



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE  
DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN  
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA**

**MODALIDAD COMPLEXIVO PREVIO A LA OBTENCIÓN  
DEL TÍTULO  
DE  
LICENCIADA EN PSICOPEDAGOGÍA**

**CASO DE ESTUDIO  
RECURSOS DIDÁCTICOS PARA ESTUDIANTE DE 6TO DE  
BÁSICA CON DIFICULTADES EN LA ESCRITURA POR  
DISORTOGRAFÍA**

**AUTORA  
JACQUELINE DEL ROCÍO PAUCAR ASTUDILLO**

**GUAYAQUIL**

**2023**

## CERTIFICADO DE SIMILITUD

### CASO

---

#### INFORME DE ORIGINALIDAD

---

1%

INDICE DE SIMILITUD

1%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

0%

TRABAJOS DEL  
ESTUDIANTE

---

#### FUENTES PRIMARIAS

---

1

[repositorio.ulvr.edu.ec](http://repositorio.ulvr.edu.ec)

Fuente de Internet

1%

---

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias < 1%

Excluir bibliografía

Activo



Mgtr. Edwin Patín  
Guamán Docente revisor

**ÍNDICE**  
**INDICE GENERAL**

<b>I. INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>1</b>
Descripción del caso asignado .....	2
Antecedentes.....	3
Contexto Personal.....	3
Contexto Familiar .....	4
Contexto Escolar.....	5
Contexto Social .....	5
<b>II. ANÁLISIS.....</b>	<b>6</b>
Metodología empleada.....	6
Ficha de Observación .....	6
Entrevista.....	7
Pruebas Informales .....	7
Test Tale .....	8
Interpretación de los resultados.....	8
Resultados de la ficha de observación.....	8
Resultado de las pruebas informales .....	9
Resultados de la entrevista a docente .....	9
Resultado de la entrevista a padres de familia .....	10
Resultado de Test de Tale.....	10
Revisión documental.....	10
Diagnóstico presuntivo.....	11
<b>III. PROPUESTA.....</b>	<b>11</b>
Título de la propuesta.....	11
Objetivo.....	11
<b>IV. CONCLUSIONES .....</b>	<b>14</b>
<b>V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	<b>16</b>
ANEXOS.....	21
Ficha de observación para evaluar en clases .....	21
Ficha de observación para evaluar en las sesiones.....	22
Entrevista al docente .....	23
Entrevista al representante .....	24
Pruebas informales de lectoescritura.....	25
Prueba Informal.....	27

## I. INTRODUCCIÓN

El presente caso de estudio expone la dificultad de asimilación y adquisición en el proceso de la escritura por disortografía. La disortografía es una alteración que se caracteriza por la carencia de normas ortográficas, lo cual dificulta un correcto desarrollo en las escrituras de palabras, así pues, Castro (2017) citado en (Otondo, M. 2020), la disortografía suele estar relacionada con otros trastornos vinculados al lenguaje, no obstante, sus características están relacionadas con la dificultad de seguir las normas ortográficas lo que conlleva una escritura ininteligible.

Algunas de estas características las denota Ábata (2019) quien plantea que no tan solo son errores en los trazos, también muestran faltas en el espaciado entre cada vocablo, omisión de tildes, factores que pueden llegar a influir en un bajo rendimiento en la lectura. Según Calderón (2022) otras de las características están relacionadas al no tener el hábito de la lectura, factor por el cual no desarrolla el respeto de los signos de puntuación o acentuación al momento de la escritura.

Cuando se presentan problemas en el proceso de reglas gramaticales, Chávez et al (2021); Gamarra (2020), concuerdan que el estudiante manifestará rechazo a las actividades escolares que requieran de dictado o copia en la cual no se realice una correcta estructura gramatical, son principales indicios de problemáticas en la comprensión lectora y que sin duda alguna afectará a su aprovechamiento escolar.

Teniendo en cuenta que un estudiante con inadecuada escritura, no tan solo tendrá dificultades académicas si no también tendrá problemas sociales; puesto que sentirá rechazo a trabajar con otros compañeros por motivos de bochorno a su escritura. Como sostienen Espinosa (2022) y Zuppardo (2020), las dificultades en la aplicación de normas ortográficas en el salón de clases, influyen desfavorablemente en el descenso de la autoestima y algunas tareas tanto grupales como individuales

Una correcta escritura respetando las normas ortográficas es una de las normas educativas principales en el desarrollo de la formación académica, de igual importancia Coello (2021); Aguado (2022) consideran la escritura un pilar fundamental

para lograr una correcta expresión y estructuras de ideas. Por tal motivo, Bonifaz, (2020) asegura que la presencia de una escritura cacografía en niños de 10 años, tendrá problemas significativos mientras cursa su educación básica

La oportuna intervención ante problemas de ortografía en la escritura es una identificación oportuna ante esta problemática e iniciar con las estrategias idóneas que requiere cada niño. Conforme a ello Arias (2021) sostiene que se logrará resultados favorables en las dificultades de normas ortográficas que se presenten en la escritura, sólo mientras se logre una activa intervención cuando el menor empieza a denotar problemas en su escritura.

