



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE  
DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**MODALIDAD COMPLEXIVO PREVIO A LA OBTENCIÓN  
DEL TÍTULO  
DE  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL**

**CASO DE ESTUDIO**

**PROPUESTA DE ACTIVIDADES DE APRESTAMIENTO PARA LA  
LECTOESCRITURA EN UN NIÑO DE 4 AÑOS DE EDAD**

**AUTORA**

**RUTH ERIKA PINTAG QUITIO**

**GUAYAQUIL**

**2024**

## CERTIFICADO DE SIMILITUD

### CASO DE ESTUDIO RUTH PINTAG

---

#### INFORME DE ORIGINALIDAD

---

**2**%

INDICE DE SIMILITUD

**3**%

FUENTES DE INTERNET

**2**%

PUBLICACIONES

**2**%

TRABAJOS DEL  
ESTUDIANTE

---

#### FUENTES PRIMARIAS

---

**1**

[repositorio.udea.edu.co](http://repositorio.udea.edu.co)

Fuente de Internet

**1**%

**2**

[revistas.unicordoba.edu.co](http://revistas.unicordoba.edu.co)

Fuente de Internet

**1**%

**3**

[revistas.uptc.edu.co](http://revistas.uptc.edu.co)

Fuente de Internet

**1**%

---

Excluir citas

Activo

Excluir bibliografía

Activo

Excluir coincidencias < 1%

Firma del profesor revisor

## ÍNDICE

I. INTRODUCCIÓN .....	1
1.1. Antecedentes .....	1
1.2. Objetivos y preguntas de investigación científica referidas al caso de estudio. .	2
1.3. Descripción del caso asignado.....	3
II. ANÁLISIS .....	5
2.1. Sustento teórico de la problemática en estudio .....	5
2.2. Análisis empírico del problema en estudio .....	7
2.3. Resultados obtenidos en la aplicación de instrumentos .....	9
III. PROPUESTA .....	11
3.1. Objetivo General .....	11
3.2. Justificación de la Propuesta.....	11
3.3. Actividades.....	12
IV. CONCLUSIONES .....	20
V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	21
ANEXO .....	23

# I. INTRODUCCIÓN

## 1.1. Antecedentes

El desarrollo de habilidades de lectoescritura en la educación inicial es fundamental para el éxito académico futuro de los niños. A lo largo de los años, diversas investigaciones han abordado este tema, proponiendo estrategias y metodologías para mejorar el aprestamiento y el desarrollo de la lectoescritura en edades tempranas. A continuación, se presentan algunas tesis realizadas en la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil (ULVR).

El trabajo de titulación realizado por Huacón (2021), titulado *El desarrollo de la conciencia fonológica y su influencia en el aprestamiento a la lectoescritura en los niños de 4-5 años en el Centro de Educación Inicial 'Madre Teresa de Calcuta' en el periodo lectivo 2020-2021*, realizado en la universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil, la autora tuvo como objetivo "Analizar la influencia del desarrollo de la conciencia fonológica en el aprestamiento a la lectoescritura en los niños de 4 a 5 años" (p.4). La propuesta incluyó una guía didáctica llamada "Me divierto y aprendo", diseñada para desarrollar la conciencia fonológica y el aprestamiento de la lectoescritura. Los resultados indicaron que la guía fue efectiva para mejorar la conciencia fonológica y, en consecuencia, las habilidades de lectoescritura de los niños.

En la tesis realizada por Franco (2021), titulada *Aprestamiento para el desarrollo de la lectoescritura en niños de nivel inicial*, se planteó como objetivo "Optimizar el aprestamiento a la lectoescritura en niños del Subnivel inicial 2 de edades de 3 a 4 años" (p.4). La propuesta incluyó una guía de actividades de aprestamiento lectoescritor que enfatiza el aprendizaje a través de la acción. Los resultados indicaron que esta guía de actividades mejoró significativamente las habilidades básicas necesarias para la lectura y escritura, así como el desarrollo cognitivo, motriz y emocional de los niños, demostrando que el aprendizaje integral es esencial para el desarrollo de la lectoescritura.

El caso de estudio elaborado por Quijije (2024), titulado *Intervención didáctica*

en el aprendizaje de la lectoescritura en niños de 5 años, tuvo como objetivo “Favorecer el aprendizaje de la lectoescritura en niños de 5 años mediante estrategias didácticas” (p.2). La propuesta de esta investigación consistió en una guía de estrategias didácticas para fortalecer el proceso de lectoescritura. Los resultados mostraron que esta guía no solo mejoró las habilidades de lectoescritura de los niños, sino que también promovió su desarrollo integral, incluyendo aspectos cognitivos, lingüísticos, emocionales y sociales, creando una base sólida para su éxito académico y personal.

Estas investigaciones subrayan la importancia de implementar estrategias didácticas y actividades adecuadas para el desarrollo de la lectoescritura en edades tempranas. Proporcionar a los niños las herramientas necesarias para fortalecer sus habilidades lingüísticas no solo mejora su desempeño académico, sino que también contribuye a su desarrollo integral, preparando el camino para un aprendizaje exitoso en el futuro.

