 5 Entrevista al docente</i>	51

<i>Tabla 6 Entrevista a padres de familia.....</i>	<i>52</i>
<i>Tabla 7 Observacion hacia el docente.....</i>	<i>55</i>
<i>Tabla 8 Observacion hacia el docente.....</i>	<i>55</i>
<i>Tabla 9 Observacion hacia el docente.....</i>	<i>56</i>
<i>Tabla10 Observacion hacia el docente.....</i>	<i>57</i>
<i>Tabla11 Resultado de observacion.....</i>	<i>58</i>
<i>Tabla 12 Análisis de Observación hacia los estudiantes.....</i>	<i>59</i>
<i>Tabla 13 Consolidado de observacion de los niños</i>	<i>61</i>
<i>Tabla 14 M- CHAT-R/F</i>	<i>63</i>
<i>Tabla15 M- CHAT-R/F</i>	<i>66</i>
<i>Tabla 16 Plan de trabajo para niños con espectro autista</i>	<i>67</i>
<i>Tabla 17 Sustitucion de Imagenes</i>	<i>68</i>
<i>Tabla 18 Identificacion de Palabras</i>	<i>69</i>
<i>Tabla 19 Discriminacion espacial.....</i>	<i>70</i>
<i>Tabla 20 Diferenciar letras</i>	<i>71</i>

INDÍCE DE FIGURAS

<i>Figura 1:</i>	<i>12</i>
<i>Línea de tiempo respecto a los aspectos históricos de Trastorno Espectro Autista</i>	<i>12</i>

INDÍCE DE ANEXOS

ANEXO 1.....	83
ANEXO 2.....	87
ANEXO 3.....	88
ANEXO 4	91
ANEXO 5	93
ANEXO 6	108

INTRODUCCIÓN

En nuestros días donde vivimos una nueva normalidad, los niños con Trastorno Espectro Autista se han visto afectados por la educación virtual donde se hace patente la falta de capacitación de las autoridades institucionales, docentes y padres de familia frente al sistema educativo de inclusión. El enseñarle sus primeras letras y hacer una rutina de su aprendizaje la lectura, apremia el innovar en conocimiento referente a las estrategias lúdicas para poderlos ayudar a que potencialicen en estas áreas sus habilidades.

Nuestro trabajo investigativo aborda un estudio bibliográfico sobre la importancia de las estrategias lúdicas para el desarrollo de la lecto- escritura en niños con Trastorno Espectro Autista.

La estructura de la presente investigación se divide en tres capítulos:

Capítulo I

Diseño de la investigación: Se analiza el tema, planteamiento de problema, la formulación del problema, los objetivos generales y específicos, idea a defender y línea de investigación.

Capítulo II

Marco teórico: Se aborda la fundamentación teórica que contiene los antecedentes de la investigación, es decir los aspectos y conceptos básicos del tema tales como: Aspectos generales del Trastorno Espectro Autista – las estrategias lúdicas y métodos en la lecto escritura, marco conceptual y el marco legal.

Capítulo III

Metodología de la investigación: Presenta el enfoque, alcance de la investigación, técnicas e instrumentos de recolección de datos, la población y muestra que se dan en el actual proyecto de investigación. Al mismo tiempo los recursos, el análisis e interpretación de datos, la tabulación, los respectivos análisis de la entrevista a docentes y padres de familia, ficha de observación directa y de la ficha por área de los estudiantes.

CAPÍTULO I

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. Tema:

Estrategias lúdicas para el desarrollo de la lecto-escritura en niños de 5 a 6 años de edad con trastorno Espectro autista.

1.2.Planteamiento del Problema:

El trastorno Espectro Autista es un problema que afecta al niño o niña en el área socio emocional apuntando a los deterioros de la comunicación social y patrones de comportamientos restringidos y repetitivos por lo cual el sistema educativo enfrenta un gran desafío en la inclusión educativa. La inclusión educativa, requiere que el docente maneje conocimientos específicos que permitan cubrir las necesidades específicas bajo la evaluación permanente, capacitación de estrategias y metodologías recomendadas. Trabajando en sincronía con el equipo humano adecuado en la institución.

No todos los estudiantes que sufren autismo manifiestan las mismas alteraciones cognitivas y conductuales, ni en el mismo grado. Por lo tanto, es fundamental que el equipo docente y especializado adapte el programa de intervención atendiendo las necesidades específicas y personales del estudiante y potencie aquellos rasgos que beneficiarán su inclusión en la institución educativa. Si el docente no está capacitado presentará deficiencias al lidiar el aula y el ciclo de enseñanza y aprendizaje será fallido. Es necesario que se coordine la planificación del DIAC a los padres de familia o representantes legales para que las adaptaciones curriculares sean efectivas.

En el ámbito familiar el estrés, frustración y desinformación es lo que más empaña el clima en el hogar. La dinámica familiar se puede ver afectada por varios factores: la aceptación y atribución de tareas y roles, entre el padre y la madre, en cuanto al cuidado del hijo o hija el grado de sensibilidad (resistencia) de cada uno de los miembros de la pareja hacia los problemas que presenta su hijo; las interrelaciones y el ambiente de la familia se ve alterado de tal modo es necesario que todos los miembros intenten adaptarse a la nueva situación para que la familia siga disfrutando de un ambiente sano, cálido y sereno en este proceso de enseñanza y aprendizaje.

En el área de lengua y literatura hay dificultades patentes tanto en la comunicación verbal y no verbal. El lenguaje está ausente, bajo repertorio de vocabulario, limitada la construcción de frases, aunque presentan un desarrollo psicomotor normal con habilidades diferentes de poco o mayor grado. La escritura se presenta de peor calidad y con mayor dificultad al formar las letras. Esto influye en su desarrollo social y emocional. Incidiendo en la autoestima a su vez incrementa el riesgo de fracaso escolar y exclusión social, por esa razón en esta investigación abordamos en la institución educativa el 1% de estudiantes donde se describen los ámbitos concatenados educativos, socio - emocionales con los actores del proceso de enseñanza aprendizaje: estudiantes - docentes y padres de familias. Resaltando la necesidad de crear o potencializar técnicas y metodologías lúdicas para que ellos y ellas puedan ser incluidos con eficacia en el área educativa.

En el presente trabajo investigativo consideramos el uso de estrategias lúdicas en la lecto-escritora, que se lo empleará en la Escuela de Educación General Básica Particular “San Francisco de Quito” que propiciará un desarrollo oportuno en el área motriz cognitiva de los estudiantes y una dirección oportuna a los representantes legales o padres de familia, sumándole a los docentes una dosificación de tiempo al momento de ejecutar su planeación curricular, cambiando su

perspectiva frente a los niños con este trastorno, el proceso de aceptación ayudará emocionalmente y socialmente a cambiar la visión sobre la inclusión en estos trastornos de desarrollo neurológico.

Entre las problemáticas que se pudieron evidenciar dentro del trabajo investigativo fueron que los docentes no se encuentran totalmente capacitados para emplear estrategias lúdicas dentro de su trabajo lo cual dificulta el progreso de los niños, cabe mencionar que los docentes de manera individual no han adquirido cursos o capacitaciones que conlleven a la actualización de trabajar métodos significativos para el aprendizaje del infante.

Además, los padres de familia no cuentan con orientación sobre cómo ayudar a sus hijos con sus tareas dentro del hogar, para lo cual se hace énfasis que el centro educativo no capacita a los padres para que ellos puedan trabajar con sus hijos en casa. Por esta razón han tenido que buscar ayuda en centro particulares para saber cómo involucrarse en la labor de enseñanza-aprendizaje del infante.

Por lo tanto, uno de los problemas más relevantes que se pudo observar fue la falta de entusiasmo de los niños en el proceso de aprendizaje, cabe mencionar que todo esto conlleva a que los estudiantes presenten dificultad en la lectoescritura debido a que no cuentan con la ayuda de las estrategias adecuadas para su desarrollo.

1.3. Formulación del Problema:

¿De qué manera las estrategias lúdicas ayudan al desarrollo de la lecto- escritura en niños de 5 a 6 años con Trastorno Espectro Autista?

1.4 Objetivo General

Analizar la importancia de las estrategias lúdicas para el desarrollo de la lecto - escritura en niños con trastorno del espectro autista, a través de la aplicación de instrumentos de investigación.

1.5 Objetivos Específicos

- Describir los referentes teóricos relevantes correspondientes a la estrategia lúdica del trastorno con espectro autista a través de una revisión bibliográfica.
- Diagnosticar el estado actual de los niños con trastorno de espectro autista en el área de lecto-escritura.
- Elaborar un plan de trabajo para niños espectro autista.

1.6. Idea a Defender (investigaciones cualitativas o mixtas) / Hipótesis (investigaciones cuantitativas)

Las estrategias lúdicas influyen significativamente en el aprendizaje de la lecto -escritura en niños con trastorno del espectro autista.

1.7. Línea de Investigación Institucional/Facultad.

El presente estudio se encuentra dentro de la línea de investigación de la facultad de educación, carrera de Psicopedagogía, inclusión socio - educativa, atención a la diversidad de la facultad de educación, cuya sublínea de investigación es el desarrollo de la infancia, adolescencia y juventud.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Marco Teórico

Las siguientes investigaciones se usaron como base de referencia para nuestro proyecto, de acuerdo con las variables de la exploración: Estrategias lúdicas para desarrollo de la lecto-escritura en niños de 5 a 6 años.

De acuerdo a lo planteado por Catama y Rodríguez (2019) en su estudio:

“Instrumento de psicomotricidad vivenciada para niños y niñas autistas de la Ciudad de Bogotá, se evidenció la necesidad de encontrar instrumentos que puedan determinar la evaluación psicomotriz, ya que son muy limitados en el ámbito mundial. Partiendo de acciones concretas, prácticas y sencillas se pudo determinar un instrumento viable para permitir un buen análisis en el niño” (pág. 22).

Así mismo, Dávila y otros (2020) en su trabajo:

“Aprendizaje Cooperativo en Educación Física para la Inclusión de alumnado con rasgos autistas”, manifestó que la intención del trabajo estratégico es aumentar la participación en las clases, se realizó un análisis en las actividades individuales y cooperativas para determinar cómo incidía cada una en el desenvolvimiento” (pág. 15).

Otro estudio realizado por Reyes (2016) titulado:

“Guía de Adaptaciones curriculares para la enseñanza de natación en niños con trastorno del espectro autista en la ciudad de Guayaquil”, “estableció un modelo para que los niños puedan realizar actividades que favorezcan el aprendizaje en cada uno de los fundamentos de la natación, el estudio fue descriptivo no experimental” (pág. 17).

Según Mera (2018) en la investigación de “Estrategias lúdicas para el desarrollo de la expresión corporal en niños de educación inicial de la unidad educativa Guayaquil” establece que:

“Dada la problemática presentada con los niños TEA, muestran la manera en la que se debe adaptar la pedagogía para los programas inclusivos con estos estudiantes que padecen este trastorno. De tal forma que, para obtener una respuesta a la problemática, se efectuó diversas estrategias mediante pictogramas, fotografías como métodos para intervenir con niños TEA, que va a permitir enfatizar, desarrollar y estimular las diversas formas de pensar, entender y aprender, va dirigidas a docentes como recursos didácticos para la implementación de la metodología aplicada en el aula de clases, con el objetivo de obtener resultados para mejorar las funciones cognitivas básicas” (pág. 18).

Cajamarca (2018) en su trabajo de tesis titulado “El rol de la familia y su incidencia en el desarrollo motriz de niños de 3 a 4 años con retraso en el desarrollo físico motor en el centro de educación inicial Clara Wither Ferretti de la ciudad de Guayaquil del año lectivo 2017-2018”, de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte, establece que:

“Tiene como finalidad analizar la incidencia del rol de la familia en el desarrollo motriz de los infantes, la metodología empleada fue correlacional, con enfoque cuali-cuantitativo, la muestra fue constituida por 40 escolares y 35 representantes legales, se concluye que: Se identificó que los infantes muestran dificultades en el desarrollo psicomotor fino; No existe una coordinación ni equilibrio corporal debido al desconocimiento de los padres, El desarrollo de la motricidad fina se ve afectado por el poco compromiso que le dan los tutores del hogar a los escolares” (2018).

Historia del término Autismo

El término Autismo fue utilizado por primera vez por el psiquiatra Eugen Bleuler en el año 1908 (Kevelson, Rahman, & Veenstra, 2021). El cual usaba este concepto en los pacientes esquizofrénicos por el comportamiento inusual de los mismos; sin embargo, se considera que es probable que el autismo haya existido desde siempre, tal como ya han señalado diferentes autores.

Por lo tanto, se hace posible encontrar relatos antiguos en los cuales se logran evidenciar a personas que contaban con un patrón de síntomas coincidentes con el TEA (Trastorno Espectro Autista).

A mediados del siglo XX fue cuando inicio la primera contribución a manos de Kanner (1943), donde publicó su artículo llamado "*Autistic disturbances of affective contact*", de la primera descripción relacionada del autismo infantil precoz, que ahora en la actualidad se lo conoce como Trastorno Espectro Autista. Ante a las interpretaciones psicodinámicas, Kanner aseguro que los autistas son niños que nunca han “participado” y que llegan al mundo desprovistos de los signos universales de la respuesta infantil.

Argumentando que ello se evidenciaba en la falta de respuesta anticipatoria, es decir, esto sucedía cuando alguien tenía la acción de intentar tomarlo en brazos. Ante esta situación, en el primer artículo publicado, describió hábilmente las manifestaciones clínicas del autismo y recopiló observaciones de 8 niños y 3 niñas, que despertaron su intensa atención (López & López, 2020).

Estos 11 pacientes tenían en común características como:

La incapacidad para establecer relaciones con más personas.

Alteraciones en el lenguaje, principalmente como vehículo de comunicación social, aunque en 8 de ellos tenían el lenguaje normal y sólo ligeramente retrasado.

Tenían insistencia obsesiva en mantener el ambiente sin cambios.

Aparición, en ocasiones, de habilidades especiales.

Con el pasar de tiempo vino la segunda contribución de parte de Hans Asperger en el año 1944, con su artículo "*Die Autistische Psychopathen in Kindersalter*". Pero el trabajo de Asperger no se dio a conocer hasta después de un tiempo, con la traducción de *Lorna Wing* (1981) ya que en ese momento Asperger vivió de primera mano la segunda guerra mundial. No obstante, todas las ideas de Kanner, junto con las aportaciones de Asperger, han sido indispensables en la identificación del Trastorno Espectro Autista, teniendo continuidad a la mayoría de estas ideas vigentes en la actualidad.

Hans Asperger (1944) autor del artículo "*Die Autistische Psychopathen in Kindersalter*", Pediatra, el cual era 12 años más joven que Kanner. Después de graduarse en Medicina en Viena fue contratado en el Hospital de niños de la Universidad de Viena. En el año 1944, publicó observaciones muy similares a las de Kanner. No obstante, el simple hecho de estar escritas en alemán limitó en gran medida su expansión, sin embargo, al poco tiempo de finalizar la contienda fue nombrada como director del Hospital Infantil de la ciudad Viena, luego ocupó la cátedra de Pediatría en la Universidad de Viena.

Según Ballesteros (2016) menciona que el artículo publicado por Asperger recogía la historia de cuatro muchachos, tal cual como el de Kanner, dado que utilizaba el término autismo (psicopatía autista), lo cual resultó ser una coincidencia asombrosa, dado que parece ser, que Asperger desconocía el trabajo y la publicación de Kanner, y viceversa. Sin embargo, los pacientes identificados por Asperger mostraban un patrón de conducta que los caracterizaba por: falta de empatía, ingenuidad, muy escasa habilidad para lograr hacer amigos, lenguaje pedante o repetitivo, pobre comunicación no verbal, desinterés por ciertos temas, torpeza motora y sobre todo una mala.

Por otra parte, Nadal (2018) establece también que Asperger reconoció la paternidad del trastorno por él identificado, sin embargo, en el año 1926 la neuróloga rusa Ewa Sucharewa la cual publico la descripción del primer paciente que actualmente se lo diagnosticaría con síndrome de Asperger. Determinando, que los límites entre el trastorno y el síndrome de Asperger son muy sutiles y difíciles de delimitar.

En continuidad, el autismo se dio a conocer sobre los años 70, pero a propiciar terapias a niños psicopáticos se dio a los 80 años. Para esta época, los padres de familia confundían el autismo con el retardo mental y la psicosis. Sin embargo, según Giraldo y Montoya (2021) establecen que Ivar Viejo estudio y analizo como se muestra en la Figura 1, todo el comportamiento y los tratamientos en niños con autismo, escribiendo: “la enseñanza de niños de desarrollo minusválidos en 1981 y enseñando a individuos con retraso de desarrollo: técnicas básicas de la intervención en el 2002” (pág. 23).

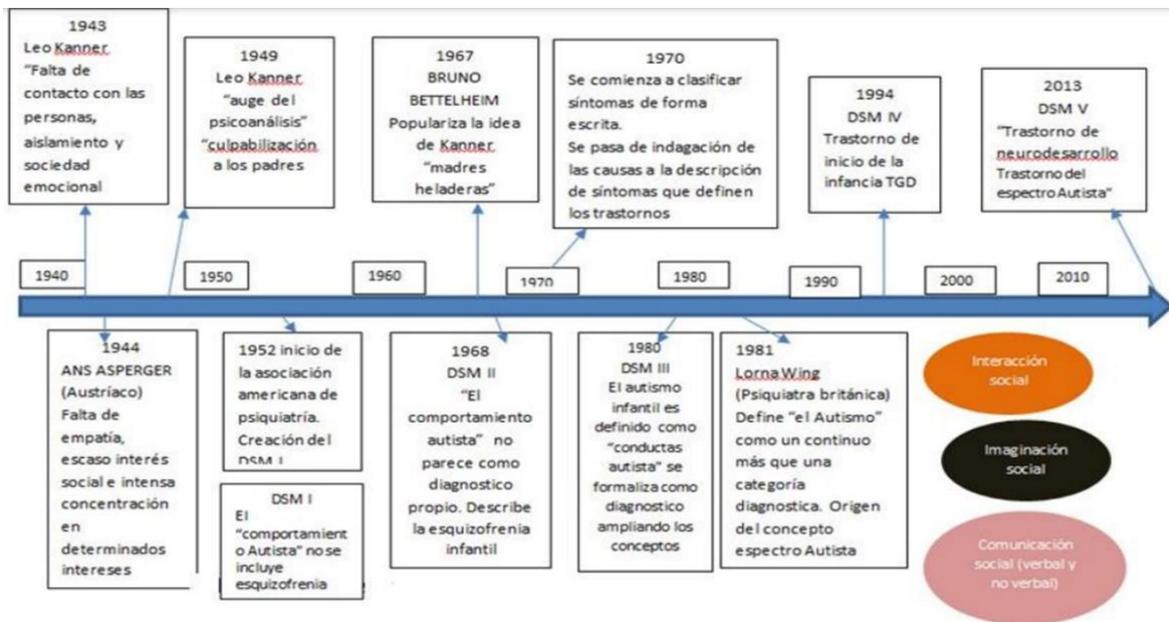


Figura 1: Línea de tiempo respecto a los aspectos históricos de Trastorno Espectro Autista.
Fuente: (Giraldo & Montoya, 2021)

2.2. Trastorno Espectro Autista: Definición según autores.

El autismo se define actualmente como un trastorno del desarrollo neurológico del sistema nervioso central, es decir, un trastorno del desarrollo del cerebro; Provoca un desequilibrio en el desarrollo de la información, en la regulación de funciones vitales y en la integración de conductas (Murcia, Gulden, & Herrup, 2005); (Gillberg & Coleman, The biology of the autistic syndromes., 2000).

