



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL  
DEPARTAMENTO DE FORMACIÓN DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A  
LA DIVERSIDAD**

**TRABAJO DE TITULACIÓN  
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
MAGISTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A  
LA DIVERSIDAD**

**TEMA:**

**ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA LA ESTIMULACIÓN  
SENSORIAL DE NIÑOS AUTISTAS  
DEL NIVEL INICIAL**

**Autora:**

**LCDA. JANETH PATRICIA PILATAXI QUISHPI**

**Tutora:**

**MGTR. MARIA FERNANDA MERA CANTOS**

**GUAYAQUIL-ECUADOR**

**2023**



Presidencia  
de la República  
del Ecuador



Plan Nacional  
de Ciencia, Tecnología,  
Innovación y Saberes



**REPOSITARIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

**FICHA DE REGISTRO DE TESIS**

**TÍTULO Y SUBTÍTULO:**

Estrategias lúdicas para la Estimulación Sensorial de niños Autistas del Nivel Inicial.

**AUTORA:**

Janeth Patricia Pilataxi Quishpi

**TUTORA:**

Mgtr. María Fernanda Mera Cantos

**INSTITUCIÓN:**

Universidad Laica Vicente Rocafuerte de  
Guayaquil

**Grado obtenido:**

Magíster en Inclusión Educativa y Atención a la  
Diversidad

**MAESTRIA**

Educación Mención Inclusión  
Educativa y Atención a la  
Diversidad

**COHORTE II**

**FECHA DE PUBLICACIÓN: 2023**

**N. DE PAGES: 95**

**ÁREAS TEMÁTICAS:** Formación De Personal Docente y Ciencias De La Educación

**PALABRAS CLAVE:**

Palabras claves: Estrategias lúdicas, Estimulación Sensorial, Autismo.

**RESUMEN:**

En la actualidad la educación ha experimentado cambios positivos, aportando de gran manera en la profesionalización del docente, brindándoles herramientas adecuadas para la formación de los estudiantes con necesidades educativas, donde la familia juega un rol fundamental y de apoyo en los diferentes procesos para fortalecer los aprendizajes en niños con autismo. Por ello, el presente trabajo de investigación tiene como objetivo Determinar la importancia del desarrollo de estrategias lúdicas en el aula mediante el dominio de actividades que favorezcan la estimulación sensorial de los niños con autismo de 4 años, en donde se implementó una metodología con enfoque mixto, con fuentes primarias y secundarias, así como los tipos de investigación descriptiva y de campo, también se contó con los métodos inductivo y deductivo. La población estuvo conformada por 33 niños y niñas de 4 años del nivel inicial de la Unidad Educativa Santa María Goretti, donde se aplicó las técnicas e instrumentos como la entrevista a las autoridades, la encuesta con escala de Likert a docentes, además de una ficha de observación a los niños que permitió obtener resultados, dichos resultados fueron analizados mediante herramientas informáticas y estadísticas, así como la validación respectiva mediante indicadores que conlleven a recopilar información relevante y poder identificar las relación entre las variables de estudio y el logro de objetivos. Evidenciándose la importancia que tienen las actividades lúdicas que sirven como implemento para la estimular el área sensorial en niños autista. Se concluye la necesidad de aplicar “Aprendo contigo” talleres elaborados con estrategias lúdicas para estimulación sensorial de niños con autismo y así favorecer los aprendizajes en el aula.

**N. DE REGISTRO (en base de datos):**

**N. DE CLASIFICACIÓN:**

**DIRECCIÓN URL (tesis en la web):**

**ADJUNTO PDF:**

SI

NO

**CONTACTO CON AUTOR/ES:**

**Teléfono:**

**E-mail:**

**CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:**

PhD Eva Guerrero López

Teléfono: 2596500. Ext. 170 E-mail:

[eguerrero@ulvr.edu.ec](mailto:eguerrero@ulvr.edu.ec)

Directora Del Departamento De Posgrado

MSc. Elizabeth Véliz

Teléfono: 2596500 Ext. 170 E-mail: [sveliza@ulvr.edu.ec](mailto:sveliza@ulvr.edu.ec)

Coordinadora de maestría

## CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO ACADÉMICO

# Estrategias lúdicas para la estimulación sensorial

por Pilataxi Janeth Patricia

### Estrategias lúdicas para la estimulación sensorial

INFORME DE ORIGINALIDAD

<b>7</b> %	<b>6</b> %	<b>1</b> %	<b>4</b> %
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

ENCONTRAR COINCIDENCIAS CON TODAS LAS FUENTES (SOLO SE IMPRIMIRÁ LA FUENTE SELECCIONADA)

1%

★ ww1.docero.mx

Fuente de Internet

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias

Apagado

Excluir bibliografía

Apagado



Mgtr. Ma. Fernanda Mera C.

## DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS PATRIMONIALES

La estudiante egresada LCDA. JANETH PATRICIA PILATAXI QUISHPI declara bajo juramento, que la autoría del presente proyecto de investigación, **Estrategias lúdicas para la estimulación sensorial de niños autistas del Nivel Inicial** corresponde totalmente a el(los) suscrito(s) y me (nos) responsabilizo (amos) con los criterios y opiniones científicas que en el mismo se declaran, como producto de la investigación realizada.

De la misma forma, cedo los derechos patrimoniales y de titularidad a la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil, según lo establece la normativa vigente.

**Autora**



---

**JANETH PATRICIA PILATAXI QUISHPI**  
**C.I. 092109012-2**

## **CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR**

En mi calidad de Tutor del Proyecto de Investigación **Estrategias lúdicas para la estimulación sensorial de niños autistas del Nivel Inicial** designada por el Consejo Directivo de la Facultad de Educación de la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil.

### **CERTIFICO:**

Haber dirigido, revisado y aprobado en todas sus partes el Proyecto de Investigación titulado: **Estrategias lúdicas para la estimulación sensorial de niños autistas del Nivel Inicial** presentado por la estudiante JANETH PATRICIA PILATAXI QUISHPI como requisito previo, para optar al Título de MAGISTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD, encontrándose apto para su sustentación.



---

**MGTR. MARIA FERNANDA MERA CANTOS**  
**C.C. 1306941244**

## RESUMEN

En la actualidad la educación ha experimentado cambios positivos, aportando de gran manera en la profesionalización del docente, brindándoles herramientas adecuadas para la formación de los estudiantes con necesidades educativas, donde la familia juega un rol fundamental y de apoyo en los diferentes procesos para fortalecer los aprendizajes en niños con autismo. Por ello, el presente trabajo de investigación tiene como objetivo Determinar la importancia del desarrollo de estrategias lúdicas en el aula mediante el dominio de actividades que favorezcan la estimulación sensorial de los niños con autismo de 4 años, en donde se implementó una metodología con enfoque mixto, con fuentes primarias y secundarias, así como los tipos de investigación descriptiva y de campo, también se contó con los métodos inductivo y deductivo. La población estuvo conformada por 33 niños y niñas de 4 años del nivel inicial de la Unidad Educativa Santa María Goretti, donde se aplicó las técnicas e instrumentos como la entrevista a las autoridades, la encuesta con escala de Likert a docentes, además de una ficha de observación a los niños que permitió obtener resultados, dichos resultados fueron analizados mediante herramientas informáticas y estadísticas, así como la validación respectiva mediante indicadores que conlleven a recopilar información relevante y poder identificar las relación entre las variables de estudio y el logro de objetivos. Evidenciándose la importancia que tienen las actividades lúdicas que sirven como implemento para la estimular el área sensorial en niños autista. Se concluye la necesidad de aplicar “Aprendo contigo” talleres elaborados con estrategias lúdicas para estimulación sensorial de niños con autismo y así favorecer los aprendizajes en el aula.

Palabras claves: Estrategias lúdicas, Estimulación Sensorial, Autismo.

## **ABSTRACT**

Currently, education has experienced positive changes, contributing greatly to the professionalization of teachers, providing them with adequate tools for the training of students with educational needs, where the family plays a fundamental and supportive role in the different processes to strengthen the learning in children with autism. For this reason, the objective of this research work is to determine the importance of developing playful strategies in the classroom by mastering activities that promote sensory stimulation of 4-year-old children with autism, where a mixed-approach methodology was implemented. , with primary and secondary sources, as well as the types of descriptive and field research, there were also inductive and deductive methods. The population consisted of 33 4-year-old boys and girls from the initial level of the Santa Maria Goretti Educational Unit, where techniques and instruments were applied, such as the interview with the authorities, the Likert scale survey of teachers, in addition to a file of observation to the children that allowed to obtain results, these results were analyzed by means of computer and statistical tools, as well as the respective validation by means of indicators that lead to collect relevant information and to be able to identify the relationship between the study variables and the achievement of objectives. Evidencing the importance of playful activities that serve as an implement to stimulate the sensory area in autistic children. The need to apply "I learn with you" workshops elaborated with playful strategies for sensory stimulation of children with autism and thus promote learning in the classroom is concluded.

Keywords: Playful Strategies, Sensory Stimulation, Autism.

## **AGRADECIMIENTO**

Quiero expresar mi gratitud a Dios, quien con su bendición llena siempre mi vida y a toda mi familia por estar siempre presentes. Mi profundo agradecimiento a todas las autoridades y personal que hacen la Unidad Educativa Santa María Goretti, por confiar en mí, abrirme las puertas y permitirme realizar todo el proceso investigativo dentro de su establecimiento educativo. De igual manera mis agradecimientos a la Universidad Laica Vicente Rocafuerte, a toda la Facultad de Educación, a mis profesores en especial, al, MSc. Giancarlo Salazar, MSc. Elizabeth Veliz Araujo quienes con la enseñanza de sus valiosos conocimientos hicieron que pueda crecer día a día como profesional, gracias a cada una de ustedes por su paciencia, dedicación, apoyo incondicional y amistad. Finalmente quiero expresar mi más grande y sincero agradecimiento al PhD. María Fernanda Mera Cantos, principal colaboradora durante todo este proceso, quien con su dirección, conocimiento, enseñanza y colaboración permitió el desarrollo de este trabajo

**JANETH PATRICIA PILATAXI QUISHPI**



## **DEDICATORIA**

Con profundo amor a Dios quien ha sido mi guía, fortaleza y su mano de fidelidad y amor han estado conmigo siempre. A mis padres Manuel y Cecilia quienes con su amor, paciencia y esfuerzo me han permitido llegar a cumplir hoy uno de mi más anhelado sueño, gracias por inculcar en mí el ejemplo de esfuerzo, valentía y perseverancia, de no temer las adversidades porque Dios está conmigo siempre. A mis tres 3 hijos Daniela, Erick, Annie y a mi amado esposo ya que son mi fuerza para seguir adelante a mis hermanos Eduardo, María, Ana, Wilson y Vanessa por su cariño y apoyo incondicional, durante todo este proceso, por estar conmigo en todo momento gracias. A toda mi familia porque con sus oraciones, consejos y palabras de aliento hicieron de mí una mejor persona y de una u otra representación me acompañan en todos mis sueños y metas. Finalmente quiero dedicar esta tesis a mi tutora PhD. María Fernanda Mera Cantos por su dedicación y perseverancia para desarrollar y así llevar a finalizar mi tesis a todas mis amigas, por apoyarme cuando más las necesité, por extender su mano en momentos difíciles y por el cariño brindado cada día, de verdad mil gracias compañeras, siempre las llevaré en mi corazón.

**JANETH PATRICIA PILATAXI QUISHPI**

## ÍNDICE GENERAL

PORTADA .....	i
REPOSITARIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA .....	ii
CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO ACADÉMICO .....	iii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS PATRIMONIALES .....	iv
CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR .....	v
RESUMEN .....	vi
ABSTRACT .....	vii
AGRADECIMIENTO .....	viii
DEDICATORIA .....	ix
ÍNDICE GENERAL .....	x
ÍNDICE DE TABLAS .....	xii
ÍNDICE DE FIGURA .....	xiii
ÍNDICE DE CUADROS .....	xiii
INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO I .....	3
DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN .....	3
1.1. Tema .....	3
1.2. Planteamiento del Problema .....	3
1.3. Formulación del Problema .....	5
1.4. Sistematización del Problema .....	6
1.5. Objetivo General .....	6
1.6. Objetivos Específicos .....	6
1.7. Justificación del trabajo de investigación .....	6
1.8. Delimitación del Problema .....	8
1.09. Idea a Defender .....	8
1.10. Línea de Investigación Institucional/Facultad .....	8
1.11. Variables de la investigación .....	8
CAPÍTULO II .....	9
MARCO TEÓRICO .....	9
2.1. Marco Teórico – Antecedentes de la investigación .....	9

Conceptualización .....	11
Estrategias lúdicas .....	11
Generalidades de las estrategias .....	11
Objetivos de las estrategias lúdicas .....	12
Importancia.....	13
Beneficios de las estrategias lúdicas en Educación Inicial.....	14
Desarrollo de las estrategias lúdicas.....	15
Estrategias lúdicas en el entorno educativo .....	15
Estrategias pedagógicas .....	16
La lúdica como recursos .....	16
Estimulación Sensorial .....	17
Estimulación sensorial en el proceso de enseñanza.....	18
Sentido del tacto: .....	18
Sentido de la vista:.....	18
Sentido del olfato:.....	19
Sentido del gusto: .....	19
Autismo .....	19
Los niños autistas en las aulas de clases.....	20
Estimulación de niños autistas.....	20
Actividades para desarrollar la estimulación sensorial de los niños con TEA .....	21
Integración sensorial de niños con TEA.....	21
Estrategias de aprendizaje para niños autistas .....	22
Rol del docente en el aula con niños autistas .....	23
Marco Legal.....	24
<b>CAPÍTULO III .....</b>	<b>27</b>
<b>METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>27</b>
3.1. Enfoque de la investigación.....	27
3.2. Tipo de investigación.....	27
3.3. Métodos y Técnicas de Investigación.....	28
3.3.1 Métodos .....	28
Inductivo – Deductivo .....	28
3.3.2 Técnicas e instrumentos.....	28

Entrevista .....	28
Ficha de observación .....	28
3.4. Población y Muestra .....	28
Población .....	28
3.5 Muestra .....	29
3.6. Presentación y Análisis de Resultados .....	30
3.6.1. Entrevista a Rectora y Coordinadora de la Unidad Educativa Santa María .....	30
3.6.2. Entrevista a Docentes de la Unidad Educativa “Santa María Goretti” .....	34
3.6.3. Entrevista a Padres de Familia de la Unidad Educativa “Santa María Goretti” .....	37
3.6.4 Triangulación de la información.....	39
CAPÍTULO IV .....	40
INFORME FINAL .....	40
4.1. Datos Informativos: .....	40
4.1.1 Título de la Propuesta .....	40
4.1.2. Objetivos.....	40
Objetivo General.....	40
Objetivos Específicos .....	40
4.1.3. Justificación .....	40
4.2. Descripción de la propuesta.....	41
4.2.1 Esquema.....	43
4.3 Factibilidad de la propuesta .....	44
a. Factibilidad Técnica.....	44
b. Factibilidad Financiera .....	44
c. Factibilidad Humana.....	44
4.3.1 Limitaciones .....	44
4.3.2 Alcance de la propuesta.....	45

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población .....	29
Tabla 2 Muestra .....	29

## ÍNDICE DE FIGURA

Figura 1 Esquema .....	43
------------------------	----

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1 Entrevistas a Rector y Coordinadora .....	30
Cuadro 2 Entrevistas a Docentes .....	34
Cuadro 3 Entrevistas a Padres de Familia .....	37
Cuadro 4 Triangulación .....	39
Cuadro 5 Actividad 1 Jugando a los Pinos .....	47
Cuadro 6 Actividad 2 Separando Legos .....	49
Cuadro 7 Actividad 3 Armandos Rompecabezas.....	51
Cuadro 8 Actividad 4 Cuentos con Títeres.....	53
Cuadro 9 Actividad 5 Seleccionando los pompones por colores .....	55
Cuadro 10 Actividad 6 Soplando Burbujas .....	57
Cuadro 11 Actividad 7 Juego “Simón Dice” .....	59
Cuadro 12 Actividad 8 Ubicación Espacial con Pelotas .....	61
Cuadro 13 Actividad 9 Circuitos de Líneas.....	63
Cuadro 14 Actividad 10 Expresando Mis Ideas en Dibujos.....	65
Cuadro 15 Actividad 11 Aprendiendo a Cuidar el Medio Ambiente .....	67
Cuadro 16 Actividad 12 Juego del Espejo.....	69

## ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO I ENTREVISTA A AUTORIDADES Y DOCENTES .....	77
ANEXO II ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA .....	78
ANEXO III FICHA DE OBSERVACIÓN .....	79
ANEXO IV FOTO IN SITU EN LA INSTITUCIÓN .....	80

## INTRODUCCIÓN

El autismo, es una discapacidad de mucho impacto y gravedad en el desarrollo de las relaciones sociales, familiares y académicas de la persona que lo padece, a pesar que el autismo, es un trastorno que tiene mayor investigación de los científicos. En contexto, ninguna teoría ha podido dar una respuesta convincente de su etiología. Por otra parte, no existe ningún tratamiento terapéutico o farmacológico que haya probado su eficacia, por lo tanto sigue siendo el trastorno menos entendido (Rangel, 2017).