## **1.2 Objetivos y preguntas de investigación científica referidas al caso de estudio.**

### **Objetivo General**

- Diseñar actividades de aprestamiento para la lectoescritura en un niño de 4 años de edad

### **Objetivos Específicos**

- Diagnosticar la situación que presenta el proceso de aprestamiento de la lectoescritura en un niño de 4 años de edad
- Elaborar actividades para el aprestamiento de la lectoescritura en un niño de 4 años de edad

### **Preguntas Científicas**

¿Qué características posee el aprestamiento de la lectoescritura en los niños de 4 años de edad?

¿Qué actividades podrían ayudar para el aprestamiento de la lectoescritura en los

niños de 4 años de edad?

¿Cómo mejorar el aprestamiento de la lectoescritura en los niños de 4 años de edad?

### **1.3. Descripción del caso asignado**

Galo es un niño vivaz de 4 años que vive con su padre en un barrio tranquilo. Desde el fallecimiento de su madre cuando tenía 2 años, el niño enfrenta una dinámica familiar compleja. Su padre, un gerente ejecutivo con responsabilidades exigentes, se esfuerza por brindar estabilidad. Sin embargo, la ausencia materna y la presencia limitada de su hermana mayor, que estudia en la universidad y pasa mucho tiempo fuera de casa, han dejado al infante con una necesidad constante de afecto y estimulación emocional que no siempre puede ser satisfecha plenamente.

En el contexto familiar, muestra una naturaleza sociable y afectuosa. Abraza con fuerza a sus amigas y saluda con entusiasmo a sus compañeros y adultos mayores. Sin embargo, la interacción limitada con niños de su edad durante el día, cuando está al cuidado de su niñera, ha afectado su desarrollo social y la práctica constante de habilidades lingüísticas. La niñera, aunque cariñosa y atenta, no siempre puede proporcionarle el estímulo educativo que necesita.

Socialmente, es un niño amigable que se relaciona bien con los adultos y disfruta de la compañía de otros niños. No obstante, la falta de interacción con sus pares durante la mayor parte del día ha influido en su capacidad para desarrollar habilidades sociales más complejas. En los pocos momentos que tiene para jugar con otros niños, muestra entusiasmo, pero también cierta torpeza en la dinámica de los juegos colectivos, lo que a veces le causa frustración.

En el ámbito escolar, Galo ha sido recientemente matriculado en la Escuela Particular "Caritas Sonrientes". La maestra ha observado que enfrenta desafíos en la preparación para la lectoescritura. Presenta dificultades para asimilar conceptos básicos de letras y sonidos, así como limitaciones en su vocabulario y habilidades visuales que dificultan la discriminación de fonemas y la identificación visual de

palabras. A menudo se muestra desmotivado cuando se trata de actividades relacionadas con la lectura y la escritura, prefiriendo las actividades físicas y los juegos interactivos.

A nivel conductual, participa activamente en juegos dirigidos, demostrando un buen desarrollo en habilidades motoras gruesas. Sin embargo, su habilidad para coordinar mano-ojo y realizar tareas finas como el garabateo es limitada. A menudo se frustra cuando intenta realizar actividades que requieren precisión y control fino, lo que a su vez afecta su autoestima y confianza en sus capacidades académicas.

Para apoyar el desarrollo del niño objeto de estudio, en relación a la lectoescritura, se propone un programa de actividades de aprestamiento adaptado a sus necesidades individuales. Esto incluirá actividades que fomenten la expresión verbal a través del juego interactivo, la mejora de habilidades motoras finas mediante actividades de manipulación y arte, y la exploración de libros y cuentos ilustrados para fortalecer su comprensión visual y auditiva del lenguaje. Además, se incluirán actividades que promuevan la socialización y el trabajo en equipo, para ayudar a Galo a desarrollar sus habilidades sociales y mejorar su interacción con sus compañeros.

Implementar estrategias pedagógicas sensibles y adaptadas será crucial para facilitar el progreso. Estas estrategias no solo se centrarán en mejorar sus habilidades técnicas, sino también en fomentar su autoestima y confianza en un entorno escolar que apoye su desarrollo integral y su preparación para la lectoescritura. Crear un ambiente acogedor y estimulante donde Galo se sienta seguro y motivado para aprender será fundamental para su éxito académico y personal.

## II. ANÁLISIS

### 2.1 Sustento teórico de la problemática en estudio

El aprestamiento para la lectoescritura es un proceso crucial en la educación inicial, ya que prepara a los niños para aprender a leer y escribir de manera efectiva. La lectoescritura no solo incluye la habilidad de reconocer y formar letras, sino también la capacidad de comprender y producir lenguaje escrito (Galdea & Luzardo, 2022). En el caso de Galo, de 4 años, sus dificultades en este ámbito resaltan la necesidad de una intervención temprana y específica para mejorar su desarrollo.

Las características del aprestamiento para la lectoescritura incluyen el desarrollo de habilidades fonológicas, visuales y motoras. Según Franco (2021), estas habilidades son fundamentales para que los niños puedan reconocer letras, asociar sonidos con símbolos y controlar los movimientos necesarios para escribir. En el caso del sujeto de estudio, su limitada maduración visual y dificultad para discriminar sonidos indican problemas en estas áreas esenciales.

Galo presenta dificultades en la asimilación de la lectoescritura, lo que se refleja en su lento progreso y en su limitada fluidez de vocabulario. Según Lema et al. (2019), estas dificultades pueden ser indicativas de una falta de estimulación temprana y de apoyo adecuado en el hogar. La ausencia de su madre y la limitada atención de su padre debido a sus responsabilidades laborales dejan a Galo en una situación vulnerable, donde su desarrollo educativo y emocional no recibe el apoyo necesario (Sairitupac & Silva, 2018).