Mencionan Galán (2022); Perero (2021) antes de iniciar la intervención, el evaluador debe planificar con miramiento las actividades que se debe implementar para trabajar en la conciencia ortográfica y no plantear actividades direccionadas a distinta área.

Según lo expuesto por Marcela et al (2011) como se citó en (Vilcanqui, 2019), sostiene que estas dificultades de aprendizaje que se presentan en niños sobre la escritura son sujetos que tienen un coeficiente intelectual normal. En este sentido estipulan Escrivá (2019); León et al (2020) que ser diagnosticado por disortografía, no es sinónimo de alguna presencia de trastorno asociado a discapacidad intelectual o física. Sin embargo, si recomiendan la pronta intervención para trabajar en un desarrollo progresivo en su aprendizaje.

### **Descripción del caso asignado:**

Gael, niño de 10 años estudiante de 6to de básica que presenta dificultades en el cumplimiento de normas ortográficas, diagnosticado con disortografía; manifiesta problemas en el área de escritura al no cumplir con las reglas gramaticales al momento de copia y dictado.

Cambia las mayúsculas por minúsculas en las oraciones, su escritura presenta faltas ortográficas que le impiden comprender el texto, no respeta espacios entre palabras, errores al copiar, errores en dictados, falta de signos de puntuación razones

por las cuales presenta un descenso en su aprendizaje. Con el docente de lenguaje no establece comunicación ni atención, presenta confusión y cambios de actitud en el momento de participación en clase.

El niño cuando inició su etapa de educación básica demostraba poca organización en la escritura, copiaba con ausencia de letras y dictado con faltas ortográficas. Durante estos primeros años los padres optan por mantener refuerzo en casa con profesor particular, lo que permite al menor poder avanzar con ciertas dificultades a sus siguientes grados.

Como indican Coello (2022); Tafur (2022) en la actualidad en el contexto escolar se detectan varias problemáticas direccionadas al cumplimiento de las normas ortográficas por motivo de pocas actividades direccionadas a la escritura, práctica en la lectura, nula corrección ante las faltas ortográficas.

Al inicio de la pandemia el niño comienza clases en modalidad virtual con constante supervisión en casa, la misma que indica las siguientes observaciones: errores al copiar palabras, falta de espacio entre palabras, ausencia de tildes. Posterior al retorno a clases presenciales estas problemáticas se acentuaron, así pues, en el dictado presenta confusión al escribir, errores ortográficos, confusión de letras al momento de la escritura, tales como: b por v- m por n- k por c, ausencia de signos de puntuación y rechazo ante toda actividad de escritura; sin embargo, el niño muestra mayor afinidad a las matemáticas y el arte.

### **Antecedentes:**

#### **Contexto Personal**

Durante el proceso de gestación la madre presentó placenta previa y riesgo de aborto al 5to mes, se mantuvo medicada para desarrollar maduración la maduración de los pulmones del feto. La madre indica que el parto se realizó por cesárea de emergencia a las 37 semanas; al nacer el menor puntuó un Apgar de 8 sin mayores complicaciones médicas.

En el proceso de desarrollo el menor gateo sin inconveniente a los 7 meses,

logró caminar al año y dos meses, a los dos años ya el niño corría con facilidad y su lenguaje inició aproximadamente a partir del año; el control de sus esfínteres se dio a los 3 años diurnos y posteriormente nocturno. Actualmente, su expresión oral es buena, le gusta llamar la atención, sin embargo, se aburre con facilidad ante cualquier tarea que exija actividades escolares inclinadas a la escritura. Ante estas situaciones el niño cambia de humor de manera precipitada y con ganas de llorar.

## **Contexto Familiar**

El menor proviene de una familia nuclear, hijo único, mantiene una convivencia con ambos padres. Madre con 45 años de edad, el padre con 47 años de edad; ambos trabajan todo el día en su local de comida. Lo cual les impide pasar la mayor parte del día con Gael, por lo que el niño queda al cuidado de su abuela y en compañía de dos primos.

Mantiene una buena relación con sus padres, pero mantiene más afinidad con su papá por motivo que no lo regaña y consiente en lo que desea; en cambio la mamá le pone límites y castigos tales como: no dejarlo ver tv, no dejar que juegue con los primos, quitándole la bicicleta.

El cuidado diario y supervisión de tareas se encuentra a cargo de la abuela, aunque no logra que realice las tareas escolares. Cuando los padres llegan del trabajo ya en horas de la noche, el menor se encuentra sin ánimos y con sueño para lograr una asistencia en las tareas.

Los padres comentan que, los fines de semana son los únicos días en los cuales revisan a detalle cada tarea y tratan de reforzar las clases que se ha impartido en la semana; aunque el menor demuestra frustración y llanto al no poder realizar una escritura correcta, por lo cual la supervisión en esos días es constante para culminar las tareas escolares.

## **Contexto Escolar**

El niño inicia su etapa escolar a los 5 años de edad dentro de una institución educativa particular nivel preparatoria; durante el inicio de su educación básica se presentaron inconvenientes de aprendizaje por motivo que el niño no cursó los niveles de educación inicial y en casa no mantuvo una preparación previa.

