



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE  
DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**MODALIDAD COMPLEXIVO PREVIO A LA OBTENCIÓN  
DEL TÍTULO DE:**

**LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**CASO DE ESTUDIO:**

**PROPUESTA DE INTERVENCION PARA ATENDER UNA NIÑA CON  
DIFICULTAD MOTRIZ**

**AUTORA:**

**KAREN ISABEL MURGUEITIO MEZA**

**GUAYAQUIL**

**2023**

## CERTIFICADO DE SIMILITUD

7%

INDICE DE SIMILITUD

8%

FUENTES DE INTERNET

5%

PUBLICACIONES

6%

TRABAJOS DEL  
ESTUDIANTE

---

### FUENTES PRIMARIAS

---

1

[www.polodelconocimiento.com](http://www.polodelconocimiento.com)

Fuente de Internet

1%

2

[revistas.ucc.edu.co](http://revistas.ucc.edu.co)

Fuente de Internet

1%

3

[repositorio.ucsm.edu.pe](http://repositorio.ucsm.edu.pe)

Fuente de Internet

1%

4

Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote

Trabajo del estudiante

1%

5

[repositorio.upse.edu.ec](http://repositorio.upse.edu.ec)

Fuente de Internet

1%

6

Submitted to Universidad Abierta para Adultos

Trabajo del estudiante

1%

7

[hdl.handle.net](http://hdl.handle.net)

Fuente de Internet

1%

8

[repositorio.uti.edu.ec](http://repositorio.uti.edu.ec)

Fuente de Internet

1%

---

9

ykasports.com

Fuente de Internet

1%

Excluir citas Activo

Excluir coincidencias < 1%

Excluir bibliografía Activo

Jorge Dahif

# ÍNDICE

## ÍNDICE GENERAL

I. INTRODUCCIÓN.....	1
Objetivo general.....	2
Objetivos específicos:.....	3
II. ANÁLISIS .....	4
Marco teórico .....	7
III. PROPUESTA .....	8
Objetivo general .....	8
Procedimiento.....	11
IV. CONCLUSIONES.....	12
Los autores permitieron analizar y contextualizar el problema de alana.....	12
V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	15

## I. INTRODUCCIÓN

A continuación, se estará abordando un estudio de caso único, en función del cual se procederá a diseñar un programa de intervención atendiendo a las necesidades especiales educativas de la niña Alanna de cuatro (4) años de edad, la cual presenta problemas en motricidad fina, problemática que ha sido diagnosticada por una psicopedagoga.

Conviene efectuar una revisión del repositorio institucional para ubicar estudios vinculados a la temática en estudio ubicándose el trabajo de Cedeño & Ruíz (2023) titulado.

Asimismo, debe hacerse referencia a la investigación de Almeida & Morán (2022) denominada “el rol del docente en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 1º de Educación General Básica” en que se ha corroborado que “falta de apoyo de los padres de familia en reforzar las actividades académicas a sus hijos en sus hogares” (p. 88), lo que entorpece la labor de los profesionales de la docencia en el desarrollo de estrategias para la consolidación de destrezas, dentro de las cuales se encuentra la motricidad fina.

Asimismo, Leyton (2022) realizó una labor investigativa a la que denominó “Estrategias didácticas en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 a 5 años”, en la que se ha concluido que es “necesario preparar continuamente a los docentes en el uso de estrategias didácticas como mejora al proceso de enseñanza – aprendizaje, sobre todo en la psicomotricidad” (p. 43).

De igual forma se ha abordado el estudio desplegado por Kelly et al., (2020) en Estados Unidos, titulada “Factors Associated with Impaired Motor Skills in Strabismic and Anisometropic Children” en la que se ha planteado que la ambliopía y el estrabismo interrumpen el desarrollo de la capacidad motora en los niños, denotando que son diversos los factores que pueden conducir a deficiencias a nivel de la motricidad de los niños.

Entre tanto, Katagiri et al., (2021) efectuó un trabajo investigativo en Japón al que llamaron “Fine and gross motor skills predict later psychosocial maladaptation and academic achievement” en el que los autores proponen que la motricidad fina es una habilidad que puede predecir el normal desarrollo de otras habilidades en los niños, denotando la trascendencia que tiene el desarrollo de la motricidad fina en los escolares. Ahora se procederá a enlistar los objetivos en función de los cuales se realizará este estudio de caso:

**Objetivo general:**

- Diseñar una propuesta de intervención para favorecer el desarrollo de la motricidad fina de la niña Alanna.

**Objetivos específicos:**

- Determinar las bases teóricas sobre el desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 años.
- Establecer las actividades que permitan el desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 años.
- Diseñar un plan de intervención para el desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 años.

**Preguntas científicas de este estudio de caso:**

- ¿Cuáles son las bases teóricas sobre el desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 años?
- ¿Cuáles son las actividades que permiten el desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 años?
- ¿Qué actividades debe incluir el plan de intervención para el desarrollo de la motricidad fina en niños de cuatro años?

**Descripción del caso abordado:**

Nombre: Alanna

Edad: 4 años

Nivel de estudio: subnivel Inicial

Institución educativa: institución de clase media en Guayaquil.

Estructura familiar: Madre de nombre Maricela, de profesión Abogada, horario de trabajo 8:00 Am a 17:00 pm. Padre de nombre Juan Carlos, de profesión Ingeniero civil, horario de trabajo 8:00 Am a 17:00 pm. Abuela paterna, adulta mayor, encargada del cuidado de Alanna, con desconocimientos respecto de estimulación temprana.

Datos generales de Alanna: En los primeros meses de clases Alanna evidenció ciertos comportamientos inusuales como desinterés por las actividades educativas.

En el desarrollo de actividades individuales en hoja o libro se toma mucho tiempo para realizarlas, además de que no tiene coordinación del movimiento óculo - manual mostrando dificultades en acciones como rasgar, trozar y hasta para emplear las tijeras.

Asimismo, se ha evidenciado que cuando pinta no tiene precisión. No logra sujetar de

manera correcta el lápiz. Se le caen las cosas.

En atención a ello fue llevada con una psicopedagoga que luego de examinarla ha concluido que Alanna busca llamar la atención de los demás debido al poco tiempo que sus padres le dedican. Asimismo señala que presenta problemas a nivel de motricidad fina, proponiendo que si cuenta con ayuda permanente se podrá superar ambos problema.

## II. ANÁLISIS

La problemática de Alanna es la motricidad fina que comprende el trabajo de los músculos pequeños y delgados de las manos, los dedos debido a que se le dificulta rasgar, trozar y le es aún más difícil utilizar las tijeras. En cuanto al primer problema derivado es la falta de atención y escasa participación de sus padres en el proceso de enseñanza-aprendizaje, problemática abordada en el estudio de Quimis (2022) en la que se ha determinado que es necesario implementar una estrategia educativa que fomente la vinculación de la familia de los alumnos.

El segundo problema derivado es que no se evidencia es la falta de estimulación temprana, en este sentido, debe tenerse presente que a criterio de Carrera (2023) “antes de los 6 años, hay que ofrecer a los niños todas las alternativas necesarias para estimular en ellos la mayor cantidad de habilidades, mediante actividades lúdicas” (p. 27), sin embargo, la niña Alanna no ha recibido atención temprana.

El tercer problema deriva es la falta de autonomía, en este sentido, ha indicado Silva (2023) que cuando se favorece la autonomía de los niños se busca que “los niños dejen de depender al 100% de un adulto para ejecutar acciones cotidianas tanto en la institución educativa, como en el hogar” (p. 25), sin embargo, Alanna constantemente llora por sus padres y está presentando dificultades para realizar acciones sola.

### **Marco teórico**

En este punto conviene ofrecer una definición de motricidad la cual “implica todo movimiento que puede realizar el ser vivo desde pequeño, esto se lo puede evidenciar como habilidades o destrezas en distintos movimientos, llevando a cabo, de lo más simple hasta lo más complejo” (Landa et al., 2022, p. 489). Ahora bien, la motricidad tiene dos (2) dimensiones, la fina y la gruesa.

Debe señalarse que Zambrano (2022) ha planteado que la motricidad fina se vincula con todos aquellos movimientos que ejecuta el niño con las manos. Estos movimientos motrices permiten al niño ser ágiles y participativos en los variados procesos de acuerdo a su edad, crecimiento y progreso continuo. Mientras que Katagiri et al., (2021) proponen que la motricidad fina es una habilidad que puede predecir el normal desarrollo de otras habilidades en los niños.

Por su parte, Rebelo et al., (2020), van un poco más allá y detallan los movimientos que pueden considerarse habilidades finas, tales como:

- Pegar
- Rasgar
- Tocar un instrumento musical.

Almeyda & González (2020) detallan que los profesionales de la docencia de la institución educativa abordada implementan distintas estrategias y técnicas para el desarrollo de la motricidad fina y a pesar de ello se observan las siguientes deficiencias:

- Empleo incorrecto del espacio
- Desconocimiento en cuanto a dimensiones
- Uso incorrecto de materiales
- Dificultad en el manejo del lápiz
- Trazos incorrectos de las letras y números
- Imprecisión al realizar actividades relacionadas con el dibujar, colorear, recortar, pegar, plegar, moldear, trazar, escribir, entre otras.

Ahora bien, se estarán identificando Estrategias actividades, recursos y/o vías empleadas en estudios previos para el abordaje de la problemática central y de los problemas derivados que han sido identificados en el caso único abordado:

Estrategias, actividades, recursos y/o vías empleadas trabajar la motricidad fina:

Primeramente, debe indicarse que Arias-Llumipanta & Calle-García (2022) que han evidenciado una “escasa utilización de estrategias metodológicas utilizada por los docentes durante el proceso de enseñanza aprendizaje relacionadas con la motricidad fina” (p. 189). En este punto, se indicarán las estrategias, actividades, recursos y/o vías empleadas trabajar la motricidad fina:

Hanampa (2023) propone el uso de la dactilopintura como estrategia para incrementar la motricidad fina en niños de 4 años de la institución educativa que abordó.

Quintero (2023) se encargó de diseñar estrategias didácticas para la motricidad fina en los estudiantes que seleccionó.

Narvárez (2023) implementó la dactilopintura como estrategia lúdica para fortalecer la motricidad fina.

Medina (2023) usó técnicas grafo plásticas para fortalecer la motricidad fina.

Oyarce (2023) empleó un taller de artes plásticas para desarrollar la motricidad fina en los estudiantes de 5 años.

Zaavedra (2022) aplicó talleres gráficos plásticos para desarrollar la motricidad fina en

niños de 5 años.

Estrategias actividades, recursos y/o vías empleadas para incrementar la participación de padres:

Padilla & Madueño (2022) enlista algunas estrategias docentes para favorecer la participación familiar, las cuales se mencionan a continuación:

Citatorios formales e informales Solicitud de firma en trabajos Invitaciones a eventos Reuniones con padres

Llamadas telefónicas y uso de redes sociales Comunicación presencial

Ofrecer orientaciones presenciales

Concientizar a los padres sobre su responsabilidad

J. Medina (2022) empleó talleres de motivación como estrategia para mejorar la participación de los padres.

Asqui (2019) señala que por medio de tutorías virtuales se puede incrementar el nivel de participación de los padres en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Razeto (2018) propone realizar visitas domiciliarias a los padres de familia para propiciar el seguimiento parental respecto del proceso educativo de los niños.

Estrategias actividades, recursos y/o vías empleadas favorecer la estimulación temprana

González (2023) propone el uso de estrategias lúdicas para la estimulación temprana.

Pilozo et al., (2022) ha empleado el teatro como estrategia de estimulación temprana.

Izurieta (2022) identifica tres (3) técnicas para la estimulación temprana: Masaje infantil

Técnica sensorial

Técnica motriz

Estrategias actividades, recursos y/o vías empleadas desarrollar la autonomía Solórzano & Zambrano (2023) han utilizado el arte dramático en el desarrollo de la autonomía en niños de educación inicial.

Vallejo (2022) ha aplicado estrategias lúdicas en el ámbito de la autonomía de los niños de educación inicial 2.

García & Samada (2022) utilizaron un método lúdico para el desarrollo de la autonomía en niños de 4 años.

### III. PROPUESTA

## DISEÑO DE UN PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA DE LA NIÑA ALANNA

### Objetivo general

Diseñar un programa de intervención para favorecer el desarrollo de la motricidad fina de la niña Alanna.

### Características generales de la intervención

En las próximas líneas se estará describiendo una propuesta de intervención con el propósito de favorecer el desarrollo de la motricidad fina de la niña Alanna. Para tales efectos se estará crenado un programa con miras a crear un camino pedagógico con el que se pueda realizar un abordaje del problema de motricidad fina que presenta la niña Alanna, para lo cual se consideraran actividades para incrementar la participación de padres, propiciar la estimulación temprana y desarrollar la autonomía de la niña.

Esta propuesta se fundamenta en los siguientes textos normativos: Currículo de Educación Inicial (2014)

Plan Nacional de Desarrollo 2021-2025 (2021) Constitución de la República del Ecuador (2008) Código Orgánico de la Niñez y Adolescencia (2003) Ley Orgánica de Educación Intercultural (2018)

Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2015)

### Procedimiento

El programa de intervención estará integrado por cuatro (4) fases, las cuales se describen a continuación:

**Fase I:** Actividades para desarrollar la motricidad fina. Implementar actividades pertinentes para favorecer el desarrollo y consolidación de la motricidad fina.

**Fase II:** Actividades para incrementar la participación de padres. Proponer estrategias para que los padres de familia se involucren en el proceso educativo de su hija y conozcan actividades para ayudarla.

**Fase III:** Actividades para propiciar la estimulación temprana. Identificar actividades favorecedoras de la estimulación temprana.

**Fase IV:** Actividades para desarrollar la autonomía. Realizar actividades que conduzcan a la autonomía de la niña.

### **Descripción de actividades**

**Fase I:** Actividades para desarrollar la motricidad fina

#### **Nombre de la actividad:** Mi primer modelado

**Objetivo:** Utilizar el modelado para favorecer el desarrollo y consolidación de la motricidad fina.

**Tiempo :**30 minutos

**Descripción:** La docente debe entregar a la niña el material para que amase con las manos luego le pide a la estudiante que coloque la arcilla en la mesa de trabajo y que realice un paisaje con las piedritas las flores y las hojas.

#### **Materiales:**

- Arcilla
- Piedritas
- Flores
- Hojas

#### **Nombre de la actividad:** Collage de mi vida

**Objetivo:** Aplicar la técnica del collage para promover el desarrollo y consolidación de la motricidad fina.

**Tiempo:**60 minutos

**Descripción:** La docente ordena el material y lo entrega a la estudiante le indica que debe realizar una imagen de ella y sus padres con el material que le entregado.

#### **Materiales:**

- Hojas secas
- Revistas
- Goma
- Granos
- Cartones

**Nombre de la actividad:** Amasando con mis deditos

**Objetivo:** Utilizar el método del amasado para propiciar el desarrollo y consolidación de la motricidad fina.

**Tiempo:** 30 minutos

**Descripción:** Entregar el material a la estudiante y pedirle que mezcle los ingredientes hasta formar una masa y les de forma redonda para luego poder degustar en la clase.

**Materiales:**

- Leche
- Máchica
- Azúcar

**Nombre de la actividad:** Aprender a granitos

**Objetivo:** Emplear el desgranado para coadyuvar el desarrollo y consolidación de la motricidad fina.

**Materiales:**

- Recipiente
- Habas tiernas con vaina

**Fase II:** Actividades para incrementar la participación de padres

**Nombre de la actividad:** Taller de concientización

**Objetivo:** Dar a conocer a las padres actividades de la vida cotidiana que pueden aplicar en el hogar para desarrollar la motricidad fina en la niña.

Actividades en el hogar

- Abotonar camisa
- Levantar los platos de la mesa
- Lavar las manos y cara
- Cepillar los dientes
- Colgar su ropa en la percha
- Peinar el cabello

**Materiales:** Materiales del hogar (cepillo de dientes, percha, cepillo de cabello, etc.).

**Nombre de la actividad:** Firma de deberes

**Objetivo:** Solicitar a los padres de familia que firmen los deberes realizados por la niña.

Materiales:

- Cuaderno
- Esfero

**Fase III:** Actividades para propiciar la estimulación temprana

**Nombre de la actividad:** Relajando mi cuerpo

Objetivo: Dar masajes a la niña para incrementar la capacidad de recibir estímulos externos.

Materiales:

- Crema
- Aceite corporal
- Parlante
- Música

**Nombre de la actividad:** Al ritmo de la música

Objetivo: Emplear un baile atractivo que despierte el interés de la niña mientras se favorece la estimulación temprana.

Materiales:

- Parlante
- Música

**Fase IV:** Actividades para desarrollar la autonomía **Nombre de la actividad:** Soy mi súper héroe favorito

Objetivo: Favorecer el desarrollo de la autonomía con la representación de determinados personajes.

Materiales:

- Disfraz

**Nombre de la actividad:** Imitando a mi cantante preferido

Objetivo: Propiciar el desarrollo de la autonomía con la representación de un cantante.

Materiales:

- Micrófono
- Parlante

#### **IV. CONCLUSIONES**

Los autores permitieron analizar y contextualizar el problema de alana.

Se ha determinado que para el desarrollo de la motricidad fina de la niña Alanna, se requiere poner en marcha actividades diversas en las que se han incluido el modelado, collage, amasar y desgranar. Por tratarse de la problemática central se han desarrollado más actividades que conduzcan a la consolidación de esta destreza tan relevante para el desarrollo holístico de la niña.

Se han identificado dos (2) formas pertinentes para propiciar la participación de los padres de familia, por un lado se propone iniciar con un taller para dar a conocer a los padres actividades de la vida cotidiana que pueden aplicar en el hogar para desarrollar la motricidad fina en la niña y asimismo se ha determinado la pertinencia de que otra de las estrategias se centre en que los padres firmen los deberes de la niña.

En este punto se han propuestos dos (2) actividades, la primera de ellas se trata de masajes para incrementar la capacidad de recibir estímulos externos y la segunda actividad comprende baile atractivo que despierte el interés de la niña mientras se favorece la estimulación temprana.

En este sentido, debe indicarse que para favorecer el desarrollo de la autonomía se ha propuesto la representación de determinados personajes (súper héroe favorito) y cantante referido.

## V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Almeida, D., & Morán, R. (2022). *El rol del docente en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 1º de Educación General Básica* [Trabajo de Titulación, Universidad Laica Vicente Rocafuerte]. <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/5290/1/T-ULVR-4283.pdf>
- Arias-Llumipanta, M., & Calle-García, R. (2022). Importancia de la grafoplástica para desarrollar la motricidad fina en los niños de educación inicial II, en Ecuador. *593 Digital Publisher CEIT*, 7, 186-195.
- Asqui, C. (2019). *Estrategia Pedagógica para la Participación de la Familia en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje* [Tesis, Universidad Nacional de Educación]. <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1029/1/Estrategia%20Pedag%C3%B3gica%20para%20la%20Participaci%C3%B3n%20de%20la%20Familia%20en.pdf>
- Carrera, C. (2023). *Estimulación temprana y su incidencia en el desarrollo de la motricidad fina en niños de educación inicial de la unidad educativa Quinindé, cantón Quinindé, provincia de Esmeraldas, durante el año lectivo 2022 – 2023* [Trabajo de Titulación, Universidad Técnica de Cotopaxi]. <http://repositorio.utc.edu.ec/jspui/handle/27000/10436>
- Cedeño, E., & Ruíz, B. (2023). *La estimulación motriz y el desarrollo motor fino en niños de 4 años* [Trabajo de Titulación, Universidad Laica Vicente Rocafuerte]. <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/6221/1/T-ULVR-5075.pdf>
- García, I., & Samada, Y. (2022). *El método lúdico para el desarrollo de la identidad y autonomía en niños de 4 años* [Journal Scientific]. 6.
- González, G. (2023). *Guía de estrategias lúdicas para estimular el lenguaje en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Miguel Díaz Cueva, año 2022* [Trabajo de Titulación, Universidad Politécnica Salesiana]. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/24613/1/UPS-CT010423.pdf>

Hanampa, S. (2023). *La dactilopintura como estrategia para incrementar la motricidad fina en niños de 4 años de la Institución Educativa Particular Coloreando, Arequipa 2022* [Trabajo de Titulación, Universidad Católica de Santa María]. <https://repositorio.ucsm.edu.pe/handle/20.500.12920/12679>

Izurieta, M. (2022). *Guía de estimulación temprana para impulsar el desarrollo cognitivo en niños de 4—5 años* [Trabajo de Titulación, Universidad Técnica de Ambato]. <https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/35409>

Katagiri, M., Ito, H., Murayama, Y., Hamada, M., Nakajima, S., Takayanagi, N., Uemiya, N., Myogan, M., Nakai, A., & Tsujii, M. (2021). Fine and gross motor skills predict later psychosocial maladaptation and academic achievement.

*Brain and Development*, 43(5), 605-615.

Kelly, K., Morale, S., Beauchamp, C., Dao, L., Luu, B., & Birch, E. (2020). Factors Associated with Impaired Motor Skills in Strabismic and Anisometropic Children. *Investigative ophthalmology & visual science*, 61(10), 1-8.

Leyton, D. (2022). *Estrategias didácticas en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 a 5 años* [Trabajo de Titulación, Universidad Laica Vicente Rocafuerte]. <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/5547/1/T-ULVR-4508.pdf>

Medina, D. (2023). *Uso de técnicas grafo plásticas para fortalecer la motricidad fina*

[Trabajo de Titulación]. Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD.

Medina, J. (2022). *Estrategias para mejorar la participación de los padres, institución educativa N°10071. Centro poblado de la Succha, Cañarís, Ferreñafe*

[Trabajo de Titulación, Universidad Nacional Pedro Ruíz Gallo].  
[https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/10858/Medina\\_Meo%  
\\_Meo%c3%b1o\\_Jorge\\_Giovanni.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/10858/Medina_Meo%c3%b1o_Jorge_Giovanni.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Narváez, M. (2023). *Estrategias lúdicas para fortalecer la motricidad fina, a través de la dactilopintura en los niños del primer año de U. E. Miguel Leoro Vásquez* [Trabajo de Titulación, Universidad Técnica del Norte].  
[http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/14109/2/FECYT%204186%  
20TRABAJO%20DE%20GRADO.pdf](http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/14109/2/FECYT%204186%20TRABAJO%20DE%20GRADO.pdf)

Oyarce, C. (2023). *Taller de artes plásticas para desarrollar la motricidad fina en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N°32483 Ricardo Palma Soriano – Tingo María—2022* [Trabajo de Titulación, Universidad de Huánuco].  
[http://repositorio.udh.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14257/4058/Oyarce%20  
Estrella%2c%20Candy%20Gianina.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.udh.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14257/4058/Oyarce%20Estrella%2c%20Candy%20Gianina.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Padilla, C., & Madueño, M. (2022). Estrategias docentes para favorecer la participación familiar en educación secundaria: Cruce de miradas. *Información Tecnológica*, 33(5), 49-60.

Pilozo, J., Vera, Z., & Rodríguez, A. (2022). El teatro como estrategia de estimulación temprana para el desarrollo de habilidades sociales en niños con autismo. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinaria*, 6(6), 10278-10303.

Quintero, L. (2023). *Diseñar e implementar estrategias didácticas para la motricidad fina en los estudiantes del grado jardín de la institución educativa Rayitos de Sol* [Trabajo de Titulación, Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD].  
[https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/56097/lquinterocase.pdf?sequence=1  
&isAllowed=y](https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/56097/lquinterocase.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

- Razeto, A. (2018). Estrategias para promover la participación de familias en la educación de niños en escuelas chilenas. *Educação e Pesquisa*, 44, 1-20.
- Silva, A. (2023). *Diseño de una guía ilustrada para desarrollar la autonomía en acciones cotidianas en niños del Sub-Nivel Inicial 2* [Trabajo de Titulación, Universidad Nacional de Chimborazo]. <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/11097>
- Solórzano, M., & Zambrano, T. (2023). Aplicación del arte dramático en el desarrollo de la identidad y autonomía en niños de educación inicial. *Revista Cognosis*, 8(1), 27-38.
- Vallejo, A. (2022). *Estrategias lúdicas y su incidencia en el ámbito de identidad y autonomía de los niños de Educación Inicial 2 del Centro de "Educación Inicial Mini Mundo"*. [Trabajo de Titulación, Universidad Estatal de Milagro]. <https://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/6402/1/Vallejo%20Andaluz%20Eliana%20.pdf>
- Zaavedra, A. (2022). *Talleres gráficos plásticos para desarrollar la motricidad fina en los Niños de 5 años del Nivel Inicial de la Institución Educativa N° 32262 – Leoncio Prado Gutiérrez, Tingo María, 2020* [Universidad de Huánuco]. <http://repositorio.udh.edu.pe/handle/20.500.14257/4042>