En la actualidad el concepto de autismo constituye una extensa categoría de diagnóstico como los que incluyen parálisis cerebral, epilepsia o retraso mental (Gillberg, 1992). Por dicha razón se prefiere el término «síndrome autista» (Gillberg & Coleman, The biology of the autistic

syndromes., 2000) o del espectro autista Wing (1996) a la simple definición del autismo. Sin embargo, con el término trastorno del espectro autista, se destacan una serie de eventos conductuales y síntomas autistas a lo largo de un continuo que le permite derivar la gravedad de los síntomas, el comportamiento del trastorno y las interacciones sociales (Lord, y otros, 2000). No obstante, en estos términos el síndrome autista es sólo la última expresión de las diversas alteraciones neuronales que la determinan Izard y Harris (1995).

Por otra parte, el término autismo fue introducido en la psicopatología por Bleuler (1911), el cual consideró al autismo como un síntoma y un modo de comportamiento característicos de la esquizofrenia, lo cual hace referencia a la pérdida de contacto con la realidad y la polarización de la actividad mental en el mundo interior. Sin embargo, Kanner, (1943) uso el mismo término para describir el síndrome de «autismo infantil temprano», describe los diferentes aspectos conductuales del autismo infantil y considera dos aspectos básicos: el aislamiento y la repetición obsesiva.

Posteriormente, Asperger en 1944 identificó y describió los síntomas característicos del autismo como un trastorno conductual grave e incapaz de la infancia. Más tarde Bettelheim en (1967) describió a las personas con autismo como fortalezas vacías, que se cierran al mundo, niegan cualquier relación social y viven en un mundo completamente propio, hasta el punto de no sentir y evaluar lo que está sucediendo en la realidad circundante.

En continuidad, Kanner y Asperger, independientemente, supusieron que hay una interrupción de la exposición a un nivel más profundo de emoción y / o instinto en los niños con autismo así lo menciona Frith (1989).

También indica que Kanner conjeturó que el comportamiento anormal de los autistas era endógeno, alineándose en observaciones conductuales tales como la falta de previsión de los movimientos oculares de los adultos, la postura anormal y el movimiento, también la presencia de convulsiones y anomalías electroencefalografías, no obstante, Kanner también hizo comentarios sobre el carácter frío de los padres de niños autistas.

2.3. Aspecto general del Trastorno Espectro Autista

El trastorno del espectro autista (TEA) es una discapacidad del desarrollo que puede causar graves problemas sociales, de comunicación y de comportamiento. A menudo no hay evidencia de que las personas con autismo parezcan distinguirlas de los demás, pero las personas con autismo pueden comunicarse, interactuar, actuar y aprender de manera diferente a los demás (Herrera, 2021).

Sin embargo, las habilidades de aprendizaje, pensamiento y resolución de problemas de las personas con autismo pueden variar; Algunas personas tienen una habilidad muy alta y algunas personas tienen muchas dificultades, otras personas necesitan mucha ayuda en la vida diaria, mientras que algunas necesitan menos ayuda.

Actualmente, el diagnóstico de TEA incluye varias afecciones diagnosticadas previamente por separado e incluye el trastorno del espectro autista, el trastorno generalizado del desarrollo no especificado (PDD-NOS) y el síndrome de Asperger. Hoy en día, todas estas condiciones se conocen como trastornos del espectro autista (TEA).

2.4. Signos y síntomas

Las personas con autismo a menudo tienen problemas con las habilidades sociales, emocionales y de comunicación, pueden repetir ciertos comportamientos o ser reacios a cambiar sus actividades diarias, además, muchas personas con autismo tienen diferentes formas de aprender, prestar atención o interactuar con las cosas, sobre todo algunos signos comienzan en la infancia y, a menudo, duran toda la vida (Jiménez, 2018).

Un niño o un adulto con trastorno del espectro autista pueden tener las siguientes características:

- No señala objetos para mostrar interés (por ejemplo, no en un avión que pasa).
- No mire las cosas cuando otras personas las estén señalando.
- Enfrentarse a problemas relacionados con los demás o al desinterés por los demás.
- Evite el contacto con los ojos y prefiera estar solo.
- Dificultad para comprender los sentimientos de otras personas y hablar sobre sus sentimientos.
- No le gusta abrazar o besar a los demás solo cuando quieren.
- Parece no reconocer cuando otros les están hablando, pero responde a otras voces.

- Muy interesado en las personas, pero no sabe hablar, jugar o interactuar con ellas.
- Repita o imite palabras o frases que se les digan, o repita palabras o frases en lugar del lenguaje normal.
- Dificultad para expresar sus necesidades con palabras o movimientos regulares.
- No juegue juegos imaginativos (por ejemplo, no "alimente" a una muñeca).
- Repetir operaciones.
- Dificultad para adaptarse a un cambio de rutina.
- Tiene una reacción inusual al olor, sabor, forma, tacto o sonido de las cosas.
- Pérdida de las habilidades que solían tener (por ejemplo, dejar de decir las palabras que solían tener).
- Diagnóstico

Diagnosticar el trastorno del espectro autista puede ser difícil porque no existen pruebas médicas, como análisis de sangre, para diagnosticarlo, para hacer un diagnóstico, los médicos observan el comportamiento y el desarrollo del niño y, a veces, el trastorno del espectro autista puede detectarse a los 18 meses o incluso antes (Jiménez, 2018). A la edad de dos años, el diagnóstico de un especialista experimentado puede considerarse muy confiable. Sin embargo, muchos niños no reciben un diagnóstico definitivo hasta que son mucho mayores, este retraso significa que es posible que algunos niños con autismo no reciban la ayuda temprana que necesitan.

2.5. Tratamiento

Actualmente, no existe cura para el trastorno espectro autista, sin embargo, la investigación muestra que los servicios de intervención de tratamiento temprano pueden mejorar el desarrollo de estos niños. Por otra parte, los servicios de intervención temprana ayudan a los niños desde el nacimiento hasta los 3 años (36 meses) a aprender habilidades importantes (Murcia, Gulden, & Herrup, 2005).

Estos servicios pueden incluir terapia para ayudar a los niños a hablar, caminar e interactuar con los demás, por lo tanto, es importante hablar con el médico de su hijo lo antes posible si cree que su hijo puede tener un trastorno del espectro autista u otro problema de desarrollo, e incluso si su hijo no ha sido diagnosticado con un trastorno del espectro autista, es posible que aún sea elegible para los servicios de tratamiento de intervención temprana.

La Ley de Educación para Personas con Discapacidades (IDEA, por sus siglas en inglés) establece que los niños menores de 3 años (36 meses) en riesgo de retrasos en el desarrollo pueden ser elegibles para los servicios, dichos servicios se brindan a través del sistema de intervención temprana de su estado, no obstante, mediante este sistema puedes solicitar una revisión. Además, el tratamiento de ciertos síntomas, como la terapia del habla para el retraso del lenguaje, no requiere que espere hasta recibir un diagnóstico oficial de Trastorno Espectro Autista (TEA).

2.6. Causas y factores de riesgo

No se conocen todas las causas de los TEA, pero se sabe que existen muchas causas para más de un tipo de TEA. Es decir, puede haber muchos factores diferentes que hacen que un niño sea más propenso a tener autismo, incluidos factores ambientales, biológicos y genéticos (Lozada, 2020).

¿A quiénes afecta?

El TEA ocurre en todos los grupos raciales, étnicos y socioeconómicos, pero es más de 4.5 veces popular en comparación con los niños en comparación con las niñas. De las perspectivas psicológicas y de comportamiento, teniendo en cuenta los diferentes aspectos de las funciones emocionales y de conciencia, se pueden establecer relaciones eficientes y permitir una intervención adecuada para las personas con el síndrome autista y sus familias.

Esto hace que el desarrollo de intervenciones se base en el apoyo mutuo y la comprensión de los estados emocionales de todas las edades del sujeto, contribuyendo a la adquisición de habilidades en diferentes áreas, que reducen el comportamiento no deseado y mejoran la calidad de vida. Durante el proceso de desarrollo, de hecho, se puede cambiar y desarrollar sobre cómo contactar a otros, cómo enfrentarse al mundo y disfrutar de la experiencia, dado que las personas con trastornos del espectro autista pueden desarrollar habilidades, que pueden mejorar las condiciones de vida y pueden lograr una calidad de vida aceptable.

2.7. Característica del autismo según DSM 5 - CIE-10

Para ser categorizados como tales en el DSM-5, en algún momento de la vida, los trastornos del espectro autista habrían afectado gravemente la interacción social y la comunicación verbal y no verbal, y habría sido difícil establecer y mantener relaciones cordiales con personas de su edad y en su nivel de desarrollo. Además, deben tener un patrón de preferencia limitado, un patrón de comportamiento estricto con excesiva adherencia a los hábitos, un comportamiento auto estimulador con comportamientos verbales o motores estereotipados, o un comportamiento auto estimulante sensorial (al menos dos de los tres comportamientos repiten el dominio afectado), estos síntomas deben aparecer durante la niñez (Figuroa & Román, 2018).

Los criterios del DSM 5 en las clasificaciones actuales del DSM IV-TR e CIE-10 serán más restrictivos porque, en algún momento de la vida, las personas con autismo deberán presentar síntomas en ambas direcciones: comunicación social, patrones de atención restringidos y estereotipos, comportamientos, aunque se relaja el criterio de comienzo de síntomas antes de los 3 años a primera infancia.

CIE-10 Código F84.0 para Autismo en la niñez

Según Figuroa y Román (2018) lo define como un trastorno generalizado del desarrollo (TGD), caracterizado por:

- a) la presencia de un desarrollo anormal o alterado antes de los 3 años.
- b) un patrón característico de actividad anormal en tres dominios mentales: interacción social recíproca; Comportamientos y comunicación restrictivos, estereotipados y

repetitivos. Además de estas características diagnósticas específicas, existe una variedad de otros problemas inespecíficos comunes, como fobias, trastornos del sueño y de la alimentación, rabietas y agresión o autolesión.

El autismo se clasifica en la CIE-10 de acuerdo con el Eje I: Síndromes psiquiátricos clínicos, código F84, que indica trastorno del desarrollo generalizado (TGD). El trastorno depresivo persistente es "un grupo de trastornos caracterizados por cambios cualitativos en las interacciones sociales y formas recíprocas de comunicación, y por una amplia gama de actividades e intereses repetitivos y estereotipados, restringido". Los signos aparecen en la infancia según Bonilla (2016), describe que puede haber algún grado de deterioro cognitivo, aunque esto es poco común y está incluido en TGDD:

- Autismo Infantil (F84.0)
- Autismo atípico (F84.1)
- Síndrome de Rett (F84.2)
- Otro trastorno desintegrativo de la infancia (F84.3)
- Trastorno hipercinético con retraso mental y movimientos estereotipados (F84.4)
- Síndrome de Asperger (F84.5)

A partir de mayo de 2018, la CIE-11 es efectiva y reemplazará a la CIE-10, en él, el diagnóstico de los trastornos del espectro autista sigue siendo el mismo, dado que se incluye en los trastornos del desarrollo neurológico y del comportamiento. (Figuroa & Román, 2018).

Estos trastornos del desarrollo neurológico se refieren a un grupo de trastornos que presentan las siguientes características:

1. Afecta el comportamiento y la cognición
2. Sus manifestaciones comienzan en el período de crecimiento (infancia - infancia)
3. Dificultad para adquirir o realizar funciones intelectuales, motoras, del lenguaje o sociales
4. Su etiología es compleja y en la mayoría de los casos desconocida.

En la siguiente categoría se incluyen:

- 6 A00 Trastorno del Desarrollo Intelectual
- 6 A01 Trastorno del desarrollo del habla y del lenguaje
- 6 A01.1 Trastorno del Desarrollo del Sonido del Habla
- 6 A01.2 Trastorno del Desarrollo de la Fluencia del Habla
- 6 A01.3 Trastorno del Desarrollo del Lenguaje
- 6 A02 Trastornos del Espectro del Autismo
- 6 A03 Trastornos del Desarrollo del Aprendizaje
- 6 A04 Trastorno del Desarrollo de la Coordinación
- 6 A05 Trastorno por Tics Crónicos
- 6 A06 Trastorno por Déficit de Atención
- 6 A07 Trastorno de Movimientos Estereotipados
- 6 A4Y Otros Trastornos del Neurodesarrollo

Esta clasificación de Trastornos del Espectro del Autismo aparece con el código 6 A02 en CIE-11 en lugar del F84 con el que aparecía en CIE-10.

Tabla 1 Comparativa entre la clasificación diagnóstica de los TEA en CIE 10 y CIE 11.

CIE-10	CIE-11
F84.0 Autismo infantil	6 A02.0 Trastorno del Espectro del Autismo sin Trastorno del Desarrollo Intelectual con alteración leve o sin alteración funcional del lenguaje
F84.1 Autismo atípico – Atipicidad en la edad de comienzo – Atipicidad sintomática – Atipicidad tanto en edad de comienzo como sintomática	6 A02.1 Trastorno del Espectro del Autismo con trastorno del Desarrollo Intelectual con leve o sin alteración funcional del lenguaje
F84.2 Síndrome de Rett	6 A02.2 Trastorno del Espectro del Autismo sin Trastorno del Desarrollo Intelectual con alteración funcional del lenguaje
F84.3 Otro trastorno desintegrativo de la infancia	6 A02.3 Trastorno del Espectro del Autismo con Trastorno del Desarrollo Intelectual con alteración funcional del lenguaje
F84.4 Trastorno hiperactivo con retraso mental y movimientos estereotipados	6 A02.4 Trastorno del Espectro del Autismo con Trastorno del Desarrollo Intelectual y Ausencia de Lenguaje Funcional
F84.5 Síndrome de Asperger	6 A02.Y Otros Trastornos del Espectro del Autismo
F84.8 Otros trastornos generalizados del desarrollo	6 A0Z Trastorno del Neurodesarrollo no Especificado
F84.9 Trastorno generalizado del desarrollo sin especificación	
F88 Otros trastornos del desarrollo psicológico	
F89 Trastorno del desarrollo psicológico no especificado	

Fuente: Datos recolectados en la Escuela de Educación Básica “San Francisco de Quito”

Elaborado por: Moreira y Ramírez (2022)

2.8. Estrategias Lúdicas: Definición

Según Quintanilla (2020) considera a las estrategias pedagógicas como: “un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito”. Esto quiere decir que un aspecto que puede resultar crucial a la hora de

conseguir lo que el docente ha planificado con sus alumnos, es el orden en el que debe afrontar los distintos procesos que ha diseñado.

Así mismo, los autores Vásquez y Azahuanche (2020), escriben una obra denominada “Paradigmas y programas de investigación en el estudio de la enseñanza: una perspectiva contemporánea” dando creación a un concepto de la “base de conocimientos” de un docente, el cual, tiene 3 categorías que establecen dicha base: “conocimiento del contenido de la disciplina (CD); conocimiento pedagógico del contenido (CPC) y conocimiento curricular (CC)”.

En primer lugar, el docente debe saber organizar la disciplina, en segundo lugar, debe encontrar la forma más adecuada de dotar de aprendizaje a los alumnos y el tercer y último caso es la capacidad de transformar en cosas los conocimientos que se van a enseñar. De esta forma, las estrategias pedagógicas son un medio para hacer comprensible un tema, sin embargo, los educadores necesitan información suficiente sobre el contenido para realizar la selección, diseño o implementación de un conjunto de estrategias, las cuales deben satisfacer las necesidades de los estudiantes, tema o contextos, pues se debe dar lo mejor aquellos que son lo más importante y la razón de ser de la educación (los estudiantes).

Es muy importante señalar que se utilizan estrategias lúdicas para potenciar la motricidad en niños con autismo, por ende, el estudio realizado por Jiménez (2018) titulado “Intervención Lúdico-Pedagógica en la población autista de la Fundación Sin Límites” tiene como objetivo utilizar juegos educativos y actividades recreativas como medio para disfrutar del tiempo libre en los planes de tratamiento terapéutico, logrando una convivencia saludable en el sentido del

movimiento de las palabras y explorando diferentes herramientas educativas que se pueden utilizar con personas con autismo.

Además de destacar la importancia del juego como medio de aprendizaje lúdico y las dificultades que enfrentan los niños con autismo, también estas estrategias lúdicas brindan oportunidades a los docentes para implementar actividades que ayuden a mantenerse preparado ante cualquier situación en la que se enfrentan con un estudiante que presente tales dificultades (Morocho & Rivera, 2019).

2.9. Características de las Estrategias lúdicas

En general, las estrategias de lúdicas responden efectivamente a una variedad de problemas, ayudando a los estudiantes a formar una variedad de patrones de pensamiento lógico y abstracto para responder efectivamente a una variedad de operaciones como matemáticas, lenguaje y otras (Ballesteros & Carmen, 2019).

Asimismo, las estrategias lúdicas requieren ciertos comportamientos estratégicos y la práctica de valores fundamentales que facilitan el aprendizaje a través del jugando. En este contexto, es fundamental tener la capacidad de aprendizaje del juego, los recursos y la disciplina que surge desde el interior de los grupos y organizaciones (Chero, 2018). En este sentido, son los propios docentes quienes deben asegurar por el clima de encuentro entre ellos para que el intercambio de mensajes sea beneficioso para ambos; solo así se podrán superar los estereotipos, comportamientos y hábitos negativos de los estudiantes.

Por tanto, las estrategias para el rol del docente deben ser coherentes con el buen manejo que se pueda tener en el aula, y a esto le sumamos las estrategias lúdicas inherentes al trabajo durante la formación inicial, por tanto, es importante que se evalúen de cómo se implementan en un ámbito educativo, y al mismo tiempo también se evalué el comportamiento de clase para determinar si existe una relación entre ellos (Ballesteros & Carmen, Importancia de las actividades lúdicas en el tratamiento didáctico de las conductas en los niños y las niñas de la IEP "Paulo Freyre" de la provincia de Antioquía, Colombia, 2019). Mediante las estrategias lúdicas se pueden afianzar procesos en la vida cotidiana que permiten un reflexivo-práctico en el cual los valores son representados como una parte del quehacer social.

Este hecho demuestra que el aula debe ser más flexible y los estudiantes deben ser vistos como una parte activa del aprendizaje. Asimismo, es de sugerencia que el juego se convierta en una estrategia educativa que ayude a enfocar la atención de los estudiantes, en función de sus intereses, expectativas, habilidades y aptitudes (Cunha, 2021). En consecuencia, la lúdica promueve así la aplicación de valores, integrando nuevos modelos y perspectivas frente al uso de recursos internos y externos plasmados en el entorno educativo.

2.1.0 Que es la lúdica como Estrategia Pedagógica

Las estrategias lúdicas son actividades que incluyen juegos didácticos, dinámicas de grupo, el uso de juegos, juegos de mesa, etc., y los docentes utilizan estas herramientas para potenciar el aprendizaje, el conocimiento y la comprensión. Conocimientos y habilidades de los estudiantes dentro o fuera del aula (Narvárez & Casanova, 2017). Este estudio enfatiza la importancia de las

estrategias lúdicas en el proceso de enseñanza y aprendizaje, y lo interesante de este trabajo es que las estrategias de lúdicas a menudo se aplican en el nivel básico pero no en el nivel superior.