Durante el periodo de regreso a clase post pandemia mantuvo refuerzo académico con los tutores de salón, los cuales indicaron que el menor no lograba respetar y mantener una conciencia a las normas ortográficas y lentitud al momento de copia y dictado.

En los siguientes periodos escolares los problemas en la ortografía aumentaron con problemáticas como nombres propios con minúsculas, intercalaba mayúsculas con minúsculas en una misma palabra, no logra ordenar oraciones, no utiliza signos de puntuación, lo que trajeron consecuencias en su comprensión lectora.

Por tales motivos, no colabora en los talleres grupales que se presentan en la hora de clases; se presume que se aísla por vergüenza que sus compañeros observen su escritura. Su lectura es de tipo corrida, puesto que no antepone las pausas necesarias por ausencia de puntos, comas y punto y coma.

## **Contexto Social**

Indica la madre que, en la escuela mantiene una cierta amistad con pocos niños, puesto que la madre indica que el niño no siente confianza por su escritura, eso conlleva que se aísla de los grupos de trabajo. Por otra parte, en la casa el niño es extrovertido en casa, con temperamento amigable tanto con su abuela y primos. En el sector de su vivienda mantiene amistades con niños de su edad, con los cuales le gusta salir a jugar las tardes fútbol cada viernes; muy diferente al comportamiento que mantiene con los compañeros de la escuela.

Ante esta presentación de estudio de caso, se establece la siguiente interrogante: ¿Cuáles son las áreas afectadas que se van presentando paulatinamente a consecuencia del trastorno de aprendizaje por disortografía? Ante

esta interrogante, el objetivo del presente estudio de caso es identificar las áreas afectadas que se van presentando por problemas de disortografía; elaboración de propuesta en la cual se apliquen actividades didácticas, para mejorar la problemática del niño. Expresan Anchundia y Vélez (2023) que, con una oportuna identificación y propuesta ante la problemática mencionada, se puede obtener resultados significativos que beneficien el buen desempeño académico.

## II. ANÁLISIS

### **Metodología empleada**

El estudio del caso mantiene un enfoque cualitativo, método que desarrolla teorías mediante el proceso de recopilación de datos, lo que nos permite ahondar en la problemática según se realice la observación, ante lo indicado Bautista (2022) expone que el método cualitativo nos permite descubrir e interpretar los resultados a través de técnicas de recolección de datos las cuales son subjetivas, puesto que se centra en la obtención de información necesaria para conocer las acciones que influyen en la conducta y comportamiento del investigado.

Su diseño es descriptivo, ya que se describen las técnicas y estrategias que se trabajó en el entorno familiar, escolar; herramientas que permitió evaluar las características, conocer de manera profunda los contextos más relevantes del caso, con los siguientes instrumentos:

### **Ficha de Observación**

La ficha de observación es la estrategia idónea para recolección de datos, permitiendo ordenar nuestras ideas sobre lo que queremos investigar, sin embargo, esta estrategia precisa de la práctica para desenvolverse en lo que es requerido indagar, creando vínculos que permitan comprender la importancia de la dificultad en cuestión. (Campos, 2021; González et al, 2021)

Se empleó la ficha de observación en dos ocasiones: una en la jornada escolar, la segunda en la sesión de evaluación; con el propósito de analizar la conducta, conocimiento del menor y las consecuencias de sus problemas en la escritura por carencia de normas ortográficas; aspectos que sirvieron en las estrategias que se empleó para recopilar información que favoreció en el diseño de la propuesta.

La ficha de observación que se empleó en la jornada escolar, se estructuró con 10 indicadores en los cuales se puntuó con: si, algunas veces, nunca y observaciones. En la ficha de observación que se empleó en el primer día de sesión de evaluación, se estructuró con 10 indicadores en los cuáles se puntuó con: si, algunas veces, nunca

y observaciones.

## **Entrevista**

La entrevista es una herramienta de investigación significativa, la cual ayuda a verificar información mediante preguntas direccionadas a la problemática, indican Feria et al (2020); Sierra (2019) que la entrevista es una conversación entre entrevistado y entrevistador con preguntas claves cuya importancia es la construcción de los hechos ya que nos permite recabar datos de manera minuciosa e incluso indagar nuevas hipótesis.

Se realizó la entrevista con 7 indicadores a los padres del menor, para conocer, las actitudes y comportamientos que el menor mantiene, personas que conviven en su contexto inmediato, persona encargada del cuidado. Posteriormente se realizó entrevista con 7 indicadores a su docente de materias básicas, para conocer su entorno escolar, aprovechamiento académico, áreas que mantiene problemas de aprendizaje, actitudes en la participación grupal de estudio.

## **Pruebas Informales**

Nelguardo (2022) refiere que las pruebas informales están incluidas en los instrumentos de investigación, tales pruebas se elaboran para la indagación de alguna problemática en particular; por lo que su creación debe ser sencilla y específica lo que permitirá determinar la capacidad del niño.