La Organización de Naciones Unidas (ONU), se propuso trabajar en la universalización del acceso a la educación y en la promoción de la justicia educativa con este equitativo, la Declaración de Salamanca sobre Necesidades Educativas Especiales (NEE): acceso y calidad; enfatizó la necesidad de incluir personas con capacidades diferentes, entre estas tenemos al TEA, sin olvidar la Convención sobre los Derechos de las Personas con algún tipo de discapacidad.

En la actualidad, no existe ningún instrumento normativo que guíe y facilite la detección temprana, el diagnóstico, el tratamiento y el seguimiento de niños y adolescentes con autismo, ni que provea información útil que pueda ser direccionada a instituciones. La finalidad de la investigación es motivar tanto a las autoridades, docentes, estudiantes, padres de familia en la aplicación de estrategias lúdicas para la estimulación sensorial de los niños con autismo de manera correcta dentro del campo educativo, analizar la técnicas y estrategias que cada uno de los docentes deben emplear en el proceso de enseñanza aprendizaje de niños autistas.

Por otra parte, dentro del contenido de la presente investigación, se detallan el desarrollo de cuatro capítulos:

CAPÍTULO I DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN, se establece el Tema, Planteamiento del Problema, Formulación del Problema, Sistematización del Problema, Preguntas de la investigación, Pregunta General, Preguntas Específicas, Hipótesis, Objetivo General, Objetivos Específicos, Justificación del trabajo de investigación, Delimitación del Problema, Idea a Defender, Línea de Investigación.

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO, Marco teórico - Antecedentes de la investigación, Marco legal.

CAPITULO III METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN, Enfoque de la investigación, tipo de investigación, métodos y técnicas de investigación, Población y muestra, Presentación y análisis de resultados, triangulación de la información.

CAPÍTULO IV INFORME FINAL, Datos informativos, título de la propuesta, objetivo general y específico de la propuesta, justificación, esquema, factibilidad de la propuesta: técnica financiera, humana, limitaciones, alcance de la propuesta.

# CAPÍTULO I

## DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

### 1.1. Tema

Estrategias lúdicas para la estimulación sensorial de niños autistas del nivel inicial.

### 1.2. Planteamiento del Problema

La educación, básicamente es el derecho que poseen el ser humano desde su infancia, ya que es conocido en todo el mundo que desde 1948 se proclamó la Declaración Universal de Derechos Humanos. Además, una Acuerdo relacionado con los derechos del infante, el cual fue confirmado por 193 estados, los cuales reconocen que este es un derecho de todos los niños tiene acceso a tener educación de calidad en cada uno de los niveles pedagógicos. En el año 2000, la UNESCO estableció un informe en donde la inclusión sería ejecutada en los diferentes planteles como un medio de integración para que los niños que posean necesidades especiales o pertenecientes a diferentes culturas o étnicas, así como de otros excluidos dentro del sistema de educación, por ende, cada una de las estrategias que se ejecutarán dentro de los salones de clases, serán para que hay un ambiente armónico y agradable para todos, puesto que el trato de parte de los docentes deberá ser por igual. De la misma manera, la Conferencia Anual Internacional de Educación No. 48ª sostienen que una educación inclusiva y de calidad, es esencial para lograr el desarrollo personal, afectivo y social.

Según Espinoza (2009), afirma que la educación inclusiva, es el derecho que poseen los niños independientes de la situación que presenten, ya que la igualdad y el trato debe ser para todos de la misma manera, así como Obtener una formación de calidad. La educación inclusiva no solo asume que los derechos diversos son legítimos, sino que implícitamente valora la existencia de tal diversidad. Por ende inclusión significa que las entidades educativas deben abrir las puertas a la diversidad de estudiantes que desean formarse académicamente en ese lugar, el mismo que debe ser sin exclusión alguna, ya que ellos también poseen el derecho a ser integrados dentro de la sociedad y a compartir actividades con sus semejantes.

El autismo, es considerada como una alteración del desarrollo de las personas, impidiéndole la comunicación, socialización y el relacionarse con los demás, por lo tanto,



dentro de los salones de clases, es indispensable que se ejecuten actividades integradoras para que ellos puedan desenvolverse e interactuar lo mejor posible. De este modo, los docentes tienen un rol fundamental dentro del sistema de educación inclusivo, ya que el docente se convierte en un mediador, para que los niños y niñas con autismo, puedan tener una socialización con sus demás compañeros y ser parte de un ambiente educativo agradable (Rivas, 2020).

En Ecuador, la inclusividad de infantes con necesidades educativas especiales (N.E.E.), actualmente, ha dado un giro definitivo ya que este le da paso a que se puedan integrar en cada una de las acciones académicas y recreativas, por cuanto las estrategias que aplican los docentes deben ser basadas en las necesidades que presenten cada uno, de esa manera se logrará cumplir con los objetivos que se deben de proponer al inicio del año escolar. De la misma manera, es necesario contar con la colaboración de los representantes legales, en especial de los estudiantes con NEE, ya que entre más ayuda y apoyo que ellos tengan, su desarrollo y avance sería muy satisfactorio para su crecimiento personal, social y afectivo, en donde ellos progresivamente podrán demostrar sus conocimientos al momento de ponerlos en práctica.

Es importante mencionar que los principios de la Constitución de la República en el Art. 12 al Art. 34, la filosofía del Buen Vivir, expresa que debe nutrirse como uno de los elementos transversales protagónicos a partir del Sumak Kawsay, el concepto de los ancestros de los pueblos indígenas andinos. En este sentido, el Buen Vivir está presente dentro del sistema de educación ecuatoriana, ya que es importante que los centros educativos tengan una amplitud al momento de que se integre un estudiante con NEE, ya que esta debe ser una sociedad democrática, objetiva, comprensiva, tranquila, promotora de la inclusión y de la interculturalidad, tolerante con la diversidad, y respetuosa de la naturaleza, así como de todas las personas que presenten alguna discapacidad.

Al realizar la investigación de campo en la Unidad Educativa Santa María Goretti, Ubicada En Guerrero Martínez 1100 y Capitán Nájera Perteneciente al Distrito N.- 3 Zona 8, de la Parroquia Urdaneta del Cantón Guayaquil, Provincia Del Guayas se ha podido denotar un porcentaje de niños con autismo, los cuales no son tratados con los materiales didácticos, de la misma manera que no saben cómo es el debido trato que se les debe brindar cuando presenten alguna crisis, por cuanto los docentes no tienen el conocimiento

necesario para poder aplicar las estrategias didácticas que vayan de acorde a sus necesidades, y así se pueda dar una estimulación sensorial adecuada que facilite su aprendizaje y desarrollo personal.

Las diferentes falencias que se presenta en esa institución, es por causa del poco conocimiento sobre la inclusión y el trato a los niños con autismo, ya que todos los procesos de enseñanza y aprendizaje deben ser especialmente para cubrir las necesidades del estudiante, así como a la diversidad de etnias y culturas, además deben basarse en la comprensión, aplicación, análisis y evaluación de los conocimientos, así se podrá conocer cuáles son las habilidades y destrezas que están desarrollándose y que progresivamente va aprendiendo.

Un gran número de estudiantes con autismo experimentan ciertas carencias durante el ciclo escolar, por lo que es importante defender el progreso de la eficacia referente a la educación que se recibe en el aula día a día, este proyecto de investigación se consideró como una guía para las estrategias didácticas propuestas. Se recomienda que el aprendizaje y la estimulación sensorial para el desarrollo de las destrezas y prácticas que busquen promover la construcción del conocimiento en diversas áreas del entorno de desarrollo de los estudiantes.

De esta misma forma, padres de familia presentan un rol muy significativo en la formación de los infantes con autismo, ya que la otra parte del tiempo de los estudiantes la pasan en sus hogares, donde deberán reforzar aquellos conocimientos que son impartidos en clase, así como a estimular sus sentidos, cabe indicar que ellos no poseen los materiales adecuados, pero siempre deben hacer el mayor esfuerzo posible por ayudarlos en sus procesos de enseñanza y aprendizaje.

### **1.3. Formulación del Problema**

¿Cómo las estrategias lúdicas influyen en la estimulación sensorial de los niños autistas del nivel inicial de la Unidad Educativa Santa María Goretti, año lectivo 2022-2023?

#### **1.4. Sistematización del Problema**

- ¿Cómo se fundamenta teóricamente las estrategias lúdicas y la estimulación sensorial en niños autistas de 4 años?
- ¿Cuál es la situación actual de las estrategias lúdicas y la estimulación sensorial en el aprendizaje de niños con autismo?
- ¿Qué efecto tiene las estrategias lúdicas y la estimulación sensorial de niños con autismo de 4 años?

#### **1.5. Objetivo General**

Analizar la importancia del desarrollo de estrategias lúdicas en el aula mediante el dominio de actividades que favorezcan la estimulación sensorial de los niños con autismo de 4 años.

#### **1.6. Objetivos Específicos**

- Identificar los referentes teóricos de las estrategias lúdicas y la estimulación sensorial en niños autistas.
- Observar el proceso de estimulación sensorial de los niños con autismo.
- Elaborar talleres de estrategias lúdicas para la estimulación sensorial de niños con autismo.

#### **1.7. Justificación del trabajo de investigación**

La presente investigación se justifica, puesto que pretende demostrar la importancia sobre las estrategias lúdicas y sus beneficios el cual mejorará el progreso referente a la estimulación sensorial en menores con autismo, así mismo se deberá seguir un proceso metodológico de las estrategias lúdicas para afianzar la estimulación sensorial en el aprendizaje en niños con autismo.

Por ello, es importante que los docentes constantemente reciban capacitaciones para que puedan lidiar y trabajar con estudiantes con TEA, ya que esta es una problemática que se presenta con mucha frecuencia actualmente. Esta surge desde el momento en que se lo detecta y se trata de que reciba las atenciones debidas por parte de los especialistas, tutores y apoderados, por cuanto es necesario fomentar la inclusión dentro y fuera del salón de clases, su pertinencia se debe a la gran utilidad que significa

estar capacitados, pues se determina que la detección y tratamiento precoz son dos factores importantes para garantizar un desarrollo académico, social y afectivo de un niño con autismo.

Es por ese motivo, que las capacitaciones que reciban los docentes ayudarán en gran parte a la integración del párvulo intrínsecamente en la sociedad, así como adquirir cada una de sus enseñanzas y que tenga una estimulación sensoria apropiada, por ende, las actividades que se logren realizar deben ser innovadoras. Además, la aceptación tanto de los profesores como representantes legales, es fundamental para que los menores tengan de todos lados influencia positiva para su desarrollo sensorial.

El presente tema, posee un impacto social porque se relaciona con los artículos del buen vivir que fomenta en la actividad propia, social y cultural, identificando las diversas acciones que corresponden a estar direccionadas para así alcanzar el avance de las estrategias lúdicas y estimulación sensorial, de la misma manera tiene absoluta implicación práctica porque ayuda al desarrollo de las habilidades sensoriales en los estudiantes con autismo por medio de una intervención activa y acción recíproca.

Tiene valor teórico, debido a que se pretende adquirir nuevos conocimientos de las estrategias lúdicas a través del desarrollo y delimitación de la estimulación sensorial en estudiantes con autismo y así lograr beneficiar el desarrollo de enseñanza y aprendizaje integral.

El trabajo de investigación, demuestra una coherencia debido a que si se aplican diferentes estrategias lúdicas para estimular el área sensorial en niños con autismo, así mismo se puede mejorar ciertos problemas por medio de la utilización de estrategia lúdica y estimulación sensorial en niños, alcanzando así un desenvolvimiento adecuado en su entorno y poderse relacionar de la mejor manera con sus pares dentro de su ámbito social.

Finalmente, la presente investigación tiene un contexto innovador, ya que el desarrollo de estrategias lúdicas, fomenta de forma exitosa la estimulación sensorial de los niños autistas, así como también al desarrollo de sus destrezas y habilidades, por lo cual, una estimulación adecuada forma didáctica, toma un papel importante al momento de promover la enseñanza aprendizaje del niño que esta condición.

## **1.8. Delimitación del Problema**

**Área:** Educación Inicial

**Campo:** Educación

**Alcance Poblacional:** Unidad Educativa Santa María Goretti, Ubicada En Guerrero Martínez 1100 Y Capitán Nájera Pertenece al Distrito N.- 3 Zona 8, de la Parroquia Urdaneta del Cantón Guayaquil, Provincia Del Guayas.

**Investigación:** Estrategias lúdicas para la estimulación sensorial de niños autistas del nivel inicial.

**Período:** 2022 – 2023.

## **1.09. Idea a Defender**

Las estrategias lúdicas influyen de manera positiva en la estimulación sensorial de niños autistas.

## **1.10. Línea de Investigación Institucional/Facultad.**

Formación integral, atención a la diversidad y educación inclusiva, Inclusión socio educativa, atención a la diversidad. Desarrollo de la infancia, adolescencia y juventud.

## **1.11. Variables de la investigación**

Variable independiente: Estrategias lúdicas

Variable dependiente: Estimulación sensorial

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Marco Teórico – Antecedentes de la investigación**

A nivel internacional, específicamente en la ciudad de Puebla, México. González (2018), en su artículo de investigación titulado: Intervención en un niño con autismo mediante el juego, ésta investigación tuvo como objetivo específico identificar el impacto de la recreación en el desarrollo demostrativo, emocional y simbólico de un menor con autismo de 3 años y 6 meses, se aplicó ciertos métodos de indagación, como son la documental, descriptiva y de campo, en donde se pudo constatar las características desde el punto mismo donde se origina, así mismo se utilizaron diferentes métodos e instrumentos de investigación, como fue el caso de la entrevista y la encuesta.

La población considerada fue 89 estudiantes con edades de entre 3 a 4 años. Los resultados obtenidos demostraron que es importante el desarrollo e implementación de juego para niños con autismo, de modo que son fundamentales las estrategias aplicadas por los docentes. Finalmente, se concluyó que el juego tiene un impacto en el progreso comunicativo y afectivo del párvulo autista, el de manera efectividad ha sido logrado con programas de intervención y el usó el juego.

Consecuentemente, en Lima, Perú. Sparrow (2017), en su tesis de grado de Magister que lleva como título: Capacidades de gestión del Centro de Desarrollo de Estimulación de niños con Autismo, se tuvo como objetivo principal: Identificar las capacidades de gestión que tienen los Programas de CEDERI para la atención de los problemas de los niños de 4 años de edad con dificultades de lenguaje, comunicación y conducta, se realizó una búsqueda bibliográfica, exploratoria y de campo, las cuales fueron ejecutadas en la institución educativa que fue motivo de investigación.

Con la creación y ejecución efectiva de las técnicas y herramientas de investigación su pudo determinar ciertas características del tema, de esta manera también se pudo recopilar información para que en lo posterior sea procesada y analizada. Los resultados obtenidos fueron alentadores, ya que las gestiones realizadas por parte de la institución educativa han sido vistas de buena manera, lo cual se puede determinar y

concluir que hay que seguir fomentando y gestionando las actividades necesarias para niños con trastornos de autismo.

A nivel nacional, en la ciudad de Azogues, Ecuador, Calderón y Cárdenas, (2020), en su tesis de integración Curricular, cuyo tema fue: Estimulación de la Integración Sensorial de estudiantes con Trastorno del Espectro Autista (TEA), donde su objetivo general fue: Transformar un programa de intervención para la integración sensorial del educando con Trastorno del Espectro Autista del Nivel de Bachillerato de la Unidad de Educación Especializada Manuela Espejo, se consideró la aplicación de la investigación bibliográfica, exploratoria y descriptiva, las cuales permitieron saber mucho más del tema investigado.

De la misma forma resultó que la ejecución de técnicas de investigación como la encuesta y entrevista, como instrumentos se usó las fichas de observación. Los resultados obtenidos evidenciaron que la estimación para los niños con autismo es más efectiva, cuando ésta es aplicada desde temprana edad. Se concluyó que los docentes necesitan estar plenamente capacitados para tratar niños con problemas de autismo logrando así elevar su nivel de conocimiento y competencia pedagógica.