Sin embargo, según el autor Chero (2018) determina que las estrategias lúdicas no se limitan a la edad del estudiante, tanto en su sentido recreativo como pedagógico. Lo relevante es adaptarlo a las necesidades, intereses y propósitos del nivel educativo, y en este sentido el docente de educación inicial deberá desarrollar la actividad lúdica como unas estrategias pedagógicas respondiendo satisfactoriamente a la respectiva formación integral del niño y la niña.

La lúdica es considera una dimensión del adelanto en el ser humano que fomenta el desarrollo psicosocial, la adquisición de los saberes, la conformación de la personalidad, esto quiere decir que, encierra una gama de actividades donde se cruza el placer, el goce, la actividad creativa y el conocimiento, así lo establece Hernández (2018):

“La lúdica es más bien una condición, una predisposición del ser frente a la vida, frente a la cotidianidad. Es una forma de estar en la vida y de relacionarse con ella en esos espacios cotidianos en que se produce disfrute, goce, acompañado de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias con el juego. La chanza, el sentido del humor, el arte y otra serie de actividades (sexo, baile, amor, afecto), que se produce cuando interactuamos con otros, sin más recompensa que la gratitud que producen dichos eventos” (p. 42).

Por lo tanto, la lúdica es una manera de vivir la cotidianidad, es decir sentir placer y valorar, lo cual sucede percibiéndolo como un acto de satisfacción física, espiritual o mental. Por esa razón, la actividad lúdica propicia el desarrollo de las aptitudes, las relaciones y sobre todo el sentido del

humor en las personas; de tal forma, se puede definir como un procedimiento pedagógico en sí mismo; la metodología lúdica existe antes de saber que el docente la va a propiciar por lo que genera espacios y tiempos de juegos, dado que provoca interacciones y situaciones lúdicas (Lozada, 2020).

2.1.1. Estrategias Lúdicas para niños con Trastorno Espectro Autista

El autismo es un Trastorno Generalizado del Desarrollo (TGD) de origen biológico y un relevante componente genético que afecta cualitativamente a distintas funciones psicológicas del individuo: comunicación verbal y no verbal, simbolización e imaginación, interacción social, modos de comportamiento rígidos, también inflexibles y estereotipados, con unos intereses restringidos y los obsesivos (Huarez, 2018).

En realidad, sería más apropiado llamarlo Trastorno Espectro Autista (TEA), ya que cada persona puede encontrarse en una amplia gama de puntos específicos, resultando una variedad de habilidades y destrezas. Por ejemplo, algunos tipos de TEA están asociados con algún grado de discapacidad intelectual, mientras que las personas con el tipo de autismo conocido como síndrome de Asperger suelen tener un coeficiente intelectual más alto que el promedio (Ballesteros, 2016).

Por esa razón, las estrategias educativas para niños con diversos grados de autismo deben estar orientadas a las siguientes metas:

- La autonomía e independencia personal de los niños y niñas, debe ser potenciada al máximo.

- Desarrollar la capacidad de controlar su comportamiento y adaptarse al entorno.
- Mejorar las habilidades sociales de los estudiantes, mejorando su capacidad para funcionar en el entorno y para comprender y seguir las normas, claves y convenciones sociales y emocionales.
- Desarrollar estrategias de comunicación funcional, espontánea y generalizada.
- Fomenta la intención comunicativa y la reciprocidad en la comunicación.
- Desarrollar procesos cognitivos básicos como el pensamiento abstracto, la atención y la memoria.
- En base a las metas señaladas, el equipo pedagógico deberá realizar una adaptación personalizada del currículo, pero todo en función de los siguientes aspectos:
 - Características y capacidades del niño con Trastorno del Espectro Autista.
 - Las capacidades de desarrollo profesional de cada niño.
 - Desarrollo estudiantil.
 - El entorno familiar y social del niño o niña.
 - El contexto educativo en el que se encuentra inmerso el niño: la capacidad del personal y la infraestructura del centro, la capacidad de recibir atención y apoyo extracurricular, etc.

Así mismo, en base a los criterios metodológicos de aprendizaje usados debe, por un lado, adaptarse al ritmo y las dificultades en el plano cognitivo, comunicacional y social del niño y, por otro lado, incidir en la experimentación y el contacto con los demás y el entorno, ya que es la mejor manera de romper el hermetismo que caracteriza a estos chicos y facilitar el aprendizaje funcional,

sin embargo, algunas acciones metodológicas en esta línea que la experiencia ha mostrado muy eficaces son:

- Aprenda en un contexto natural.
- Tome los intereses de los estudiantes como punto de partida.
- El prediseño de situaciones que refuerzan o estimulan conductas comunicativas.
- El modelo de sistema de prueba y error no funciona con niños con autismo. En estos casos, el docente debe brindar el apoyo necesario para que los niños completen la tarea y luego se retire gradualmente.
- Preste especial atención a la expresión y comprensión de uno mismo y de los estados emocionales de los demás.
- Crear procedimientos y casos altamente estructurados.
- Evite los elementos molestos.
- La organización espacio-temporal debe estar altamente estructurada, facilitando la previsión
- Utilice agendas para que los estudiantes puedan organizar su tiempo correctamente, anticipar situaciones y hacer que sea más fácil para los estudiantes controlar su comportamiento.

Por lo tanto, las actividades deben tener como objetivo ser altamente funcionales, bien estructuradas, organizadas y destacar de manera clara y sencilla. En cuanto a los materiales, deberán asegurarse de que muestren a los niños las tareas a realizar (Guerrero & Ramírez, 2021).

Las ayudas visuales (gráficos, fotografías, carteles) lo cual son útiles para los niños con autismo como guía y elemento que no solo motiva, sino que potencia la motivación para las acciones y tareas diarias. Además, el trabajo en mesa debe ser repetitivo y bien organizado, procurando que el niño interactúe con sus compañeros y donde predominen los elementos visuales (dibujos, rompecabezas) que los niños puedan experimentar (crayones, juguetes de construcción, plastilina, etc.).

2.1.2. Aspectos importantes que se deben considerar en el niño para el desarrollo de la lectoescritura.

Desde entonces, a fines de la década del 80, la relevancia de los materiales gráficos, las imágenes, los planos y los recursos simbólicos como las escrituras para trabajar con estudiantes autistas, son métodos se consagran como base para enseñar múltiples disciplinas, sin embargo, los comportamientos temporales son limitados y la necesidad de reconciliar y comprender las intenciones de los demás con quienes mantienen conversaciones, son factores que hacen que la información verbal tenga un poco sentido, o no se comprenda el significado e incluso resulte frustrante para los niños con autismo (Lozada, 2020). Por lo tanto, las imágenes y los dibujos se han convertido en una de las formas favoritas de intervenciones pedagógicas con los alumnos de TEA, lo que resulta en algunos casos únicos de métodos efectivos.

No obstante, dicho método descritos en el párrafo anterior se enfocan en transmitir cierto tipo de información y en una cantidad establecida, por lo que la información escrita resulta un instrumento interesante para reforzar o sustituir la información que se desea transmitir oralmente, resultando

también más útil y de aplicación más universal que la comunicación mediante las imágenes (Herrera, 2021).

Algunas personas con autismo avanzado a menudo se identifican a sí mismas como pensadores visuales que operan en un patrón de pensamiento visual en el que las palabras y el lenguaje encuentran formas extrañas de pensar (por ejemplo: comprenden mejor las palabras cuando las ven, escriben solo cuando alguien las dice oralmente). Es decir, el lenguaje, por ejemplo, lo hace leyendo palabras y guardándolas en su memoria visual, por lo tanto, la alfabetización es una etapa muy importante en su desarrollo educativo y cultural (Morocho & Rivera, 2019).

Además, el desarrollo de esta habilidad abre muchas puertas y se puede aplicar a muchos entornos laborales entre estudiantes con autismo TEA (ayudándolos a expresarse, estableciendo un conjunto de estándares de conducta para el día o pasos a seguir durante el trabajo, apoyo del lenguaje oral con mejor tiempo de procesamiento, etc.)

Por otra parte, es importante no solo enseñar a leer a los alumnos con autismo, sino también a entender lo que están leyendo y poder ver la función de esta acción, porque leer de esta forma será un factor motivador para que sigan haciéndolo y sobre todo les ayudará a ampliar y relajar el proceso cognitivo y aprender nuevo vocabulario, establecer relaciones entre ideas y entre diferentes textos, comprender situaciones cotidianas y entornos sociales que les parecen muy ajenos a su estructura y propio pensamiento (Quintanilla N. , 2020).

Además de todas estas evidentes ventajas en cuanto a educación y vida personal, está claro que la lectura es un medio muy poderoso de integración y compensación social, porque a través de ella las personas con autismo pueden abrir simultáneamente muchas puertas en el entorno laboral (como adulto) y a nivel interpersonal, permitiéndoles compartir sus intereses y pasatiempos con los demás, fortaleciendo sus propias relaciones sociales, conduciendo a personas más independientes y auto dirigidas, mejorando la imaginación y mentes más flexibles, ayudándoles a desarrollar y mejorar su lenguaje hablado y por tanto, sus habilidades comunicativas (Ballesteros, 2016).

Finalmente, en conclusión, lo fundamental del aprendizaje de la lectura en niños con TEA no se enfoca tanto en su desarrollo educativo y cultural en sí, sino más bien lo que ello supone, es decir, un instrumento inmerso para trabajar a multitud de aspectos afectados por el autismo y mejorar el nivel de vida, la integración y su autonomía.

2.1.3. Lecto-escritura: Métodos

La investigación realizada por Díaz (2021) explica que las dificultades son comunes para las personas con autismo para aprender a descifrar códigos escritos, y son aún más comunes en la comprensión lectora, incluso entre personas que leen correctamente. El propio autor sostiene que los lectores con autismo necesitarán ayuda para comprender adecuadamente los textos, especialmente aquellos con rasgos psicológicos en los que se presenten los sentimientos o intenciones del personaje, también de debe inferir e interpretar aspectos de la comunicación cuando sea necesario conocer el contexto y comprender dichas características sociales.

De todo lo anterior, se puede extraer una guía de intervención para introducir y desarrollar una lectura integral, presentada de forma motivadora y práctica, a partir de la consideración de que cada proceso educativo debe ser adaptado a las características y necesidades del niño (pequeña empresa o destinado a niños) el material será utilizado por otra persona, donde el objetivo principal es estimular e interesar a los niños por los materiales con los que tendrán que trabajar.

Por esa razón, las fases propuestas por Chero (2018) para introducir y desarrollar las habilidades de la lectoescritura que veremos a continuación deberán considerarse orientativas, pudiendo realizarse adaptaciones y adelantar o ya sea atrasar las fases dependiendo de las necesidades educativas que cada niño autista presente.

Fase 1: El aprendizaje de la mecánica y el placer de asociar.

“Según Chero (2018) establece que: el primero de los objetivos de esta fase persigue enseñar “la mecánica” del trabajo que van a realizar (explicarles en qué consistirán los ejercicios) e introducir de forma atractiva las asociaciones de palabras a la imagen o el dibujo de aquello que representan. Para ello se partirá de los intereses y motivaciones del alumno, como marcas de coches, especies de animales, miembros de su familia, personajes de películas, etc.” (pág. 27)

“El segundo objetivo de esta fase será el aprendizaje de las vocales que se llevará a cabo mediante la asociación de los grafemas (símbolos escritos, en este caso “a”, “e”, “i”, “o” y “u”) a un fonema (sonido correspondiente al grafema). Para ello, se escribe cada grafema en un cartelito independiente y se va practicando la asociación con su fonema mediante diferentes juegos (el

profesor señala una letra, la pronuncia y el alumno la repite, por ejemplo, o se ponen los cartelitos boca abajo y a medida que se van dando la vuelta se va pronunciando la letra correspondiente)” (pág. 23).

Fase II: nuevos emparejamientos

“Según el autor chero (2018): Partiendo de la motivación lograda en la fase anterior, se trata de seguir emparejamientos de palabras con objetos y asociando sus respectivos grafemas con sus fonemas, con la diferencia es que en este caso se utilizarán objetos que no forman parte de su foco de interés principal, sino que son objetos cotidianos que forman parte de su día a día y que conocen bien. También aumenta el número de objetos trabajados (unos 20 o 30) y se presentarán en grupos de 3-4-6 o más según la capacidad” (pág. 23)

Si los niños tienen una buena habilidad de discriminación visual, pueden adoptar un enfoque de globalización basado en la introducción gradual de fonemas, ingresando palabras con la letra M primero, como 'mamá', luego cambie a la letra P, como "papá", luego N, L, S, etc. En los casos en los que los niños tengan más dificultad para percibir y distinguir, deben trabajar mediante un sistema en el que se eligen los objetos sin tener en cuenta las letras que componen el sonido del niño.

Nuevamente, elegirán objetos cotidianos que el niño ya conoce, con evidentes diferencias perceptivas en su caligrafía, como “pelota”, “silla”, “mesa”, etc. Los objetos deben seleccionarse de acuerdo con el entorno o categoría funcional, como juguetes, animales, nombres de

compañeros, comida, etc. De cualquier manera, para aprovechar el final de la actividad y el documento guardado, se puede usar un juego de "dame una X", lo que les permite que el niño entrega una pequeña pegatina o una foto que todos recibimos a cambio”.

Fase III: La composición de las palabras

Además de aprender emparejamiento de grafemas nuevas y desconocidas, los niños aprenderán a dividir, copiar y leer palabras sin la ayuda de dibujos y escritura. Poco a poco, se le mostrará al niño una tabla con asociaciones de carteles con los nombres y objetos creados, y el niño tendrá que poner las sílabas aisladas que componen las palabras debajo de las sílabas conectoras correspondientes a las palabras que creó.

Después de varias iteraciones, con nuevas asociaciones creadas, las asociaciones se hacen de una sílaba a la sílaba vinculada nuevamente, pero esta vez sin el patrón de objeto. Empezaremos conectando las sílabas de la palabra que aparecerá fuera de lugar y luego irán aumentando el número de palabras para que tengan que elegir la palabra a la que pertenecen y su orden de clasificación.

Otra tarea es copiar las palabras conocidas que usan en los enlaces, para ello, se anima a los niños a escribir (copiar) la palabra en el cartel y luego copiarla debajo del texto o pegarla en el material autoadhesivo de la imagen y junto al cartel original. Por otra parte, el siguiente paso sería leer los carteles realizados sin las herramientas de dibujo y leerlos en voz alta, momento en el que se puede retirar la carta. Como en cada una de las diferentes etapas, el niño obtendrá la ayuda necesaria para adaptarse a sus dificultades, trazando una curva debajo de cada sílaba (para mostrar

que el niño ha leído la palabra en partes o sílabas) o diciendo una sílaba a la misma vez que la señala, si es necesario.

De esta manera el niño comenzará a leer las palabras muy simples con las que se ha trabajado y se aclarará la naturaleza funcional del texto al mostrar que el niño puede predecir cuál será su comida del día, leyendo palabras como "pollo", "pera" o "pan" en el menú, busca letreros o carteles que digan que la prohibición incluye la palabra "no" o que también les haga sentir que están involucrados en negocios como comprando y que puedan copiar y leer alimentos simples, dado que todas estas cosas son una fuerza impulsora para aprender a leer y lo motivarán a seguir aprendiendo.

El paso final en esta etapa será comenzar a escribir las palabras que el niño ya ha aprendido y conoce sin mostrar el pequeño cartel con la palabra escrita, mostrándole al niño una imagen de referencia. Esto se puede hacer de una manera atractiva y útil para los estudiantes con TEA en una variedad de entornos no escolares, como en el hogar (ayudando a escribir listas de compras, nombrar a cada miembro de la familia, etc.) los diversos elementos para indicar lo que se almacenó dentro o a quién pertenecen, etc.)

Fase IV: Verbos, artículos y preposiciones: Afianzando la lectura.

Esta etapa puede comenzar cuando el niño ha dominado unas cincuenta palabras que cubren la mayoría de las letras. El primer objetivo será distinguir entre verbos escritos, pero para hacer esto, el maestro primero presentará el texto al niño y leerá en voz alta el nuevo verbo. En continuidad, leerá los distintos mensajes que contienen ese verbo y, una vez que pueda leer automáticamente y

saber cómo realizar el orden en el que se refiere, podrá pasar el siguiente verbo. Al mismo tiempo, agregaremos artículos (solo para lectura) y en cuanto conozcan bien uno o tres verbos, se introducirán preposiciones fáciles como "en" y comandos como "pon tus manos sobre la mesa" escrito. El siguiente paso sería hacer coincidir las imágenes complejas donde se ve al sujeto realizando una acción con la etiqueta con la frase correspondiente.

Al progresar a niveles más avanzados de alfabetización, puede comenzar a aclarar e interesar en temas específicos, conocidos y subjetivos y temas que son relevantes para el niño (por ejemplo, relacionados con la vida o características del niño) o temas que no son subjetivos pero contienen información valiosa (temas que atraigan al niño que les brinde información)

En este momento, el niño estará listo para comenzar a leer textos escritos, acostumbrándose a la lectura, sin embargo, para ello se fomentan modificaciones de cuentos especializados o tradicionales, de manera que los libros que los niños terminen de leer tengan poco contenido espiritual, sean concisos, con ilustraciones en oraciones cortas, y ajusten el vocabulario según el nivel cognitivo del niño. Por ejemplo, una forma de adaptar las historias es escribir texto en una portada y pegarlo en el original, junto con las ilustraciones. De esta forma, además de ampliar vocabulario y potenciar el aprendizaje de la lectura, la lectura de cuentos avanzará en otras áreas, como mejorar la comprensión de situaciones sociales, acciones, etc., representar estados mentales, relaciones causa-efecto, conceptos abstractos, etc.

2.1.4. La Lecto-escritura en niños con Trastorno Espectro Autista

Aprender a leer y escribir es quizás el primer acto real de aprendizaje en la escuela, ya que se refiere tanto a las etapas anteriores como posteriores a la vida de un niño. Hoy en día saber leer y escribir es algo que todo el mundo espera, es decir, el analfabetismo es prácticamente desconocido en nuestra sociedad moderna. Sin embargo, enseñar a los niños con autismo a leer y escribir no es fácil ni rápido en muchos casos. No obstante, es genial ver cuántos adolescentes, jóvenes y adultos con autismo son analfabetos, no saben leer, no pueden escribir, por supuesto que son analfabetos porque, según el sistema educativo es su culpa, no tienen la capacidad (Rodríguez, Rodríguez, & García, 2018).

Afortunadamente, hay personas que piensan de otra manera y creen que pueden aprender a leer y escribir, y consiguen que esos niños y niñas, que habían sido expulsados por el régimen, académicamente, sean capaces de leer y escribir. Dado que los efectos de aprender a leer y escribir en niños con autismo son enormes, les da a los alumnos una mejor comprensión del lenguaje, les ayuda a construirse a sí mismos, muchos incluso desarrollan un buen lenguaje verbal y más como resultado de este aprendizaje.

Los niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA) comienzan a aprender a leer y escribir después de lograr ciertas habilidades de atención, socialización, comunicación, cognición y comportamiento (Bonilla, 2016). Sin embargo, con el tiempo, han surgido muchos enfoques diferentes para enseñar a leer y escribir, cada uno con sus pros y sus contras. Por tanto, la lectura globalizada es el nombre para una de las vías que facilita el proceso de aprendizaje de la lectura, y que a su vez facilita la escritura, dado que esta es una forma de ayudarlo a leer más de cerca al

fusionarse con imágenes, se basa en la secuencia, donde las palabras se tratan como imágenes compuestas, es decir, existe una relación directa entre una imagen o un dibujo y una palabra.