Se aplicó una prueba informal en la primera semana de evaluación, con la finalidad de identificar los problemas de aprendizaje que manifiesta a consecuencia la disortografía; la cual se evaluó mediante actividades de desarrollo de escritura, lectura, copia, dictado, comprensión y asimilación de texto.

Al término de la prueba informal se percibió los problemas de aprendizaje que denota a consecuencia de su disortografía; los cuales van dirigidos a vacilación en la lectura, ausencia de tiempo de espera ante las comas y puntos en la lectura, comprensión lectora con dificultad.

## **Test Tale**

El Test de Análisis de la Lectura y la Escritura (TALE), se utilizó como herramienta de evaluación para investigar las problemáticas que presenta en la comprensión lectora a consecuencia de la Disortografía, puesto que el presente test determina los niveles de lectura y escritura en niños de 6 a 10 años, mencionan Bajaña y Brocer (2022) el test amplía la apreciación de faltas en el momento de la escritura, lectura, redacción e interpretación; este instrumento favorece para conocer las estrategias que se aplicarán con el fin de prosperar y precaver en su dificultad de aprendizaje.

## **Interpretación de los resultados**

### **Resultados de la ficha de observación**

En la aplicación de la ficha de observación en el aula de clases, el menor asistió a clases de manera puntual; en los momentos que el docente ejecuta orden de lectura participativa, el estudiante demuestra nervios. Posterior con iniciativa del docente, el estudiante realiza lectura poco entendible al no lograr respetar los signos de puntuación y tildes. En los momentos de copia y dictado, demuestra problemas de escritura por falta de reglas ortográficas.

En la primera cita del proceso de evaluación el menor asintió con buena predisposición, aunque demostró negativismo en la primera actividad de escritura y vacilación en actividades de lectura; por lo cual se ejecutó en intermedios con actividades concretas con el fin de incentivar al menor a seguir con la siguiente actividad.

Prosiguiendo, el menor realiza sus actividades con incentivo verbal y constante seguimiento, en el cual demostró en las actividades de escritura errores ortográficos, errores al copiar, omisión de letras en ciertas palabras, ausencia de tildes y espacios entre palabras. Continuando con actividades de lectura se observó leve fluidez lectora, por tal motivo se dificulta una comprensión lectora al no respetar signos de exclamación, interrogación, comas, punto seguido y punto aparte.

## **Resultado de las pruebas informales**

### **Lecto-escritura**

Diestro, con agarre de lápiz cuadrípode. Su escritura es combinada con letra imprenta y manuscrita, identifica las letras del abecedario por su nombre, aunque por sonido fonético no diferencia la k-q.

Ejecuta dictado de palabras y párrafos con errores ortográficos y omisión de espacios; en la copia el niño no mantiene una lectura pre-copia, por lo que tiende a ver la pizarra en cada palabra que realiza la copia. Mezcla letra imprenta y manuscrita. Realiza lectura de palabras y oraciones, aunque en la lectura de cuento se le dificulta una correcta lectura al no respetar tiempos de espera por las comas y puntos seguidos; lo que presenta dificultad en la comprensión de texto leído y para inferir ideas.

### **Resultados de la entrevista a docente**

En la entrevista el docente indicó que antes de iniciar un nuevo periodo lectivo se realiza reuniones para hablar de las problemáticas de los estudiantes ya registrados, de esta manera el docente conoció que el menor presentaba problemas en la escritura por disortografía. También indicó de manera preocupante, que, por problemas de ausencia de las normas ortográficas, al estudiante se le dificulta una correcta lectura y tiende a no comprender lo que lee; en la copia le cuesta realizarla a la par con sus compañeros de clases.

En la atención a clases, el menor no demuestra distracción, pero no participa en clase, aunque las pocas veces que lo realiza es con incentivo verbal; de igual manera es poco cooperativo en las participaciones de trabajo en grupo.

### **Resultado de la entrevista a padres de familia**

Se realizó la entrevista a la madre de familia, mediante lo cual se constató que Gael proviene de una familia nuclear, en las tardes se queda al cuidado de la abuela materna, por lo consiguiente la abuela es la persona encargada del seguimiento de tareas del niño; aunque no siempre logra culminarlas.

La madre del menor indica que los fines de semana son los días que realiza seguimiento de tareas con el niño, por lo cual ha notado que, a consecuencia de los problemas de normas ortográficas, Gael al momento de copiar no logra comprender la lectura sin ayuda constante.

### **Resultado de Test de Tale**

Se identifica lo siguiente: en el registro de lectura, Gael presenta problemas de identificación en la lectura de letras mayúsculas, tales como Q-K; en la lectura silábica no logra una pronunciación de ciertas silbas, tales como op-ac-ed-ib-at. En lectura de palabras denota el acento de las tildes. Mientras que, en la lectura de párrafos no respeta las pausas menores del punto y la coma; pausas mayores de los puntos seguido y final. Por tal motivo no logra responder preguntas después de realizar una lectura.