Así mismo, en la ciudad de Cuenca, Ecuador. Vazquez, García, Ochoa, y Erazo (2020), en su trabajo investigativo, cuyo tema fue: Estrategias didácticas para trabajar con niños con Trastorno del Espectro Autista TEA, se tuvo como objetivo general es: fortalecer las estrategias didácticas y el aprendizaje de niños autistas, se estableció el uso de tipos de investigación como la descriptiva, exploratoria, de campo y documental, las cuales fueron válidas y de mucha utilidad en el proceso investigativo.

Se aplicaron la encuesta y entrevista como técnicas de investigación para saber los pormenores del tema que se investiga y poder tomar medidas al respecto. Dichas medidas dieron como resultado que las estrategias didácticas ejecutadas por los docentes no son las suficientes para alcanzar mejoras en niños con trastornos de autismo. De esta forma se concluye que los docentes deben necesariamente innovar sus conocimientos, ser más competentes y utilizar los recursos necesarios pedagógicos para ser aplicados a niños autistas.

Finalmente, a nivel local en la ciudad de Guayaquil, Goyes (2020), en su tesis en Maestría, con su tema titulado: Actividades lúdicas para el desarrollo de habilidades comunicativas en niños con trastorno del espectro autista, esta investigación tuvo como objetivo general: Contribuir al desarrollo de las habilidades comunicativas en niños con TEA, de 3 a 5 años de edad, del Centro Psicoeducativo Integral Isaac. Por otra parte, se estableció el uso de los tipos de investigación, tal como la documental, descriptivos y de campo, éstas facilitaron ciertos aspectos de la investigación.

Así mismo, en el proceso de recolección de datos, hubo la necesidad del uso de técnicas e instrumentos de investigación, así pues se utilizó las encuestas, entrevistas, y fichas de observación, los cuales dieron como resultados que indispensable fomentar el desarrollo comunicativo en los niños autistas, logrando así la interrelación de éstos con su entorno. Se concluyó que los docentes y el padre de familia juegan un papel preponderante para conseguir los objetivos planteados, además se requiere crear actividades relacionadas con el tema.

## **Conceptualización**

### **Estrategias lúdicas**

Las estrategias lúdicas, son todas aquellas acciones que realiza el docente para desarrollar aprendizaje y atraer la atención de forma agradable de los infantes, para que las experiencias se conviertan en aprendizajes significativos. Se implementa además para favorecer la autoconfianza, autonomía y forma la personalidad.

### **Generalidades de las estrategias**

La estrategia, es lo que implementa el docente al momento de dar sus clases, puede ser cualquier actividad que tenga que ver con lo lúdico, lo divertido, lo gracioso como juegos, rondas, canciones, teatro, entre otros, con el objetivo de motivar al aprendizaje de una manera diferente.

Según Guamán (2021), sostiene que:

Las estrategias lúdicas son el elemento muy importante dentro de la educación ya que influye en la creatividad de los estudiantes, además de la sociabilidad y en el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje, sobre todo como éstos poseen alguna necesidad educativa especial. (p. 14)



En la formación constante de los aprendizajes, es necesario analizar que todas las actividades ayuden a comprender de una manera más facilidad los contenidos impartidos por los docentes en cada clase, para ello, los docentes deben conocer cuáles son las necesidades que se tiene en el aula que requieren ser estimuladas y desarrolladas para mejorar las habilidades de los niños.

Según Durán (2021), expresa que las estrategias lúdicas, es el proceso muy significativo en cada jornada de clase diariamente, ya que los docentes deben decidir qué es lo se va a desarrollar, así como por qué y cuáles son las metas que se deben ser alcanzadas por los estudiantes, de la misma manera que deben utilizar todo tipo de recursos o materiales que ayuden a mejorar las destrezas y demás potencialidades en la vida de cada estudiante.

En este mismo sentido, Salazar y Loor (2022), afirman que la implementación de actividades lúdicas, son las primeras maneras en las que tiene para que se pueda llegar a él, para poder fortalecer y desarrollar los conocimientos en cada proceso de enseñanza. Los docentes deben saber y conocer cuáles son las estrategias que deben aplicar en los estudiantes en sus primeros años de escolarización, ya que deben ser llamativas para que se interesen por desarrollar las habilidades y destrezas que van de acuerdo a su edad. Es por eso, que las estrategias o técnicas a ser desarrolladas deben ser planificadas con mucho tiempo de antelación, para poder obtener resultados positivos en el aprendizaje de cada uno.

### **Objetivos de las estrategias lúdicas**

Las estrategias lúdicas, aplicadas de una manera adecuada, resultan ser un elemento relevante en los métodos educativos utilizados con los estudiantes, puesto que entre los objetivos que persigue es fomentar la creatividad y la sociabilidad.

Según Sánchez como se citó en Guamán (2021), se pronuncia sobre los objetivos de las estrategias lúdicas:

Da paso a que alumnos con mayor o menor capacidad cognitiva e intelectual puedan alcanzar los objetivos al igual que el resto de sus compañeros. El rol

de los docentes, es realizar y utilizar los materiales necesarios para que ellos puedan interiorizar la información, así como a desarrollar sus habilidades y destrezas que son fundamentales para su crecimiento académico. (p. 22)

Uno de los objetivos de las estrategias lúdicas, es que sean aplicadas por el docente conociendo la necesidad de los estudiantes, ya que por medio de las mismas se puede lograr desarrollar cada una de las habilidades y destrezas que se requieren de acuerdo a su edad. Es por eso que es necesario e importante que los docentes sepan cuando es el momento adecuado de aplicar las estrategias lúdicas, porque de esa manera se lograrán alcanzar los resultados más favorables.

Por otra parte, Candela y Benavides (2020), sostienen que:

Las actividades lúdicas favorecen además las relaciones con las personas que están en su entorno. Las actividades lúdicas utilizadas en el aula se convierten en una herramienta fundamental donde se podrá ir introduciendo al estudiante a alcanzar todas sus habilidades de aprendizajes, con la colaboración de los diversos ámbitos de estudio los cuales deben ser agradables. (p. 10)

Ciertamente, las estrategias lúdicas permiten que los docentes puedan hacer uso de instrumentos que ayude a los niños a avanzar en su desarrollo académico, así como en las aptitudes propias para poder relacionarse con sus semejantes y ser considerado dentro de la sociedad donde se desenvuelve. Por cuanto es fundamental que se utilice las estrategias lúdicas en cada uno de los ámbitos de estudio de los infantes, así podrán desarrollar cada una de sus potencialidades, por ende, deben ser llamativas e innovadoras, de esa manera los estudiantes prestarán mayor atención.

### **Importancia**

Las estrategias lúdicas, son muy importantes y necesarias dentro de las prácticas educativas. Según Ferreiro citado en Orozco (2017), sostiene que las estrategias lúdicas son aquellas que les permiten a los docentes mejorar los métodos de enseñanza en los ambientes escolares. Puesto que las acciones que se establecen en clases deben ser para cumplir con una meta u objetivo que ayude a que los estudiantes mejoren sus potenciales. En este sentido, las estrategias lúdicas son flexibles y le permiten a que los docentes

realicen ciertas adaptaciones de acuerdo a la necesidad que tengan los estudiantes.

De la misma manera Tobón como se citó en Jiménez y Robles (2017), asegura que son un conjunto de actividades implementadas diariamente en la jornada escolar, para que los estudiantes absorban cada una de la información y conocimientos que necesitan saber, logrando alcanzar el único propósito que beneficiar a cada uno de ellos. Cabe mencionar que cada una de estas actividades debe ser planificada con antelación para que al momento de ponerlas en práctica, los infantes puedan comprenderlas y sus aprendizajes vayan creciendo progresivamente.

Según Ríos citado en Reyes (2017), las estrategias lúdicas que el docente implementa sirven para fortalecer los conocimientos que posee a los estudiantes, al mismo tiempo, que dentro de actividades como el juego, ellos podrían interiorizar mejor la información, logrando desarrollar potencialidades de los estudiantes. Para que se puedan utilizar, deben ser puestas en una planificación de clases, las mismas que se las crea con muchos días de antelación, fijándose siempre en las necesidades que tenga el grupo de estudiantes.

En este sentido, las estrategias lúdicas, hace reseña el accionar que, de una u otra manera, facilitan a los humano a poder sentir, expresarse además de relacionarse con su entorno. Así mismo, la lúdica es una actividad libre que si es bien inducida y ejecutada por el docente de una forma adecuada, ésta produce una completa satisfacción y alegría, además se logra un disfrute en la realización de cada acción cotidiana.

### **Beneficios de las estrategias lúdicas en Educación Inicial**

Las estrategias lúdicas consideradas de gran importancia en educación inicial aportan grandes beneficios en el proceso de aprendizaje de los infantes.

- Fomenta la creatividad.
- Incrementa la memoria y concentración.
- Desarrolla el pensamiento.
- Mejora los procesos académicos.
- Recurso metodológico apropiado para implementarlo en el aula.
- Potencializar el aprendizaje.

Por su lado, Panplona (2019), expresa su opinión sobre los beneficios de las estrategias lúdicas, las mismas que con ayuda de los recursos metodológicos han logrado que los estudiantes absorban mejor la información, ya que las actividades que implementa el docente son exclusivamente para potencializar el aprendizaje de todos los estudiantes.

### **Desarrollo de las estrategias lúdicas**

Los maestros deben aplicar estrategias de juego a los bebés que les permitan interiorizar mejor las experiencias de aprendizaje. Según Talavera y Marín (2018), asegura que: Los maestros deben usar todas las estrategias disponibles para comprender mejor y desarrollar habilidades esenciales para su crecimiento personal y académico.

Para Ramírez (2020), sugieren que la tecnología de grabación como un diseño de juego estratégico refuerza el plan de estudios durante la instrucción, lo que permite a los maestros realizar varios ajustes o cambios para mejorar el contenido para que los estudiantes puedan entenderlo de manera efectiva. Es importante contar con salas o rincones de aprendizaje en el aula, porque así pueden interiorizar mejor el aprendizaje, aprender más con interés y foco en el tema que se está desarrollando.

### **Estrategias lúdicas en el entorno educativo**

En el ámbito educativo, las estrategias lúdicas que utilizan los maestros para brindar un aprendizaje de calidad a los alumnos, permiten que pueda estar atentos a cada una de las actividades que está ejecutando, de esa manera todos los estudiantes podrían mejorar sus conocimientos y obtener las mejores calificaciones.

Por su lado, Orellana (2017), afirma que los maestros implementan las estrategias lúdicas para desarrollar la información que deben conocer los estudiantes de acuerdo a su edad y nivel educativo, ya que los contenidos del programa de estudio pueden ser modificados de acuerdo a las necesidades que tengan ciertos estudiantes.

A decir de Chong (2020), asegura que las estrategias lúdicas poseen como propósito facilitar, incentivar y modificar las dinámicas que los docentes van a realizar para que los estudiantes las capten mucho más rápido, puesto que esto es un desafío para los docentes, ya que deben de innovar diariamente cuales serían las estrategias que sería mayormente provechosa aplicar dentro de clases. Es importante mencionar que los docentes

constantemente deben de ser capacitados, para que conozcan las estrategias innovadoras a ser aplicadas con los estudiantes.

### **Estrategias pedagógicas**

Parra como se citó en Hernández et al., (2021), cuando se habla de estrategias de enseñanza, se refiere a todas las actividades que utilizan los docentes para adquirir conocimientos y transmitir información a los estudiantes de manera más efectiva, estas actividades deben cubrir todas las necesidades más urgentes. Por ello, es necesario introducir diversos recursos pedagógicos y técnicos, igualmente innovadores y atractivos para los alumnos, de forma que sea posible alcanzar los objetivos marcados.

Así mismo, Moreira (2019), manifiesta que el desarrollar estrategias de enseñanza innovadoras que beneficien directamente a los estudiantes requiere una planificación y evitar la improvisación y el mal uso de los recursos. En este sentido, se recomienda que los docentes sean muy organizados en la preparación de planes de lecciones para que los estudiantes puedan aprender mejor.

De acuerdo con los autores anteriores, en donde hacen referencia a las estrategias pedagógicas que utilizan y manejan con los estudiantes en cada una de las clases y áreas de estudio, ya que las mismas son necesarias para que se pueda tener avances significativos en el desarrollo escolar de los niños con TEA por ende, es necesario que dentro de las planificaciones que los docentes realizan, hagan un espacio para que las actividades sean modificadas de acuerdo a la necesidad de dichos niños, logrando así la integración y cumplir con los objetivos planteados.

### **La lúdica como recursos**

Las estrategias lúdicas, son consideradas como el recurso apropiado que emplean el docente, con una correcta inducción puedan llamar la atención e interés del estudiante, mediante la aplicación de estas acciones, los educandos desarrollarán nuevas habilidades, mejoran sus conocimientos. Por ende, es necesario que se seleccionen objetivos apropiados para que sus estudiantes logren lo planteado, basándose en todos los aprendizajes además de potenciar los conocimientos previos.

Ciertamente, Castañeda (2017), el docente tiene que conocer una serie de estrategias o métodos que sirvan para se implementen en cada uno de los ámbitos o áreas de trabajo que servirán como soporte en los diferentes temas a desarrollar, de esa manera logran una mejor comprensión y absorción de la información. Puesto que cada una de las actividades deben ser llamativas e inclusive dinámicas, las mismas que deben ser contempladas dentro de los planes de clases, porque mientras el estudiante se divierte va aprendiendo, por cuanto las herramientas pedagógicas que implemente son las que incentivarán la creatividad, curiosidad, de la misma manera que satisfacer sus necesidades e inquietudes.

### **Estimulación Sensorial**

La estimulación sensorial, hace referencia al ingreso de información que recibe el ser humano del entorno y va directamente al sistema nervioso por medio de los sentidos. Es decir, que se constituye como el primer elemento en el que se construye el aprendizaje, además se considera como la primera etapa en el desarrollo de las funciones cognitivas, por otra parte, permitir el avance progresivo de las funciones como el razonar, pensar y crear, así como también como la resolución de problemas, razonamiento, lenguaje y creatividad).

Los infantes con TEA, son niños que poseen niveles de activación altos, por ende, ellos necesitan desarrollar mucha actividad. En ellos se puede claramente observar ciertas conductas que son repetitivas constantemente, puesto que ellos necesitan hallar información que no les está llegando. Los niños con TEA, suelen ser niños que no están quietos y requieren estar en movimiento; así mismo, presentan problemas para permanecer sentados o efectuando tareas.

Los docentes en los salones de clases y los representantes legales desde el hogar son los primeros responsables de brindar a los infantes acciones que estimulen a conocer, aprender y experimentar nuevos aprendizajes, donde la aplicación de las diversas actividades ayudase a obtener mejores resultados en el área académica.

Según Tomatis, (1982), la estimulación sensorial, es inicia una mirada a los sentidos elementos básicos y necesarios para identificar aquello que rodea al individuo, los colores son más intensos, los aromas son más sutiles y la comida tiene un sabor

diferente y una textura más distinta. En general, la vida adquiere otro sentido, ya que los sentimientos pasan a primer plano para vivir con más intensidad. La estimulación sensorial induce un estado de percepción sensibilizada, lo que conduce a una mayor conciencia, que a su vez actúa como una mecha que enciende la conciencia. (Citado por Gómez Gómez, 2009, p.21).

Motiva al ser humano a aprender, donde utilice cada uno de sus sentidos: vista, olfato, gusto, audición, tacto; donde según el estímulo sensorial que reciba logrará que el niño cada vez participe de manera activa en clases.

### **Estimulación sensorial en el proceso de enseñanza**

#### **Sentido del tacto:**

- Trabajar en paneles táctiles, los cuales contengan diferentes texturas como suaves, duras, pegadizas, etc.
- Juguetear con otros materiales, como la arcilla, plastilina, etc.
- Utilizar texturas de alimentos, palpar la harina, pan rallado, la gelatina y otros alimentos.
- Elaborar pasteles.
- Realizar juegos de agua.
- Pisar descalzos varias texturas.
- Practicar la dactilopintura tanto con los pies, las manos y otras partes del cuerpo.
- La hipersensibilidad al tacto, es fundamental jugar con espuma de jabón, de afeitarse y plastilina.
- Juegos para la creación del esquema corporal.

#### **Sentido de la vista:**

- Utilización de móviles.
- Realización de juegos con los espejos.
- Jugar con linternas de colores.
- Juego con pelotitas luminosas.
- Utilizar los juegos con burbujas de varios tamaños.
- Realizar botellas de diversos materiales.
- Utilizar todo tipo de juguetes con luces de colores y seguir el movimiento.

- Utilizar juegos con pinturas fluorescentes.
- En situaciones de posible hipersensibilidad visuales, no emplear luces fluorescentes, evitar sus parpadeos.