Las dificultades específicas de Galo incluyen problemas con la lectura de imágenes, el garabateo y la discriminación de fonemas. Posligua & Pachay (2021) señalan que la capacidad de interpretar imágenes y de garabatear son etapas iniciales cruciales en el desarrollo de la lectoescritura. La confusión de fonemas entre sí sugiere que Galo necesita actividades que fortalezcan su conciencia fonológica, una habilidad esencial para el aprendizaje de la lectura.

Para abordar estas dificultades, es fundamental implementar un programa de

actividades de aprestamiento que incluya juegos y ejercicios específicos para desarrollar las habilidades fonológicas, visuales y motoras. Huacón (2021) recomienda actividades como juegos de rimas, discriminación de sonidos y ejercicios de coordinación visual-motora. Estos pueden ser integrados en el entorno escolar y también pueden ser adaptados para su práctica en el hogar.

Además, el uso de herramientas tecnológicas puede ser beneficioso. Según Moreira (2022), aplicaciones y software educativos que se centran en la lectoescritura pueden proporcionar una plataforma interactiva y atractiva para que los niños como Galo practiquen estas habilidades. Estos recursos deben ser seleccionados cuidadosamente para asegurar que se adapten a las necesidades específicas del niño y sean efectivos en el desarrollo de sus habilidades (Rodríguez et al., 2010).

El papel de la maestra es crucial en este proceso. Mendoza (2019) destaca que los maestros deben crear un ambiente de aprendizaje inclusivo y de apoyo, donde los niños se sientan motivados para participar activamente. En el caso de Galo, la maestra puede diseñar actividades que no solo mejoren sus habilidades lectoescritoras, sino que también incrementen su confianza y autoestima.

La colaboración entre la escuela y el hogar es esencial para el éxito de cualquier programa de aprestamiento. Antor (2019) subraya la importancia de una comunicación constante entre maestros y padres para compartir estrategias y progresos. En el caso de Galo, su niñera y su padre deben estar involucrados activamente en su proceso educativo, proporcionando un entorno coherente y de apoyo en el hogar.

Por último, es importante considerar el desarrollo social y emocional de Galo. Su naturaleza sociable y afectuosa puede ser utilizada como una ventaja en su proceso de aprendizaje. Las actividades grupales y el aprendizaje colaborativo pueden ser muy efectivos para niños como Galo, ya que aprovechan su inclinación social para mejorar su participación y motivación (Vera, 2024).

En el Currículo de Educación Inicial (MINEDUC 2014) se establecen las

competencias esenciales que se esperan que los niños de 4 años adquieran en relación con la lectoescritura. Estas competencias no solo son fundamentales para su desarrollo temprano, sino que también sientan las bases cruciales para su progreso educativo futuro. El currículo subraya la importancia de que los niños en esta etapa comprendan y se familiaricen con los fundamentos del lenguaje escrito, proporcionándoles las herramientas necesarias para explorar y participar activamente en el mundo de la lectura y la escritura desde una edad temprana.

En el currículo de Educación Inicial (MINEDUC 2014) se recogen las siguientes destrezas:

- Identificar y nombrar algunas letras del abecedario.
- Asociar algunos sonidos con las letras correspondientes.
- Comprender y reconocer palabras simples.
- Leer y pronunciar palabras básicas.
- Escribir letras y palabras simples.
- Reproducir textos simples copiando palabras o frases.
- Entender y seguir instrucciones cortas por escrito.
- Mostrar interés y participación en actividades de lectura.
- Mostrar curiosidad y deseo por aprender a leer y escribir.
- Mantener la concentración y atención en actividades de lectura (p.37).

## **2.2 Análisis empírico del problema en estudio**

### **Enfoque de la investigación**

El enfoque cualitativo es uno que se centra en la comprensión de fenómenos sociales y humanos desde una perspectiva subjetiva y contextual. Según Piza et al. (2019), la investigación cualitativa es un enfoque para explorar y comprender el significado que los individuos o grupos atribuyen a un problema social o humano. Este tipo de investigación es ideal para estudios de caso, donde se busca obtener una comprensión profunda de las experiencias y situaciones específicas de los sujetos de estudio.

En este caso, se ha seleccionado un enfoque cualitativo porque permite explorar en profundidad la situación particular de Galo, un niño de 4 años con dificultades en su desarrollo lectoescritor, debido a factores emocionales y sociales complejos. Este enfoque será útil para obtener una visión detallada y rica de las necesidades y circunstancias de Galo, lo que facilitará la creación de una intervención educativa personalizada y efectiva.

### **Alcance de la investigación**

El alcance de la investigación es descriptivo. Este tipo de investigación se enfoca en describir las características de un fenómeno específico sin establecer relaciones causales o generalizaciones (Giesecke, 2020). La investigación descriptiva es apropiada cuando el objetivo es detallar las condiciones y atributos de un caso particular, proporcionando una base sólida para futuras intervenciones o estudios.

En el caso de Galo, se detallarán las características específicas de su situación, incluyendo su contexto familiar, emocional y educativo. El propósito es ofrecer una descripción precisa y exhaustiva de las dificultades que enfrenta en su proceso de preparación para la lectoescritura. Esto permitirá diseñar una propuesta de intervención que se ajuste a sus necesidades específicas y que pueda contribuir a mejorar su desarrollo en esta área.