En el registro de escritura, Diestro con agarre de lápiz cuadrípode; presenta una escritura con combinación de letra manuscrito e imprenta, realiza dictado con faltas ortográficas, ausencia de signos de puntuación, poco espacio entre palabras, omisión de letra en palabras. Al momento de realizar copia, lo realiza mirando muchas veces cada palabra.

### **Revisión documental**

Posterior se realizó revisión de documentos, en los cuáles se constataba información sobre la evaluación en la cual utilizaron el test Baneta, cuyo objetivo era evaluar su atención, lectura, dictado, gramática y ortografía. Aquella evaluación arrojó un informe psicopedagógico en el que refiere problemas de escritura por disortografía cual ha impedido un correcto desarrollo en la copia y dictado, por ausencia de reglas ortográficas que afectan las palabras y que ha sido obstáculo en su etapa escolar; impidiendo lograr un aprendizaje significativo.

### **Diagnóstico presuntivo**

En consecuencia, de los resultados de la metodología empleada, se presume que ha consecuencia por problemas en la escritura por disortografía, el menor ha desarrollado problemas en la comprensión lectora, lo cual le impide entender la lectura y asociar ideas por escrito.

### III. PROPUESTA

**Título de la propuesta:** Recursos didácticos para estudiante de 6to de básica con dificultades en la escritura por disortografía.

**Objetivo:** Trabajar las áreas afectadas en la escritura, mediante actividades didácticas que incentiven la importancia del uso ortográfico, el cual permitirá desarrollar una comprensión lectora.

**Tabla 1.**

*Descripción de la actividad 2.*

Tema	Trazando aprendo
Objetivo	Trabajar en trazo de secuencia, para mejorar la caligrafía del niño
Desarrollo	Presentamos al niño cartillas con diferentes trazos, los cuales el menor deberá seguir los patrones con ayuda de lápiz.
Recurso	+ Cartillas con diferentes trazos grafomotriz. + Lápiz
Evaluación	Mediante la implementación de esta actividad, se evaluará su habilidad de dominio de muñeca al momento de realizar la escritura.

**Elaborado por:** Paucar (2023)

**Tabla 2.**

*Descripción de la actividad 2*

Tema	Escribiendo la letra correcta
Objetivo	El objetivo es trabajar en la distinción de letras: b-v, g-j, s-z, c-s, k-q, h; en el uso de vocabulario
Desarrollo	+Realizamos cartilla con imagen y una segunda cartilla con el nombre del objeto de la imagen. +Proseguimos a identificación de cartilla de imagen con cartilla del nombre de la imagen, realizamos pronunciación y asimilación de escritura. +A continuación presentamos tercera cartilla con la palabra a

	<p>completar letra faltante.</p> <p>+Sucesivamente se realiza el mismo ejercicio con las letras siguientes: b-v, g-j, s-z, c-s, k-q, h</p>
Recurso	<p>+ Cartillas con imágenes que contengan en su escritura b-v, g-j, s-z, c-s, k-q, h</p> <p>+ Cartillas con las palabras escritas</p> <p>+ Cartilla con la palabra incompleta</p> <p>+ Lápiz</p>
Evaluación	<p>Mediante esta actividad evaluaremos el nivel de comprensión ante la distinción de sonido y nombre de las letras.</p>

**Elaborado por:** Paucar (2023)

### **Tabla 3.**

#### *Descripción de la actividad 3*

Tema	Escuchando sobre los signos de puntuación
Objetivo	Explicar y ejecutar el uso de los signos de puntuación
Desarrollo	<p>+ Presentamos al niño un video educativo sobre la importancia de los signos de puntuación.</p> <p>+ Procedemos a realizar un cuento corto, en el cual mientras se narra vamos caminando con el niño, cuando aparezca algún signo de puntuación procedemos a detener la marcha.</p> <p>+ Tenemos a la mano que signo de puntuación nos hizo detener la marcha y la importancia de la misma.</p>
Recurso	<p>+ Video educativo</p> <p>+ Cuento corto</p> <p>+ Signos de puntuación impresos</p>
Evaluación	Mediante esta actividad se evalúa los logros de las correctas pautas de los signos de puntuación.

**Elaborado por:** Paucar (2023)

**Tabla 4.***Descripción de actividad 4.*

Tema	Juguemos con las pausas
Objetivo	Reforzar el uso de los signos de puntuación
Desarrollo	+ Presentamos al niño recurso didáctico mediante TIC interactivo. + Incentivamos al niño a desarrollar el primer juego, con guía constante. + Proseguimos al siguiente juego para reforzar lo aprendido.
Recurso	+Plataforma Wordwall <a href="https://wordwall.net/es-ar/community/juego/de-signos-de-puntuaci%C3%B3n">https://wordwall.net/es-ar/community/juego/de-signos-de-puntuaci%C3%B3n</a> <a href="https://wordwall.net/es/resource/16684747/signos-de-puntuaci%C3%B3n">https://wordwall.net/es/resource/16684747/signos-de-puntuaci%C3%B3n</a>
Evaluación	Mediante el uso de plataforma digital se evalúa los logros de las correctas pautas de los signos de puntuación.

**Elaborado por:** Paucar (2023)

Tabla 5.