### **Sentido del olfato:**

- Hacer cajas color olores y aromas, utilizando rosas, extractos de objeto oloroso diferente como rosas, limón, etc.
- Usar velas con aromas e incienso.
- Emplear la aromaterapia: aceites y masajes con olor y sensaciones relajantes.
- Realizar juegos que tenga que oler comidas y adivinar de que es.
- Asociación de olores en ciertos lugares como panadería, zapatería, etc.
- Asociación de olores de ciertas estaciones del año que tiene nuestro país.

### **Sentido del gusto:**

- Exponer juegos de adivinanzas de varios sabores.
- Probar ciertos gustos en ciertos alimentos.
- Experimentar una variedad de elementos y alimentos.
- Cepillar los dientes con pasta dental de colores y sabores diferentes.

### **Autismo**

TEA, es una afección en el desarrollo neurológico que afecta a los infantes, con ciertas características como la poca interacción con los otros los de su entorno, así como dificultad en la comunicación del lenguaje tanto verbal y no verbal, además de presentar ciertas conductas y comportamiento repetitivos.

Según Guamán (2020), El autismo es un trastorno neurológico, el cual afecta el área socio afectivo, limitando la comunicación con las personas de su entorno, además de presentar un conjunto de síntomas asociados a trastornos neurobiológicos y niveles intelectuales variados, los cuales impiden un desarrollo normal en cada uno de las áreas en las que se desenvuelve.

De cierta manera, las personas con TEA, poseen características que las diferencian de los demás, es decir que, al momento de comunicarse, comportarse no lo realizarán de



la misma forma que los otros, ya que muchas veces no hay nada en su físico que los distinga o diferencie. No todos los niños que tienen TEA, se comportan o desarrollan de la misma manera, ya que a muchos le pueden variar de manera significativa. Una de ellas podría ser la habilidad de realizar conversaciones con otras personas de manera clara, mientras que a otros tiene dificultades para socializar e interactuar, de la misma manera que unos presentan problemas para desarrollarse en su diario vivir y requieren de una asistencia, mientras que otros son independientes y realizan sus actividades sin la ayuda de nadie.

### **Los niños autistas en las aulas de clases**

En el sistema educativo, es importante y necesario realizar una serie de actividades para que puedan desarrollar todas sus potencialidades adecuadas a su edad y nivel académico.

Por otra parte, en los primeros años de educación del infante con autismo, en la escuela o centros educativos, en definitiva, suelen ser periodos largos y de cierto modo algo complejos. El apoyo que debe recibir el niño autista, en estas primeras fases de su escolaridad, son claves en relación a su posterior desarrollo. Así mismo, las mejores experiencias resultan del propio conocimiento del alumno, por lo tanto, se requiere de una programación que esté basada en sus intereses, esto se alcanza por medio del desarrollo de actividades estructuradas con tareas de paso a paso, que suministren un refuerzo de forma continua.

Chacón (2022), la educación en la actualidad debe estar en capacidad de aumentar las estrategias metodológicas, así como la flexibilidad curricular, es decir que puede realizar adaptaciones de acuerdo a la necesidad de los estudiantes, logrando que todos estén atentos a la información que se les trasmite, ya que no solo se lo realizaría para aquellos estudiantes con TEA, sino con otros tipos de condiciones desfavorables, con el objetivo de promover aprendizajes. Cabe mencionar que todos los avances que muestren los estudiantes deben estar contemplados en fichas, donde se podrá conocer que tanto ha incrementado su conocimiento y habilidades.

### **Estimulación de niños autistas**

Los niños con TEA, habitualmente presentan algo de dificultades en el proceso e

integración de la estimulación sensorial del entorno en donde se desenvuelven. Estos trances, suelen verse reducidos con una adecuada intervención la misma que debe ser ejecutada desde muy temprana edad. Según Gómez y Tárraga, (2019), La estimulación sensorial, es la aplicación de ciertos estímulos de forma directa, sobre el niño, o por otra parte se la puede aplicar indirectamente con la exposición a objetos y/o actividades. En este sentido, la estimulación sensorial es necesaria para afrontar problemas de conducta.

Según Heimbach (2020), el TEA se lo asocia con una serie de alteraciones puntualizadas en dos dominios, tal como lo es la comunicación y el comportamiento. El primero de ellos, comprende el déficit que el infante tiene en relación a la comunicación, la socialización y las interacciones en múltiples contextos. El segundo, encierra patrones que son restrictivos y repetitivos de comportamiento, además de restricciones de actividades múltiples contextos. El segundo, encierra patrones que son restrictivos y repetitivos de comportamiento, además de restricciones de actividad.

### **Actividades para desarrollar la estimulación sensorial de los niños con TEA**

La adquisición o captación de estímulos sensoriales, es el inicio del proceso para desarrollar las habilidades y destrezas que son necesarios para su desarrollo personal y académico, donde la atención y percepción juegan el papel primordial y fundamental. En definitiva, la información que es receptada o almacenada se aplicara en el momento más preciso e ideal. Por medio de los sentidos los niños aprenden a descubrir los elementos del entorno en el que se desarrolla.

### **Integración sensorial de niños con TEA**

Los síntomas de las personas que poseen TEA, presentan los primeros síntomas en los primeros tres años; el mismo, que le puede durar a lo largo de su vida, aunque los síntomas podrían ir mejorando según vaya siguiendo las indicaciones de los especialistas. Pero también hay casos de niños manifiestan ciertos rasgos que los poseen los niños con TEA desde los 12 meses de vida. En otros casos se pueden presentar hasta los 24 meses o después. Ciertos niños con Autismo, logran adquirir ciertas destrezas, las cuales van desarrollando hasta aproximadamente los 18 a 24 meses de vida, y después dejan de adquirir nuevas habilidades o más bien comienzan a perder aquellas que ya habían

adquirido, por lo tanto, es necesario que cada cierto tiempo se realice varios refuerzos de los temas que logra desarrollar en clase.

Conforme vayan creciendo los estudiantes con TEA, es decir que se convierten en adolescentes, jóvenes y adultos, se le podría presentar mayores dificultades para tener amistades, ya que desde pequeños han presentado la dificultad para comunicarse con personas con su misma edad o semejantes a él, así como con los adultos, o para poder comprender la forma en la que actúan y se comportan en los diferentes lugares, sean en las escuelas o en el trabajo. Además, pueden que llegar a tener una atención médica, porque se le pueden presentar otras condiciones en su salud, tales como intranquilidad, desánimo, hiperactividad, características que son propias de la condición

Según Angulo et al., (2020), los niños con TEA presentan una afectación en su neurodesarrollo, que se evidencia desde la primera etapa de vida, en donde se lo puede notar por ciertas características, las cuales van limitando su interacción con la comunidad que lo rodea, así mismo su comportamiento estereotipado o repetitivo y alteraciones de tipo sensorial. El TEA impide la evolución normal en el crecimiento de un menor, pues su comunicación es limitada, lo que le impide relacionarse con otros fuera de su núcleo familiar.

### **Estrategias de aprendizaje para niños autistas**

Las estrategias que implementan los docentes diariamente en las clases, son de acuerdo a la experiencia que han vivido y experimentado, ya que todos los estudiantes son diferentes y requieren de estrategias y técnicas que cubran y satisfagan sus necesidades, por cuando así podrían absorber y captar toda la información impartida por los docentes, lo que funcione con algunos puede que con el resto no.

Según Luaces, como se citó en Florez et al., (2020), sostienen que: Las estrategias de aprendizaje son netamente pedagógicas, ya que siempre se busca cubrir las necesidades que presentan los estudiantes, y más si esta es para trabajar con niños con autismo. Es necesario mencionar, que los docentes deben realizar ciertas adaptaciones en los planes de clases que realiza, porque de esa manera los niños con TEA podrán realizar las mismas actividades sin ningún inconveniente.

De acuerdo con lo antes mencionado, cada una de las estrategias que son utilizadas en los salones de clases, tiene un solo objetivo y es lograr que los estudiantes adquieran conocimientos, creando un ambiente inclusivo en donde participen todos, donde los docentes implementen una serie de recursos para lograr el objetivo plasmado, con adaptaciones que vayan de acuerdo a las necesidades del niño autista.

### **Rol del docente en el aula con niños autistas**

El rol que tiene el docente dentro del aula de clase es fundamental, ya que debe aportar de manera muy significativa en todos los procesos de aprendizaje de los niños, observarlos y determinar las necesidades más urgentes para poder enfrentar y apoyar, por ello, docentes, padres y la institución deben prepararse constantemente para atender a este grupo vulnerable.

Todas las actividades que realice deberán estar enfocadas con una atención personalizada, en una entrega de afecto constante, involucramiento en grupos de trabajos para motivar a la socialización e integración con otros, además de implementar recursos didácticos como base para adquirir los aprendizajes acordes a las necesidades e intereses de los infantes.

Según Luaces, como se citó en Florez et al., (2020), afirma que los niños con Autismo, al ser introducidos en los planteles educativos regulares, se ven beneficiados desde el inicio, ya que forman parte de una comunidad con personas semejantes a él pero no con su misma condición, donde podrá lograr mejorar sus habilidades sociales, por lo cual es necesario que las docentes realicen actividades en donde hayan espacios donde puedan participar, así se lograría incrementar su aprendizaje.

De acuerdo con lo manifestado por el autor, es importante que los niños con TEA acudan a las instituciones educativas regulares, pues es ahí donde ellos podrán aprender a involucrarse en las diferentes actividades pedagógicas y recreativas, que son fundamentales para su formación personal, social y académica. Así mismo, los docentes deben ayudar a que ellos se sientan cómodos y lograr que haya un ambiente inclusivo en donde todos sean tratados con respeto.

## **Marco Legal**

Según la (Constitución de la República del Ecuador, 2008), textualmente dice que:

**CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LA  
REPÚBLICA DEL ECUADOR  
TÍTULO I. ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DEL ESTADO  
CAPÍTULO I  
PRINCIPIOS FUNDAMENTALES**

**Art. 3.- Son deberes primordiales del Estado:** este artículo garantizar sin discriminación alguna el efectivo goce de los derechos establecidos en la Constitución y en los instrumentos internacionales.

**TÍTULO II  
DERECHOS  
CAPÍTULO II  
DERECHOS DEL BUEN VIVIR  
Sección quinta  
Educación**

**Art. 26.-** La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir.

**Art. 66.-** La educación es derecho irrenunciable de las personas, deber inexcusable del Estado, la sociedad y la familia. Es responsabilidad del Estado definir y ejecutar políticas que permitan alcanzar estos propósitos.

**Según la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI, 2011), dice:**

### **TÍTULO II**

#### **Capítulo Segundo**

##### **De las obligaciones del estado respecto del derecho a la educación**

**Art. 5.-** La educación como obligación de Estado. - El Estado tiene la obligación ineludible e inexcusable de garantizar el derecho a la educación, a los habitantes del territorio ecuatoriano y su acceso universal a lo largo de la vida.

En este sentido en la LOEI, se establece en el artículo 3 sobre los fines de la educación ecuatoriana que es obligación del estado el fortalecimiento y la potenciación de la educación para contribuir al cuidado y preservación de las identidades conforme a la diversidad cultural y las particularidades metodológicas de enseñanza, desde el nivel inicial hasta el nivel superior, bajo criterios de calidad.

Así mismo, en el artículo citado se indica en el literal “g” la necesidad de contribuir al desarrollo integral, autónomo, sostenible e independiente de las personas para garantizar la plena realización individual, y la realización colectiva que permita en el marco del Buen Vivir o Sumak Kawsay.

## **Capítulo Quinto**

### **De la estructura del sistema nacional de educación**

**Art. 39.-** La educación escolarizada. - Tiene tres niveles: nivel de educación inicial, nivel de educación básico y nivel de educación bachillerato.

**Art. 40.-** Nivel de educación inicial. - El nivel de educación inicial es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad.

La educación inicial es corresponsabilidad de la familia, la comunidad y el Estado con la atención de los programas públicos y privados relacionados con la protección de la primera infancia. La educación de los niños y niñas, desde su nacimiento hasta los tres años de edad es responsabilidad principal de la familia, sin perjuicio de que ésta decida optar por diversas modalidades debidamente certificadas por la Autoridad Educativa Nacional. La educación de los niños y niñas, entre tres a cinco años, es obligación del Estado a través de diversas modalidades certificadas por la Autoridad Educativa Nacional.

## **Código de la Niñez y Adolescencia**

### **Libro Primero**

#### **Los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derecho**

En el código de la niñez y adolescencia en su libro primero se establece como sujetos de derechos a los niños, niñas y adolescentes disponiendo que es deber del Estado, la sociedad y la familia. Para este efecto, regula el goce y ejercicio de los derechos, deberes y responsabilidades de los niños, niñas y adolescentes y los medios para hacerlos efectivos, garantizarlos y protegerlos, conforme al principio del interés superior de la niñez y adolescencia y a la doctrina de protección integral.

**Art. 37.-** Derecho a la educación. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica
2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar;
3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes.
4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje.
5. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes.

**Según** (Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021-Toda una Vida, 2017):

#### **Objetivos Nacionales de Desarrollo**

##### **Eje 1: Derechos para Todos Durante Toda la Vida**

##### **Objetivo 1: Garantizar una vida digna con iguales oportunidades para todas las personas**

##### **Políticas**

**1.4.** Garantizar el desarrollo infantil integral para estimular las capacidades de los niños y niñas, considerando los contextos territoriales.

**1.5.** Fortalecer el sistema de inclusión y equidad social, protección integral, protección especial, atención integral y el sistema de cuidados durante el ciclo de vida de las personas.

## CAPÍTULO III

### METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1. Enfoque de la investigación

La metodología tiene un enfoque cualitativo hace relación a los registros narrativos de los involucrados, es bibliográfica, descriptiva, de campo y exploratoria, además la aplicación de técnicas e instrumentos de investigación. La presente investigación se realizó en la Unidad Educativa Santa María Goretti, ubicada en Guerrero Martínez 1100 Y Capitán Nájera Pertenece al Distrito N.- 3 Zona 8, de la Parroquia Urdaneta del Cantón Guayaquil, Provincia Del Guayas.

#### 3.2. Tipo de investigación

Este trabajo investigativo se fundamenta en fuentes primarias y secundarias que facilitó la búsqueda de información sobre las estrategias lúdicas en la estimulación sensorial de niños autistas del nivel inicial y los beneficios que estas aportan en la educación y formación de los infantes. Fue **Bibliográfica**, se indagó documentación que se relacionaba con el tema, siendo un punto de partida para todo proceso investigativo, donde se consultó libros, revistas, proyectos, tesis, artículos científicos, repositorios de varias además de sitios web de los últimos 5 años.

Es **descriptiva**, permitió describir y puntualizar el problema, sus posibles causas y consecuencias de la falta de estrategias lúdicas para la estimulación sensorial de niños autistas de 4 años del nivel inicial de la Unidad Educativa Santa María Goretti. **De campo**, el lugar donde se identificó el problema y facilitó recolectar datos de forma más detallada de los niños autistas de 4 años del nivel inicial de la Unidad Educativa Santa María Goretti. Y **Exploratoria**, permitió la recopilación de información, que posteriormente fue analizada para llegar a conclusiones adecuadas. En este sentido, se la considera como las de mayor uso para el estudio de un problema o caso que no se haya definido. En síntesis, fue utilizada para comprender mejor el problema y obtener resultados concluyentes.



### **3.3. Métodos y Técnicas de Investigación**

#### **3.3.1 Métodos**

##### **Inductivo – Deductivo**

La primera permitió observar los hechos particulares de los niños de 4 años del nivel inicial de la Unidad Educativa Santa María Goretti, para luego llegar a una conclusión general. La segunda deducir la problemática para encontrar conclusiones y recomendaciones sobre las estrategias lúdicas para la estimulación sensorial de niños autistas de 4 años, además de buscar posibles soluciones a la problemática planteada.

#### **3.3.2 Técnicas e instrumentos**

##### **Entrevista**

Técnica utilizada para recopilar información sobre los conocimientos de estrategias lúdicas y estimulación sensorial, la misma que fue elaborada mediante un cuestionario de preguntas abiertas dirigido a la rectora y a las docentes de la Educativa Unidad Educativa Santa María Goretti.

##### **Ficha de observación**

Instrumento elaborado con una serie de indicadores y permite al docente a obtener datos informativos observados durante las actividades que se desarrollan en el aula.

### **3.4. Población y Muestra**

#### **Población**

Este trabajo investigativo se realizó en la Unidad Educativa Santa María Goretti, ubicada en Guerrero Martínez 1100 Y Capitán Nájera, con los 4 años del nivel, la población estimada de la siguiente manera: 1 director, 1 especialista, 2 docentes, 33 estudiantes y 33 Padres de familia. Estableciendo así la población como el universo o individuos que poseen características y similitudes entre sí.

**Tabla 1** Población

<b>Grupo humano en estudio</b>	<b>Población</b>	<b>Porcentaje</b>
Directivo	1	2,63%
DECE	1	2,63%
Docentes	2	5,26%
Estudiantes	33	2,63%
Padres de familia	33	86,84%
Totales	70	100,00%

**Fuente:** Unidad Educativa Santa María Goretti

**Elaborado por:** Pilataxi (2022).

### 3.5 Muestra

Para la muestra el investigador seleccionó bajo criterio de selección, la institución es pequeña, quedando conformada de la siguiente manera: 1 director, 1 especialista, 2 docentes, 1 estudiante y 2 Padres de familia.

**Tabla 2** Muestra

<b>Grupo humano en estudio</b>	<b>Muestra</b>	<b>Porcentaje</b>
Directivo	1	2,63%
DECE	1	2,63%
Docentes	2	5,26%
Estudiante	1	2,63%
Padres de familia	2	5,26%
Totales	10	18,41%

**Fuente:** Unidad Educativa Santa María Goretti

**Elaborado por:** Pilataxi (2022).

### 3.6. Presentación y Análisis de Resultados

#### 3.6.1. Entrevista a Rectora y Coordinadora de la Unidad Educativa Santa María Goretti

##### Cuadro 1 Entrevistas a Rector y Coordinadora

###### 1.- ¿Cuál es su criterio sobre las estrategias lúdicas?

**Directora:** Considero que las estrategias lúdicas son creadas y diseñadas por los docentes de acuerdo a las necesidades que presenten sus estudiantes, ya que de esa manera ellos pueden desarrollar habilidades de según su edad y año al que pertenezcan logrando poner en práctica lo aprendido en su diario vivir. Por ende, es fundamental que los docentes sepan aplicar correctamente las estrategias lúdicas para que en cada uno de los procesos de enseñanza y aprendizaje sea innovador y llamativo.

**Coordinadora:** Las estrategias lúdicas son muy importantes por que ayuden a desarrollar en los niños un aprendizaje basado en actividades innovadores, puesto que en cada uno de los ámbitos de estudio los docentes deben preparar estrategias y recursos que sean apropiados para que puedan comprender de la mejor manera las enseñanzas que les imparten diariamente

###### 2.- ¿Son necesarias las estrategias lúdicas para el proceso de enseñanza aprendizaje en niveles iniciales?

**Directora:** Claro que son necesarias, si los docentes no las utilizarían, los procesos de enseñanza y aprendizaje serían muy difíciles, tanto para los estudiantes como para los tutores, ya que estas le permiten explicar, comprender y asimilar de la mejor manera la información que se le está transmitiendo, además, cabe mencionar que los educandos aprenden más y con mayor facilidad a través de los recursos y estrategias novedosas en cada ámbito de estudio.

**Coordinadora:** Evidentemente, son importantes y muy necesarias dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje, ya que de esa manera pueden comprender y asimilar fácilmente los temas que es de interés que conozcan, logrando de esa manera desarrollar sus potenciales, a su vez los puede poner en práctica en sus hogares.

###### 3.- ¿Considera que las estrategias lúdicas favorecen el desarrollo emocional y social de los niños con autismo?

**Directora:** Evidentemente, las estrategias lúdicas favorecen el desarrollo socioemocional de los estudiantes y más en aquellos con autismo, puesto que por medio

de las mismas logran relacionarse e interactuar con sus semejantes, claro está que al inicio es un poco difícil, pues su condición no se lo permite, pero conforme vaya pasando el tiempo ayudara a que su interacción con los demás sea notable. Por lo tanto, los docentes deben preparar estrategias lúdicas donde puedan ser integrados los niños con autismo.

**Coordinadora:** Considero que cada una de las estrategias lúdicas implementadas en las aulas de clases ayuda a desarrollar el área emocional y social de los estudiantes y le permiten al niño con autismo integrarse en las diferentes actividades que se realicen en clase y en las horas de receso, afianzando sus conocimientos y valores

**4.- ¿Conoce usted que estrategias utilizan los docentes en el aula para fortalecer la estimulación sensorial de los niños con autismo?**

**Directora:** Los docentes de esta institución, utilizan muchas estrategias para integrar a los niños con autismo en las diferentes actividades que se realizan en las aulas, pero una de ellas son las técnicas sensoriales, es decir que por medio de ellas logran estimular y desarrollar cada uno de los sentidos, de esa manera puede comprender de la mejor manera lo que sucede en su entorno y a su vez podrá demostrar sus conocimientos al momento de ponerlos en práctica.

**Coordinadora:** Existen muchas estrategias que utilizan los docentes para fortalecer los conocimientos y la estimulación sensorial con los niños autistas. las técnicas grafo plásticas son las mejores y más implementadas por los docentes para que los niños aprendan a desarrollar la motricidad fina, así como la coordinación viso manual, por ende, es importante que los docentes dentro de sus planes de clases realicen todo tipo de adaptaciones y modificaciones para los niños con autismo.

**5.- ¿Considera usted que realizar juegos sensoriales a los niños con autismo estimulará los sentidos?**

**Directora:** De cierto modo, la mayoría de los juegos que se practican en clases tienen la finalidad de lograr estimular y desarrollar las habilidades, destrezas y los sentidos de todos los estudiantes, en especial en aquellos que poseen autismo. Por cuanto es fundamental que los juegos no solo sea un momento de diversión, sino que a su vez sea de aprendizaje, estimulando y receptando todo tipo de información que sea válida para su crecimiento.

**Coordinadora:** Todos los juegos sirven para estimular el aprendizaje de los estudiantes, y más cuando son para desarrollar los sentidos de los niños con autismo, de esa manera pueden comprender lo que sucede a su alrededor, por ende, es necesario que los docentes en cada clase se implementen juegos sensoriales, a su vez debe contemplar que cada una de ellas debe tener recursos que vayan de acorde a su necesidad y edad.

**6.- ¿Conoce usted si las actividades que realiza la docente en el aula fomentan la integración entre todos los niños? ¿Por qué?**

**Directora:** Ciertamente, los docentes que laboran en esta institución desempeñan un papel muy importante, ya que, dentro de cada una de las actividades pedagógicas y recreativas, busca que entre todos sus estudiantes haya una integración constante, es decir que siempre fomenta el compañerismo y no la discriminación, porque es importante que desde muy pequeños aprendan a estar en un ambiente agradable, teniendo un buen trato hacia los que están a su alrededor.

**Coordinadora:** Los docentes, constantemente buscan tener y mantener una integración, armonía y un ambiente agradable dentro de las aulas de clases, logrando que todos los compañeros sean amables entre sí, es necesario que cada una de las actividades que se implementan en clases sea para que los niños aprendan a colaborar a sus compañeros que no puede realizar algo, en este sentido, desde pequeños aprenden valores y los ponen en práctica.

**7.- ¿Ha realizado capacitaciones para el personal docente con temas relacionados con la estimulación sensorial para niños con autismo?**

**Directora:** Por supuesto, se realizan capacitaciones constantemente, ya que es necesario que los docentes refuercen sus conocimientos y mejoren sus prácticas cuando dentro de sus aulas se presenten estudiantes con autismo o cualquier otro tipo de trastornos, ya que las actividades deben ser de acuerdo a la necesidad y capacidad en que las pueda realizar el educando.

**Coordinadora:** Si, ya que es necesario que el personal docente esté capacitado en las distintas maneras de brindar una estimulación a los niños con autismo o con otro tipo de trastorno, puesto que cada uno aprende de diversas formas, por lo tanto, los docentes en cada una de las capacitaciones que reciban mejorarán las diferentes estrategias para aplicarlas en sus salones de clases

**8.- ¿Considera que los padres de familia juegan un rol fundamental para el éxito de la educación de los niños?**

**Directora:** Los padres de familia forman un papel muy importante dentro del desarrollo personal y académica de los estudiantes, ya que sin su ayuda y apoyo no se podrían cumplir con las metas, es decir que el desempeño y rendimiento escolar sería bajo los padres de familia son los indicados en brindar un refuerzo de aquellas clases que se brindan en la escuela y los que los preparan para otro día de estudio.

**9.- ¿La institución educativa considera importante aplicar adaptaciones curriculares a los niños con autismo que hay en el aula?**

**Directora:** Es necesario que los docentes y los directivos de todo plantel educativo realice diferentes tipos de adaptaciones, desde las infraestructuras, materiales y claro está que los planes de clases, ya que no todas las actividades deben ser aplicadas para los niños con autismo, sino que están deben ser diferentes para que las pueda ejecutar.

**Coordinadora:** Todas las adaptaciones curriculares que los docentes realicen son para los estudiantes con autismo u otro tipo de trastornos, ya que es necesario que las actividades que se realicen en las jornadas de clases sean con el material apropiado y con las indicaciones específicas, que vayan de acorde a la habilidad en que la pueda realizar.

**10.- ¿Estaría de acuerdo en implementar en la institución educativa un taller de estrategias lúdicas para la estimulación sensorial de niños con autismo?**

**Directora:** Por supuesto que estaría de acuerdo, así los docentes aprenderían nuevas estrategias y métodos de enseñanza para brindar a los estudiantes con autismo una enseñanza de calidad, en donde se estimularían sus sentidos y se desarrollarían las habilidades y destrezas que aún no han podido evolucionarlas.

**Coordinadora:** Evidentemente, si estaría de acuerdo en que se implemente talleres de estrategias lúdicas para mejorar la estimulación sensorial de niños con autismo, ya que los docentes podrían innovar sus conocimientos e impartir clases las cuales sean más llamativas para que los educandos recepten de la mejor manera las enseñanzas dadas diariamente en clase

**Fuente:** Unidad Educativa Santa María Goretti  
**Elaborado por:** Pilataxi (2022)

### 3.6.2. Entrevista a Docentes de la Unidad Educativa “Santa María Goretti”

#### Cuadro 2 Entrevistas a Docentes

<p><b>1.- ¿Cuál es su criterio sobre las estrategias lúdicas?</b></p> <p><b>Docente 1:</b> Considero, que las estrategias lúdicas son importantes dentro del desarrollo de un tema, para que los estudiantes puedan comprender con mucha facilidad.</p> <p><b>Docente 2:</b> Los docentes utilizan frecuentemente las estrategias lúdicas desde los primeros niveles de educación para que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea más fácil de explicar y de que los estudiantes absorban con más facilidad.</p>
<p><b>2.- ¿Son necesarias las estrategias lúdicas para el proceso de enseñanza aprendizaje en niveles iniciales?</b></p> <p><b>Docente 1:</b> Evidentemente, las estrategias lúdicas son fundamentales para el proceso de enseñanza, ya que estas herramientas son de gran influencia para que los educandos logren aprender y a su vez poner en práctica lo que se les enseña diariamente en clases.</p> <p><b>Docente 2:</b> Cada una de las estrategias lúdicas que implementan los docentes para dar una enseñanza de calidad son útiles y muy necesarias, pues así el rol que realizan a diario se vuelve más fácil de explicar y lo niños en aprender aquellos temas que son indispensables para su crecimiento y formación académica.</p>
<p><b>3.- ¿Considera que las estrategias lúdicas favorecen el desarrollo emocional y social de los niños con autismo?</b></p> <p><b>Docente 1:</b> Si, como se manifestó anteriormente las estrategias lúdicas son muy indispensables dentro de las aulas de clases, y a su vez estas les permiten a los niños con autismo a desarrollar las emociones e interacción con sus semejantes.</p> <p><b>Docente 2:</b> Es necesario que los docentes apliquen las estrategias lúdicas en cada ámbito de estudio, porque así los niños con autismo pueden asimilar las enseñanzas y desarrollar el ámbito socioemocional.</p>
<p><b>4.- ¿Conoce usted que estrategias utilizan los docentes en el aula para fortalecer la estimulación sensorial de los niños con autismo?</b></p> <p><b>Docente 1:</b> Los docentes hacen uso de distintas estrategias para estimular el área sensorial de los estudiantes con autismo, la más frecuente son las técnicas grafo plásticas ya que estas ayudan a desarrollar la motricidad y la coordinación manual.</p>

**Docente 2:** Ciertamente los docentes diariamente innovan las estrategias que aplican con los estudiantes con autismo, ya que es importante desarrollar y estimular el área sensorial, así podrán comprender mejor el mundo en el que se desenvuelven.

**5.- ¿Considera usted que realizar juegos sensoriales a los niños con autismo estimulará los sentidos?**

**Docente 1:** En efecto, es importante brindar una estimulación diariamente a los niños con autismo y más si es por medio de juegos sensoriales, así ellos se relacionan con sus compañeros mejorando sus sentidos.

**Docente 2:** Es importante estimular a los niños con autismo por medio de juegos sensoriales que sean de ayuda para que se pueda desenvolver en el entorno donde se desarrolla, por ende, es necesario que los docentes las realicen a diario.

**6. ¿Conoce usted si las actividades que realiza la docente en el aula fomentan la integración entre todos los niños? ¿Por qué?**

**Docente 1:** Ciertamente todas las actividades que realizan los docentes dentro de las aulas de clases son para beneficiar y fomentar la integración e inclusión entre todos los estudiantes porque así aprenden a respetar y a valorar a sus compañeros.

**Docente 2:** Los docentes que laboran en esta institución tiene como prioridad realizar y actividades en donde se fomente la integración entre los compañeros para que así exista una colaboración constante sin la discriminación por alguna enfermedad o discapacidad de sus semejantes.

**7. ¿Ha realizado capacitaciones para el personal docente con temas relacionados con la estimulación sensorial para niños con autismo?**

**Docente 1:** Los docentes asisten constantemente a capacitaciones para fortalecer sus competencias y estrategias, las mismas que ponen en práctica dentro de las aulas de clase con aquellos estudiantes que tienen autismo, ya que su finalidad es brindar una estimulación sensorial de calidad.

**Docente 2:** Antes de cada período escolar los docentes reciben capacitaciones para aprender estrategias actividades que sean innovadoras para que los estudiantes puedan comprender de la mejor manera sus enseñanzas y más cuando dentro de las aulas de clase se presenta un estudiante con autismo, el cual requiere de una estimulación sensorial

**8.- ¿Considera que los padres de familia juegan un rol fundamental para el éxito de la educación de los niños?**



**Docente 1:** En efecto, los padres de familia forman un rol muy importante en el desarrollo académico de sus hijos, ya que con la ayuda de ellos pueden reforzar las enseñanzas que los docentes aplican en las aulas de clase, lo cual es de gran beneficio para su rendimiento académico.

**Docente 2:** La familia siempre es importante en cada uno de los aspectos de un niño y más si es en la educación, ya que ellos forman un rol importante para el refuerzo de cada una de las clases

**9.- ¿La institución educativa considera importante aplicar adaptaciones curriculares a los niños con autismo que hay en el aula?**

**Docente 1:** Constantemente la institución educativa debe mantener una adaptación curricular para los niños con autismo u otro tipo de enfermedades o discapacidades, ya que éstas les permitirán tener una mejor apreciación de las enseñanzas impartidas por los docentes.

**Docente 2:** Es necesario e importante que los docentes al igual que los directivos realicen diversas adaptaciones, desde las infraestructuras y los planes de clases, para que los niños con NEE puedan comprender y entender el proceso de enseñanza y aprendizaje.

**10.- ¿Estaría de acuerdo en implementar en la institución educativa un taller de estrategias lúdicas para la estimulación sensorial de niños con autismo?**

**Docente 1:** Por supuesto todo taller que se realice dentro de la institución educativa es de beneficio para los docentes ya que está le permitirá renovar sus conocimientos sobre la estimulación sensorial que requieren los niños con autismo y otro tipo de trastornos.

**Docente 2:** Si estaría dispuesta en implementar talleres de estrategias lúdicas para las la estimulación sensorial de los niños con autismo, puesto que es importante que los docentes, los padres de familia y comunidad en general sepan qué actividades poder ejecutar con los niños con este tipo de trastornos.

**Fuente:** Unidad Educativa Santa María Goretti

**Elaborado por:** Pilataxi (2022)

### 3.6.3. Entrevista a Padres de Familia de la Unidad Educativa “Santa María Goretti”

#### Cuadro 3 Entrevistas a Padres de Familia

<p><b>1.- ¿Cree usted que las estrategias lúdicas que realiza la docente en el aula sirven para mejorar el aprendizaje en los niños con autismo?</b></p> <p><b>Mamá:</b> En los pequeños diálogos que hay en casa con mí representada, me expresa a su manera con alegría las actividades que ha realizado en la escuela con los compañeritos, esto hace que se vaya relacionado con los demás, incluso se ha visto un avance en su área motriz al desarrollar este tipo de actividades. Pero es indudable que como padres hay que saber más sobre el autismo para ser un apoyo también desde casa</p>
<p><b>2.- ¿Considera que implementar juegos en las actividades diarias ayudan a la socialización a los niños?</b></p> <p><b>Papá:</b> Claro, los juegos son una forma de atraer a los niños, mientras juegan aprenden y mejoran relaciones sociales con su entorno y con sus semejantes. Por lo tanto, gracias a los juegos mi representada avanza día tras día.</p>
<p><b>3.- ¿Tiene conocimiento si la escuela aplica adaptaciones curriculares a los niños con autismo que hay en el aula?</b></p> <p><b>Mamá:</b> He podido observar una serie de tareas que mi representada realiza tanto en clases como las que lleva de refuerzo a casa, esto le ayuda a mejorar sus habilidades en muchas áreas de desarrollo que son importantes para su crecimiento, por lo consiguiente considero que la escuela si implementa adaptaciones curriculares.</p>
<p><b>4.- ¿Las actividades que realiza su hijo/a en la escuela favorecen la estimulación sensorial?</b></p> <p><b>Papa:</b> Considero que mientras haya una mayor variedad de actividades y recursos didácticos, sirven para mejorar la estimulación sensorial, su aprendizaje, además de incrementar una mejor comunicación en los compañeros del salón.</p>
<p><b>5.- ¿Considera que el docente está preparado para trabajar con niños autista?</b></p> <p><b>Mamá:</b> De cierto modo el profesor hace su mayor esfuerzo al trabajar con los niños autistas, preparando materiales, transforman sus clases para lograr llamar su atención y concentración y así puedan captar la enseñanza que transmite.</p>

**6.- ¿Estimular los sentidos con actividades en el aula permiten a los niños autistas experimentar nuevos conocimientos?**

**Papá:** Desde luego que sí, las actividades que la maestra ha realizado en el aula con ciertos elementos donde los niños manipulan, les permite aprender de una manera diferente y didáctica.

**7.- ¿En el hogar cuenta con recursos para estimular el aprendizaje de su hijo/a?**

**Mamá:** Si, en el hogar contamos con varios materiales que ayudan a nuestro representado a su aprendizaje, los mismos que han sido sugeridos por los especialistas y docentes, todos con el único fin de lograr aprendizajes.

**8.- ¿Estaría dispuesto a participar en Talleres para aprender a utilizar estrategias lúdicas para la estimulación sensorial para niños autistas?**

**Papá:** Evidentemente estaría dispuesto a participar en talleres para aprender más sobre el tema, adquirir nuevos conocimientos, y al mismo tiempo los compartiría con otros padres sobre este tema.

**Fuente:** Unidad Educativa Santa María Goretti

**Elaborado por:** Pilataxi (2022)

### 3.6.4 Triangulación de la información

Para que el presente trabajo investigativo muestre confiabilidad se confrontan los puntos de vistas de los participantes.

**Cuadro 4** *Triangulación*

Entrevista a Autoridades	Entrevista a Docentes	Entrevista a Padres de Familia
<p>Es evidente que las estrategias lúdicas son diseñadas por los docentes en relación a las necesidades que presenten sus estudiantes. Así mismo, los estudiantes aprenden mucho mejor con la aplicación de recursos y estrategias innovadoras.</p> <p>Además de favorecer el desarrollo socioemocional de los niños con autismo, logran relacionarse e interactuar con sus semejantes.</p> <p>Finalmente, es necesario que las instituciones educativas den mayor importancia a las actividades diarias que se realizan en el aula, donde se empleen estrategias adecuadas para integrar a los niños con autismo, cabe resaltar que los juegos son una herramienta eficaz para estimular el sentido y desarrollo de las habilidades.</p>	<p>Evidentemente, las estrategias lúdicas son fundamentales para el proceso de enseñanza, ya que estas herramientas para que los niños logren adquirir un aprendizaje, sobre todo si son aplicadas desde los primeros niveles de educación.</p> <p>Son útiles y muy necesarias para la estimulación del área sensorial de los estudiantes con autismo. Todas las actividades que el docente es para el bienestar y beneficiar para la integración e inclusión de niños autistas. Es necesario que los docentes reciban capacitaciones adecuadas para aprender estrategias innovadoras y saberlas implementar con niños autistas.</p> <p>Es aconsejable que Las instituciones educativas deben mantener una adaptación curricular para la inclusión de los niños autistas u otro tipo problema o discapacidad.</p>	<p>Los padres de familia consideran que las actividades recreativas que realiza la docente en el aula son adecuadas para estimular los niños con autismo.</p> <p>Los juegos son una forman de atraer a los niños, mientras juegan aprenden y mejoran relaciones sociales con su entorno y con sus semejantes.</p> <p>Las tareas que se realizan en clases y que llevan a casa para reforzar conocimientos ayuda a mejorar sus habilidades en muchas áreas de desarrollo y son importantes para su crecimiento.</p>

**Fuente:** Unidad Educativa Santa María Goretti

**Elaborado por:** Pilataxi (2022).

## **CAPÍTULO IV**

### **INFORME FINAL**

#### **4.1. Datos Informativos:**

##### **4.1.1 Título de la Propuesta**

“Aprendo contigo” talleres de estrategias lúdicas para la estimulación sensorial de niños con autismo.

##### **4.1.2. Objetivos**

###### **Objetivo General**

Implementar talleres de estrategias lúdicas “Aprendo Contigo”, por medio de la elaboración y aplicación de actividades, para la estimulación sensorial de niños con autismo del nivel inicial.

###### **Objetivos Específicos**

- Socializar con los docentes las estrategias lúdicas a ser aplicadas en los estudiantes con autismo.
- Caracterizar las técnicas y estrategias para la estimulación sensorial de niños autistas.
- Evaluar el aprendizaje de los niños autistas a partir de la implementación del contenido del taller de estrategias lúdicas “Aprendo Contigo”.

##### **4.1.3. Justificación**

La propuesta, se halla justificada con la aplicación de talleres de estrategias lúdicas para la estimulación sensorial de niños con autismo “APRENDO CONTIGO”, la misma que facilitará a los docentes a desarrollar ciertas actividades para una adecuada estimulación sensorial de niños autistas, así mismo se pretende mejorar el aprendizaje de ellos además de promover una inclusión en la unidad educativa en la cual se está desarrollando la investigación.

Por otra parte, se destaca que cada actividad elaborada en los talleres será de suma importancia para los implicados y lograr se optó en resultados obtenidos en el proceso de aprendizaje de los niños autistas.

La propuesta, busca mejorar la estimulación sensorial de niños autistas del nivel inicial, por tal motivo se implementará talleres de estrategias lúdicas para la estimulación sensorial de niños con autismo, proporcionará la gestión educativa y desarrollará el conocimiento y el grado de competencia de cada docente en su trabajo diario.

También pretende eliminar algunas de las barreras que surgen del mal uso de actividades que se consideran inadecuadas para el desarrollo efectivo de habilidades y destrezas. Por otra parte, el seminario “Aprendo Contigo” sobre estrategias de juego de estimulación sensorial para niños con autismo está dirigido a niños con autismo, docentes, padres de familia y toda la comunidad educativa, demostrando responsabilidad en la educación de las futuras generaciones.

#### **4.2. Descripción de la propuesta**

La presente propuesta, básicamente consiste en el desarrollo y elaboración de talleres de estrategias lúdicas para la estimulación sensorial de niños con autismo “Aprendo Contigo” para los estudiantes del nivel inicial los cuales presentan ciertas dificultades de aprendizajes a causa del autismo y le impiden un adecuado proceso educativo

El taller de estrategia lúdica diseñó y desarrolló 15 actividades para fortalecer y estimular los sentidos de los niños con autismo. Además de practicar las habilidades docentes, a través de las actividades sugeridas en esta propuesta, los estudiantes desarrollarán destrezas y habilidades de aprendizaje. La implementación del taller de estrategia “Aprendo Contigo” de juegos de estimulación sensorial para niños con autismo consta de tres etapas:

- Primera fase: planificación.
- Segunda fase: implementación.
- Tercera fase: control y evaluación.

En la primera fase, concierne en la elaboración de la planificación en la cual se procederá a la selección de recursos adecuados para la estimulación sensorial de niños con autismo del nivel inicial de la Unidad Educativa Santa María Goretti, de esta forma

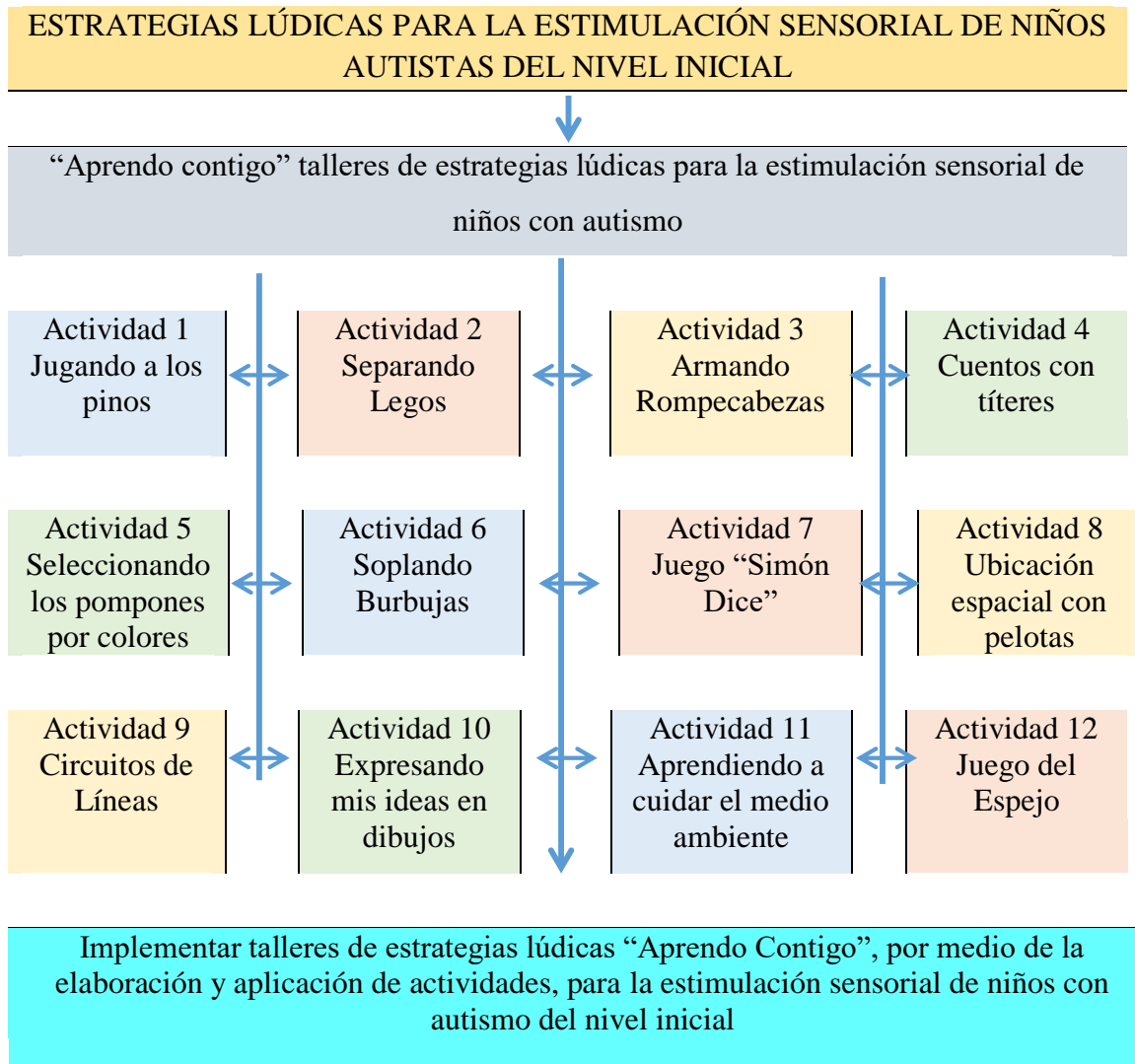
socializar los recursos a ser utilizados con los docentes, para que lo implementen de acuerdo a la realidad que se presenten con los estudiantes.

En la segunda fase, después de socializar el contenido de los talleres de estrategias lúdicas, se procederá a implementar las estrategias y técnicas que se muestran en la misma, para que luego se efectúe el seguimiento pertinente y conseguir los resultados que permitan comprobar el aporte de la presente propuesta.

En la tercera y última fase, está el control y evaluación del progreso de los estudiantes, del antes y después de la implementación de los talleres, para lo cual se busca su posterior aplicación en otros cursos, y porque no decirlo en otros establecimientos si fuera el caso. A continuación, se detallan el desarrollo de las 15 actividades que constan en los talleres de estrategias lúdicas para la estimulación sensorial de niños con autismo “Aprendo Contigo”.

## 4.2.1 Esquema

Figura 1 Esquema



Elaborado por: Pilataxi (2022).



### **4.3 Factibilidad de la propuesta**

#### **a. Factibilidad Técnica**

Se estima que la propuesta planteada posee carácter técnico, puesto que la misma con la ayuda de la tecnología estará disponible en todo lugar y hora, y será de mucha utilidad para los docentes que le guste del tema. Al mismo tiempo, los docentes tendrán en su mano una herramienta totalmente innovadora y didáctica. La guía como estará expuesta en la web, resultará muy fácil de usar, además podrá ser ejecutada en cualquier dispositivo inteligente. En este sentido, la propuesta podrá ser descargado en por cualquier usuario docente.

#### **b. Factibilidad Financiera**

En cuanto a la factibilidad económica, se menciona que todos los valores prometidos o creados durante el desarrollo de esta propuesta fueron totalmente entregados y cubiertos por los investigadores, lo que nuevamente demuestra que dichos valores económicos aún no han sido probados muy grande, es decir, el costo es pequeño, porque se utilizan recursos propios.

#### **c. Factibilidad Humana**

La propuesta en mención, contó con todo el respaldo y contingente humano necesario por parte de la institución educativa, la misma que empieza desde su directora, docentes, estudiantes y toda la comunidad educativa. Los docentes se organizaron y se encargaron de toda la logística, así mismo se contó con un área reservada para la aplicación de la propuesta en mención.

#### **4.3.1 Limitaciones**

En el desarrollo de la presente propuesta a pesar de ser una herramienta de mucha importancia, existen ciertas limitaciones, una de ellas es la existencia de aplicaciones y juegos en la web, los cuales necesariamente hacen que el docente mejore sus competencias, no obstante a lo mencionado anteriormente, los docentes prefieren propuestas como ésta.

Otra de las limitaciones, que pueden afectar el desarrollo de las actividades descritas, está el poco tiempo disponible que tienen los docentes para la realización y ejecución, puesto que muchos de los docentes tienen sobre carga de actividades de tipo

académica, sumado a ello están las innumerables reuniones entre docentes y las planificaciones diarias.

#### **4.3.2 Alcance de la propuesta**

La presente propuesta pretende dar soluciones mediáticas sobre las estrategias lúdicas para la estimulación sensorial de niños autistas del nivel inicial, así mismo se han generado una serie de actividades que pueden ser ejecutadas por los docentes, considerando que en cada actividad es totalmente innovadora, amigable y muy fácil de aplicarla.