### **Técnicas e instrumentos para el estudio de caso**

La técnica principal utilizada en este estudio de caso es la observación. La observación es una técnica cualitativa que permite recopilar datos sobre comportamientos, interacciones y condiciones en su contexto natural (Piza et al., 2019). Esta técnica es especialmente útil en estudios educativos porque permite a los investigadores obtener información directa y detallada sobre el comportamiento y el desarrollo de los niños en su entorno escolar y familiar.

Para la observación, se tomaron como referencia las destrezas planteadas en el currículo de Educación Inicial, específicamente en el ámbito del lenguaje. Se

aplicaron observaciones considerando los parámetros de "iniciado", "en proceso" y "adquirido".

Para realizar la observación, se elaboró una ficha de observación que contiene los indicadores necesarios para evaluar el desarrollo del lenguaje en Galo. Esta ficha permitió registrar de manera sistemática las observaciones sobre su vocabulario, capacidad para leer imágenes, habilidades de garabateo, y discriminación de sonidos y fonemas. La información recopilada a través de esta técnica proporcionará una base sólida para comprender las áreas de fortaleza y debilidad de Galo, y para diseñar estrategias de intervención adecuadas. Se realizaron cinco observaciones a clases.

La ficha de observación empleada se encuentra en el anexo 1.

### **2.3 Resultados obtenidos en la aplicación de instrumentos**

La observación de las habilidades de lectoescritura de Galo, mediante la ficha de observación, revela un panorama detallado de su desarrollo en este ámbito. La evaluación de los indicadores proporciona datos valiosos que se comentan a continuación:

- 1. Identificar y nombrar algunas letras del abecedario:** Galo reconoce algunas letras del abecedario, pero de manera inconsistente. A menudo, confunde letras similares y necesita apoyo constante para nombrarlas correctamente. Esta dificultad indica un desarrollo inicial en esta habilidad fundamental para la lectoescritura.
- 2. Asociar algunos sonidos con las letras correspondientes:** Galo presenta serias dificultades para asociar los sonidos con las letras correspondientes. Su capacidad para establecer esta relación es limitada, lo que afecta su habilidad para avanzar en el reconocimiento de palabras y en la lectura básica.
- 3. Comprender y reconocer palabras simples:** La observación muestra que Galo no comprende ni reconoce palabras simples de manera confiable. Tiene problemas para identificar palabras comunes y su significado, lo que sugiere la necesidad de intervenciones específicas para mejorar esta competencia.

4. **Leer y pronunciar palabras básicas:** Galo encuentra complicado leer y pronunciar palabras básicas. Su pronunciación es imprecisa y a menudo se muestra inseguro al intentar leer en voz alta, reflejando un nivel inicial de desarrollo en esta área.
5. **Escribir letras y palabras simples:** Galo no puede escribir letras y palabras simples correctamente. Su escritura es irregular y presenta errores frecuentes, lo que indica una falta de control motor fino y familiaridad con la forma de las letras.
6. **Reproducir textos simples copiando palabras o frases:** Galo puede copiar palabras o frases, pero con errores frecuentes. Aunque intenta reproducir textos simples, sus errores en la copia sugieren que aún está en una fase de desarrollo en esta habilidad, requiriendo práctica y guía.
7. **Entender y seguir instrucciones cortas por escrito:** Galo tiene problemas para entender y seguir instrucciones escritas. La observación muestra que necesita explicaciones adicionales y apoyo verbal para completar tareas basadas en instrucciones escritas, evidenciando una dificultad en la comprensión lectora básica.
8. **Mostrar interés y participación en actividades de lectura:** Galo muestra interés en las actividades de lectura, pero no siempre participa activamente. Aunque su curiosidad está presente, su falta de habilidad y confianza limita su participación plena en estas actividades.
9. **Mostrar curiosidad y deseo por aprender a leer y escribir:** Galo exhibe curiosidad y deseo por aprender a leer y escribir, pero su entusiasmo es moderado por las dificultades que enfrenta. La observación sugiere que con el apoyo adecuado, su motivación podría incrementarse significativamente.
10. **Mantener la concentración y atención en actividades de lectura:** Galo tiene problemas para mantener la concentración durante las actividades de lectura. Su atención se desvía con facilidad, lo que afecta su capacidad para completar las tareas y seguir el ritmo de las actividades educativas.

### **III. PROPUESTA**

#### **Título**

Propuesta de actividades lúdicas de aprestamiento para mejorar la lectoescritura en un niño de 4 años

#### **3.1. Objetivo General**

Promover el desarrollo de habilidades para la lectoescritura mediante actividades lúdicas de aprestamiento dirigidas al mejoramiento y reconocimiento de letras, asociación de sonidos, comprensión y pronunciación de palabras básicas, y su capacidad de mantener la concentración y atención en actividades de lectura.

#### **3.2. Justificación de la Propuesta**

La propuesta se justifica en la necesidad de abordar las dificultades de lectoescritura identificadas en Galo, un niño de 4 años que presenta problemas en su desarrollo educativo debido a una falta de estimulación temprana y a un entorno familiar que no le proporciona el apoyo necesario. La observación ha revelado que Galo tiene dificultades para identificar y nombrar letras, asociar sonidos con letras, comprender palabras simples, leer y pronunciar palabras básicas, y mantener la concentración durante las actividades de lectura. Estas habilidades son fundamentales para su éxito académico y su desarrollo integral.