## Descripción de actividad 5.

Tema	Juguemos a responder
Objetivo	Trabajar en la comprensión lectora de oraciones.
Desarrollo	+Presentamos oraciones cortas en hoja de trabajo. +Realizamos lectura de la misma +Preguntamos sobre la acción que se habla en la oración.
Recurso	+Hoja de trabajo
Evaluación	Con la actividad queremos evaluar la comprensión lectora iniciando por oraciones.

**Elaborado por:** Paucar (2023)

**Tabla 6.***Descripción de actividad 6.*

Tema	Títere preguntón
Objetivo	Trabajar en la comprensión lectora de cuentos.
Desarrollo	+Desarrollamos la obra de un cuento con ayuda de títeres. +En el transcurso del cuento, el títere realizará preguntas sobre la historia. +Cada que responda el niño, se le obsequia una estrella.
Recurso	+Cuento corto +Títeres
Evaluación	Se evaluará la escucha activa y comprensión para analizar respuestas.

**Elaborado por:** Paucar (2023)**Tabla 7.***Descripción de la actividad 7.*

Tema	Armando mis oraciones
Objetivo	Trabajar en la escritura creativa
Desarrollo	+Presentamos cartilla con imagen +Apoyamos al niño en ideas para la creación de una oración. +Presentamos siguiente cartilla con imagen +Indicamos al niño que debe crear una oración que contenga la imagen seleccionada. +Realizamos revisión de la oración
Recurso	+Cartilla con imágenes +Lápiz +Hoja de trabajo
Evaluación	Con esta actividad evaluamos la creatividad de formar oraciones cortas y largas.

**Elaborado por:** Paucar (2023)

#### **IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

Si bien es cierto, la disortografía es una alteración en el lenguaje escrito, el cual se manifiesta por incumplimiento de las normas ortográficas, lo que dificulta una escritura ininteligible, problemas en el proceso de aprendizaje, bajo rendimiento académico. Ante esta situación es recomendable detectar los problemas que arrastran los errores ortográficos, puesto que se crean brechas en la comprensión lectora del niño, lo cual afecta significativamente a su proceso de asociación y expresión de ideas.

La intervención psicopedagógica, tiene un papel fundamental, puesto que las actividades aplicadas en las sesiones, tiene el fin de trabajar: los tiempos de espera de los signos de puntuación, acento ortográfico y normas gramaticales. Estas actividades son necesarias realizarlas, para desarrollar una comprensión lectora y expresión de ideas, tanto verbales como escritas. No obstante, el acompañamiento psicopedagógico debe continuar, para no perder el avance logrado.

## **Recomendaciones para docente**

- ✚ Ubicarlo en lugares estratégicos dentro del aula de clases para lograr atención y participación.
- ✚ Definir claramente las consignas después de la lectura, deben ser concretas asegurándonos que comprendió el texto.
- ✚ Brindar refuerzo académico en el área de lectura y escritura, una vez por semana.
- ✚ Realizar trabajos en grupo, en los cuales se incentive la empatía y compañerismo.
- ✚ Reunirse con el área D.E.C.E para el respectivo seguimiento de avances del niño.

## **Recomendaciones para padres de familia**

- ✚ Asistir a la atención psicopedagógica por lo menos 2 veces por semana
- ✚ Reforzar en casa las actividades que se trabaje en las sesiones.
- ✚ Estructurar horarios para actividades escolares.
- ✚ Mantener un tutor que realice nivelación de tareas escolares.
- ✚ Reunión con el docente para seguimiento educativo.

## V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abata, M. (2019). Factores y tipos de disortografía en la escritura. In conference Proceedings (Machala). *Semana de la ciencia*, 3(1), 173-182.
- Aguado, C. (2022). *La ortografía en la escuela actual* [Universidad de Valladolid].
- Anchundia, L., & Vélez, C. (2023). Estrategias creativas para el desarrollo de escritura en estudiantes de básica media. *Alternancia - Revista de Educación e Investigación*, 5(8), 12-24.
- Arias, R. (2021). *Trastorno de la disortografía en el proceso enseñanza-aprendizaje en los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica en el área de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa "Comandante General Atahualpa"* [Universidad Central del Ecuador].
- Bajaña, I., y Brocel, J. (2022). *Comportamientos disruptivos en el aprendizaje de lectoescritura en estudiantes de 5to año de Educación General Básica* [Universidad Laica Vicente Rocafuerte].
- Bautista, N. (2022). *Proceso de la investigación cualitativa: Epistemología, metodología y aplicaciones*. Editorial El Manual Moderno. <https://books.google.at/books?id=yr2CEAAAQBAJ>
- Bonifaz, I. (2020). *Aula virtual para la atención de problemas de ortografía en estudiantes de séptimo año de básica* [Universidad Tecnológica Israel]. <http://repositorio.uisrael.edu.ec/bitstream/47000/2648/1/UISRAEL-EC-MASTER-EDUC-378.242-2020-118.pdf>
- Calderón, K. (2022). *Programa para prevenir la disortografía en los estudiantes del tercer grado de primaria, San Juan de Miraflores, 2022* [Universidad Vallejo].
- Campos, Y. (Ed.). (2021). *Vista de Técnicas de investigación* (Vol. 4). Revista Académica Institucional RAI. <https://rai.usam.ac.cr/index.php/raiusam/article/view/40/40>
- Coello, J. (2022). *La disortografía y el desarrollo de las competencias comunicacionales* [Universidad Estatal de Milagro].
- Coello, L. (2021). *Estudio de los errores ortográficos más* [Universidad de La Laguna]. <https://riull.ull.es/xmlui/handle/915/22782>
- Escriva, R. (2019). *Intervención psicopedagógica en dificultades del aprendizaje*

de la lectoescritura para un alumno de 5o de primari Universitat  
Jaume I].