Para acceder al método de lectura en todo el mundo para niños autistas, es necesario cumplir con los siguientes requisitos:

- Interesado y atención de materiales gráficos, como materiales publicitarios, datos o cualquier documento escrito.
- Hábitos de trabajo mínimos.
- Una memoria suficiente para poder reconocer, preservar y evocar lo que se ha aprendido.
- Un cierto nivel de lenguaje completo
- Capacidad de entender los controles verbales simples.
- Alguna discriminación y objetos de enlace (María, T).

En general, las personas con autismo hacen que el aprendizaje sea mejor agarre en función de imágenes o símbolos, a diferencia de aquellos que son auditores. Por esta razón, este método proporciona la capacidad de aprovechar este potencial con el uso de imágenes o jeroglíficos. Sin embargo, los métodos de lectura para los niños con autismo, permiten de una manera más accesible y amena la adquisición de la lectura en los estudiantes con TEA, y a su vez contribuye un apoyo para reconocer esto, porque estimula el lenguaje expresivo incluso en ausencia de este (Bonilla, 2016).

2.1.5 MARCO LEGAL

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR

TÍTULO II

DERECHOS

Art. 11, numeral 2: Nadie podrá ser discriminado por razones de etnia, lugar de nacimiento, edad, sexo, identidad de género, identidad cultural, estado civil, idioma, religión, ideología, filiación política, pasado judicial, condición socio-económica, condición migratoria, orientación sexual, estado de salud, portar VIH, discapacidad, diferencia física; ni por cualquier otra distinción, personal o colectiva, temporal o permanente, que tenga por objeto o resultado menoscabar o anular el reconocimiento, goce o ejercicio de los derechos. La ley sancionará toda forma de discriminación (Asamblea Nacional constituyente del Ecuador, 2008).

Sección Quinta

Educación

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo (Asamblea Nacional constituyente del Ecuador, 2008).

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Sección sexta

Personas con discapacidad

Art. 47.- El Estado garantizará políticas de prevención de las discapacidades y, de manera conjunta con la sociedad y la familia, procurará la equiparación de oportunidades para las personas con discapacidad y su integración social.

Art. 47.- Se reconoce a las personas con discapacidad, los derechos a:

7. Una educación que desarrolle sus potencialidades y habilidades para su integración y participación en igualdad de condiciones. Se garantizará su educación dentro de la educación regular. Los planteles regulares incorporarán trato diferenciado y los de atención especial la educación especializada. Los establecimientos educativos cumplirán normas de accesibilidad para personas con discapacidad e implementarán un sistema de becas que responda a las condiciones económicas de este grupo.

8. La educación especializada para las personas con discapacidad intelectual y el fomento de sus capacidades mediante la creación de centros educativos y programas de enseñanza específicos.

Art. 48.- El Estado adoptará a favor de las personas con discapacidad medidas que aseguren:

1. La inclusión social, mediante planes y programas estatales y privados coordinados, que fomenten su participación política, social, cultural, educativa y económica.

5. El establecimiento de programas especializados para la atención integral de las personas con discapacidad severa y profunda, con el fin de alcanzar el máximo desarrollo de su personalidad, el fomento de su autonomía y la disminución de la dependencia.

Ley Orgánica de Educación Intercultural

Art. 6.- Obligaciones. La principal obligación del Estado es el cumplimiento pleno, permanente y progresivo de los derechos y garantías constitucionales en materia educativa, y de los principios y fines establecidos en esta Ley (Asamblea Nacional el Pleno, 2011).

El Estado tiene las siguientes obligaciones adicionales:

- e. Asegurar el mejoramiento continuo de la calidad de la educación;
- f. Asegurar que todas las entidades educativas desarrollen una educación integral, educativa, con una visión transversal y enfoque de derechos;
- g. Garantizar la aplicación obligatoria de un currículo nacional, tanto en las instituciones públicas, municipales, privadas y fisco misionales, en sus diversos niveles: inicial, básico y bachillerato; y, modalidades: presencial, semipresencial y a distancia. En relación a la diversidad cultural y lingüística, se aplicará en los idiomas oficiales de las diversas nacionalidades del

Ecuador (Asamblea Nacional el Pleno, 2011). El diseño curricular considerará siempre la visión de un Estado plurinacional e intercultural. El currículo se complementa de acuerdo a las especificidades culturales y peculiaridades propias de las diversas instituciones educativas que son parte del Sistema Nacional de Educación;

o. Elaborar y ejecutar las adaptaciones curriculares necesarias para garantizar la inclusión y permanencia dentro del sistema educativo, de las personas con discapacidades, adolescentes y jóvenes embarazadas;

f. Recibir apoyo pedagógico y tutorías académicas de acuerdo con sus necesidades.

Código de la niñez y de la adolescencia

Art. 6.- Igualdad y no discriminación. - Todos los niños, niñas y adolescentes son iguales ante la ley y no serán discriminados por causa de su nacimiento, nacionalidad, edad, sexo, etnia; color, origen social, idioma, religión, filiación, opinión política, situación económica, orientación sexual, estado de salud, discapacidad o diversidad cultural o cualquier otra condición propia o de sus progenitores, representantes o familiares (Código de la Niñez y Adolescencia, 2002).

Art. 401.- Programas. - Los programas que se llevan en los centros, se enmarcarán en las siguientes categorías:

1. Programa de educación que incluye instrucción básica y superior, formal e informal que contribuye al desarrollo de las capacidades y destrezas motrices, psicoactivas y cognitivas de aprendizaje, a fin de garantizar su acceso y permanencia al sistema educativo.

Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad (Organización de Naciones Unidas, 2008)

Art. 24: Los Estados Partes deben velar por que las personas con discapacidad tengan acceso en condiciones de igualdad a una educación inclusiva y a un proceso de aprendizaje durante toda la vida, que incluya el acceso a instituciones de enseñanza primaria, secundaria, terciaria y profesional. Ello comprende facilitar el acceso a modos de comunicación alternativos, realizando ajustes razonables y capacitando a profesionales en la educación de personas con discapacidad (Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, 2008).

Art. 26: Los Estados Partes deben velar por que las personas con discapacidad puedan lograr la inclusión y participación plena en todos los aspectos de la vida: física, mental, social y vocacional.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Enfoque de la investigación:

Nuestro proyecto de investigación se basa en el enfoque cualitativo pues tiene como objetivo analizar la importancia de las estrategias lúdicas para el desarrollo de la lecto-escritura, empleando una estrategia de investigación flexible interactiva tanto en los niños con trastorno espectro autista y en los representantes legales o padres de familia., extrayendo aun información en el comportamiento no verbal de los sujetos mencionados en esta investigación.

3.2. Alcance de la investigación:

Nuestro alcance en la investigación es descriptivo hemos analizado las estrategias lúdicas en el área de lengua y literatura, observando como precisa o incide la afectación en el área socio cognitiva de los estudiantes; describiendo los hechos de cada uno de los niños, evaluando y recolectando la información necesaria de manera independiente en el área de enseñanza – aprendizaje correlacionado con el ámbito socio-familiar.

3.3. Técnica e instrumentos para obtener los datos:

- **Entrevista:** Permitió obtener información: De la máxima autoridad institucional, la docente y el coordinador de DECE referente al uso de las estrategias lúdicas y su incidencia en el proceso de lecto- escritura en los niños con trastorno espectro autista de cinco a seis años de edad en la Escuela de Educación General Básica “San Francisco de Quito “, tendiendo en consideración los aspectos importantes en las respuestas, comentarios y recomendaciones. El cuestionario comprende de siete preguntas abiertas para recoger información de este sector educativo.

- **Observación:** Es un instrumento de información cualitativa que permite registrar resultados de acuerdo al comportamiento de los sujetos en la investigación

● **Ficha de observación directa cualitativa:** Aplicada a los niños de cinco a seis años en la Escuela de educación general básica "San Francisco de Quito", se utilizará para recopilar la información en el comportamiento no verbal. Además, se aplicó una ficha por áreas para observar si los niños han alcanzado las destrezas conforme a las adaptaciones curriculares que se ha

propuesto la docente mediante el DIAC. Las áreas a evaluar son: Cognitiva, Afectiva, social y motricidad fina en el currículo integrador por ámbitos de aprendizaje, educación cultural y artística y educación física. Se observó también al docente para recopilar información respecto si se cumplen con las actividades establecidas dentro de la adaptación curricular de cada niño o niña con Trastorno del espectro autista.

3.4. Población y muestra

Población:

En el presente estudio se trabajó con el 100 % de la población por lo cual no fue necesario seleccionar la muestra.

Tabla 2 Distributivo de la Muestra y Población

ITEM	ESTRATO	POBLACIÓN	TIPO DE MUESTRA	INSTRUMENTOS
1	Directivos	2	No probabilística	Entrevista
2	Docente	1	No probabilística	Entrevista/ Ficha de Observación
3	Padres de Familia	4	No probabilística	Entrevistas
4	Estudiantes	4	No probabilístico	Ficha de Observación/ test M_chat

Fuente: Datos recolectados en la Escuela de Educación Básica “San Francisco de Quito”

Elaborado por: Moreira y Ramírez (2022)

3.5. Presentación y análisis de resultados

Análisis entrevista a directivo

La presente entrevista se realizó a la directora del plantel con la finalidad de conocer más sobre la utilización de recursos en educación inclusiva referente al Autismo.

Entrevistado 1

Tabla 3 Entrevista a directivo

Preguntas	Respuestas
1.- ¿Cuál cree usted es el rol que debe de cumplir el docente dentro del aula?	El rol del docente es ayudar a todo aquel niño que presente Necesidades educativas especiales hasta donde él más pueda, cabe recalcar que no todos los profesores tienen conocimientos de cómo tratar a estos niños, por lo cual ellos deberán seguir las instrucciones del psicólogo o psicopedagogo del plantel para que los acompañe en el desarrollo integral de los niños.
2._ A partir de la premisa de que la educación es inclusiva. ¿Cree usted que dentro del salón de clases se puede trabajar con niños que presenten NEE asociadas o no a una discapacidad?	Sí, de eso se trata la inclusión poder trabajar con niños que tengan necesidades especiales, lo que no se puede hacer es tener a muchos de estos niños dentro del salón de clases, debe haber máximo 3 o 4 por aula , porque si no el docente que no es especialista en el tema no va a poder trabajar adecuadamente.
3.- ¿Cómo directivo de la institución cree usted que sus docentes se encuentran capacitados para trabajar con niños con Trastorno del Espectro Autista?	En la parte académica sí , porque se le hace un seguimiento por parte del psicólogo de la institución, además ellos están en constante formación y se adaptan a lo que tienen que hacer para una mejor evolución en el aprendizaje de los niños.

<p>4.- ¿Como autoridad qué capacitaciones les brinda a sus docentes para trabajar con los niños con Trastorno del Espectro Autista?</p>	<p>Cada cierto tiempo se les imparte charlas a los docentes abarcando diferentes temas entre ellos métodos de cómo trabajar con niños con Necesidades Educativas Especiales asociados o no a una discapacidad, además que ellos por su cuenta realizan cursos sobre estos temas.</p>
---	---

Fuente: Datos recolectados en la Escuela de Educación Básica “San Francisco de Quito”

Elaborado por: Moreira y Ramírez (2022)

Análisis:

La directora del establecimiento educativo admite a niños con necesidades educativas diferentes en el centro didáctico por que cuenta con la comisión de docentes con capacidad y preparación para trabajar con estudiantes de cualquier índole de dificultad que se les pueda presentar, a su vez motiva a cada uno de los miembros de su personal a capacitarse de manera continua y responsable por el bienestar de los estudiantes, además de que considera que solo se admitan 3 o 4 niños con dificultades en el salón de clases.

Entrevistado 2

ENTREVISTA A PSICÓLOGO

Tabla 4 Entrevista a psicólogo

Preguntas	Respuestas
1.- ¿Cómo psicólogo que estrategia recomienda para trabajar con niños con Trastorno del espectro autista?	Como punto de partida enfocándoles de entrada a mis compañeros de trabajo que se quiten de la cabeza la etiqueta de lo que es el autismo más bien aprendan a verlo como lo que es, un tropiezo en la comunicación y que el nombre no los asuste una estrategia muy importante con estos niños es hacer el vínculo intencional buscándolos pidiéndoles que nos mire y de acuerdo a su nivel se va armando el vínculo con ellos buscándole la mirada, convocándolo por su nombre y siempre colocar al niño cerca de ellas, lo que perennemente les digo a los docentes es que no los engrían y que tampoco los carguen de vez en cuando porque por lo general se enseñan, acompañarlos a ser más independientes . Después del vínculo otra estrategia es armar las rutinas de los niños del salón en imágenes. Esto lo adoptaría las primeras semanas, en la estación de rondas, les indicaría a través de fotos lo que el niño va a realizar ese día para que se ubique en tiempo y espacio y evitar cualquier ansiedad.
2.- ¿Cuáles son las primordiales dificultades al instante de trabajar con niños con trastorno del espectro autista?	Esto depende mucho del nivel del infante, si es un niño que por el momento no ha adquirido lenguaje su primordial problema sería que no va entender, comprender las consignas por completar entonces habría que realizarlo de la forma lo más concreta en imágenes, por otra parte, se complicara un poco al momento de trazar o escribir es importante verificar estos aspectos en cada actividad del infante.

<p>3.- ¿De qué forma ayuda al niño con trastorno del espectro autista a integrarse a las actividades diarias?</p>	<p>Esto parte desde el vínculo intencional con el infante, los compañeros al visualizar este vínculo intencional con el infante van a realizarlo esto fomentara a querer hacer lo mismo entonces la docente se vuelve el puente entre los niños y el. Por lo tanto, la docente debe conocer los intereses del niño para saber cómo relacionarlo mejor con sus compañeros de clases.</p>
<p>4.- ¿Como motiva al padre de familia para que trabaje en casa de una manera óptima con el infante?</p>	<p>Dialogar con el DECE de la institución para que así generen conversación acerca de la primordial importancia del rol de los padres en el hogar, generar talleres interactivos para que ellos también puedan escuchar, una excelente forma de involucrar a los padres es que ellos enví fotos de evidencias de lo que han hecho el fin de semana con sus hijos para que así el niño cuando ingrese a los días asignados a clases cuente lo que realizo con sus padres.</p>

Fuente: Datos recolectados en la Escuela de Educación Básica “San Francisco de Quito”

Elaborado por: Moreira y Ramírez (2022)

Análisis:

Fomenta en los docentes el no etiquetar a los niños, crea vínculos atencionales para de esa forma enseñarles a ser independientes y armar rutinas de trabajo, además de que fomenta hábitos producto de la visualización en las actividades de sus compañeros, en este sentido el docente como guía es el puente entre el niño con autismo y sus compañeros de clases, la mayor dificultad que se encuentra en estos casos es el hecho de que logren entender las consignas, el trabajo con los padres consiste de parte del DECE el dialogar con ellos además de la formación en talleres interactivos en la formación y orientación para la atención en el hogar.

Entrevistado 3

ENTREVISTA A DOCENTE

Tabla 5 Entrevista hacia el docente

Preguntas	Respuestas
1.- ¿Cómo se siente trabajando con niños con Trastorno del Espectro Autista, conoce estrategias para trabajar con estos niños?	Trabajar con niños con esta condición es un desafío porque no todos presentan las mismas características, hay ciertos niños con los que es más fácil comunicarse mientras que hay otros con los que es muy difícil hacerlo y esto puede alterar el aprendizaje. En cuanto a las estrategias conozco varias porque se me han impartido charlas dentro de la institución que abarcan estos temas.
2.- ¿A partir del inicio de que la educación es inclusiva? ¿Cree usted que dentro del aula de clases se puede trabajar con niños que tienen facultades y capacidades diferentes?	Desde mi punto de vista si, aquello es inclusión poder incorporar aquellos estudiantes con necesidades educativas especiales, trabajar para su bienestar y aprendizaje significativo, pero teniendo en cuenta que debe haber un máximo de 3 a por aula para que así el docente especializado aborde a un aprendizaje óptimo del estudiante.
3.- ¿Qué estrategias utiliza para trabajar con niños con Trastorno Espectro Autista en la enseñanza de la lectoescritura?	Trabajo mucho con la lúdica porque a mi criterio es una de los métodos más eficaces para impartir los conocimientos que deseo que adquieran los niños, además que a la mayoría de ellos les llama mucho la atención las actividades que impliquen correr, saltar, etc
4.- ¿Cree usted que la lúdica es una buena estrategia para trabajar con niños con Trastorno Espectro Autista?	Definitivamente si, en la mayoría de casos proporcionados en mi salón de clases siempre conservo destrezas innovadoras para estos infantes ya que ellos la mantendrán como rutinas de aprendizajes que servirán para su avance.

Fuente: Datos recolectados en la Escuela de Educación Básica “San Francisco de Quito”

Elaborado por: Moreira y Ramírez (2022)

Análisis:

La docente considera que el trabajo con este tipo de niños es un desafío, tiene conocimientos de diferentes estrategias, además de que manifiesta que deberían estar en un salón de clases máximo tres niños con este tipo de necesidad, que la inclusión se trata de incorporar a la educación regular niños con NEE, como estrategia de trabajo utiliza la lúdica y otras actividades innovadoras,

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

Tabla 6 Entrevista hacia el padre de familia

Descripción	Respuestas	
¿Cómo es la actitud del niño/a en casa frente a sus tareas?	Padre 1	En ocasiones presenta pereza, desanimo , sin embargo, termina de cumplir con sus obligaciones como estudiante.
	Padre 2	Debo insistirle para que las haga y también darle una recompensa cuando los termina, es la única forma en la que él coopere.
	Padre 3	En ocasiones cuando pierde el interés en las tareas se levanta, pero hablo con él y continua con sus tareas.
	Padre 4	Es muy difícil que haga sus tareas , cuando le digo que es hora de hacerlas corre y se esconde, de tanto insistirle las hace de mala manera.
¿Cómo es la actitud del niño al ordenar su cuarto, juguetes, etc.?	Padre 1	Mantiene una cultura de orden y de aseo , siempre tiene limpio su rincón de juego, le estresa mucho lo sucio.
	Padre 2	A menudo olvida colocar los juguetes en su sitio, sin embargo, los termina de ordenar con mi ayuda.
	Padre 3	Es muy ordenado le gusta mantener las cosas por tamaños y por colores, si le desordenan sus juguetes se enoja.
	Padre 4	Si está de buen animó mantiene todo en orden , pero si se encuentra molesto o aburrido desordena todo y no lo levanta.
	Padre 1	Si , antes de realizar sus tareas de la escuela, le gusta jugar con sus muñecos de dinosaurios favoritos.

¿Tiene hábitos de trabajo?	Padre 2	No lo tenía por medio de su maestra particular los ha adquiridos , ella realiza juegos antes de que comience a trabajar esto motiva de cierta manera a mi hijo.
	Padre 3	Si , sabe que antes de jugar debe realizar sus tareas, aunque se frustra un poco cuando las tareas no son de su agrado.
	Padre 4	No , he intentado crearle un hábito, pero siempre es un caos al momento de realizar algún trabajo, solo quiere jugar.
¿Muestra patrones de comportamiento agresivos?	Padre 1	Si , cuando no puede realizar una actividad, se frustra, llora y se enoja de sobremanera con la madre.
	Padre 2	No , solo llora, pero después se le pasa, no acostumbra a presentar rabietas.
	Padre 3	No , cuando algo le molesta se pone a llorar, pero hablo con él y logro calmarlo.
	Padre 4	Si , cuando quiere algo o no le salen las cosas como desea grita, tira las cosas y llora.
¿Presenta dificultades en la comunicación?	Padre 1	La mayoría de veces prefiere utilizar el lenguaje mímico en vez del oral, lo mantiene como símbolo de protección.
	Padre 2	Entre los miembros de a familias no , a él le gusta hablar mucho de sus dinosaurios, pero cuando llega un desconocido lo ignora por completo e incluso si alguien de la visita le hace una pregunta no la responde y se va a su habitación.
	Padre 3	Le cuesta comunicar sus necesidades con otras personas que no sean de su familia por eso se le dificulta el lenguaje con sus compañeros y maestro.
	Padre 4	Si , cuando quiere algo o no le salen las cosas como desea grita, tira las cosas y llora.
¿Presenta iniciativa en el ámbito lector?	Padre 1	Lo hace voluntariamente busca a su elección un cuento y pide que se lo narren.
	Padre 2	La mayoría de momentos pide que le narren cuentos de dinosaurios o en ocasiones lo intenta hacer él en sus palabras

		cortas, o también le pide a su maestra particular que le narre historias de cuentos a su elección.
	Padre 3	Si , le gusta mucho que le lea cuentos y cuando ve la imagen de un animal hace su sonido y los nombra.
	Padre 4	En ocasiones cuando la lectura es de su agrado porque si no se pone a jugar y no presta atención.
¿Tienen tiempo libre para pasar con sus hijos?	Padre 1	El tiempo completo se lo dedico a mi hijo, pero aún se me dificulta trabajar con su carácter y comportamiento de él, sobre todo interpretar lo que quiere, pero estamos trabajando con los profesionales adecuados en esto. A diferencia de mi esposo solo mantiene libre los fines de semana.
	Padre 2	A menudo saco tiempo en mi trabajo para dárselo a él, pero en ocasiones no puedo por eso pago a una maestra particular para que ella se encargue de él en el tiempo que no puedo. A excepción de los fines de semana que tengo libre y puedo pasar con mi hijo. Su padre trabaja a tiempo completo solo los fines de semana interactúa con él.
	Padre 3	Soy ama de casa por esa razón paso todo el tiempo con él y puedo ayudarlo en lo que necesita.
	Padre 4	Paso en la casa , pero también debo atender a su hermana menor por eso a veces no puedo estar pendiente todo el tiempo.

Fuente: Datos recolectados en la Escuela de Educación Básica “San Francisco de Quito”

Elaborado por: Moreira y Ramírez (2022)

Análisis: Los padres de familia enfrentan el trastorno espectro autista como una enfermedad sin cura, donde el comportamiento conductual los llena de estrés y frustración. La poca información en el proceso de enseñanza aprendizaje los conlleva a medir las habilidades con otros niños de su edad produciendo una profunda tristeza en su interior con impaciencia. Se sienten excluidos al no saber cómo ser una ayuda en medio de las clases virtuales ya que no pueden captar su atención. Respecto a la pregunta cómo es la actitud del niño/a en casa frente a sus tareas? A los padres les cuesta en casa que realicen sus actividades escolares, sin embargo, expresan que sus hijos son muy

ordenados con sus cosas, casi todos han desarrollado hábitos de trabajo, aunque el proceso no ha sido fácil, suelen presentar actitudes agresivas debido a que no toleran frustraciones, les cuesta mucho el poder comunicarse, presentan algo de agrado por la lectura narrativa, algunos padres no disponen del tiempo suficiente para pasar con ellos

Ficha de Observación del docente

Tabla 7 Observación hacia el docente

Primera semana de diciembre 2021

Modalidad: Presencial

Indicadores	Respuesta	Observación
El docente cuenta con agenda de trabajo o plan diario.	SI	
Trabaja con las adaptaciones curriculares según las necesidades educativas.	NO	Pero todas son iguales y no conforme a las necesidades que presenta cada estudiante
Aplica estrategias lúdicas dentro de su salón de clases.	SI	
Emplea estrategias lúdicas aplica en el desarrollo de la lecto- escritura.	NO	
Evalúa el avance del aprendizaje del estudiante.	NO	Por medio de pruebas informales

Fuente: Datos recolectados en la Escuela de Educación Básica “San Francisco de Quito”

Elaborado por: Moreira y Ramírez (2022)

Tabla 8 Observación hacia el docente

Segunda semana de diciembre 2021

Modalidad: Presencial

Indicadores	Respuesta	Observación
El docente cuenta con agenda de trabajo o plan diario.	SI	

Trabaja con las adaptaciones curriculares según las necesidades educativas.	SI	
Aplica estrategias lúdicas dentro de su salón de clases.	SI	
Emplea estrategias lúdicas aplica en el desarrollo de la lecto- escritura.	SI	Aplica nuevas estrategias
Evalúa el avance del aprendizaje del estudiante.	SI	Por medio de pruebas informales

Fuente: Datos recolectados en la Escuela de Educación Básica “San Francisco de Quito”

Elaborado por: Moreira y Ramírez (2022)

Tabla 9 Observación hacia el docente

Primera semana de enero de 2022

Modalidad: Virtual

Indicadores	Respuesta	Observación
El docente cuenta con agenda de trabajo o plan diario.	SI	
Trabaja con las adaptaciones curriculares según las necesidades educativas.	SI	
Aplica estrategias lúdicas dentro de su salón de clases.	SI	
Emplea estrategias lúdicas aplica en el desarrollo de la lecto- escritura.	SI	Aplica nuevas estrategias
Evalúa el avance del aprendizaje del estudiante.	SI	Por medio de listas de cotejo

Fuente: Datos recolectados en la Escuela de Educación Básica “San Francisco de Quito”

Elaborado por: Moreira y Ramírez (2022)

Tabla10 Observación hacia el docente

Segunda semana de enero 2022

Modalidad: Virtual

Indicadores	Respuesta	Observación
El docente cuenta con agenda de trabajo o plan diario.	SI	
Trabaja con las adaptaciones curriculares según las necesidades educativas.	SI	
Aplica estrategias lúdicas dentro de su salón de clases.	SI	
Emplea estrategias lúdicas aplica en el desarrollo de la lecto- escritura.	SI	
Evalúa el avance del aprendizaje del estudiante.	SI	

Fuente: Datos recolectados en la Escuela de Educación Básica “San Francisco de Quito”

Elaborado por: Moreira y Ramírez (2022)

CONSOLIDADO DE LAS OBSERVACIONES A LOS DOCENTES

Tabla11 Resultados de la observación

Fichas Indicadores	Diciembre		Enero	
	1era semana	2da semana	1era semana	2da Semana
El docente cuenta con agenda de trabajo o plan diario.	SI	SI	SI	SI
Trabaja con las adaptaciones curriculares según las necesidades educativas.	NO	SI	SI	SI
Aplica estrategias lúdicas dentro de su salón de clases.	SI	SI	SI	SI
Emplea estrategias lúdicas aplica en el desarrollo de la lecto- escritura.	NO	SI	SI	SI
Evalúa el avance del aprendizaje del estudiante.	NO	SI	SI	SI

Fuente: Datos recolectados en la Escuela de Educación Básica “San Francisco de Quito”

Elaborado por: Moreira y Ramírez (2022)

Análisis:

La ficha de observación se aplicó a la docente dos veces durante los meses de diciembre y enero, se hizo de manera quincenal. En la primera observación la docente adquirió un porcentaje menor de respuestas afirmativas demostrando cierta deficiencia de inclusión hacia los estudiantes con TEA puesto que asisten dos veces a la semana no mantienen mayor contacto con ellos y no los integran e inclusive los dejaban a un lado o los atendían al último, cuando ya habían terminado todo el grupo. En las posteriores observaciones se evidenció un cambio en este comportamiento y en la última observación realizada cumplía con los indicadores evaluados.

Ficha de Observación hacia los estudiantes

Categorización de los resultados

Tabla 12 Análisis de Observación hacia los estudiantes

Áreas: Expresión Oral y escrita, Relación lógica y matemática, E.C.A (Educación cultural y artística) y E.E.F.F (Educación Física)

Descripción	No.	Respuestas				Observaciones
		Ex. Oral y escrita	Relación Lógica	E.C.A	E.E.F.F.	
Presta atención a los objetos, juguetes y libros de su interés.	Estudiante1	SI	SI	SI	SI	
	Estudiante2	SI	SI	SI	SI	
	Estudiante3	SI	SI	SI	SI	
	Estudiante4	SI	SI	SI	SI	
Permanece sentado realizando una tarea de inicio	Estudiante1	SI	SI	SI	SI	
	Estudiante2	SI	SI	SI		
	Estudiante3	SI	SI	SI	SI	
	Estudiante4	NO	NO	NO	NO	Se levanta con frecuencia de su lugar y se dirige a la puerta
Utiliza el lápiz de manera correcta.	Estudiante1	NO	NO	NO	NO	
	Estudiante2	SI	SI	SI		
	Estudiante3	SI	SI	SI	SI	
	Estudiante4	NO	NO	NO	NO	Dificultad en el mismo
Presenta retraso o falta del desarrollo	Estudiante1	SI	SI	SI	SI	
	Estudiante2	SI	SI	SI		
	Estudiante3	SI	SI	SI	SI	
	Estudiante4	SI	SI	SI	SI	

del lenguaje hablado.						
Presenta conductas agresivas dentro del aula.	Estudiante1	NO	NO	NO	NO	
	Estudiante2	NO	NO	NO		
	Estudiante3	NO	NO	NO	NO	
	Estudiante4	SI	SI	SI	SI	
Tiene dificultad para terminar una actividad.	Estudiante1	SI	NO	SI	SI	
	Estudiante2	SI	SI	SI		
	Estudiante3	NO	NO	NO	NO	
	Estudiante4	SI	SI	SI	SI	
Patrón de comunicación usa el niño para expresarse.	Estudiante1	SI	SI	SI	SI	
	Estudiante2	SI	SI	SI		
	Estudiante3	SI	SI	SI	SI	Señala objetos que desea tener
	Estudiante4	SI	SI	SI	SI	
Que mano utiliza para trabajar.	Estudiante1	SI	SI	SI	SI	Derecha
	Estudiante2	SI	SI	SI	SI	Derecha
	Estudiante3	SI	SI	SI	SI	Derecha
	Estudiante4	SI	SI	SI	SI	Derecha
Pinta y recorta de manera adecuada.	Estudiante1	SI	SI	SI	SI	
	Estudiante2	SI	SI	SI	SI	
	Estudiante3	SI	SI	SI	SI	
	Estudiante4	SI	SI	SI	SI	
Los trazos son entendibles	Estudiante1	SI	SI	SI	SI	
	Estudiante2	SI	SI	SI	SI	
	Estudiante3	SI	SI	SI	SI	Le falta precisión
	Estudiante4	SI	SI	SI	SI	

Para escribir lo hace de manera lenta.	Estudiante1	SI	SI	SI	SI	
	Estudiante2	SI	SI	SI	SI	
	Estudiante3	SI	SI	SI	SI	
	Estudiante4	SI	SI	SI	SI	
Tiene buena postura al sentarse.	Estudiante1	SI	SI	SI	SI	
	Estudiante2	SI	SI	SI	SI	
	Estudiante3	SI	SI	SI	SI	
	Estudiante4	SI	SI	SI	SI	
Participa activamente en el trabajo escolar.	Estudiante1	SI	SI	SI	SI	
	Estudiante2	SI	SI	SI	SI	
	Estudiante3	SI	SI	SI	SI	Cuando la actividad llama su atención
	Estudiante4	NO	NO	NO	NO	

Fuente: Datos recolectados en la Escuela de Educación Básica “San Francisco de Quito”

Elaborado por: Moreira y Ramírez (2022)

CONSOLIDADO DE LAS OBSERVACIONES DE LOS NIÑOS

Tabla13 Consolidado de las observaciones de los niños

Preguntas		E1	E2	E3	E4
Presta atención a los objetos, juguetes y libros de su interés.	ADQUIRIDO				
	EN PROCESO				
	INICIADO				
Permanece sentado realizando una tarea de inicio.	ADQUIRIDO				
	EN PROCESO				
	INICIADO				
Utiliza el lápiz de manera correcta.	ADQUIRIDO				
	EN PROCESO				
	INICIADO				
	ADQUIRIDO				

Presenta retraso o falta del desarrollo del lenguaje hablado.	EN PROCESO				
	INICIADO				
Presenta conductas agresivas dentro del aula.	ADQUIRIDO				
	EN PROCESO				
	INICIADO				
Tiene dificultad para terminar una actividad.	ADQUIRIDO				
	EN PROCESO				
	INICIADO				
Patrón de comunicación usa el niño para expresarse.	ADQUIRIDO				
	EN PROCESO				
	INICIADO				
Que mano utiliza para trabajar.	ADQUIRIDO				
	EN PROCESO				
	INICIADO				
Pinta y recorta de manera adecuada.	ADQUIRIDO				
	EN PROCESO				
	INICIADO				
Los trazos son entendibles	ADQUIRIDO				
	EN PROCESO				
	INICIADO				

Preguntas		E1	E2	E3	E4
Para escribir lo hace de manera lenta.	ADQUIRIDO				
	EN PROCESO				
	INICIADO				
Tiene buena postura al sentarse.	ADQUIRIDO				
	EN PROCESO				
	INICIADO				
Participa activamente en el trabajo escolar.	ADQUIRIDO				
	EN PROCESO				
	INICIADO				

Fuente: Datos recolectados en la Escuela de Educación Básica “San Francisco de Quito”

Elaborado por: Moreira y Ramírez (2022)

Análisis: La ficha de observación que se aplicó a los cuatro estudiantes con Trastorno espectro autista en las áreas de Expresión oral y escrita, relación lógica matemática, Educación cultural y artística y Educación física se lo hizo de manera quincenal. En la primera observación los estudiantes se demostraron inquietos, con cierto grado de alteración en su comportamiento, no prestaban atención a sus rutinas de aprendizaje. En las observaciones siguientes se evidenció participación activa con la docente en cada clase conforme los ámbitos de aprendizaje preparados en ese día. En la última observación se cumplió con el objetivo de integrarlos en el mundo lector-escritor con las nuevas estrategias lúdicas que se incorporó y se les hizo más llevadero este proceso de la enseñanza- aprendizaje

ENTREVISTA DE SEGUIMIENTO AL M- CHAT-R/F HACIA LOS PADRES DE FAMILIA

Tabla 14 Test M- CHAT-R/F

Descripción	Respuestas	
	Padre 1	Padre 2
Si usted señala algo al otro lado de la habitación, ¿su hijo o hija lo mira?	No	Si
	Si	No
	No	Si
	Si	No
Alguna vez se ha preguntado su hijo es sordo/a	No	No
	No	No
	No	No
	No	No
¿Su hijo/a juega juegos de fantasía o imaginación?	Si	Si
	Si	Si
	Si	Si
	Si	Si
¿Ha su hijo le gusta subirse a cosas?	Si	Si
	Si	Si
	Si	No
	No	No

¿Hace su hijo/hija movimientos inusuales con sus dedos cerca de sus ojos?	Padre 1	No
	Padre 2	No
	Padre 3	No
	Padre 4	No
¿Su hijo señala con un dedo cuando quiere pedir algo o pedir ayuda?	Padre 1	Si
	Padre 2	Si
	Padre 3	Si
	Padre 4	Si
¿Su hijo señala con un dedo cuando quiere mostrarle algo que le llame la atención?	Padre 1	Si
	Padre 2	Si
	Padre 3	Si
	Padre 4	Si
¿Su hijo/a se interesa en otros niños?	Padre 1	Si
	Padre 2	Si
	Padre 3	No
	Padre 4	No
¿Su hijo/a le muestra cosas acercándolas o levantándolas para que usted la vea, no para pedir ayuda sino solamente para compartirla con usted?	Padre 1	Si
	Padre 2	No
	Padre 3	Si
	Padre 4	No
¿Su hijo/a responde cuando usted le llama por su nombre?	Padre 1	Si
	Padre 2	Si
	Padre 3	Si
	Padre 4	Si

Fuente: Datos recolectados en la Escuela de Educación Básica “San Francisco de Quito”

Elaborado por: Moreira y Ramírez (2022)

Entrevista de seguimiento al M- CHAT-R/F hacia los padres de familia

Tabla15 M- CHAT-R/F

Descripción	Respuestas	
¿Cuándo usted sonríe a su hijo/a él o ella también le sonríe?	Padre 1	Si
	Padre 2	Si
	Padre 3	Si
	Padre 4	Si
¿Le molesta su hijo/a ruidos cotidianos?	Padre 1	Si
	Padre 2	Si
	Padre 3	Si
	Padre 4	Si
¿Su hijo/a camina solo?	Padre 1	Si
	Padre 2	Si
	Padre 3	Si
	Padre 4	Si
¿Su hijo/a le mira a los ojos cuando usted le habla, juega con él o ella, o lo viste?	Padre 1	Si
	Padre 2	Si
	Padre 3	Si
	Padre 4	No
¿Su hijo/a imita sus movimientos?	Padre 1	Si
	Padre 2	Si
	Padre 3	Si
	Padre 4	Si
Si usted se gira a ver algo, ¿su hijo/a trata de mirar hacia lo que usted está mirando?	Padre 1	Si
	Padre 2	Si
	Padre 3	Si
	Padre 4	Si
¿Su hijo/a intenta que usted le mire y preste atención?	Padre 1	Si
	Padre 2	Si
	Padre 3	Si

	Padre 4	No
¿Su hijo/a le entiende cuando usted le dice que haga algo?	Padre 1	Si
	Padre 2	Si
	Padre 3	Si
	Padre 4	Si
Si algo nuevo pasa. ¿su hijo/a le mira para ver como usted reacciona al respecto?	Padre 1	No
	Padre 2	No
	Padre 3	No
	Padre 4	No
¿Le gusta su hijo/a los juegos de movimientos?	Padre 1	Si
	Padre 2	No
	Padre 3	Si
	Padre 4	No

Fuente: Datos recolectados en la Escuela de Educación Básica “San Francisco de Quito”

Elaborado por: Moreira y Ramírez (2022)

Análisis:

Del Test M-CHAT-R/F dirigido a los padres de familia de los cuatro estudiantes con trastorno espectro autista. Posee un cuestionario de 20 preguntas basado en sus respuestas Si o No, sirve para detectar el autismo a temprana edad infantil. Nos ayudó a consolidar el diagnóstico que nos facilitó la Institución Educativa “San Francisco de Quito” a través del departamento del DECE y así corroborar los niños positivos con veracidad. (Anexo informes)

3.6. Propuesta

Tabla 16 PLAN DE TRABAJO PARA NIÑOS CON ESPECTRO AUTISTA

SESIÓN 1		OBJETIVOS:		
		<ul style="list-style-type: none"> Identificar las vocales correctas para completar palabras Que el niño use correctamente las vocales de acuerdo al sonido, para formar una palabra sin error 		
Material	Actividad	Desarrollo de la Sesión	Tiempo	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> Hojas fotocopiadas con las actividades Colores Goma juego de mesa Lápiz 	<ul style="list-style-type: none"> Completar las palabras con las vocales a, e, i o y u Sopa de letras Juego en el jardín 	<ul style="list-style-type: none"> Se le pedirá al niño que realice las actividades donde tendrá que identificar las vocales correctas para completar las palabras. Realizara el niño una sopa de letras como repaso de la actividad realizada para consolidar el sonido de consonante y vocal. Como refuerzo positivo a su trabajo y su conducta, el niño elegirá el juego que desee. 	<ul style="list-style-type: none"> 40 minutos 40 minutos 40 minutos 	<ul style="list-style-type: none"> Uso correcto de las vocales. De acuerdo al sonido de cada letra, para la formación de una palabra.
				

Tabla 17 SUSTITUCION DE IMÁGENES



<p style="font-size: 24px; font-weight: bold; color: black;">SESIÓN 2</p> <p style="font-weight: bold;">OBJETIVOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> Que el niño lea el texto sustituyendo la imagen por la palabra adecuada. Que el niño copie en su cuaderno de forma correcta el texto. 				
Material	Actividad	Desarrollo de la Sesión	Tiempo	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> Hojas fotocopiadas con las actividades Colores Lápiz Goma Cuaderno 	<ul style="list-style-type: none"> Nos gustan los dulces Equipo de futbol Juego de mesa 	<ul style="list-style-type: none"> Al inicio de la sesión platicamos con el niño con la intención de sociabilizar con él, se le pregunta si le gustan los dulces para poder introducirlo a la actividad en la que se le pedirá que lea el texto sustituyendo las imágenes por lapalabra que crea que es la más adecuada para el entendimiento del texto, posteriormente se le pide que ilumine los dibujos y que pase el texto a su cuaderno con las palabras que sustituyo en lugar de las imágenes. Se le entrega la segunda actividad, con la intención de trabajar su atención, donde encontrara diferencias. Al final se le proporciona al niño un juego de mesa. 	<ul style="list-style-type: none"> 1 hora y 20 minutos 40 minutos 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura fluida, pronunciación. Correcta de las palabras y tono de voz adecuado. Copia correcta del texto en elcuaderno, escritura limpia y legible,uso de convencionalismos. Sustitución correcta de la imagen por la palabra que corresponda, así como escritura Correcta de la palabra. Adecuado manejo de reglas y turno, mediante el juego de mesa.

Tabla 18 IDENTIFICACION DE PALABRAS

<h1 style="text-align: center; color: white; background-color: #ff00ff; padding: 5px;">SESIÓN 3</h1>		OBJETIVOS: <ul style="list-style-type: none"> Que el niño identifique las palabras mediante el rastreo visual. Que el niño discrimine las letras que no corresponden en el texto. 		
Material	Actividad	Desarrollo de la Sesión	Tiempo	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> Hojas fotocopiadas con las actividades Colores Lápiz Goma Cuaderno <div data-bbox="270 976 676 1227" style="text-align: center; margin-top: 10px;">  </div>	<ul style="list-style-type: none"> Nos gustan los dulces Equipo de futbol Juego de mesa 	<p>Al inicio de la sesión platicamos con el niño con la intención de sociabilizar con él, se le pregunta si gustan los dulces para poder introducirlo a la actividad en la que se le pedirá que lea el texto sustituyendo las imágenes por la palabra que crea que es la más adecuada para el entendimiento del texto, posteriormente se le pide que ilumine los dibujos y que pase el texto a su cuaderno con las palabras que sustituyo en lugar de las imágenes. Se le entrega la segunda actividad, con la intención de trabajar su atención, donde encontrara diferencias.</p> <ul style="list-style-type: none"> Al final se le proporciona al niño un juego de mesa. 	<ul style="list-style-type: none"> 1 hora y 20 minutos 40 minutos <div data-bbox="1325 1114 1549 1330" style="text-align: center; margin-top: 10px;">  </div>	<ul style="list-style-type: none"> Lectura fluida, pronunciación. Correcta de las palabras y tono de voz adecuado. Copia correcta del texto en el cuaderno, escritura limpia y legible, uso de convencionalismos. Sustitución correcta de la imagen por la palabra que corresponda, así como escritura Correcta de la palabra. Adecuado manejo de reglas y turno, mediante el juego de mesa.



Tabla 19 DISCRIMINACION ESPACIAL



<p>SESIÓN 4</p>	<p>OBJETIVOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Que el niño complete las palabras utilizando la ubicación espacial decada letra. • Que el niño relacione las imágenes con la palabra que le corresponde. 			
<p>Material</p>	<p>Actividad</p>	<p>Desarrollo de la Sesión</p>	<p>Tiempo</p>	<p>Evaluación</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Hojas fotocopiadas con las actividades • Lápices de Colores • Lápiz • Goma 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo me llamo? • Juego de mesa 	<ul style="list-style-type: none"> • Se le pide al niño que se siente en la mesa y que lea las instrucciones de la actividad y que explique lo que debe de hacer posteriormente se le pide que realice las actividades, con el fin que logre identificar las imágenes con su nombre para poder completar las palabras que le corresponden a cada dibujo, utilizando cada cuadrito para cada letra. • Se le indica al niño que si termina sus actividades se le dejará elegir un juego de mesa, que podrá jugar con los demás niños de la terapia. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1 hora y 30 minutos 	<ul style="list-style-type: none"> • Que relacione correctamente las imágenes con el nombre que le corresponde y que escriba correctamente la palabra. • Que el niño socialice adecuadamente con sus compañeros y acate las reglas para el juego de mesa respetando turnos y trabajando la tolerancia.

Tabla 20 DIFERENCIAR LETRAS



<p>SESIÓN 5</p>	<p>OBJETIVOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Que el niño distinga la diferencia de las letras p, q, b y d. 			
<p>Material</p>	<p>Actividad</p>	<p>Desarrollo de la Sesión</p>	<p>Tiempo</p>	<p>Evaluación</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Hojas • fotocopiadas con las actividades • Lápiz • Goma • Cuaderno 	<ul style="list-style-type: none"> • Los dinosaurios • Diseño 	<ul style="list-style-type: none"> • Debido al interés del niño por los dinosaurios y al resultado des trabajo en las últimas sesiones, se consideró volverlea poner otra actividad relacionada con los dinosaurios, en esta actividad tendrá que distinguir la diferencia entre la p,q, b y d (ya que son letras que confunde mucho por lainversión de su trazo). • Al finalizar su actividad se le proporcionará un diseño de un dinosaurio, el cual tendrá quecopiar contando los cuadritos para trazar cada línea, con motivo de reforzar su ubicación espacial y su lateralidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1 hora y 15 minutos • 45 minutos 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinción y uso correcto delas letras p, q b y d. • Que el dibujo sea igual al de molde de acuerdo ala ubicación espacial de la hoja (tomando como referencia cada cuadrito).

CONCLUSIONES

Los referentes teóricos en el presente trabajo investigativo nos dan un enfoque contemporáneo de las estrategias lúdicas implementadas en el proceso de la enseñanza aprendizaje en la lecto escritura donde la base de conocimientos sobre la disciplina, el contenido pedagógico y el conocimiento curricular e inclusivo de los niños con trastorno espectro autista están relacionados con los padres de familia, sociedad y docentes a la vez que se complementan como una herramienta educativa para satisfacer las necesidades de los estudiantes frente a las dificultades que se presentan en el desarrollo cognitivo, socio afectivo y en las metodologías que se emplean en la realidad educativa. Los niños con trastorno espectro autista se presentan como un desafío integrador, experimentando una verdadera inclusión ayudándoles a canalizar sus habilidades según su ritmo de aprendizaje.

En nuestra investigación de campo se emplearon diferentes instrumentos de evaluación a los niños, padres de familia, maestros y directivos de la institución y una vez recogida y analizada la información se puede afirmar que los materiales didácticos juegan un rol importante en el docente por que le permitirán planificar y ejecutar estrategias dirigidas hacia la necesidad del alumnado, es importante enfocar que por medio del juego se aprende a dirigir la atención , concentración en el aprendizaje del infante. Sabemos que el docente es innovador y siempre debe estar en constante avance para así atender a la necesidad educativa que se le presente en su salón de clases. Por lo tanto, a través de las fichas de observación y las entrevistas recopiladas se pudo comprobar que el desempeño del docente

incide en las potencialidades de los niños con autismo, por lo tanto, es primordial generar estrategias que auspicien el bienestar lecto- escritor.

La aplicación de las estrategias lúdicas armoniza las actividades en los diferentes ámbitos de aprendizaje eliminando en el docente la improvisación, por lo cual el aplicar un plan de trabajo logra ampliar en niños autistas sus habilidades y logra en el docente eficacia en este procedimiento, recuperando esa calidez educativa. La diligencia en la aplicación de este plan de trabajo permite fomentar el hábito lecto escritor y la inclusión en todo momento, pues estas sesiones planificadas conllevarán al niño o niña con autismo a participar de manera individual como grupal empleando materiales concretos didácticos que auspiciarán el avance en su desarrollo de habilidades en la expresión oral y escrita. Es primordial la colaboración de los padres de familia en casa, así se puede sincronizar las tareas a ejecutar para que haya un avance óptimo y se erradique esa incertidumbre sobre las habilidades adquiridas en los niños con Trastorno Espectro Autista frente a su rango de edad en relación a otros estudiantes.

RECOMENDACIONES

En base a lo observado y profundo análisis de la información obtenida en este trabajo investigativo se recomienda a los docentes implementar en sus adaptaciones curriculares las estrategias lúdicas en la expresión oral y escrita con los distintos indicadores de aprendizaje que se ejecuten. Integrar en las planeaciones a los padres de familia ya que debido a las clases virtuales ellos son los asistentes inmediatos de los estudiantes con trastorno espectro autista, ampliando su visión en ellos como ayudantes inmediatos del docente, haciéndolos participes activos en este proceso de enseñanza aprendizaje.

Es importantes que los niños tengan una evaluación temprana de diagnóstico ante las instituciones pertinentes para poder ayudar al menor en el desarrollo de comunicación y lenguaje ya sea verbal o no verbal, aprender a estimular su atención y mostrar flexibilidad ante su comportamiento. Y motivar a los padres de familia a participar en la detección temprana de actitudes en los estudiantes para evitar en ellos frustración, estrés y que formen parte de la deserción escolar de los mismos.

Es necesario que las Autoridades Institucionales, docentes y padres de familia sean capacitados y motivados a ejercer la autoeducación e investigación referente a la inclusión educativa en los niños con síndrome de trastorno espectro autista por parte del Ministerio de Educación. Ya que por desconocimiento se incurre a no potencializar las distintas habilidades en los actores activos del proceso de la enseñanza aprendizaje: Docentes, Representantes legales y/o padres de familia y estudiantes.

Por concluir debemos expresar que sería formidable que todas las estrategias lúdicas que se emplean en el desarrollo de la lecto-escritura correspondan a las necesidades individuales y al currículo establecido por el Ministerio de Educación del Ecuador, respetando las etapas de desarrollo socio-afectivo y su alcance en el desarrollo de sus competencias en la etapa de la educación infantil.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- APA. (s.f.). Asociación de Psiquiatría Americana.
- Asamblea Nacional constituyente del Ecuador. (2008). Constitución de la República del Ecuador. Montecristi .
- Asamblea Nacional el Pleno. (2011). Ley Orgánica de Educación Intercultural. Quito .
- Asociación Americana de Psiquiatría. (2014). *Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM-5™*. Estados Unidos. Obtenido de <https://www.eafit.edu.co/ninos/reddelaspreguntas/Documents/dsm-v-guia-consulta-manual-diagnostico-estadistico-trastornos-mentales.pdf>
- Asperger, H. (1944). "Die Autistische Psychopathen in Kindersalter". .
- Ballesteros, J. (2016). Importancia de las actividades lúdicas en el tratamiento didáctico de las conductas en los niños y las niñas de la IEP "Paulo Freyre" de la provincia de Antioquía, Colombia. Antioquía:. *Trabajo de investigación presentado a la Universidad de Bogotá Universidad de Bogotá para obtener el título de Licenciado en Educación Inicial.*
- Ballesteros, J., & Carmen, D. (2019). Importancia de las actividades lúdicas en el tratamiento didáctico de las conductas en los niños y las niñas de la IEP "Paulo Freyre" de la provincia de Antioquía, Colombia. *Antioquía: Trabajo de investigación presentado a la Universidad de Bogotá para obtener el título de Licenciado en Educación Inicial.*
- Bettelheim, B. (1967). The empty fortress: infantile autism and the birth of the self.
- Bleuer, E. (1911). Schizophrenic autism: clinical phenomenology and pathogenetic implications.
- Bonilla, M. F. (2016). Transtorno del Espectro autista. *Sociedad Colombiana de pediatría*, 19. Obtenido de <https://n9.cl/u5o>

- Chaudhuri. (2018). *Investigación Científica.*, comité editorial
- Chero, D. (2018). Aplicación del juego para la reducción de conductas agresivas en niñas y niños de 5 años del I.E.P. "Alexander Graham Bell" del distrito de Comas, 2014 Trabajo de investigación presentado a la Universidad Cesar Vallejo para obtener el título de Maestra en Problemas de aprendizaje.
- Código de la Niñez y Adolescencia. (2002). Registro Oficial 737, 3-I-2003.
- Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad . (2008). Organización de Naciones Unidas.
- Cunha, V. (2021). trastorno del Espectro autista: del diagnóstico a la complejidad. 12.
- Díaz, C. (2021). Efecto de intervenciones mediadas con ejercicio físico para personas con trastorno del espectro autista. *Revisión.*, 23.
- DSM. (s.f.). "Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders" .
- Figueroa, C., & Román, F. (2018). Estrategias docentes para la inclusión de niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA) en la escuela. . *PLURIVERSIDAD*, 8.
- Frith, U. (1989). Autism, the nature of emotions: fundamental questions. In Ekman, P.
- García, Córdoba, & Lara. (2017). El juego como estrategia lúdica para la educación inclusiva del buen vivir. *ENSAYOS, Revista de la Facultad de Educación de Albacete*(32 (1)), 81-92.
doi:<https://doi.org/10.18239/ensayos.v32i1.1346>
- Gillberg, C. (1992). The Emanuel Miller memorial lecture 1991. *The Emanuel Miller memorial lecture 1991.*, 33.
- Gillberg, C., & Coleman, M. (2000). The biology of the autistic syndromes. *London, Mac Keith Press.*

- Giraldo, R., & Montoya, S. (2021). Atención educativa al trastorno espectro autista, por el derecho a ser diferentes. *Doctoral dissertation, Corporación Universitaria Minuto de Dios*, 23.
- Guerrero, N., & Ramírez, K. (2021). Estrategias para la intervención del lenguaje en niños con trastorno del espectro autista. 46.
- Hernández, A. (2018). Desarrollo de la Inteligencia Emocional en el alumnado con autismo. *Revista de Investigación y Educación en Ciencias de la Salud (RIECS)*.
- Herrera, D. (2021). Trastorno del Espectro Autista. *Diagnóstico*, 60(3).
- Izard, C., & Harris, P. (1995). Emotional development and developmental psychopathology.
- Jiménez, Y. (2018). Estrategias lúdicas para la enseñanza-aprendizaje de la matemática a nivel superior. *Transforming education for a changing world*, 170.
- Kanner, L. (1943). Autistic disturbances of affective contact. *Nervous Child*, 2.
- Kevelson, S., Rahman, J., & Veenstra, J. (2021). Desórdenes del espectro autista. *Libro de texto de Dulcan de psiquiatría infantil y adolescente*, 135.
- López, V., & López, V. (2020). Programa de corrección neuropsicológica a un menor con rasgos del espectro autista. (*Master's thesis*).
- Lord, C., Risi, S., Lambrecht, L., Cook, H., Leventhal, B., DiLavore, P., . . . Rutter, M. (2000). The autism diagnostic observation schedule-generic: a standard measure of social and communication deficits associated with the spectrum of autism. . *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 30.
- Lozada, A. (2020). Estrategias lúdicas y comportamiento en el aula de estudiantes de 5 años en la IEI N° 115-Chaclacayo 2019.

- María, T. (s.f.). es Terapeuta Ocupacional y directora del Centro de Integración Sensorial Red Cenit. *Actividad para trabajar la lectura global (con DESCARGABLE)*.
doi:<https://www.redcenit.com/actividad-para-trabajar-la-lectura-global-con-descargable/>
- Maridueña, M., & Mora, P. (2021). El Autismo y su incidencia en el Desarrollo Emocional en los Niños de Educación Inicial de 3 a 5 Años. *Bachelor's thesis*, 16.
- Morocho, U., & Rivera, E. (2019). Estrategias lúdicas y su incidencia en la comprensión lectora. *Bachelor's thesis, Univesidad de Guayaquil: Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación*.
- Murcia, C., Gulden, F., & Herrup, K. (2005). A question of balance: a proposal for new mouse models of autism. *International Journal of Developmental Neuroscience*, 23.
- Nadal, M. (2018). Síndrome de Asperger. *Síntomas y estrategias para una buena intervención enfermera*, 24.
- Narváez, O., & Casanova, T. (2017). Actividades lúdicas y motricidad gruesa, en niños de la unidad educativa “Víctor Hugo Abad Muños”, Zhud – Cañar periodo 2016.
- Navidad, J. (2018). Ansiedad infantil y comportamiento en niños de 5 años de la I.E. *Pasitos de Jesús – Hualmay, 2017 Trabajo de investigación presentado a la Universidad Cesar Vallejo para obtener el título de Maestra en Psicología Educativa*.
- Nuñez, K., & Andreina, V. (2019). *Repositorio UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL*. Obtenido de <file:///C:/Users/Dell/Downloads/tesis%20aurismo.pdf>
- OEI. (s.f.). Ley Orgánica de Educación Intercultural.
- OMS. (s.f.). Organización Mundial de la Salud .

- Organización Panamericana de la Salud. (2018). *Clasificación estadística internacional de enfermedades y problemas relacionados con la salud* (Vol. 1). Estados Unidos . Obtenido de file:///C:/Users/Dell/Downloads/volumen1-2018CIA.pdf
- Personal Mayo Clinic. (12 de agosto de 2021). Obtenido de Mayo Foundation for Medical Education and Research (MFMER): <https://www.mayoclinic.org/es-es/diseases-conditions/autism-spectrum-disorder/symptoms-causes/syc-20352928>
- Quintanilla. (Diciembre de 2020). Estrategias lúdicas dirigidas a la enseñanza. *Mérito*, 2(6), 148. Recuperado el 5 de Diciembre de 2021
- Quintanilla, N. (2020). Estrategias lúdicas dirigidas a la enseñanza de la matemática a nivel de educación primaria. *Mérito-Revista de Educación*, 2(6).
- Rodríguez, M. I. (2021). *Repositorio Universidad Politecnica Saieciana*. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/20216/1/UPS-CT009104.pdf>
- Rodríguez, S., Rodríguez, P., & García, N. (2018). La lectura globalizada como método de aprendizaje de la lectoescritura en niños con trastorno del espectro del autismo. *Una alternativa para la inclusión. Revista Conrado*, 14(63). doi:<http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>
- Roy, R., & Kumar, A. (2021). The mediating role of parental playfulness on parent–child relationship and competence among parents of children with ASD. *Advances in Autism*.
- Sampieri, H. (2018). *Metodología de la investigación sexta edición*. editorial Mc Graw HILL.
- Solórzano, M. (2016). Importancia del uso didáctico de los juegos lúdicos en el tratamiento de las conductas agresivas de los niños y niñas de la IEP "María Montessori" de la Municipalidad

de Aguascalientes, México. *Aguascalientes: Trabajo de 77 investigación presentado a la Universidad de Puebla para obtener el título de Licenciado en Educación Inicial.*

Tortosa, A. M., & Serrano, L. L. (2019). Planificación y diseño de actividades lúdicas. En *Juego infantil y su metodología* (pág. 38). Madrid , España: EDITEX S.A. . Recuperado el 15 de diciembre de 2021, de https://books.google.com.ec/books?id=VNadDwAAQBAJ&printsec=copyright&source=gs_pub_info_r#v=onepage&q&f=false

Vásquez, G., & Azahuanche, M. (2020). Estrategias lúdicas para la comprensión de textos en estudiantes de educación primaria. . *IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH.*

Wing, L. (1996). *The autistic spectrum. A guide for parents and professionals.* London, Constable.

Anexos



ANEXO 1

UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN



Esta entrevista es para obtener información del trabajo de investigación sobre ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DE LA LECTO- ESCRITURA EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DE EDAD CON TRASTORNO ESPECTRO AUTISTA previo a la obtención de la Licenciatura en Psicopedagogía, la misma que está dirigida a los docentes de la Escuela de Educación General Básica “SAN FRANCISCO DE QUITO.”

Objetivo: Recaudar información respecto a su opinión y conocimientos sobre el Trastorno Espectro Autista.

Entrevistado 1: Directivo de la institución.

- 1) ¿Cuál cree usted es el rol que debe de cumplir el docente dentro del aula?**

- 2) A partir de la premisa de que la educación es inclusiva. ¿Cree usted que dentro del salón de clases se puede trabajar con niños que presenten NEE asociadas o no a una discapacidad?**

- 3) ¿Cómo directivo de la institución cree usted que sus docentes se encuentran capacitados para trabajar con niños con Trastorno del Espectro Autista?**

- 4) ¿Como autoridad qué capacitaciones les brinda a sus docentes para trabajar con los niños con Trastorno del Espectro Autista?**



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN



Esta entrevista es para obtener información del trabajo de investigación sobre ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DE LA LECTO- ESCRITURA EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DE EDAD CON TRASTORNO ESPECTRO AUTISTA previo a la obtención de la Licenciatura en Psicopedagogía, la misma que está dirigida a las docentes de la Escuela de Educación General Básica “SAN FRANCISCO DE QUITO.”

Entrevistado 2: Dirigido al psicólogo de la institución.

Objetivo: Conocer sus opiniones y conocimiento acerca del Trastorno Espectro Autista.

- 1) **¿Cómo psicólogo que estrategia recomienda para trabajar con niños con Trastorno del espectro autista?**

- 2) **¿Cuáles son las primordiales dificultades al instante de trabajar con niños con trastorno del espectro autista?**

- 3) **¿De qué forma ayuda al niño con trastorno del espectro autista a integrarse a las actividades diarias?**

- 4) **¿Como motiva al padre de familia para que trabaje en casa de una manera óptima con el infante?**



Esta entrevista es para obtener información del trabajo de investigación sobre ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DE LA LECTO- ESCRITURA EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DE EDAD CON TRASTORNO ESPECTRO AUTISTA previo a la obtención de la Licenciatura en Psicopedagogía, la misma que está dirigida a la docente de primero de Básica de la Escuela de Educación General Básica “SAN FRANCISCO DE QUITO.”

Entrevistada 3: Dirigida al docente de Primero de Básica.

Objetivo: Conocer las herramientas utilizadas por la docente en el ámbito lecto-escritor.

- 1) ¿Cómo se siente trabajando con niños con Trastorno Espectro Autista, conoce estrategias para trabajar con estos niños?**

- 2) ¿A partir del indicio de que la educación es inclusiva? ¿Cree usted que dentro del aula de clases se puede trabajar con niños que tienen facultades y capacidades diferentes?**

- 3) ¿Qué estrategias utiliza para trabajar con niños con Trastorno Espectro Autista en la enseñanza de la lectoescritura?**

- 4) ¿Cree usted que la lúdica es una buena estrategia para trabajar con niños con Trastorno Espectro Autista?**



Esta entrevista es para obtener información del trabajo de investigación sobre ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DE LA LECTO- ESCRITURA EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DE EDAD CON TRASTORNO ESPECTRO AUTISTA previo a la obtención de la Licenciatura en Psicopedagogía, la misma que está dirigida a los padres de familia de primero de Básica de la Escuela de Educación General Básica “SAN FRANCISCO DE QUITO.”

Entrevista 4: Dirigida a padres de familia de los niños con trastorno especto autista.

Objetivo: Recaudar información pertinente a los padres de familia respecto a cómo es el proceso lectoescritor en casa.

- 1) **¿Cómo es la actitud del niño en casa frente a sus tareas?**

- 2) **¿Cómo es la actitud del niño al ordenar su cuarto, juguetes, etc.?**

- 3) **¿Tiene hábitos de trabajo?**

- 4) **¿Muestra patrones de comportamiento agresivos?**

- 5) **¿Presenta dificultades en la comunicación?**

- 6) **¿Presenta iniciativa en el ámbito lector?**

- 7) **¿Tienen tiempo libre para pasar con sus hijos?**



ANEXO 2

UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN



Esta ficha de observación es para obtener información del trabajo de investigación sobre **ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DE LA LECTO- ESCRITURA EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DE EDAD CON TRASTORNO ESPECTRO AUTISTA** previo a la obtención de la Licenciatura en Psicopedagogía, la misma que está dirigida a la docente de primero de Básica de la Escuela de Educación General Básica “SAN FRANCISCO DE QUITO.”

OBJETIVO. – Conocer los aspectos trabajados por la docente en el ámbito lecto-escritor.

FICHA DE OBSERVACIÓN HACIA EL DOCENTE

No.	DESCRIPCIÓN	SI	NO	OBSERVACIÓN
1	El docente cuenta con agenda de trabajo o plan diario.			
2	Trabaja con las adaptaciones curriculares según las necesidades educativas.			
3	Aplica estrategias lúdicas dentro de su salón de clases.			
4	Qué tipo de estrategias lúdica aplica en el desarrollo de la lecto escritura.			
5	Evalúa el avance del aprendizaje del estudiante.			

ANEXO 3



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN



Esta ficha de observación es para obtener información del trabajo de investigación sobre **ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DE LA LECTO- ESCRITURA EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DE EDAD CON TRASTORNO ESPECTRO AUTISTA** previo a la obtención de la Licenciatura en Psicopedagogía, la misma que está dirigida a la docente de primero de Básica de la Escuela de Educación General Básica “SAN FRANCISCO DE QUITO.”

OBJETIVO. – Recaudar información pertinente a la actitud del niño con Trastorno Espectro Autista.

FICHA DE OBSERVACIÓN

PRIMERO DE BÁSICA

AREAS

EX. ORAL Y ESCRITA	RELACIÓN LÓGICA	E.C.A EDUCACION CULTURAL ARTISTICA	E.E.F.F. EDUCACION FISICA
---------------------------	------------------------	---	----------------------------------

No.	DESCRIPCIÓN	SI	NO	OBSERVACIÓN
1	Presta atención a los objetos, juguetes y libros de su interés.			
2	Permanece sentado realizando una tarea de inicio			

3	Utiliza el lápiz de manera correcta.			
4	Presenta retraso o falta del desarrollo del lenguaje hablado.			
5	Presenta conductas agresivas dentro del aula.			
6	Tiene dificultad para terminar una actividad.			
7	Patrón de comunicación usa el niño para expresarse.			
8	Que mano utiliza para trabajar.			
9	Pinta y recorta de manera adecuada.			

10	Los trazos son entendibles			
11	Para escribir lo hace de manera lenta			
12	Tiene buena postura al sentarse.			
13	Participa activamente en el trabajo escolar.			

ANEXO 4 TEST M-CHAT

Por favor responda a estas preguntas sobre su hijo/a. Tenga en cuenta **cómo su hijo/a se comporta habitualmente**. Si usted ha visto a su hijo/a comportarse de una de estas maneras algunas veces, pero no es un comportamiento habitual, por favor responda **no**. Seleccione, rodeando con un círculo, Muchas gracias.

1. Si usted señala algo al otro lado de la habitación, ¿su hijo/a lo mira? (POR EJEMPLO, Si usted señala a un juguete, un peluche o un animal, ¿su hijo/a lo mira?)	SÍ	NO
2. ¿Alguna vez se ha preguntado si su hijo/a es sordo/a?	SÍ	NO
3. ¿Su hijo/a juega juegos de fantasía o imaginación? (POR EJEMPLO, "hace como que" bebe de una taza vacía, habla por teléfono o da de comer a una muñeca o peluche,...)	SÍ	NO
4. ¿A su hijo le gusta subirse a cosas? (POR EJEMPLO, a una silla, escaleras, o tobogán,...)	SÍ	NO
5. ¿Hace su hijo/a movimientos inusuales con sus dedos cerca de sus ojos? (POR EJEMPLO, mueve sus dedos cerca de sus ojos de manera inusual?)	SÍ	NO
6. ¿Su hijo/a señala con un dedo cuando quiere pedir algo o pedir ayuda? (POR EJEMPLO, señala un juguete o algo de comer que está fuera de su alcance?)	SÍ	NO
7. Su hijo/a señala con un dedo cuando quiere mostrarle algo que le llama la atención? (POR EJEMPLO, señala un avión en el cielo o un camión muy grande en la calle)	SÍ	NO
8. ¿Su hijo/a se interesa en otros niños? (POR EJEMPLO, mira con atención a otros niños, les sonrío o se les acerca?)	SÍ	NO
9. ¿Su hijo/a le muestra cosas acercándolas o levantándolas para que usted las vea – no para pedir ayuda sino solamente para compartirlas con usted? (POR EJEMPLO, le muestra una flor o un peluche o un coche de juguete)	SÍ	NO
10. ¿Su hijo/a responde cuando usted le llama por su nombre? (POR EJEMPLO, se vuelve, habla o balbucea, o deja de hacer lo que estaba haciendo para mirarle?)	SÍ	NO
11. ¿Cuándo usted sonrío a su hijo/a, él o ella también le sonrío?	SÍ	NO
12. ¿Le molestan a su hijo/a ruidos cotidianos? (POR EJEMPLO, la aspiradora o la música, incluso cuando está no está excesivamente alta?)	SÍ	NO
13. ¿Su hijo/a camina solo?	SÍ	NO
14. ¿Su hijo/a le mira a los ojos cuando usted le habla, juega con él o ella, o lo viste?	SÍ	NO
15. ¿Su hijo/a imita sus movimientos? (POR EJEMPLO, decir adiós con la mano, aplaudir o algún ruido gracioso que usted haga?)	SÍ	NO
16. Si usted se gira a ver algo, ¿su hijo/a trata de mirar hacia lo que usted está mirando?	SÍ	NO
17. ¿Su hijo/a intenta que usted le mire/preste atención? (POR EJEMPLO, busca que usted le haga un cumplido, o le dice "mira" ó "mírame")	SÍ	NO
18. ¿Su hijo/a le entiende cuando usted le dice que haga algo? (POR EJEMPLO, si usted no hace gestos, ¿su hijo/a entiende "pon el libro encima de la silla" o "tráeme la manta"?)	SÍ	NO
19. Si algo nuevo pasa, ¿su hijo/a le mira para ver como usted reacciona al respecto? (POR EJEMPLO, si oye un ruido extraño o ve un juguete nuevo, ¿se gira a ver su cara?)	SÍ	NO
20. Le gustan a su hijo/a los juegos de movimiento? (POR EJEMPLO, le gusta que le balancee, o que le haga "el caballito" sentándole en sus rodillas)	SÍ	NO

Entrevista de Seguimiento al M-CHAT-R/F™ Hoja de Puntuación

Por favor tenga en cuenta: *Sí/No* han sido sustituidos por *Pasa/No Pasa*

1. Si usted señala algo al otro lado de la habitación, ¿su hijo/a lo mira? (POR EJEMPLO, Si usted señala a un juguete, un peluche o un animal, ¿su hijo/a lo mira?)	Pasa	No Pasa
2. ¿Alguna vez se ha preguntado si su hijo/a es sordo/a?	Pasa	No Pasa
3. ¿Su hijo/a juega juegos de fantasía o imaginación? (POR EJEMPLO, "hace como que" bebe de una taza vacía, habla por teléfono o da de comer a una muñeca o peluche,...)	Pasa	No Pasa
4. ¿A su hijo le gusta subirse a cosas? (POR EJEMPLO, a una silla, escaleras, o tobogán,...)	Pasa	No Pasa
5. ¿Hace su hijo/a movimientos inusuales con sus dedos cerca de sus ojos? (POR EJEMPLO, mueve sus dedos cerca de sus ojos de manera inusual)	Pasa	No Pasa
6. ¿Su hijo/a señala con un dedo cuando quiere pedir algo o pedir ayuda? (POR EJEMPLO, señala un juguete o algo de comer que está fuera de su alcance?)	Pasa	No Pasa
7. Su hijo/a señala con un dedo cuando quiere mostrarle algo que le llama la atención? (POR EJEMPLO, señala un avión en el cielo o un camión muy grande en la calle)	Pasa	No Pasa
8. ¿Su hijo/a se interesa en otros niños? (POR EJEMPLO, mira con atención a otros niños, les sonríe o se les acerca?)	Pasa	No Pasa
9. ¿Su hijo/a le muestra cosas acercándolas o levantándolas para que usted las vea – no para pedir ayuda sino solamente para compartirlas con usted? (POR EJEMPLO, le muestra una flor o un peluche o un coche de juguete)	Pasa	No Pasa
10. ¿Su hijo/a responde cuando usted le llama por su nombre? (POR EJEMPLO, se vuelve, habla o balbucea, o deja de hacer lo que estaba haciendo para mirarle?)	Pasa	No Pasa
11. ¿Cuándo usted sonríe a su hijo/a, él o ella también le sonríe?	Pasa	No Pasa
12. ¿Le molestan a su hijo/a ruidos cotidianos? (POR EJEMPLO, la aspiradora o la música, incluso cuando está no está excesivamente alta?)	Pasa	No Pasa
13. ¿Su hijo/a camina solo?	Pasa	No Pasa
14. ¿Su hijo/a le mira a los ojos cuando usted le habla, juega con él o ella, o lo viste?	Pasa	No Pasa
15. ¿Su hijo/a imita sus movimientos? (POR EJEMPLO, decir adiós con la mano, aplaudir o algún ruido gracioso que usted haga?)	Pasa	No Pasa
16. Si usted se gira a ver algo, ¿su hijo/a trata de mirar hacia lo que usted está mirando?	Pasa	No Pasa
17. ¿Su hijo/a intenta que usted le mire/preste atención? (POR EJEMPLO, busca que usted le haga un cumplido, o le dice "mira" ó "mírame")	Pasa	No Pasa
18. ¿Su hijo/a le entiende cuando usted le dice que haga algo? (POR EJEMPLO, si usted no hace gestos, ¿su hijo/a entiende "pon el libro encima de la silla" o "tráeme la manta"?)	Pasa	No Pasa
19. Si algo nuevo pasa, ¿su hijo/a le mira para ver como usted reacciona al respecto? (POR EJEMPLO, si oye un ruido extraño o ve un juguete nuevo, ¿se gira a ver su cara?)	Pasa	No Pasa
20. ¿Le gustan a su hijo/a los juegos de movimiento? (POR EJEMPLO, le gusta que le balancee, o que le haga "el caballito" sentándolo en sus rodillas)	Pasa	No Pasa

ANEXO 5 INFÓRMENES TÉCNICO DE LA INSTITUCIÓN

ESTUDIANTE 1

Escuela de Educación General Básica "SAN FRANCISCO DE QUITO"

Guasmo Central Coop Unión De Bananeros Bl#1 Mz 2858 Sl 13-14
Email: sanfrancisco593@yahoo.com - sanfrancisco593@outlook.com
Teléfono: 3876766
Guayaquil-Ecuador



INFORME TÉCNICO

1. 1. Datos personales:

Nombre completo: Betania Sarai Reina Mora

Sexo: Femenino

Fecha de nacimiento: 31-07-2015

Edad cronológica: 6 años y 6 meses.

Nivel Académico: Primer año EGB

Fecha de informe: 18 de enero del 2022

Nombre de la mamá: Irina Lilibeth Mora Castro

Edad: 30 años

1. 2. Motivo de consulta:

El presente informe se realiza en virtud de la petición conjunta de los Padres de Betania y del Maestro-Tutor, al profesional de la escuela debido a que Betania exterioriza las conductas que se exponen a continuación.

- Escaso contacto visual con sus compañeros y adultos del entorno.
- Dificultad en el seguimiento visual de un objeto mientras se desplaza de un lado a otro.
- Escasa sonrisa social, aún en situaciones que suelen ser divertidas para sus pares.
- Interés limitado a las actividades que a él le agrada.
- No suele participar en las tareas grupales.
- Lenguaje escaso.

Es hija única, y los padres inicialmente no refieren ningún antecedente de importancia en la familia, aunque comentan que el abuelo paterno tiene un carácter «especial», nunca ha tenido amigos, es inflexible con las otras personas y no soporta el bullicio y el ruido.

Betania no ha tenido antecedentes médicos de relevancia.

RECOGIDA INICIAL DE INFORMACIÓN:

Profesional	Pruebas	Objetivo: descartar	Objetivo detectar
Psicopedagogo y/o Psicólogo.	Pruebas estandarizadas y no estandarizadas.	Inmadurez del funcionamiento cognitivo y del desarrollo.	
		Trastorno generalizado del desarrollo (Déficit en la interacción social, en la comunicación y en los patrones de comportamiento, interés y actividades).	

DIAGNÓSTICO

Betania presenta un grado de Autismo moderado, con capacidades intelectuales con discapacidad psíquica ligera.

Al presentar un lenguaje tan monosilábico y bloqueado puede que los resultados intelectuales sean más altos que los que potencialmente tiene el sujeto por lo que hay que ser muy cautos con los resultados.

- Seguimiento muy cercano por parte del tutor, requiere de una atención individual para asegurarse de que comprende las instrucciones y consignas de la clase ayudarle a realizar las tareas.
- Refuerzos y motivación externa casi constante para realizar los trabajos.
- Potenciar la interacción positiva con el grupo de clase. Promover su participación en actividades que impliquen: compartir, contacto físico, proximidad; respeto de reglas y turnos.
- Establecer buena vinculación afectiva con su tutor/a y otras personas de referencia y afianzar las relaciones con los mismos por medio de juegos circulares repetitivos de alternancia y reciprocidad.



Johnny Ruiz V.
PSICÓLOGO
Reg. Saneam. N° 14222018-2322330

PSIC. JOHNNY RUIZ VERA
COORDINADOR DECE

ESTUDIANTE 2

Escuela de Educación General Básica "SAN FRANCISCO DE QUITO"

Guasmo Central Coop Unión De Bananeros B1#1 Mz 2858 SI 13-14
Email: sanfrancisco693@yahoo.com - sanfrancisco693@outlook.com
Teléfono: 3876766
Guayaquil-Ecuador



INFORME TÉCNICO

2. 1. Datos personales:

Nombre completo: Daneiska Loani Velastegui Tomalá

Sexo: Femenino

Fecha de nacimiento: 26-11-2016

Edad cronológica: 5 años y 2 meses.

Nivel Académico: Primer año EGB

Fecha de informe: 19 de enero del 2022

Nombre de la mamá: Headdy Denisse Tomalá Mora

Edad: 28 años

2. 2. Motivo de consulta:

El presente informe se realiza en virtud de la petición conjunta de los Padres de Daneiska y del Maestro-Tutor, al profesional de la escuela debido a que Daneiska exterioriza las conductas que se exponen a continuación.

- Escaso contacto visual con sus compañeros y adultos del entorno.
- Poca dificultad en el seguimiento visual de un objeto mientras se desplaza de un lado a otro.

- A menudo presenta escasa sonrisa social, aún en situaciones que suelen ser divertidas para sus pares.
- Interés limitado a las actividades que a él le agrada.
- No suele participar en las tareas grupales.
- Lenguaje intermedio

Daneiska, posee un rendimiento escolar aceptable. Necesita desarrollar más sus habilidades sociales; de comunicación y lenguaje, así como sus habilidades cognitivas.

DATOS DE LA EVALUACIÓN:

Solicitada por: Docente – tutor

Periodo de evaluación: Primer quimestre periodo lectivo 2021 - 2022

Conducta durante la evaluación: Colaborador

PROCESO DE EVALUACIÓN:

- **Entrevista**
- **Instrumento**
- **Observación y valoración conductual.**

ENTREVISTA

Anamnesis

Los padres explican que el desarrollo de Daneiska fue aparentemente normal hasta los 12-13 meses de edad: miraba, reía, gateo a los 10 meses, jugaban a esconderse, etc. A partir de esa edad empezó la preocupación de los padres porque disminuyó el contacto ocular de su hijo, no decía «papá» ni «mamá», se mostraba más serio, dejó de comer algunos alimentos sólidos, etc. Desde hace aproximadamente los 5 años de edad aletea cuando algo le gusta mucho (puntualmente en ocasiones). Comenzó la bipedestación a los 14 meses. Los padres refieren que no reacciona al dolor cuando se cae y que se altera con los chillidos y lloros de otros niños. Si los padres no lo interrumpen, puede pasarse mucho tiempo realizando la misma acción (es muy repetitivo). Juega muy poco de manera funcional, y utiliza los

juguetes para golpearlos continuamente contra el suelo o la mesa. Le gustan los objetos redondos y reacciona con intensas rabietas si se los quitan de las manos.

Es hija única, y los padres inicialmente no refieren ningún antecedente de importancia en la familia, aunque comentan que la abuela materna tiene un carácter «especial», nunca ha tenido amigas, es inflexible con las otras personas y no soporta el bullicio y el ruido.

Daneiska no ha tenido antecedentes médicos de relevancia.

RECOGIDA INICIAL DE INFORMACIÓN:

Profesional	Pruebas	Objetivo: descartar	Objetivo detectar
Psicopedagogo y/o Psicólogo.	Pruebas estandarizadas y no estandarizadas.	Inmadurez del funcionamiento cognitivo y del desarrollo.	
		Trastorno generalizado del desarrollo (Déficit en la interacción social, en la comunicación y en los patrones de comportamiento, interés y actividades).	

DIAGNÓSTICO

Daneiska presenta un grado de Autismo moderado, con capacidades intelectuales con discapacidad psíquica ligera.

Cabe enfocar que al presentar un lenguaje tan monosilábico y bloqueado puede que los resultados intelectuales sean más altos que los que potencialmente tiene el sujeto por lo que hay que ser muy cautos con los resultados.

RECOMENDACIONES PADRES Y MAESTROS

Se recomienda que continúe en la modalidad educativa “ordinaria”, en un centro que pueda atender sus necesidades educativas especiales que presenta, con recursos de Especialistas en Pedagogía Terapéutica (PT)

Presenta NEE, en virtud de su Autismo. Se constatan dificultades de comunicación y lenguaje, de interacción social y de interés limitados.

Las NEE se centran:

* **Problemas en la interacción social:** aprender a relacionarse; a conocer y comunicar emociones; a utilizar objetos de manera funcional; fomentar la curiosidad e intención comunicativa.

* **Problemas en la comunicación:** desarrollar la capacidad de comunicación oral, aprender habilidades de comunicación; a utilizar un código comunicativo; a emplear funcional y creativamente objetos; a iniciar y mantener intercambios conversacionales.

* **Relaciones con el estilo de Aprendizaje:** necesita de un contexto estructurado; situaciones educativas específicas; ambientes sencillos; entorno educativo significativo; estrategias de ensayo sin error; aprender habilidades y estrategias de control; ampliar las actividades que realiza; promover tareas cortas y motivantes.

* **Relacionadas con la Autonomía:** consolidar el control de esfínteres; aprender a vestirse solo; establecer entre los profesores, pautas educativas comunes en aspectos de autonomía y hábitos de trabajo, etc.

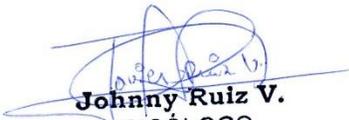
RECOMENDACIONES/ ORIENTACIONES:

ESCOLARES:

Las actuaciones educativas especiales que Daneiska presenta en estos momentos requieren apoyo inicialmente, siempre que sea posible, dentro del aula.

- Necesita adaptaciones curriculares individuales, en las áreas básicas del currículo.
- Seguimiento muy cercano por parte del tutor, requiere de una atención individual para asegurarse de que comprende las instrucciones y consignas de la clase ayudarle a realizar las tareas.
- Potenciar la interacción positiva con el grupo de clase. Promover su participación en actividades que impliquen: compartir, contacto físico, proximidad; respeto de reglas y turnos.
- Establecer buena vinculación afectiva con su tutor/a y otras personas de referencia y afianzar las relaciones con los mismos por medio de juegos circulares repetitivos de alternancia y reciprocidad.




Johnny Ruiz V.
PSICÓLOGO
Reg. Senescyt. 1006 - 2018 - 2022338
PSIC. JOHNNY RUIZ VERA

COORDINADOR DECE

**Escuela de Educación General Básica
"SAN FRANCISCO DE QUITO"**

Guasmo Central Coop Unión De Bananeros B1#1 Mz 2858 SI 13-14
Email: sanfrancisco693@yahoo.com -- sanfrancisco693@outlook.com
Teléfono: 3876766
Guayaquil-Ecuador



INFORME TÉCNICO

3. 1. Datos personales:

Nombre completo: Melissa Mora Limón

Sexo: Femenino

Fecha de nacimiento: 06-08-2015

Edad cronológica: 6 años y 5 meses.

Nivel Académico: Primer año EGB

Fecha de informe: 18 de enero del 2022

Nombre de la mamá: Carla Limón

Edad: 42 años

3. 2. Motivo de consulta:

El actual informe se realiza en virtud de la petición conjunta de los Padres de Melissa y del Maestro-Tutor, al profesional de la escuela debido a que Melissa exterioriza las conductas que se exponen a continuación.

- Escaso contacto visual con sus compañeros y adultos del entorno.
- Escasa sonrisa social, aún en situaciones que suelen ser divertidas para sus pares.
- Interés limitado a las actividades que a él le agrada.
- No suele participar en las tareas grupales.

- Lenguaje intermedio.

Melissa, posee un rendimiento escolar aceptable. Necesita desarrollar más sus habilidades sociales; de comunicación y lenguaje, a su vez las habilidades cognitivas.

DATOS DE LA EVALUACIÓN:

Solicitada por: Docente – tutor

Periodo de evaluación: Primer quimestre periodo lectivo 2021 - 2022

Conducta durante la evaluación: Colaborador

PROCESO DE EVALUACIÓN:

- Entrevista
- Instrumento
- Observación y valoración conductual.

ENTREVISTA

Anamnesis

Como punto de partida los padres explican que el desarrollo de Melissa fue aparentemente normal hasta los 10-13 meses de edad: miraba, reía, gateo a los 10 meses, jugaban a esconderse, etc. A partir de esa edad empezó la preocupación de los padres porque disminuyó el contacto ocular de su hijo, no decía «papá» ni «mamá», se mostraba más serio, dejó de comer algunos alimentos sólidos, etc. Desde hace aproximadamente los 4 años de edad aletea cuando algo le gusta mucho (puntualmente en ocasiones). Comenzó la bipedestación a los 13 meses. Los padres refieren que no reacciona al dolor cuando se cae y que se altera con los chillidos y lloros de otros niños. Si los padres no lo interrumpen, puede pasarse mucho tiempo realizando la misma acción (es muy repetitivo). Juega muy poco de manera funcional, y utiliza los juguetes para golpearlos continuamente contra el suelo o la mesa. Le gustan los objetos redondos y reacciona con intensas rabietas si se los quitan de las manos. Los padres refieren que cuando le cambian de rutinas reacciona también con protesta o rabietas.

Cabe acotar que es hija ultima, sus dos hermanos son mayores y los padres inicialmente no refieren ningún antecedente de importancia en la familia.

Melissa no ha tenido antecedentes médicos de relevancia.

RECOGIDA INICIAL DE INFORMACIÓN:

Profesional	Pruebas	Objetivo: descartar	Objetivo detectar
Psicopedagogo y/o Psicólogo.	Pruebas estandarizadas y no estandarizadas.	Inmadurez del funcionamiento cognitivo y del desarrollo.	
		Trastorno generalizado del desarrollo (Déficit en la interacción social, en la comunicación y en los patrones de comportamiento, interés y actividades).	

DIAGNÓSTICO

Melissa presenta un grado de Autismo moderado, con capacidades intelectuales con discapacidad psíquica ligera.

Al presentar un lenguaje tan monosilábico y bloqueado puede que los resultados intelectuales sean más altos que los que potencialmente tiene el sujeto por lo que hay que ser muy cautos con los resultados.

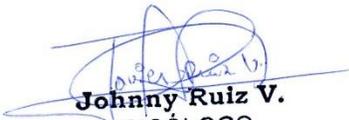
RECOMENDACIONES PADRES Y MAESTROS

Se recomienda que continúe en la modalidad educativa “ordinaria”, en un centro que pueda atender sus necesidades educativas especiales que presenta, con recursos de Especialistas en Pedagogía Terapéutica (PT)

Presenta NEE, en virtud de su Autismo. Se constatan dificultades de comunicación y lenguaje, de interacción social y de interés limitados.

- Necesita adaptaciones curriculares individuales, en las áreas básicas del currículo.
- Seguimiento muy cercano por parte del tutor, requiere de una atención individual para asegurarse de que comprende las instrucciones y consignas de la clase ayudarle a realizar las tareas.
- Potenciar la interacción positiva con el grupo de clase. Promover su participación en actividades que impliquen: compartir, contacto físico, proximidad; respeto de reglas y turnos.
- Establecer buena vinculación afectiva con su tutor/a y otras personas de referencia y afianzar las relaciones con los mismos por medio de juegos circulares repetitivos de alternancia y reciprocidad.




Johnny Ruiz V.
PSICÓLOGO
Reg. Senescyt. 1006 - 2018 - 2022338
PSIC. JOHNNY RUIZ VERA

COORDINADOR DECE

Estudiante 4

Escuela de Educación General Básica "SAN FRANCISCO DE QUITO"

Guasmo Central Coop Unión De Bananeros Bl#1 Mz 2858 Sl 13-14
Email: sanfrancisco693@yahoo.com - sanfrancisco693@outlook.com
Teléfono: 3876766
Guayaquil-Ecuador



INFORME TÉCNICO

4. 1. Datos personales:

Nombre completo: Abraham Mora Sánchez

Sexo: Masculino

Fecha de nacimiento: 30-05-2015

Edad cronológica: 6 años y 8 meses.

Nivel Académico: Primer año EGB

Fecha de informe: 14 de enero del 2022

Nombre de la mamá: Alexandra Sánchez.

Edad: 45 años

4. 2. Motivo de consulta:

El contemporáneo informe se realiza en virtud de la petición conjunta de los Padres de Abraham y del Maestro-Tutor, al profesional de la escuela debido a que Abraham exterioriza las conductas que se exponen a continuación.

- Escaso contacto visual con sus compañeros y adultos del entorno.
- Dificultad en el seguimiento visual de un objeto mientras se desplaza de un lado a otro.
- Interés limitado a las actividades que a él le agrada.
- No suele participar en las tareas grupales.

Abraham, posee un rendimiento escolar aceptable. Necesita desarrollar más sus habilidades sociales; de comunicación y lenguaje, así como sus habilidades cognitivas.

DATOS DE LA EVALUACIÓN:

Solicitada por: Docente – tutor

Periodo de evaluación: Primer quimestre periodo lectivo 2021 - 2022

Conducta durante la evaluación: Colaborador

PROCESO DE EVALUACIÓN:

- **Entrevista**
- **Instrumento**
- **Observación y valoración conductual.**

ENTREVISTA

Anamnesis

Los padres exponen que el desarrollo de Abraham fue aparentemente normal hasta los 10-12 meses de edad: miraba, reía, gateo a los 10 meses, jugaban a esconderse, etc. A partir de esa edad empezó la preocupación de los padres porque disminuyó el contacto ocular de su hijo, no decía «papá» ni «mamá», se mostraba más serio, dejó de comer algunos alimentos sólidos, etc. Desde hace aproximadamente los 4 años de edad aletea cuando algo le gusta mucho (puntualmente en ocasiones). Comenzó la bipedestación a los 13 meses. Los padres refieren que no reacciona al dolor cuando se cae y que se altera con los chillidos y lloros de otros niños. Si los padres no lo interrumpen, puede pasarse mucho tiempo realizando la misma acción (es muy repetitivo). Juega muy poco de manera funcional, y utiliza los juguetes para golpearlos continuamente contra el suelo o la mesa. Le gustan los objetos redondos y reacciona con intensas rabietas si se los quitan de las manos.

Es hijo segundo, y su hermano mayor no mantiene ninguna anomalía, los padres inicialmente no refieren ningún antecedente de importancia en la familia, aunque comentan que su abuelo materno presenta alzhéimer.

RECOGIDA INICIAL DE INFORMACIÓN:

Profesional	Pruebas	Objetivo: descartar	Objetivo detectar
Psicopedagogo y/o Psicólogo.	Pruebas estandarizadas y no estandarizadas.	Inmadurez del funcionamiento cognitivo y del desarrollo.	
		Trastorno generalizado del desarrollo (Déficit en la interacción social, en la comunicación y en los patrones de comportamiento, interés y actividades).	

DIAGNÓSTICO

Abraham presenta un grado de Autismo moderado, con capacidades intelectuales con discapacidad psíquica ligera.

Al presentar un lenguaje tan monosilábico moderado y bloqueado puede que los resultados intelectuales sean más altos que los que potencialmente tiene el sujeto por lo que hay que ser muy cautos con los resultados.

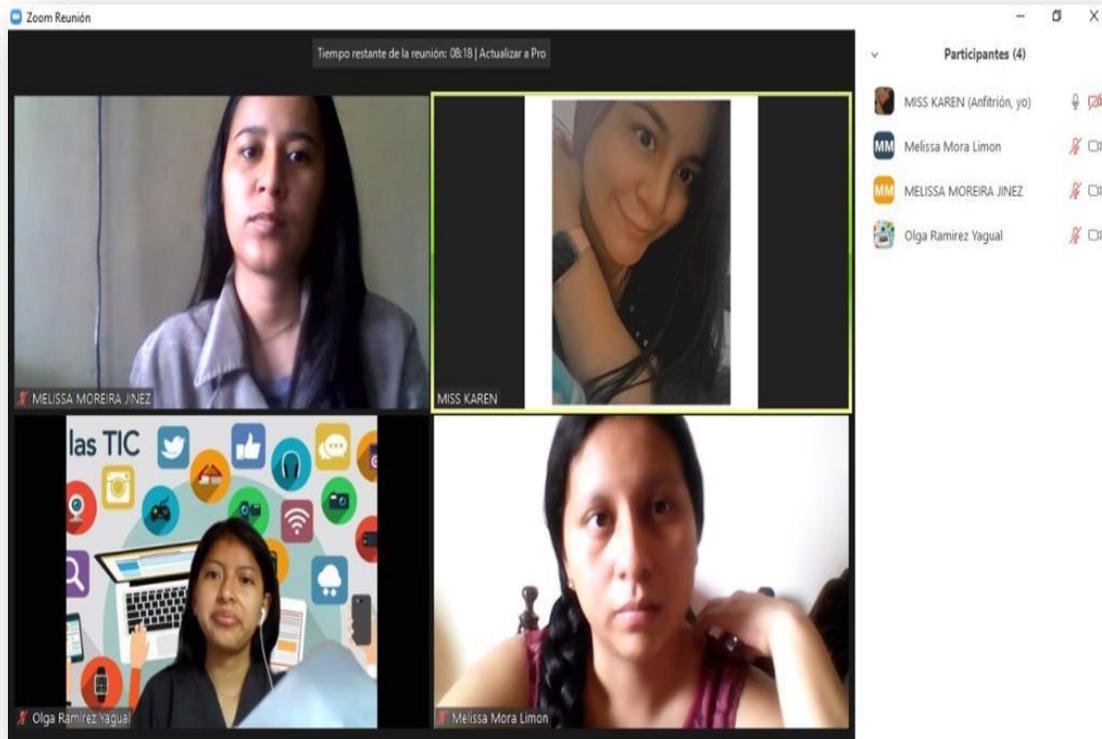
RECOMENDACIONES PADRES Y MAESTROS

Se recomienda que continúe en la modalidad educativa “ordinaria”, en un centro que pueda atender sus necesidades educativas especiales que presenta, con recursos de Especialistas en Pedagogía Terapéutica (PT)

Presenta NEE, en virtud de su Autismo. Se constatan dificultades de comunicación y lenguaje, de interacción social y de interés limitados.

Las NEE se centran:

ANEXO 6 REALIZANDO LAS ENTREVISTAS A PADRES DE FAMILIA



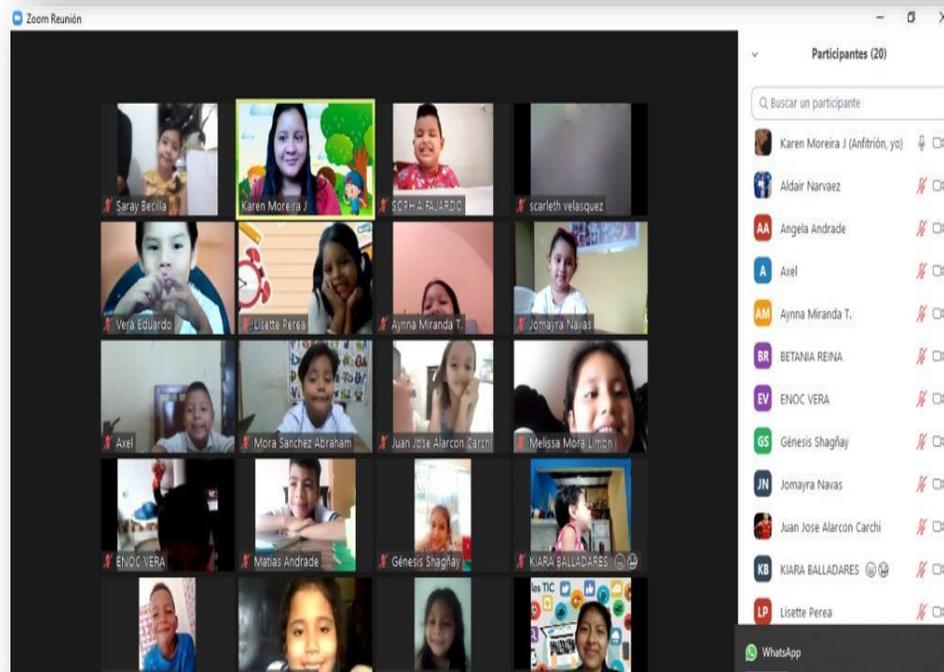
DOCENTE DE PRIMERO DE BASICA REALIZANDO LA ENTREVISTA



DESENVOLVIMIENTO DEL ESTUDIANTE DENTRO DEL AULA



DESENVOLVIMIENTO DEL ESTUDIANTE DENTRO DEL SALÓN VIRTUAL



ENTREVISTA CON LOS DIRECTIVOS