Para abordar estas dificultades, es esencial implementar actividades lúdicas y pedagógicas que no solo mejoren sus habilidades de lectoescritura, sino que también incrementen su interés y motivación en el aprendizaje. Basándonos en la evidencia que muestra la efectividad del aprendizaje a través del juego, especialmente para niños con necesidades educativas especiales, estas actividades serán adaptadas a las necesidades individuales de Galo. La intervención temprana es clave para prevenir futuros problemas de aprendizaje y promover su desarrollo cognitivo y emocional, asegurando que reciba el apoyo adecuado para alcanzar su máximo potencial.

### 3.3 Actividades

#### **Actividad 1:** El Tren de las Letras

**Objetivo:** Fomentar el reconocimiento de letras y su asociación con sonidos a través de un juego dinámico que involucra movimiento y visualización.

**Tiempo:**

25 minutos

**Recursos:**

- Tarjetas con letras del alfabeto
- Rieles o cintas adhesivas para marcar el trayecto
- Un tren de juguete o una caja decorada como tren
- Tarjetas con imágenes de objetos que comienzan con cada letra (opcional)

**Descripción de la Actividad:**

La actividad comienza creando un “tren de letras” en el área de juego. Se colocan tarjetas con letras del alfabeto en el suelo, formando una ruta que el niño deberá seguir. Los rieles del tren (cintas adhesivas) se usan para marcar el trayecto que el niño debe recorrer. Se coloca un tren de juguete o una caja decorada como tren al inicio del trayecto.

- **Preparación del Tren (5 minutos):** Se prepara el área de juego colocando las tarjetas con letras en el suelo en el orden que se desee. Se marcan los rieles del tren con cintas adhesivas, y se coloca el tren de juguete al inicio de la ruta.
- **Exploración de Letras (10 minutos):** El niño comienza en el punto de partida y sigue la ruta de letras. A medida que avanza, se detiene en cada tarjeta de letra para identificarla y decir el sonido que representa. Se le anima a colocar una ficha o imagen del objeto que comienza con esa letra sobre la tarjeta correspondiente, si se usan.
- **Juego de Asociación (5 minutos):** En una fase opcional, se pueden usar

tarjetas con imágenes de objetos. El niño debe encontrar la letra que corresponde al objeto mostrado en las tarjetas y colocarla en el “tren” en el lugar correcto.

- **Cierre y Reflexión (5 minutos):** Al finalizar el recorrido, se revisa con el niño las letras que ha identificado y los sonidos correspondientes. Se celebra el éxito del niño y se reflexiona sobre la experiencia, destacando qué letras le resultaron más fáciles y cuáles más difíciles.

### **Criterios de Evaluación:**

- El niño identifica correctamente las letras y los sonidos correspondientes durante el recorrido.
- Demuestra habilidad para asociar las letras con imágenes de objetos (si se usan).
- Maneja adecuadamente el recorrido y sigue la ruta marcada sin dificultad.

### **Actividad 2: El Jardín de las letras**

#### **Objetivo:**

Fomentar la identificación y el reconocimiento de letras a través de una actividad lúdica y sensorial que promueve la motricidad fina y la familiarización con el alfabeto.

#### **Tiempo:**

20 minutos

#### **Recursos:**

- Tarjetas con palabras simples (de 2 a 4 letras)
- Conos o marcas en el suelo para delimitar la pista
- Una pizarra o hoja grande para escribir palabras
- Marcadores o tizas

#### **Descripción de la Actividad:**

**Exploración de las letras (5 minutos):** Se distribuyen las tarjetas con letras del alfabeto en una mesa. El niño puede elegir una tarjeta y decir en voz alta la letra que ve. Luego, se le da una pequeña figura o juguete que representa un objeto cuyo nombre empieza con esa letra. Por ejemplo, si elige la letra "A", recibe una figura de una manzana.

**Jardín de las Letras (10 minutos):** Se prepara una bandeja con arena o arroz de colores. El niño usa los pinceles pequeños para "dibujar" la letra que ha elegido en la arena o arroz. Mientras lo hace, se le anima a decir el sonido de la letra. Si prefiere, puede también usar sus dedos para trazar la letra en la arena o arroz, promoviendo la motricidad fina.

**Emparejamiento de Letras y Objetos (5 minutos):** Después de haber dibujado algunas letras, el niño selecciona las tarjetas y las figuras correspondientes, emparejando cada letra con el objeto adecuado. Por ejemplo, la tarjeta con la letra "B" se empareja con una figura de un balón.

**Reflexión y Cierre (5 minutos):** Se revisa con el niño las letras y objetos que ha emparejado, y se le elogia por su esfuerzo. Se discuten las letras y los sonidos que ha practicado, y se le anima a seguir explorando letras y sonidos en casa con sus juguetes y libros.

**Criterios de Evaluación:**

- El niño identifica y nombra correctamente las letras del alfabeto.
- Usa la arena o arroz para trazar las letras, demostrando habilidades de motricidad fina.
- Empareja correctamente las letras con los objetos que comienzan con esas letras.

**Actividad 3: La Búsqueda del tesoro de las Letras**

**Objetivo:**

Desarrollar el reconocimiento y la asociación de letras a través de una búsqueda del tesoro que promueve la exploración y el juego interactivo.