[https://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/186096/TFM\\_2019\\_IzquierdoEscriba\\_Roser.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/186096/TFM_2019_IzquierdoEscriba_Roser.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Espinosa, A. (2022). *Intervención Psicopedagógica para la Disortografía en niños y niñas de 10 a 11 años de edad pertenecientes al Programa acción Guambras - Centro de referencia " Mi Patio "*, durante el periodo 2021-2022 [Universidad Politécnica Salesiana].

Feria, H., Matilla, M., & Mantecón, S. (Eds.). (2020). *Vista de La Entrevista y la Encuesta: ¿Métodos o técnicas de indagación empírica?* (Vol. 11, Número 3). Didascalía: Didáctica y Educación.

Galán, G. (2022). *Rol del psicopedagogo en la intervención de estudiantes con dificultad en la lectoescritura de 3o Educación General Básica* [Universidad Laica Vicente Rocafuerte].

<http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/5754>

Gamarra, G. (2020). *Incidencia de la disortografía en los trastornos de la lectoescritura de los estudiantes de los estudiantes de quinto año de Educación Básica de la escuela "Honorato Vásquez" DEL CANTÓN MOCACHE PROVINCIA DE LOS RÍOS* [Universidad Técnica de Babahoyo].

González, A., Vázquez, L., & Ramos, J. (Eds.). (2021). *La Observación en el Estudio de las Organizaciones* (Vol. 5). New Trends in QualitativeResearch.

<https://publi.ludomedia.org/index.php/ntqr/article/view/261/270>

León, M., Neira, W., & Roca, M. (2020). *Estrategias Lúdico-Pedagógicas en la Disortografía de los estudiantes del nivel primario de la EBR* [Instituto Pedagógico Nacional Monterrico].

[http://161.132.172.67/bitstream/20.500.12905/1854/1/Investigaci%  
c3%b3n%20Estrategias%20L%  
c3%badico-Pedag%  
c3%b3gicas.pdf](http://161.132.172.67/bitstream/20.500.12905/1854/1/Investigaci%c3%b3n%20Estrategias%20L%c3%badico-Pedag%c3%b3gicas.pdf)

Nelguardo, G. (2022). *Acerca de la evaluación del aprendizaje en la educación secundaria (Municipio de Viacha)* [Universidad Mayor de San Andrés].

Otondo, M. (2021). Disortografía y métodos de intervención educativa. *Praxis pedagógica*, 20(27), 5-28.

Perero, E. (2021). *El Proceso Didáctico y los problemas de aprendizaje de lectoescritura de los estudiantes de 4TO año de Educación General*

- Básica* [Universidad Laica Vicente Rocafuerte].
- Sierra, F. (2019). La entrevista en profundidad. Función, sentido y técnica.
- J. González & C. Krohling (Eds.), *Arte y oficio de la investigación científica* (pp. 301- 379). Arte y oficio de la investigación científica: cuestiones epistemológicas y metodológicas.
- Tatufur, L. (2022). *Disortografía y déficit de competencias comunicativas en estudiantes del ciclo VII de una institución educativa, Lima* [Universidad César Vallejo].
- Vilcanqui, B. (2019). *Dificultades de aprendizaje de la lectura y escritura en niños y niñas en instituciones educativas de nivel primaria*. Revista de Investigaciones.
- Zuppardo, L. (2020). *Evaluación de los efectos del tratamiento de rehabilitación de la autoestima y del comportamiento en un grupo de pacientes diagnosticados con dislexia y disortografía* [Universidad de Granada].

## ANEXOS

### FICHA DE OBSERVACIÓN PARA EVALUAR EN CLASES

Nombre y Apellidos del alumno	Asignatura o áreas:
Edad:	Fecha de observación:
Grado:	Nombre del evaluador:

Instrucciones: Marque con X en el casillero correspondiente

Objetivos: \_\_\_\_\_

ACCIONES A EVALUAR	SIEMPRE	ALGUNAS VECES	NUNCA	OBSERVACIONES
Llega puntual a clases				
El niño presenta las tareas completas				
En el salón de clases, expresa sus ideas y dudas				
El niño al momento de copiar comete muchas faltas ortográficas				
Demuestra interés a trabajar en grupos de estudio				
Demuestra interés a participar en clases				
El niño se distrae con facilidad				
Realiza lectura de manera fluida				
Comprende lo que se indica en los libros de textos				
Las faltas ortográficas impiden que el niño tenga un correcto desenvolvimiento en la lectura				