# “APRENDO CONTIGO”

## Talleres de estrategias lúdicas para la estimulación sensorial de niños con autismo




[https://st.focusedcollection.com/9163412/i/650/focused\\_250429024-stock-photo-adorable-toddler-girl-using-paintbrush.jpg](https://st.focusedcollection.com/9163412/i/650/focused_250429024-stock-photo-adorable-toddler-girl-using-paintbrush.jpg)

**Autora: Lcda. Janeth Patricia Pilataxi Quishpi**

**AÑO 2022**

**Cuadro 5** *Actividad 1 Jugando a los Pinos*

ACTIVIDAD 1: JUGANDO A LOS PINOS	
	
Fuente: Imágenes Google/Los pinos	
Nivel:	Inicial 2
Ámbito:	Expresión corporal y motricidad
Destreza:	Ejecutar actividades coordinadamente y con un control adecuado de fuerza y tonicidad muscular como: lanzar, atrapar y patear objetos y pelotas.
Objetivo:	Controlar la fuerza y tono muscular en la ejecución de actividades que le permitan la realización de movimientos coordinados.
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pinos de juguete</li><li>• Botellas plásticas de colores</li><li>• Pelota</li></ul>
Tiempo:	30 minutos
Procedimiento:	<ul style="list-style-type: none"><li>• El profesor lleva a sus alumnos al centro de la terraza para jugar el juego que van a jugar.</li><li>• Luego les enseña el material de juego, es decir, les muestra los bolos, las pelotas y les muestra cómo hacer la actividad.</li><li>• De esta forma también les da instrucciones o reglas a seguir ya que cada jugador tiene</li></ul>

	solo 1 oportunidad de lanzar la pelota y la pelota tiene que recorrer una cierta distancia para rodar y derribar todos los bolos.
Especificación de la necesidad educativa atendida	Trastorno de Espectro Autista (TEA)
Adaptaciones curriculares	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente da indicaciones específicas a ser realizar para derribar los pinos.</li> <li>• Le permite que tenga 2 intentos y a una menor distancia que la de sus demás compañeros.</li> <li>• Incentiva y motiva al estudiante con TEA, para que se integre y ejecute la actividad que se está desarrollando en clase.</li> <li>• Reconocer su esfuerzo mediante aplausos.</li> </ul>

### Evaluación

Indicador	I	EP	A
Entiende el procedimiento de la actividad a ser trabajada.			
Realiza la actividad según lo indica la docente.			
Pone de manifiesto su imaginación y creatividad en la actividad indicada.			
Realiza la actividad por su propia cuenta.			
Encuentra alternativas para efectuar la actividad solicitada.			

**Elaborado por:** Pilataxi (2022).

## Cuadro 6 Actividad 2 Separando Legos

### ACTIVIDAD 2 SEPARANDO LEGOS



Fuente: Imágenes Google/Niña jugando con legos

Nivel:	Inicial 2
Ámbito:	Relaciones lógico-matemáticas
Destreza:	Clasificar objetos con un atributo (tamaño, color o forma).
Objetivo:	Comprender las nociones básicas de cantidad facilitando el desarrollo de habilidades del pensamiento para la solución de problemas sencillos.
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Legos de colores</li><li>• Canastas</li></ul>
Tiempo:	30 minutos
Procedimiento:	<ul style="list-style-type: none"><li>• La docente hace entrega a los estudiantes legos de colores, formas y tamaños diferentes para que puedan desarrollar su imaginación y creatividad.</li><li>• Esta actividad se la efectúa como momento de distracción, en donde podrán</li></ul>

	desarrollar habilidades motoras, socio afectivo, entre otras.
Especificación de la necesidad educativa atendida	Trastorno de Espectro Autista (TEA)
Adaptaciones curriculares	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para trabajar esta actividad, la docente se dedica plenamente a jugar con los legos con el estudiante con TEA.</li> <li>• Le muestra los legos y realiza preguntas, afianzando los conocimientos previos que posee (color, forma y tamaño)</li> <li>• Luego presenta las canastas y le indica que deberá ubicar los legos por colores en cada una de ella.</li> <li>• Finalmente lo felicita en público para que sus compañeros reconozcan que su trabajo fue bien efectuado. De esa manera se afianza la interacción con sus semejantes.</li> </ul>

### Evaluación

Indicador	I	EP	A
Entiende el procedimiento de la actividad a ser trabajada.			
Realiza la actividad según lo indica la docente.			
Pone de manifiesto su imaginación y creatividad en la actividad indicada.			
Realiza la actividad por su propia cuenta.			
Encuentra alternativas para efectuar la actividad solicitada.			

**Elaborado por:** Pilataxi (2022).

**Cuadro 7** Actividad 3 Armandando Rompecabezas

ACTIVIDAD 3 ARMANDO ROMPECABEZAS



Fuente: Imágenes Google/Armando un rompecabezas

Nivel:	Inicial 2
Ámbito:	Relaciones con el medio natural y cultural.
Destreza:	Reconocer diferentes elementos de su entorno natural mediante la discriminación sensorial.
Objetivo:	Descubrir las características y los elementos del mundo natural explorando a través de los sentidos.
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rompecabezas</li></ul>
Tiempo:	30 minutos
Procedimiento:	<ul style="list-style-type: none"><li>• La docente hace entrega a cada estudiante un rompecabezas diferente, con el mismo número de piezas.</li><li>• Cada uno de ellos deberá armarlo en el menor tiempo, luego deberá mostrarlo a la clase e intercambiarlo con el compañero que también haya terminado.</li><li>• Por medio de esta actividad, los estudiantes logran desarrollar su discriminación</li></ul>



	sensorial, así como aprende a relacionarse con sus semejantes.
Especificación de la necesidad educativa atendida	Trastorno de Espectro Autista (TEA)
Adaptaciones curriculares	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para trabajar esta actividad, la docente se sienta junto al estudiante con TEA, para presentarle el rompecabezas que deberá armar, el mismo que será con pocas piezas para que pueda armar.</li> <li>• Conforme va armando, se le realizará preguntas de lo que ve, para así lograr estimular sus sentidos y su lenguaje, considerando la edad del niño.</li> </ul>

### Evaluación

Indicador	I	EP	A
Entiende el procedimiento de la actividad a ser trabajada.			
Realiza la actividad según lo indica la docente.			
Pone de manifiesto su imaginación y creatividad en la actividad indicada.			
Realiza la actividad por su propia cuenta.			
Encuentra alternativas para efectuar la actividad solicitada.			

**Elaborado por:** Pilataxi (2022).

**Cuadro 8** *Actividad 4 Cuentos con Títeres*

ACTIVIDAD 4 CUENTOS CON TÍTERES



Fuente: Imágenes Google/Los títeres

Nivel:	Inicial 2.
Ámbito:	Identidad y autonomía,
Destreza:	Manifiestar sus emociones y sentimientos con mayor intencionalidad mediante expresiones orales y gestuales.
Objetivo:	Desarrollar su identidad mediante el reconocimiento de sus características físicas y manifestaciones emocionales para apreciarse y diferenciarse de los demás.
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teatrín</li> <li>• Títeres</li> <li>• Cuento a narrar</li> </ul>
Tiempo:	30 minutos
Procedimiento:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente prepara un teatrín, para brindar una obra de títeres, por lo tanto los estudiantes deberán estar sentados cómodamente para que presten atención al cuento que se narrará.</li> </ul>


	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego la docente realizará preguntas de lo que sucedió en la obra de títeres.</li> <li>• Esta actividad le permite a los estudiantes demostrar sus emociones y sentimientos.</li> </ul>
Especificación de la necesidad educativa atendida	Trastorno de Espectro Autista (TEA)
Adaptaciones curriculares	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para dar inicio a la actividad, previamente la docente les mostrará los títeres con los que va a realizar la obra.</li> <li>• La docente con el estudiante con TEA, guiará el desarrollo de cuentos o historias, permitiendo que maneje un títere.</li> <li>• Esta actividad desarrollara y estimulara su estado de ánimo y la socialización en clase.</li> </ul>

### Evaluación

Indicador	I	EP	A
Entiende el procedimiento de la actividad a ser trabajada.			
Realiza la actividad según lo indica la docente.			
Pone de manifiesto su imaginación y creatividad en la actividad indicada.			
Realiza la actividad por su propia cuenta.			
Encuentra alternativas para efectuar la actividad solicitada.			

**Elaborado por:** Pilataxi (2022).

**Cuadro 9** *Actividad 5 Seleccionando los pompones por colores*

ACTIVIDAD 5 SELECCIONANDO LOS POMPONES POR COLORES	
	
Fuente: Imágenes Google/Pompos de color	
Nivel:	Inicial 2.
Ámbito:	Expresión Corporal y Motricidad
Destreza:	Realizar movimientos de manos, dedos y muñecas que le permiten coger objetos utilizando la pinza trípode y digital.
Objetivo:	Desarrollar la habilidad de coordinación viso motriz de ojo, mano y pie para tener respuestas motoras adecuadas con sus movimientos y en su motricidad fina.
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vasos de colores</li><li>• Pinzas</li><li>• Pompones de colores</li></ul>
Tiempo:	30 minutos
Procedimiento:	<ul style="list-style-type: none"><li>• La docente presenta los pompones de varios colores, luego les indica a los estudiantes lo que van a realizar.</li><li>• Deberán lanzar un pompón dentro del vaso que sea del mismo color.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gana el estudiante que haya conseguido insertar la mayor cantidad de pompones.</li> </ul>
Especificación de la necesidad educativa atendida	Trastorno de Espectro Autista (TEA)
Adaptaciones curriculares	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para trabajar esta actividad, la docente se dedica plenamente a jugar con las burbujas con el estudiante con TEA.</li> <li>• En primera instancia le enseña los pompones para que pueda tocarlos, de la misma manera que le enseña la pinza y hace que la maneje.</li> <li>• Después le indica que tiene hacer uso de la pinza para agarrar un pompo de cualquier color e introducirlo en el vaso que sea del mismo color.</li> </ul>

### Evaluación

Indicador	I	EP	A
Entiende el procedimiento de la actividad a ser trabajada.			
Realiza la actividad según lo indica la docente.			
Pone de manifiesto su imaginación y creatividad en la actividad indicada.			
Realiza la actividad por su propia cuenta.			
Encuentra alternativas para efectuar la actividad solicitada.			

**Elaborado por:** Pilataxi (2022).

**Cuadro 10** *Actividad 6 Soplando Burbujas*

**ACTIVIDAD 6 SOPLANDO BURBUJAS**



Fuente: Imágenes Google/Burbujas de jabón

Nivel:	Inicial 2.
Ámbito:	Comprensión y expresión del lenguaje
Destreza:	Realizar movimientos articulatorios básicos: sopla, intenta inflar globos, imita movimientos de labios, lengua y mejillas.
Objetivo:	Articular correctamente los fonemas del idioma materno para facilitar comunicación a través de un lenguaje claro.
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Embace</li><li>• Agua con jabón</li><li>• Pajilla</li></ul>
Tiempo:	30 minutos
Procedimiento:	<ul style="list-style-type: none"><li>• La docente presenta la actividad, mostrando el material y preguntando que se hace con eso.</li><li>• Luego les entrega a cada uno un embace para que pueda jugar con las burbujas de jabón como desee.</li></ul>


Especificación de la necesidad educativa atendida	Trastorno de Espectro Autista (TEA)
Adaptaciones curriculares	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para trabajar esta actividad, la docente se dedica plenamente a jugar con el estudiante con TEA.</li> <li>• Primero le enseña ciertos ejercicios de soplo para que fortalezca esa habilidad, la misma en la que puede hacer uso de otros materiales como papelitos de colores y un sorbete.</li> <li>• Hasta que logre realizarlo por sí solo, para que después pueda disfrutar de las burbujas de jabón al igual que sus compañeros.</li> </ul>

### Evaluación

Indicador	I	EP	A
Entiende el procedimiento de la actividad a ser trabajada.			
Realiza la actividad según lo indica la docente.			
Pone de manifiesto su imaginación y creatividad en la actividad indicada.			
Realiza la actividad por su propia cuenta.			
Encuentra alternativas para efectuar la actividad solicitada.			

**Elaborado por:** Pilataxi (2022).

**Cuadro 11** *Actividad 7 Juego “Simón Dice”*

ACTIVIDAD 7 JUEGO “SIMÓN DICE”	
	
Fuente: Imágenes Google/Simón dice	
Nivel:	Inicial 2.
Ámbito:	Convivencia.
Destreza:	Integrarse progresivamente en juegos grupales de reglas sencillas.
Objetivo:	Incrementar su posibilidad de interacción con las personas de su entorno, estableciendo relaciones que le permitan favorecer su proceso de socialización respetando las diferencias individuales.
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sin materiales</li> </ul>
Tiempo:	30 minutos
Procedimiento:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente dialoga con los estudiantes, si han escuchado el nombre del juego Simón dice... y si lo saben jugar...</li> <li>• Luego los lleva a un lugar amplio de preferencia el patio de juegos, y empieza a dar órdenes como “simón dice...salten”, “simón dice...sentados”, entre otras.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progresivamente ira dando las órdenes a mayor velocidad para saber si están atentos a lo que dice.</li> </ul>
Especificación de la necesidad educativa atendida	Trastorno de Espectro Autista (TEA)
Adaptaciones curriculares	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para trabajar esta actividad con el niño con TEA, es importante que la docente le explique cómo será el juego y que tendrá que hacer.</li> <li>• Es importante que las primeras ordenes las de muy despacio y le enseñe que es lo que debe hacer, constantemente debe motivarlo y felicitarlo, de esa manera se sentirá incluido en el juego y lo realizará con más entusiasmo.</li> </ul>

### Evaluación

Indicador	I	EP	A
Entiende el procedimiento de la actividad a ser trabajada.			
Realiza la actividad según lo indica la docente.			
Pone de manifiesto su imaginación y creatividad en la actividad indicada.			
Realiza la actividad por su propia cuenta.			
Encuentra alternativas para efectuar la actividad solicitada.			

**Elaborado por:** Pilataxi (2022).

## Cuadro 12 Actividad 8 Ubicación Espacial con Pelotas

### ACTIVIDAD 8 UBICACIÓN ESPACIAL CON PELOTAS



Fuente: Imágenes Google/Juego con pelota

Nivel:	Inicial 2.
Ámbito:	Relaciones Lógico-matemáticas
Destreza:	Reconocer la ubicación de objetos en relación a si mismo según las nociones espaciales de: arriba/abajo, al lado, dentro/fuera, cerca/lejos.
Objetivo:	Manejar las nociones básicas espaciales para la adecuada ubicación de objetos y su interacción con los mismos.
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pelota</li><li>• Grabadora</li><li>• Música infantil</li></ul>
Tiempo:	30 minutos
Procedimiento:	<ul style="list-style-type: none"><li>• La docente lleva a los estudiantes al centro del patio, donde cada uno de ellos podrá coger una pelota.</li><li>• Luego se pondrá una canción, en donde ellos deberán prestar mucha atención a lo que la docente realizará.</li></ul>


	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Con la pelota se trabajará las nociones de arriba/abajo, delante/atrás, un lado/al otro.</li> </ul>
Especificación de la necesidad educativa atendida	Trastorno de Espectro Autista (TEA)
Adaptaciones curriculares	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente le explicará al estudiante con TEA, de la misma manera que hizo con los demás compañeros, sobre lo que van a realizar con la pelota.</li> <li>• La diferencia es que ella estará muy cerca de él para poderlo ayudar e incentivar a que lo realice de la mejor manera.</li> </ul>

### Evaluación

Indicador	I	EP	A
Entiende el procedimiento de la actividad a ser trabajada.			
Realiza la actividad según lo indica la docente.			
Pone de manifiesto su imaginación y creatividad en la actividad indicada.			
Realiza la actividad por su propia cuenta.			
Encuentra alternativas para efectuar la actividad solicitada.			

**Elaborado por:** Pilataxi (2022).

**Cuadro 13** *Actividad 9 Circuitos de Líneas*

ACTIVIDAD 9 CIRCUITO DE LÍNEAS	
	
Fuente: Imágenes Google/Líneas	
Nivel:	Inicial 2.
Ámbito:	Expresión Corporal y Motricidad
Destreza:	Mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, y curvas con altura (aprox. 5 cm) intentando mantener el control postural.
Objetivo:	Desarrollar el control postural en actividades de equilibrio estático y dinámico afianzando el dominio de los movimientos de su cuerpo.
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cintas adhesivas de colores</li> </ul>
Tiempo:	30 minutos
Procedimiento:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente prepara con antelación la actividad que van a realizar los estudiantes, la cual fue realizada en un lugar amplio para mejor disfrute de ellos.</li> <li>• Los estudiantes deberán pasar sobre el circuito de camino sobre las líneas rectas y curvas, las</li> </ul>

	<p>mismas que estarán diferenciadas con varios colores.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esta actividad fortalecerá el equilibrio.</li> </ul>
Especificación de la necesidad educativa atendida	Trastorno de Espectro Autista (TEA)
Adaptaciones curriculares	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para trabajar esta actividad, la docente se dedica plenamente a indicar y acompañar al estudiante a pasar por las cintas, de manera que aprenda a equilibrar su cuerpo y movimientos.</li> </ul>

### Evaluación

Indicador	I	EP	A
Entiende el procedimiento de la actividad a ser trabajada.			
Realiza la actividad según lo indica la docente.			
Pone de manifiesto su imaginación y creatividad en la actividad indicada.			
Realiza la actividad por su propia cuenta.			
Encuentra alternativas para efectuar la actividad solicitada.			

**Elaborado por:** Pilataxi (2022).

**Cuadro 14** *Actividad 10 Expresando Mis Ideas en Dibujos*

**ACTIVIDAD 10 EXPRESANDO MIS IDEAS EN DIBUJOS**



Fuente: Imágenes Google/Dibujos

Nivel:	Inicial 2.
Ámbito:	Expresión Corporal y Motricidad
Destreza:	Expresar sus vivencias y experiencias a través del dibujo libre.
Objetivo:	Desarrollar habilidades sensoperceptivas y viso motrices para expresar sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje plástico.
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Crayones</li><li>• Hojas bond</li></ul>
Tiempo:	30 minutos
Procedimiento:	<ul style="list-style-type: none"><li>• La docente les pregunta a los estudiantes a modo de dialogo, que hicieron por la tarde en sus casas.</li><li>• Luego de haber conversado, les pide que dibujen sus vivencias, plasmándolas en un lindo dibujo, para que luego lo muestren a sus compañeros de la clase.</li></ul>


	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esta actividad desarrolla las habilidades motrices y la interacción con sus semejantes.</li> </ul>
Especificación de la necesidad educativa atendida	Trastorno de Espectro Autista (TEA)
Adaptaciones curriculares	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para trabajar esta actividad, la docente se dedica plenamente al estudiante con TEA, ya que muchas veces es un poco difícil de socializar.</li> <li>• Ella le entregará los materiales para que pueda dibujar lo que quiera, o simplemente que haga garabatos, es decir, que desarrolle sus habilidades motrices.</li> <li>• Constantemente se lo debe motivar para que logre plasmar lo que desee en un dibujo.</li> </ul>

### Evaluación

Indicador	I	EP	A
Entiende el procedimiento de la actividad a ser trabajada.			
Realiza la actividad según lo indica la docente.			
Pone de manifiesto su imaginación y creatividad en la actividad indicada.			
Realiza la actividad por su propia cuenta.			
Encuentra alternativas para efectuar la actividad solicitada.			

**Elaborado por:** Pilataxi (2022).

**Cuadro 15** *Actividad 11 Aprendiendo a Cuidar el Medio Ambiente*

ACTIVIDAD 11 APRENDIENDO A CUIDAR EL MEDIO AMBIENTE	
	
Fuente: Imágenes Google/La naturaleza	
Nivel:	Inicial 2.
Ámbito:	Relaciones con el medio natural y cultural.
Destreza:	Apoyar en el cuidado de plantas y animales de su entorno.
Objetivo:	Practicar acciones que evidencien actitudes de respeto y cuidado del medio ambiente apoyando a la conservación del mismo.
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartillas</li> <li>• TINI</li> <li>• Macetas</li> <li>• Recipiente para regar las plantas</li> <li>• Agua</li> <li>• Recipientes para basura</li> </ul>
Tiempo:	30 minutos
Procedimiento:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente dialoga con los estudiantes sobre el cuidado que se le debe dar al medio ambiente, en el cual todos habitan.</li> </ul>




	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego por medio de cartillas, les muestra las diferentes maneras de cuidar el medio ambiente.</li> <li>• Después los lleva al TINÍ para regar las plantas y recoger cierta basura que estuviera por ahí.</li> </ul>
Especificación de la necesidad educativa atendida	Trastorno de Espectro Autista (TEA)
Adaptaciones curriculares	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente lleva al estudiante con TEA para que conozca el TINÍ y le indica lo que se debe hacer para cuidar del medio ambiente.</li> <li>• Luego le entrega un recipiente con agua para que le pueda regar las plantas.</li> </ul>

### Evaluación

Indicador	I	EP	A
Entiende el procedimiento de la actividad a ser trabajada.			
Realiza la actividad según lo indica la docente.			
Pone de manifiesto su imaginación y creatividad en la actividad indicada.			
Realiza la actividad por su propia cuenta.			
Encuentra alternativas para efectuar la actividad solicitada.			

**Elaborado por:** Pilataxi (2022).

**Cuadro 16** *Actividad 12 Juego del Espejo*

ACTIVIDAD 12 JUEGO DEL ESPEJO	
	
Fuente: Imágenes Google/Niños	
Nivel:	Inicial 2.
Ámbito:	Expresión Corporal y Motricidad
Destreza:	Realizar ejercicios de simetría corporal como: observar en el espejo y en otros materiales las partes semejantes que conforman el lado derecho e izquierdo de la cara.
Objetivo:	Interiorizar la propia simetría corporal tomando conciencia de la igualdad de ambos lados y coordinando la movilidad de las dos áreas longitudinales (laterales del cuerpo), (un lado, otro lado).
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espejo</li> </ul>
Tiempo:	30 minutos
Procedimiento:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente presenta a los estudiantes un espejo grande, donde ellos se podrá ver todo su cuerpo, les pide a cada uno que se acerque al espejo y realice un movimiento, para que vea que el reflejo hará lo mismo que él.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Luego los ubica en pareja, donde uno será el reflejo del espejo y el otro realizará los movimientos tales como cuando se vieron en el espejo.</li> </ul>
Especificación de la necesidad educativa atendida	Trastorno de Espectro Autista (TEA)
Adaptaciones curriculares	<ul style="list-style-type: none"> <li>De la misma manera en que la docente le explico a los demás estudiantes, trabajara con el niño con TEA, la diferencia es que ella le explicara con más detalles lo que ocurre cuando se ve al espejo.</li> <li>Y al momento del juego ella será la pareja del niño, hasta que allá comprendido la temática, luego pedirá que cambien de parejas entre todos para que él se integre con los demás.</li> </ul>

### Evaluación

Indicador	I	EP	A
Entiende el procedimiento de la actividad a ser trabajada.			
Realiza la actividad según lo indica la docente.			
Pone de manifiesto su imaginación y creatividad en la actividad indicada.			
Realiza la actividad por su propia cuenta.			
Encuentra alternativas para efectuar la actividad solicitada.			

**Elaborado por:** Pilataxi (2022).

## CONCLUSIONES

- Se identificaron los referentes teóricos de las estrategias lúdicas consideradas de gran importancia dentro de las actividades que realiza el docente en el aula, sirven para favorecer la estimulación sensorial de los niños con autismo de 4 años, habilidades que deben ir desarrollándose para una mejor comprensión del medio u entorno en donde se desarrollan.
- Evidenciar las teorías de las estrategias lúdicas y la estimulación sensorial en niños autistas, con la finalidad de adquirir aprendizajes de cada una de las posibles actividades a ser desarrolladas y aplicarlas en su proceso educativo, mejorando así su conocimiento y potencialidades.
- Se evaluó el proceso de estimulación sensorial de los niños con autismo, así mismo, se estableció los avances y las necesidades que tienen, para que de esta forma se logrará reforzarlas más su aprendizaje además del fortaleciendo de sus habilidades.
- Se propone talleres de estrategias lúdicas para la estimulación sensorial de niños con autismo, en la actualidad en la institución hay docentes que carecen de conocimientos para trabajar con niños autistas.

## RECOMENDACIONES

- Que se desarrollen actividades con estrategias lúdicas en las aulas que permitan fortalecer la estimulación sensorial de los niños autistas, como herramienta eficaz del docente para el proceso de aprendizaje.
- Se recomienda una mayor preparación del docente, para que estén debidamente actualizados y que tengan las competencias necesaria para aplicar estrategias lúdicas al momento de trabajar con niños autistas.
- Que se evalúen los procesos de las diferentes actividades que realiza el docente para la estimulación sensorial de los niños con autismo, donde se pueda evidenciar los cambios o avances obtenidos en un tiempo determinado.
- Se propone la elaboración de talleres de estrategias lúdicas para la estimulación sensorial de los niños con autismo, para que sea implementado por el personal docente, estén preparados para trabajar aplicando actividades innovadoras dentro del salón de clases.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Angulo, F., Zuleta, M., Quiroz, C., & Blumtritt, C. (2020). Perfil sensorial en niños con trastorno del espectro autista. *Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portuga*, 39(1), 105-111.
- Calderón, P., & Cárdenas, D. Estimulación de la Integración Sensorial de estudiantes con Trastorno del Espectro Autista (TEA) del Nivel de Bachillerato de una Unidad Educativa Especializada. *Educación Especial*. Universidad Nacionales de Educación, Azogues.
- Candela, Y., & Benavides, J. (2020). Actividades lúdicas en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes de básica superior. *ReHuSo: Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales*, 5(3), 78-86.
- Castañeda, J. (2 de Mayo de 2017). *Didáctica Constructivística*. Obtenido de Orientaciones Didácticas: <http://dcinformatica.es.tl/Orientaciones-Did%Elcticas.htm>
- Chacón, J. Maestría en Trastornos del Desarrollo Infantil. *Situación de niños autistas y sus familias en el contexto de la pandemia del covid-19*. Universidad Andina Simón Bolívar, Quito, Ecuador.
- Chong, P. (3 de Septiembre de 2020). Estrategias pedagógicas innovadoras en entornos virtuales de aprendizaje. *Revista de Científica Ciencias de la Educación*, 6(3), 56 - 77.
- Constitución de la República del Ecuador. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Quito - Ecuador.
- Durán, M. Educación Inicial. *Estrategias lúdicas, para mejorar el comportamiento en niños y niñas de 4 a 5 años, de la unidad educativa fray vicente solano, año lectivo 2019*. Universidad Pòlitècnica Salesiana, Cuenca, Ecuador.

- Florez, I., Garzón, S., & Torres, I. Licenciada en educación especial. *Rol del docente titular en procesos de inclusión de niños con TEA en el aula regular*. Fundación Universitaria los Libertadores, Bogotá, Colombia.
- Gómez, I., & Tárraga, R. (2019). Efectos de la estimulación sensorial en la conducta adaptativa del alumnado con TEA: un estudio de caso. *Revista Psicología, Diversidade e Saúde*, 8(3), 333-346.
- González, C. (2018). Intervención en un niño con autismo mediante el juego. *Revista de la Facultad de Medicina*, 66(3), 365-374.
- Goyes, M. Magister en Inclusión Educativa. *Actividades lúdicas para el desarrollo de habilidades comunicativas en niños con trastorno del espectro autista*. Universidad Laica Vicente Rocafuerte, Guayaquil, Ecuador.
- Guamán, M. (2020). *Material para activación sensorial en niños con autismo*. Azuay.
- Guamán, P. Educación Básica. *Estrategias lúdicas para mejorar el comportamiento en los niños*. Universidad Politécnica Salesiana, Cuenca, Ecuador.
- Heimbach, E. Diseñadora. *Diseño de un producto editorial ilustrado para fortalecer el aprendizaje de rutinas diarias en los niños con trastorno del espectro autista (TEA)*. Universidad del Azual, Cuenca, Ecuador.
- Hernández, I., Lay, N., Herrera, H., & Rodríguez, M. (2021). Estrategias pedagógicas para el aprendizaje y desarrollo de competencias investigativas. *Revista de Ciencias Sociales*, 27(2), 242-255.
- Jiménez, A., & Robles, F. (Marzo de 2017). Las estrategias didácticas y su papel en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. *Revista EDUCATECONCIENCIA*, 9(10), 106 - 113.
- LOEI. (2011). *Ley Organica de Educación Intercultural*. Quito - Ecuador.
- Moreira, P. (2019). Las TIC en el aprendizaje significativo y su rol en el desarrollo cognitivo. *ReHuSo: Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales*, 12.
- Orozco, J. (2017). *Estrategias Didácticas y aprendizaje*. Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/6473/1/242-901-1-PB.pdf>

- Panplona, J. (2019). Estrategias de enseñanza del docente . *Eleuthera*, 21.
- Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021-Toda una Vida. (2017). *Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021-Toda una Vida*. Quito - Ecuador.
- Reyes, H. (2017). *Las estrategias didácticas para el desarrollo de las competencias*.
- Rivas, M. (2020). *Material para activación sensorial en niños con autismo*. Madrid.
- Salazar, M., & Loor, L. (Febrero de 2022). Estrategia didáctica lúdica para activar el proceso enseñanza y aprendizaje en los estudiantes del tercer grado del nivel básico elemental. *Revista Ciencias de la Educación*, 8(1), 1180-1191.
- Sparrow, C. Capacidades de gestión del Centro de Desarrollo de Estimulación de niños con Autismo. *Magister en Gerencia Social de Programas y Proyectos*. Pontífica Universidad Católica de Perú, Lima, Perú.
- Talavera, R., & Marín, F. (2018). Recursos tecnológicos e integración de las ciencias como herramienta didáctica. *Revista de Ciencias Sociales*.
- Vazquez, T., García, D., Ochoa, S., & Erazo, J. (30 de Junio de 2020). Estrategias didácticas para trabajar con niños con Trastorno del Espectro Autista TEA. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, 5(1), 24.



# ANEXOS

## ANEXO I ENTREVISTA A AUTORIDADES Y DOCENTES



### UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL

Dirigida a Directora y docentes de “Santa María Goretti” Cantón Guayaquil, Provincia del Guayas del período lectivo 2022 – 2023.
<b>Objetivo:</b> Indagar los conocimientos sobre las Estrategias lúdicas y la estimulación sensorial en niños autistas.
1.- ¿Cuál es su criterio sobre las estrategias lúdicas?
2.- ¿Son necesarias las estrategias lúdicas para el proceso de enseñanza aprendizaje en niveles iniciales?
3.- ¿Considera que las estrategias lúdicas favorecen el desarrollo emocional y social de los niños con autismo?
4.- ¿Conoce usted que estrategias utilizan los docentes en el aula para fortalecer la estimulación sensorial de los niños con autismo?
5.- ¿Considera usted que realizar juegos sensoriales a los niños con autismo estimulará los sentidos?
6. ¿Conoce usted si las actividades que realiza la docente en el aula fomentan la integración entre todos los niños? ¿Por qué?
7. ¿Ha realizado capacitaciones para el personal docente con temas relacionados con la estimulación sensorial para niños con autismo?
8.- ¿Considera que los padres de familia juegan un rol fundamental para el éxito de la educación de los niños?
9.- ¿La institución educativa considera importante aplicar adaptaciones curriculares a los niños con autismo que hay en el aula?
10.- ¿Estaría de acuerdo en implementar en la institución educativa un taller de estrategias lúdicas para la estimulación sensorial de niños con autismo?

## ANEXO II ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA



### UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL ENTREVISTA PARA PADRES DE FAMILIAS

Dirigida a los Padres de Familia del niño/a Autista de la Unidad Educativa “Santa María Goretti”  
Cantón Guayaquil, Provincia del Guayas del período lectivo 2022 – 2023.

**1.- ¿Cree usted que las estrategias lúdicas que realiza la docente en el aula sirven para mejorar el aprendizaje en los niños con autismo?**

**2.- ¿Considera que implementar juegos en las actividades diarias ayudan a la socialización a los niños?**

**3.- ¿Tiene conocimiento si la escuela aplica adaptaciones curriculares a los niños con autismo que hay en el aula?**

**4.- ¿Las actividades que realiza su hijo/a en la escuela favorecen la estimulación sensorial?**

**5.- ¿Considera que el docente está preparado para trabajar con niños autista?**

**6.- ¿Estimular los sentidos con actividades en el aula permiten a los niños autista experimentar nuevos conocimientos?**

**7.- ¿En el hogar cuenta con recursos para estimular el aprendizaje de su hijo/a?**

**8.- ¿Estaría dispuesto a participar en Talleres para aprender a utilizar estrategias lúdicas para la estimulación sensorial para niños autistas?**



### ANEXO III FICHA DE OBSERVACIÓN

UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL



#### FICHA DE OBSERVACIÓN

**Observadora:**

**Fecha:**

**Lugar:**

ASPECTOS	VALORACIÓN		
	SI	NO	A VECES
Indicadores			
El niño cumple con las indicaciones del docente.			
Se integra a todas las actividades lúdicas dentro y fuera del aula.			
Obedece las normas de comportamiento en el aula de clases.			
Es colaborativo con sus compañeros y con el docente cuando se lo requiere			
Expresa sus opiniones en todo momento			
Demuestra su creatividad e imaginación en sus trabajos.			
Comparte espacios con sus pares			
Manifiesta afectividad con sus similares			
Interactúa con otros niños dentro y fuera del aula de clases			
Juega libremente y comparte sus juguetes con sus compañeros			
Se relaciona moderadamente con su entorno y con sus adultos			
Hace mucho ruido dentro del aula de clases			
Realiza movimientos corporales que son recurrentes y sin sentido.			
Es irritable y llora sin causa alguna			
Se aísla y prefiere realizar actividades solo			
Es desobediente y algo difícil de controlar			
No pone atención cuando sus superiores le hablan			
Se comporta con indiferencia hacia las muestras de cariño			
No acata las ordenes indicadas por los docentes			
<b>TOTALES</b>			

## **ANEXO IV FOTO IN SITU EN LA INSTITUCIÓN**

*Unidad Educativa Santa María Goretti Cantón Guayaquil, Provincia del Guayas*



### **Autoridades de la Institución**





**DOCENTE Y PADRES DE FAMILIA**