**Tiempo:**

30 minutos

**Recursos:**

- Tarjetas con letras del alfabeto en mayúsculas y minúsculas
- Pequeños premios o tesoros para el final de la búsqueda
- Pistas visuales y auditivas (imágenes y sonidos)
- Contenedores o cajas pequeñas para esconder las letras
- Cinta adhesiva o cuerda para marcar áreas

**Descripción de la Actividad:**

**Preparación del Tesoro (10 minutos):** Antes de comenzar, se preparan las tarjetas con letras y se esconden en diferentes lugares del área de juego, como debajo de cojines, dentro de cajas, o en contenedores pequeños. Cada tarjeta está acompañada de una pista visual (una imagen relacionada con la letra) y una pista auditiva (un sonido o una breve descripción sobre el objeto asociado con la letra). Se colocan pequeños premios o tesoros en el último escondite.

**Búsqueda del Tesoro (15 minutos):** El niño comienza la búsqueda del tesoro con la primera pista visual y auditiva. A medida que encuentra cada tarjeta con una letra, debe decir la letra en voz alta y describir el objeto asociado con ella, utilizando las pistas para ayudarlo. Por ejemplo, si encuentra una tarjeta con la letra "P" y una imagen de una "pelota", el niño dice "P de pelota" mientras continúa la búsqueda.

**Descubrimiento y Asociación (5 minutos):** Al llegar al último escondite, el niño encuentra el tesoro. Se revisan todas las letras encontradas y se coloca cada una en una fila en el suelo o en una pizarra. El niño asocia las letras con las imágenes y sonidos correspondientes y organiza las letras en un orden que le parezca lógico.

**Reflexión y Cierre (5 minutos):** Se realiza una breve reflexión sobre la búsqueda, destacando las letras y objetos encontrados. Se celebran los logros del niño y se discuten formas de seguir practicando el reconocimiento de letras en casa, como mediante libros ilustrados y juegos interactivos.

### **Criterios de Evaluación:**

- El niño identifica y nombra correctamente las letras encontradas durante la búsqueda.
- Usa las pistas visuales y auditivas para asociar las letras con los objetos correspondientes.
- Organiza y revisa las letras encontradas al final de la actividad.

### **Actividad 4: El Juego de las Letras Móviles**

**Objetivo:** Fomentar la familiarización con las letras y la asociación de letras con sonidos a través de un juego de movimiento y creatividad.

**Tiempo:** 25 minutos

### **Recursos:**

- Letras del alfabeto en tarjetas grandes (mayúsculas y minúsculas)
- Música alegre y rítmica
- Espacio amplio para moverse libremente
- Pizarra o papel grande para actividades finales

### **Descripción de la Actividad:**

**Preparación del Juego (5 minutos):** Antes de comenzar, se colocan las tarjetas con letras en el suelo en diferentes lugares del área de juego, formando un "camino" o "circuito" por el que el niño podrá moverse. Se prepara música alegre para animar la actividad.

**Danza de las Letras (10 minutos):** El niño comienza el juego moviéndose libremente por el área de juego mientras la música está en marcha. Cuando la música se detiene, el niño debe pararse en la letra más cercana y decir en voz alta la letra que ha encontrado. Si el niño es capaz, también puede decir una palabra que comience con esa letra. La música se reanuda y el niño continúa moviéndose por el área.

**Creación de Palabras con Letras (5 minutos):** Una vez que el niño ha tenido la oportunidad de interactuar con varias letras, se le pide que seleccione algunas letras

y las coloque en la pizarra o en un papel grande, formando combinaciones simples. Por ejemplo, el niño puede formar secuencias como "CAT" o "DOG" usando tarjetas con letras, siempre con la ayuda del adulto si es necesario.

**Reflexión y Cierre (5 minutos):** Se revisa con el niño las letras que ha encontrado y las palabras que ha formado. Se celebra su participación y se discute la importancia de cada letra en la formación de palabras. Se le anima a continuar explorando letras en casa mediante juegos similares y lectura de libros con letras grandes y coloridas.

**Criterios de Evaluación:**

- El niño identifica y nombra las letras encontradas durante el juego.
- Utiliza las letras para formar combinaciones simples con la ayuda de un adulto.
- Demuestra comprensión básica de la asociación de letras con sonidos y palabras.

**Actividad 5: La Carrera de Letras con Arena**

**Objetivo:** Desarrollar habilidades de preescritura y familiarización con las formas de las letras mediante una actividad sensorial que involucra la manipulación de arena y trazado de letras.

**Tiempo:** 30 minutos

**Recursos:**

- Bandejas o cajas poco profundas llenas de arena o sal
- Tarjetas con letras grandes en mayúsculas (para usar como guía)
- Palitos de helado o pinceles para trazar
- Pequeños recipientes para recoger y volver a usar la arena
- Paño para limpiar y mantener el área ordenada

**Descripción de la Actividad:**

**Preparación del Espacio (5 minutos):** Coloca las bandejas o cajas con arena en el área de juego. Asegúrate de que el espacio sea lo suficientemente amplio para que el

niño se sienta cómodo. Coloca las tarjetas con letras cerca para que el niño pueda usarlas como guía visual.

**Exploración de Letras en Arena (15 minutos):** El niño usa un palito de helado o un pincel para trazar letras en la arena. Puedes empezar mostrándole cómo trazar algunas letras grandes en la arena usando las tarjetas como guía. Luego, anima al niño a seguir el modelo de las letras trazadas en la arena por su cuenta. Si el niño está interesado, puede también crear sus propias letras y formas en la arena.

**Juegos de Letras (5 minutos):** Para hacer la actividad más divertida, invita al niño a jugar a esconder y encontrar letras en la arena. Puedes enterrar algunas tarjetas con letras en la arena y animar al niño a encontrarlas y decir qué letra ha encontrado. Luego, puede trazar esa letra en la arena como parte del juego.

**Reflexión y Cierre (5 minutos):** Revisa con el niño las letras que ha trazado y encontrado en la arena. Elogia sus esfuerzos y celebra sus logros en la actividad. Discute brevemente cómo la forma de las letras que trazó es importante para escribir y leer, y anima al niño a seguir practicando el trazado de letras en casa, ya sea en arena, con lápices o con otros materiales sensoriales.

#### **Criterios de Evaluación:**

- El niño traza letras con habilidad y muestra interés en formar las letras en la arena.
- Utiliza las tarjetas con letras como guía para trazar las letras correctas en la arena.
- Demuestra comprensión básica de las formas de las letras y su relación con la escritura.

#### **Actividad 6: Trazos Divertidos con Cinta Adhesiva**

**Objetivo:** Desarrollar habilidades de pre escritura a través del trazado de líneas y formas utilizando cinta adhesiva, promoviendo la coordinación mano-ojo y el control motor fino.

**Tiempo:** 30 minutos

## Recursos:

- Cinta adhesiva de colores (preferiblemente de 1 cm de ancho)
- Tarjetas con formas básicas (círculos, cuadrados, triángulos)
- Palitos de helado o lápices de colores
- Papel grande para colocar en el suelo o la mesa
- Paño para limpiar y mantener el área ordenada

## Descripción de la Actividad:

**Preparación del Espacio (5 minutos):** Coloca una hoja de papel grande en el suelo o sobre una mesa. Usa la cinta adhesiva para crear diferentes formas y líneas en el papel. Puedes hacer líneas rectas, curvas, círculos, y otras formas básicas. Asegúrate de que las formas y líneas sean visibles y adecuadas para el trazado.

**Exploración de Trazos (15 minutos):** Invita al niño a usar un palito de helado o un lápiz de colores para seguir las líneas y formas creadas con la cinta adhesiva. El niño puede trazar sobre las formas con el palito de helado o el lápiz, siguiendo las formas y líneas que has colocado en el papel. Anímalo a concentrarse en seguir las líneas con precisión.

**Juego de Trazado (5 minutos):** Para hacer la actividad más interactiva, puedes jugar a “seguir la línea” donde el niño debe trazar a lo largo de las líneas de cinta sin salirse. Puedes desafiar al niño a trazar una línea sin levantar el palito de helado o el lápiz del papel, promoviendo la coordinación y el control motor fino.

**Reflexión y Cierre (5 minutos):** Revisa con el niño las formas y líneas que ha trazado. Felicítalo por su esfuerzo y discute cómo seguir las líneas y formas ayuda a preparar las manos para escribir. Anima al niño a practicar trazando líneas y formas en casa, ya sea con cinta adhesiva o con lápices en papel.

## Criterios de Evaluación:

- El niño sigue las líneas y formas con precisión, mostrando habilidades de coordinación mano-ojo.
- Utiliza la cinta adhesiva como guía efectiva para practicar el trazado de líneas.

#### IV. CONCLUSIONES

Como parte del trabajo realizado y con base al objetivo general, se concluye que se han diseñado actividades de aprestamiento para la lectoescritura en un niño de 4 años de edad, que contiene actividades, como el tren de las letras, el juego de las letras móviles, la carrera de las letras con arena, trazos divertidos con cinta adhesiva, etc. Esto permite promover el desarrollo de habilidades para la lectoescritura mediante actividades lúdicas de aprestamiento dirigidas al mejoramiento y reconocimiento de letras, asociación de sonidos, comprensión y pronunciación de palabras básicas, y su capacidad de mantener la concentración y atención en actividades de lectura.

Se ha diagnosticado la situación que presenta un niño de 4 años con relación al aprestamiento de la lectoescritura, encontrando las siguientes dificultades como Identificar y nombrar algunas letras del abecedario, Comprender y reconocer palabras simples, Mostrar curiosidad y deseo por aprender a leer y escribir, Entender y seguir instrucciones cortas por escrito, Escribir letras y palabras simples.

La justificación para la elaboración de estas actividades radica en la premisa de que el aprendizaje a través del juego es eficaz para niños en etapa preescolar. La propuesta se basa en el entendimiento de que las actividades lúdicas no solo ayudan a mejorar habilidades específicas, sino que también incrementan la motivación y el interés del niño por el aprendizaje. Este enfoque pretende fomentar la autoestima y la confianza en un entorno educativo que apoya el desarrollo integral de Galo.

Se recomienda la implementación de esta propuesta en la capacitación de docentes y en la participación de los padres en el proceso educativo. La formación de los docentes en técnicas de enseñanza lúdica y la colaboración con los padres en el hogar son esenciales para maximizar el impacto de las actividades y asegurar un progreso efectivo en la preparación para la lectoescritura. La coordinación entre la escuela y la familia será clave para el éxito académico y el desarrollo completo de Galo.

## V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Antor Barros, Y. P. (2019). *Incidencia de las estrategias didácticas audiovisuales en el proceso de aprestamiento de la lecto – escritura en niños de 4—5 años de edad en la Escuela de Educación Básica Fiscal Jorge Enrique Adoum en el período lectivo 2018 – 2019* [bachelorThesis, Guayaquil: ULVR, 2019.]. <http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/3451>
- Franco Pin, M. del C. (2021). *Aprestamiento para el desarrollo de la lectoescritura en niños de nivel inicial* [masterThesis, Guayaquil: ULVR, 2021.]. <http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/4624>
- Galdea Balón, E. D., & Luzardo Merchán, S. K. (2022). *Aprestamiento a la lectoescritura y el desarrollo de las habilidades lingüísticas en niños de 4 a 5 años* [bachelorThesis, La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena. 2022]. <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/761> 3
- Giesecke Sara Lafosse, M. P. (2020). Elaboración y pertinencia de la matriz de consistencia cualitativa para las investigaciones en ciencias sociales. *Desde el Sur*, 12(2), 397-417. <https://doi.org/10.21142/des-1202-2020-0023>
- Huacón Pachay, A. S. (2021a). El desarrollo de la conciencia fonológica y su influencia en el aprestamiento a la lectoescritura en los niños de 4-5 años en el centro de Educación Inicial Madre Teresa de Calcuta en el periodo lectivo 2020 – 2021 [bachelorThesis, Guayaquil: ULVR, 2021.]. <http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/4468>
- Lema Ruíz, R. A., Tenezaca Romero, R. E., Aguirre Gallegos, S. Y., (2019). El aprestamiento a la lectoescritura en la educación preescolar. *Conrado*, 15(66), 244-252. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_abstract&pid=S1990-86442019000100244&lng=es&nrm=iso&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1990-86442019000100244&lng=es&nrm=iso&tlng=es)
- Mendoza Ramírez, G. N. (2019). Importancia del aprestamiento para el aprendizaje de la lecto-escritura en niños 5 años de edad del nivel inicial. Universidad Nacional de Tumbes. <https://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/1034>
- MINEDUC. (2014). *Currículo de Educación Inicial*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION->

[INICIAL.pdf](#)

Moreira Párraga, M. V. (2022). Estrategias creativas de aprestamiento para el desarrollo de la lectoescritura.

<http://repositorio.sangregorio.edu.ec:8080/handle/123456789/2757>

Piza Burgos, N. D., Amaiquema Márquez, F. A., Beltrán Baquerizo, G. E., (2019). Métodos y técnicas en la investigación cualitativa. Algunas precisiones necesarias. *Conrado*, 15(70), 455-459.

[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_abstract&pid=S1990-86442019000500455&lng=es&nrm=iso&tlng=pt](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1990-86442019000500455&lng=es&nrm=iso&tlng=pt)

Posligua, F. C., & Pachay, A. H. (2021). El desarrollo de la conciencia fonológica y su influencia en el aprestamiento a la lectoescritura en los niños de 4-5 años. *Revista Multi-Ensayos*, 7(14), Article 14.

<https://doi.org/10.5377/multiensayos.v7i14.12001>

Quijije Galarza, A. J. (2024). Intervención didáctica en el aprendizaje de la lectoescritura en niños de 5 años [bachelorThesis, Guayaquil: ULVR, 2024.].

<http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/7115>

Rodríguez Parra, D. E., Córdoba Oñoro, G. A., Laguado Barón, S. P., & Hernández, R. (2010). *Estrategias didácticas para el aprestamiento de la lecto-escritura en niños de 4 a 6 años de edad con insuficiencia motora de origen cerebral (IMOC)* [Thesis]. <https://localhost/xmlui/handle/11254/230>

Sairitupac Huamaní, D., & Silva Huayta, D. C. (2018). *Nivel de aprestamiento para el aprendizaje de la lecto-escritura en niños de cinco años de edad de las Instituciones Educativas Públicas y Privadas del nivel Inicial del Distrito de Nasca*. <http://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/1661>

Vera Ruiz, M. A. (2024). La motricidad fina y el aprestamiento lectoescritor en niños de 4 años [bachelorThesis, Guayaquil: ULVR, 2024.].

<http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/7000>

## ANEXO

### ANEXO 1. FICHA DE OBSERVACIÓN CASO DE ESTUDIO

**Objetivo:** Constatar el desarrollo de destrezas respecto al mejoramiento de la lectoescritura en un niño de 4 años

#### Escala Valorativa

**1: INICIADO**

**2: EN PROCESO**

**3: ADQUIRIDO**

**NOMBRE DEL NIÑO**

**Marque con una X la escala correspondiente**

<b>Indicadores</b>	<b>Iniciado</b>	<b>En Proceso</b>	<b>Adquirido</b>
Identificar y nombrar algunas letras del abecedario			
Asociar algunos sonidos con las letras correspondientes			
Comprender y reconocer palabras simples			
Leer y pronunciar palabras básicas			
Escribir letras y palabras simples			
Reproducir textos simples copiando palabras o frases			
Entender y seguir instrucciones cortas por escrito			
Mostrar interés y participación en actividades de lectura			
Mostrar curiosidad y deseo por aprender a leer y escribir			
Mantener la concentración y atención en actividades de lectura			