## FICHA DE OBSERVACIÓN PARA EVALUAR EN LAS SESIONES

Nombre y Apellidos del alumno:
Edad:
Área:
Fecha de la aplicación:
Nombre del evaluador:

Instrucciones: Marque con una X los casilleros

Objetivo: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ACCIONES A EVALUAR	SIEMPRE	ALGUNAS VECES	NUNCA	OBSERVACIONES
Llega puntual a la evaluación				
El niño presenta nervios al momento de ingresar a la sala de sesiones				
Al inicio de la sesión se mantiene atento y con escucha activa				
El niño demuestra interés a realizar las actividades de escritura				
Se debe implementar estrategias de juegos para incentivar al niño a trabajar				
En la escritura denotan la ausencia de normas ortográficas				
Comprende las indicaciones que se le brindan.				
Realiza lectura de manera fluida				
Comprende lo que lee y responde preguntas				
Las faltas ortográficas impiden que el niño tenga un correcto desenvolvimiento en la lectura				

## ENTREVISTA AL DOCENTE

Nombre y Apellido del alumno	Asignatura:
Grado:	Nombre del evaluador:

Objetivo: \_\_\_\_\_

Preguntas	Respuestas
¿Cuándo el niño denoto problemas en la ausencia de faltas ortográficas?	
¿Cuáles son los problemas al momento de la escritura que mantiene el alumno?	
¿Cómo define la participación en clases del alumno?	
¿Ha realizado actividades de refuerzo con el alumno?	
¿Considera que las faltas ortográficas del alumno, le impiden que el niño trabaje con sus compañeros?	
¿Cómo describiría su nivel de atención a las indicaciones?	
¿Cuánto tiempo necesita el estudiante para leer y comprender el texto?	

## ENTREVISTA AL REPRESENTANTE

Nombre y Apellido del niño	Nombre y Apellido del representante
Edad:	Fecha de evaluación:
Nombre del evaluador:	

Objetivo: \_\_\_\_\_

Preguntas	Respuestas
¿Con quién vive el menor?	
¿Cómo es la relación con el menor y con quien se relaciona más?	
¿Quién cuida al menor en los momentos que laboran fuera de casa?	
¿Quién es la persona responsable de sus tareas académicas?	
¿Cuándo presencié problemas de ortografía en la escritura?	
¿Cuánto tiempo necesita el estudiante para realizar las tareas escolares?	
¿Ha evidenciado que su problema en la ortografía tiene consecuencias al momento de leer y comprender un texto?	

## PRUEBAS INFORMALES DE LECTOESCRITURA

Nombre y Apellido:
Fecha de aplicación:
Nombre del evaluador:

### Ítem 1

Identificación de fonemas por nombre y sonido

A B C D E F G H I J  
K L M N Ñ O P Q R  
S T U V W X Y Z

Observaciones: .....

### Ítem 2

Lectura de palabras

<b>Frío</b>	<b>Vivían</b>	<b>Capitán</b>	<b>Gramática</b>
<b>Azúcar</b>	<b>Carácter</b>	<b>Canadá</b>	<b>Botón</b>

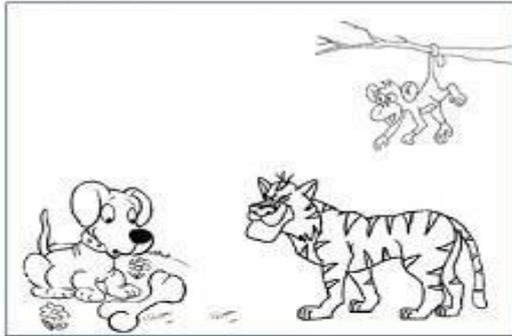
Observaciones: .....

Lectura de oraciones

- Un joven príncipe, vivía en un castillo lleno de oro y grandes maravillas.
- Entonces, el lobo preguntó: ¿Dónde vas caperucita?
- José se fue de paseo por la playa; María se fue al campo.

Observaciones: .....

Lectura y comprensión



Un cachorro perdido en la selva, vio un tigre corriendo en su dirección. Comenzó entonces a pensar rápido, para ver si se le ocurría alguna idea que lo salvase. Entonces vio unos huesos en el suelo y comenzó a morderlos.

Cuando el tigre estaba casi para atacarle, el cachorro casi le gritó:

¡Ah, este tigre que me acabo de comer estaba delicioso!

Observaciones:

.....

### Ítem 3

Dictado

.....  
.....  
.....  
.....

### Ítem 4

Copia

.....  
.....  
.....  
.....

## Prueba Informal

### Dictado

En la selva amazónica un hombre empezó a darle  
heridas a un árbol. La madera a quel árbol  
era dura. Qui ego se sentó a descansar y  
sin darse cuenta se durmió.

### Copia

Había una vez un elefante que fu a pasear a la  
granja. en la granja se encontró con un gato  
y este le dijo que hacían la granja ¡ Los elefantes  
pertencen a la selva.

Tiempo: