



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE  
DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN  
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA**

**MODALIDAD COMPLEXIVO PREVIO A LA OBTENCIÓN  
DEL TÍTULO  
DE**

**LICENCIADA EN PSICOPEDAGOGIA**

**CASO DE ESTUDIO**

**PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PARA MEJORAR LA ESCRITURA  
DE UN ESTUDIANTE CON DISORTOGRAFIA DE 10 AÑOS DE EDAD**

**AUTORA**

**MARÍA DE LOS ÁNGELES HERRERA HERRERA**

**GUAYAQUIL**

**2024**

## CERTIFICADO DE SIMILITUD

### INFORME DE ORIGINALIDAD

2%

INDICE DE SIMILITUD

1%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

1%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

1

Submitted to Universidad Nacional Abierta y a Distancia, UNAD, UNAD

Trabajo del estudiante

1%

2

[www.sccgov.org](http://www.sccgov.org)

Fuente de Internet

<1%

3

[investigaliacr.com](http://investigaliacr.com)

Fuente de Internet

<1%

4

[www.coursehero.com](http://www.coursehero.com)

Fuente de Internet

<1%

5

[www.slideshare.net](http://www.slideshare.net)

Fuente de Internet

<1%

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias

Apagado

Excluir bibliografía

Apagado

## ÍNDICE

I. INTRODUCCIÓN .....	1
Descripción del caso .....	2
Contexto personal.....	3
Contexto educativo .....	3
Contexto Familiar .....	4
Contexto Social.....	5
Pregunta de investigación .....	5
Objetivo General .....	5
Objetivos específicos .....	5
II. ANÁLISIS.....	6
Observación: .....	6
Entrevista : .....	6
Test de T.A.L.E: .....	6
Instrumentos : .....	7
Ficha de Observación : .....	7
Guía de entrevista:.....	7
Interpretación de resultados.....	7
Ficha de Observación .....	7
Guía de entrevista:.....	8
Test TALE .....	9
Diagnóstico presuntivo .....	9
III. PROPUESTA.....	11
Títulos de la propuesta.....	11
Objetivo General .....	11
Desarrollo de la Actividad.....	11
IV. CONCLUSIONES .....	14

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA .....	15
VI. ANEXOS .....	18

## I. INTRODUCCIÓN

El presente estudio de caso profundiza en una propuesta de intervención para mejorar la disortografía. Esta alteración ha venido vinculada a los trastornos del aprendizaje, perjudicando la correcta escritura y ortografía, aunque sin influir en la capacidad de lectura. Este impedimento puede manifestarse en la producción de redacción ininteligibles para la edad y nivel educativo, debido a errores en la correspondencia entre fonemas y grafemas, así como en la acentuación y la puntuación (UNIR, Universidad de la Rioja, 2020). En correspondencia a la postura antes descrita se puede decir que, además, se caracteriza por dificultades persistentes en la ortografía, manifestada en la producción de errores ortográficos frecuentes y la incapacidad para aplicar reglas ortográficas correctamente, a pesar de tener una inteligencia adecuada. (Rosen, 2022)

El término de disortografía varios autores como Buenaño (2021) y Calzadilla, (2024), coinciden en la importancia de una detección temprana y una abordaje integral, combinada estrategias pedagógicas adaptativas y evaluaciones neuropsicológicas, para ofrecer un apoyo efectivo y multidisciplinario a los estudiantes con disortografía. Ambos autores subrayan la importancia de identificar la disortografía lo antes posible en el desarrollo del niño. La detección temprana permite una intervención más efectiva y evita que los problemas de ortografía se conviertan en barreras significativas.

Los factores que contribuyen a la disortografía según Yucato Pupiales et al., (2024) son la deficiencias en las técnicas de estudio, carencias de disposición y postura desfavorable. Por parte existen carencia en el conocimiento de la fonética y la disposición de la expresión, uso inapropiado del lenguaje con particularidades en la dicción, escritura pausada e incompresible. Para Clinic Mayo (2023), se agregan a esta alteración en el aprendizaje la deficiencia visuales, insuficiencias en la discriminación auditiva, bajo rendimiento intelectual, limitaciones cognitivas, deficiencias en la percepción espacio-temporal, impedimento en la percepción visual o auditiva, articulación deficiente de los fonemas que se refleja en la redacción.

Según la percepción dispuesta por Achulli y Pare (2023), establece una relación al momento de encajar el desempeño ortográfico y el desempeño normativo. Por lo tanto, implica que a medida que se incrementan las confusiones gramaticales, disminuye el nivel de rendimiento académico, y viceversa. (Asorey y Fernández 2014)

Los errores más comunes en los estudiantes con disortografías incluyen omisiones de artículos y concordancias en número, problemas de acentuación, dificultades en la correspondencia fonemas-grafemas, adiciones e inversiones de letras. (Llorens, 2024) Esos problemas pueden derivar en una baja autoestima y frustración en los estudiantes afectados. En correspondencia con lo descrito Ortega y Castro (2020), enfatizan la importancia de reforzar la motivación y autoestima de los estudiantes para evitar actitudes negativas hacia la escritura.

Para su tratamiento, es crucial una intervención temprana y un enfoque multidisciplinario, que puede incluir el uso de tecnología de apoyo como programas de autocorrección en computadoras, así como estrategias pedagógicas específicas para mejorar la ortografía y la escritura (Arízaga Abad, 2023) El rol del docente es crucial en la creación de un ambiente de aprendizaje inclusivo y estimulante Chávez Fonseca et al. (2021), se percibe que los educadores estén competentes para distinguir los signos de disortografía y aplicar estrategias pedagógicas adaptadas a las necesidades individuales de los educandos.

### **Descripción del caso**

Lyam es un estudiante de 10 años que cursa el sexto grado de escuela. Desde la etapa escolar ha presentando problemas para escribir, dificultades para expresar las ideas al momento de la escritura, omite en la parte de sílabas compuesta y confusión en el usos de las reglas ortográficas. Fue derivada al equipo de especialista debido a la dificultad de alteración del lenguaje escrito. Ha sido diagnosticado con trastorno del desarrollo de la expresión escrita, lo que significa que tiene dificultades para escribir.

Así mismo presenta distracción de su atención, por lo que no logra terminar a tiempo las tareas asignadas en clases. No obstante, se olvida de lo que realizaba y pide que se le aclare para realizarlo de manera correcta.

### **Contexto personal**

Lyan es un niño de 10 años, de tez morena y complexión gruesa, sus ojos y cabello son café, de aproximadamente 1.45. Nace por cesárea de emergencia, pues su parto se estaba pasando, lloró al nacer, pero tuvo hipoxia y aspiró meconio al nacer, por lo que fue directamente a sus pulmones y presentó dificultad al respirar, estuvo en UCIN. El niño lactó hasta los nueve meses, luego empezó a tomar leche de fórmula. Su proceso dentro del desarrollo gateo a los ocho meses, al año y una semana camino, habló al año y el control de esfínteres se dio a los 2 años.

Como antecedentes personales se destacan que Lyan sufría de enfermedades respiratorias de manera constante razones por cual al año y medio estuvo internado por neumonía. Posteriormente llevaron un tratamiento con el neumólogo en Madrid en el cual lo estabilizaron y lograron que dejara de enfermarse de manera constante en el sistema respiratorio.

### **Contexto educativo**

A los 4 años Lyan comenzó su trayectoria escolar en una institución privada de nivel preparatoria. Al inicio de educación básica, surgieron dificultades de aprendizaje debido a que no cursó los niveles de educación inicial y no recibió preparación previa en el hogar.

Durante el periodo de retorno a clases tras la pandemia, recibió refuerzo académico por parte de los tutores de salón, quienes señalaron que Lyam no conseguía respetar y mantener una conciencia de las normas ortográficas, además de mostrar lentitud en la copia y el dictado. En los siguientes ciclos escolares, los problemas ortográficos se incrementaron, manifestándose en errores como el uso de minúsculas para nombres propios, la mezcla de mayúsculas y minúsculas dentro de

una misma palabra, desorden en las oraciones y la omisión de signos puntuación, lo cual repercute negativamente en su comprensión lectora.

Es un niño alegre que le gusta conversar de todo lo que ve y lo que le causa curiosidad, sin embargo, al momento de realizar actividades que compromete la motricidad fina se ha probado que su agarre no es el idóneo ya que, al momento de dibujar, pintar, escribir y cortar Lyan presenta dificultades.

Presenta un vocabulario amplio, sabe leer y escribir, no obstante, se confunde al leer ciertas letras y al escribir por medio de copia o de dictado hay una inversión u omisión de las mismas. En el área de matemáticas se observa que Lyan se olvida de la nomenclatura de operaciones en las fracciones y en las operaciones básicas.

En la actualidad, Lyan está cursando el séptimo año de básica de educación básica y la docente reporta que no mantiene atención durante las clases, se distrae muy fácilmente y pierde el hilo de las actividades. Al transcribir el contenido de la pizarra a su cuaderno, emplea un tiempo bastante largo. Otra problemática se presenta durante el dictado de palabras, donde Lyam comete errores fonológicos, interpretando de manera incorrecta lo dictado por la docente. Por ejemplo, transforma “ambulancia” en “anvulancia”, “hexágono” en “esago”, entre otras combinaciones.

### **Contexto Familiar**

La familia de Lyam está comprometida con su educación y bienestar. Su madre, Ana, es contadora y trabaja desde casa, lo que le permite dedicar tiempo a apoyar a Lyam con sus tareas escolares. Su padre, Daniel, es ingeniero y trabaja largas horas, pero participa activamente en las actividades educativas de Lyam los fines de semana.

El menor tiene una hermana menor, Sofía, de 6 años, que también asiste a la misma escuela. La familia ha buscado ayuda externa para abordar las dificultades de Lyam y está abierta a implementar estrategias recomendadas por los especialistas. En casa, intentan crear un ambiente de apoyo, aunque sienten que necesitan más herramientas para ayudar eficazmente a Lyam con sus desafíos específicos.

## **Contexto Social**

Actualmente es muy amante de los deportes, sin embargo, tiene inclinación por el fútbol y el basquetbol. Lyan, es un niño muy sociable, respeta turno, educado y se muestra muy receptivo al momento de realizar cualquier actividad, si no entiende algo pide que le aclaren sus dudas. Logra manifestar sus deseos y necesidades a las personas dentro y fuera de su entorno.

## **Pregunta de investigación**

¿De qué manera la intervención educativa mejora la escritura de un estudiante de 10 años de edad con disortografía?

## **Objetivo General**

- Diseñar una propuesta de intervención para mejora de la escritura en una estudiante con dificultades en la expresión escrita.

## **Objetivos específicos**

- Fundamentar una base teórica para la relevancia de emplear propuestas activas en estudiantes con dificultad de disortografía.
- Diagnosticar de manera presuntiva el caso de estudio mediante herramientas de investigación.
- Proponer actividades como intervenciones psicopedagógicas para mejoramiento de la expresión escrita.

## II. ANÁLISIS

El presente estudio de caso ha sido construido bajo el enfoque cualitativo, como afirma (Sánchez Flores, 2019), quien sostiene que se aborda la búsqueda de investigación con la finalidad de describir acontecimientos, fenómenos o escenarios cotidianos. En términos generales, se priorizan metodologías cualitativas, excluyendo cualquier forma de experimentación, es decir, se privilegian técnicas que permiten la visualización de los logros del estudiante.

La recogida de datos se efectuó bajo las siguientes técnicas:

### **Observación:**

La ficha de observación es una metodología investigativa que consiste en la recolección sistemática de datos mediante la observación directa de eventos o conductas en su contexto natural. Este autor destaca que la observación es un enfoque que permite a los investigadores obtener información sin intervenir ni manipular variables. (Retegui, 2020)

### **Entrevista :**

De igual forma Arias (2021), menciona que la entrevista es una técnica para la recolección de información a través de una interacción comunicativa entre dos o más personas. Este enfoque es particularmente útil en investigaciones cualitativas debido a su capacidad para profundizar en los detalles subjetivos y contextuales de las respuestas de los participantes.

### **Test de T.A.L.E:**

Utilizando este instrumento, es posible evaluar los niveles de desarrollo en la escritura de los estudiantes, considerando que esta prueba se adapta según la edad y el nivel educativo del evaluado. Según Delgado y Rodríguez (2022), esta evaluación permite identificar diversas dificultades, tales como el reconocimiento de fonemas, la comprensión lectora, el dictado y la copia, ya que se encuentran estructuradas en

distintas categorías que conducen a un diagnóstico integral.

### **Instrumentos :**

#### **Ficha de Observación :**

Se aplicó una ficha de observación durante las 15 sesiones psicopedagógicas que recibe Lyam en el Centro Psicológico. Con el objetivo de verificar las acciones que realiza en su proceso de aprendizaje. En esta ficha se incluyeron 10 indicadores específicos destinados a evaluar detalladamente el desarrollo de sus habilidades escriturales tanto en contextos escolares como extraescolares. (Ver anexo 1)

#### **Guía de entrevista:**

Se utilizó una entrevista estructurada dirigida a la madre y docente, a través de la cual se recolectaron datos significativos sobre la vida de Lyam y el contexto escolar, abarcando desde su concepción hasta su situación actual en diversos contextos. Asimismo, la entrevista permitió contrastar y validar la información previamente obtenida mediante la ficha de observación.

Para este caso se aplicaron dos entrevistas una para la madre de la niña que consta con 7 indicadores destinados a recolectar información detallada sobre Lyam; y otra dirigida al docente del estudiante lo cual tiene 6 indicadores con la finalidad de obtener datos más profundos sobre el contexto escolar. (Ver anexo 2)

### **Interpretación de resultados**

#### **Ficha de Observación**

Dicho instrumento se constituye de 10 indicadores, los cuales se distribuyen en el área de la escritura. Durante el proceso de la evaluación se evidencia que Lyam enfrenta notables dificultades en la expresión escrita que se manifiesta a través de numerosos errores gramaticales. Muestra una tendencia a confundir letras que presentan una forma similar, como “b” y “d”, “s y c”, “p” y “q”, “v y b”, “s y “z” entre otras.

Esta dificultad sugiere que hay una falta de consolidación en el reconocimiento visual de las letras y su correspondiente fonema.

Por otra parte, presenta notables dificultades cuando se le dicta un texto los errores son frecuentes y variados, lo que indica problemas tanto de decodificación auditiva como en la reproducción escrita de la información. En cuanto a su escritura es descuidada, desorganizada e ilegible. Esto no solo dificulta la lectura de sus trabajos, sino que también puede reflejar una falta de atención a los detalles y una escasa autorregulación en el proceso de escritura.

La dificultad para expresar sus ideas de forma coherente y precisa se manifiesta en una escritura que carece de fluidez y claridad. Estas deficiencias gramaticales pueden incluir problemas de concordancia y estructuras de oraciones confusas. La recurrencia de estas dificultades en la expresión escrita sugiere la necesidad de intervenciones especializadas que faciliten el desarrollo de habilidades esenciales para una comunicación efectiva.

Posteriormente, Lyam ejecuta sus tareas con estímulo verbal y monitoreo continuo. Durante las actividades de escritura, se identificaron fallos al copiar, omisión de letras en determinadas palabras, y falta de tildes y espacio entre palabras. En las actividades de lectura, se observó una leve fluidez lectora, lo que dificulta la comprensión lectora debido a la falta de respeto por los signos de exclamación, interrogación, comas, punto seguido y punto aparte.

### **Guía de entrevista:**

Se llevó a cabo una entrevista con la madre de Lyam, quien confirmó que el niño proviene de una familia nuclear. Durante las tardes, la madre es responsable de su cuidado y supervisión de tareas. Sin embargo, no siempre consigue que Lyam termine sus deberes. Ella ha observado que, debido a los problemas con las normas ortográficas, Lyam tiene dificultades para comprender lo que copia.

En la escuela, el docente manifestó que, antes de comenzar un nuevo ciclo lectivo, se llevan a cabo reuniones para discutir las problemáticas de los estudiantes

ya registrados. Asimismo, señaló con preocupación que, debido a la falta de dominio de las normas ortográficas, el estudiante experimenta dificultades para leer correctamente y suele no comprender lo que lee; también presenta problemas para seguir el ritmo de copias de sus compañeros de clases. Indicó que, durante las sesiones académicas, al detectar desconocimientos por parte del alumno, procede a brindarle una explicación precisa sobre el tópico en cuestión, logrando que el adquiera una comprensión parcial del mismo, No obstante, en el contexto del dictado, únicamente logra captar la información si se le proporciona de manera pausada.

### **Test TALE**

Los resultados del Test de TALE revelaron secuencias particulares en el rendimiento de Lyam en la caligrafía. Se identificó una inclinación persistente hacia la incorrección ortográfica, particularmente en la confusión entre las letras, omisiones de letras, lo cual refleja impedimento en la aplicación sistemática de las normas.

En el contexto de la legibilidad escritural, se pudo constatar que la caligrafía de Lyam exhibe ciertas deficiencias, manifestándose en notable disparidades en la magnitud de las letras. Se observa una variabilidad significativa, donde algunas letras son notablemente más grandes que otras, indicando posibles inconvenientes en el dominio del movimiento ligero y en la uniformidad de la escritura.

Asimismo, se identificaron inconvenientes en los lineamientos y disposición del texto Lyam exhibe una inclinación a desviarse del borde y del renglón durante la escritura, revelando desafíos en la organización espacial y en el interés en los detalles. La distracción emergió como un causante relevante durante el proceso de escritura, dado que Lyam mostró una predilección relevante a distraerse con facilidad desviándose hacia temas de conversación no pertinente a la valoración.

### **Diagnóstico presuntivo**

Según los modelos identificados en el rendimiento de Lyam durante la evaluación TALE, se sugiere un posible diagnóstico de Trastorno Específicos de Aprendizaje con una disfunción en la habilidad de expresión escrita, según la

clasificación 315.2 del Manual Diagnóstico y Estadístico de Trastornos Mentales -5 (DSM-5). No obstante, es fundamental llevar a cabo una evaluación más detallada para validar este diagnóstico preliminar y orientar las estrategias educativas y de apoyo pertinentes para el estudiante.

### III. PROPUESTA

#### Títulos de la propuesta

Propuesta de Intervención para mejorar la escritura de un estudiante con Disortografía de 10 años de edad.

#### Objetivo General

Mejorar la escritura mediante la intervención psicopedagógica para mejoramiento de la expresión escrita.

#### Desarrollo de la Actividad

##### 1. Técnicas de Organización Visual

**Objetivo:** Optimizar la disposición visual y la composición del texto.

**Descripción:** Emplear herramientas visuales, como mapas conceptuales para asistir al niño en la planificación y estructuración de sus ideas antes de iniciar la escritura.

**Tiempo:** 30 minutos

**Materiales:** Plantillas de mapas, lápices de colores, lápiz borrador

##### 2. Dictado de Palabras

**Objetivo:** Mejorar la ortografía y escritura de palabras con sílabas complejas.

**Contenidos:** Fonemas, sílabas compuestas, ortografía.

**Descripción:** Se realizará un dictado de palabras que contengan sílabas compuestas y fonemas problemáticos.

**Tiempo:** 30 minutos

**Materiales:** Pizarra cuadernos, lápiz

### **3. Juegos de Rimas**

**Objetivo:** Fomentar la identificación de sonidos y mejorar la escritura a través de la rima.

**Contenidos:** Rimas, fonemas y vocabulario.

**Descripción:** Se utilizarán juegos de rimas para ayudar a Lyam a reconocer fonemas- grafemas y mejorar su conciencia fonológica.

**Tiempo:** 25 minutos

**Materiales:** Tarjetas con palabras

### **4. Ejercicios de Segmentación**

**Objetivo:** Mejorar la capacidad de segmentar correctamente las palabras.

**Contenidos:** Segmentación, ortografía.

**Descripción:** Se llevarán a cabo actividades para dividir oraciones en palabras.

**Tiempo:** 30 minutos

**Materiales:** Tarjetas con oraciones

### **5. Uso de Tecnología**

**Objetivo:** Fomentar el uso de herramientas tecnológicas para mejorar la escritura.

**Contenido:** Ortografía y gramática

**Descripción:** Se utilizarán aplicaciones educativas que refuercen la escritura y la ortografía.

**Tiempo:** 30 minutos.

**Materiales:** Tablet o computadora y aplicaciones educativas.

### **6. Refuerzo de Vocabulario**

**Objetivo:** Ampliar el vocabulario y mejorar la escritura a través de la práctica

**Contenido:** Vocabulario y ortografía

**Descripción:** Se realizarán actividades para ampliar el vocabulario de Lyam a través de juegos de palabras.

**Tiempo:** 30 minutos

**Materiales:** Tarjetas de palabras

### **7. Actividades de Grupo**

**Objetivo:** Fomentar la interacción social y la escritura colaborativa.

**Contenido:** Colaboración escrita.

**Descripción:** Lyam podrá interactuar y escribir en conjunto con sus compañeros.

**Tiempo:** 40 minutos

**Materiales:** Hojas de trabajos.

### **8. Taller de Ortografía**

**Objetivo:** Reforzar las reglas ortográficas de manera lúdica.

**Contenido:** Reglas ortográficas y juegos

**Descripción:** Se llevará a cabo un taller donde se enseñarán las reglas ortográficas básicas a través de juegos.

**Tiempo:** 45 minutos

**Materiales:** Juegos de mesas, hojas de trabajo.

#### **IV. CONCLUSIONES**

Existe una gran importancia de una detección temprana y un abordaje integral que combine evaluaciones neuropsicológicas y estrategias pedagógicas adaptadas. Se reconoce que la falta de conocimiento de las reglas ortográficas, pueden ser tratadas mediante la intervención psicopedagógica procurando las particularidades y necesidades del estudiante en su aprendizaje.

Durante el proceso de recopilación de datos, en el caso de estudio se ha observado como la dificultad en la escritura afecta el aprendizaje del niño, generando cambios significativos en su área de escritura. Su capacidad de lectura y escritura se ve comprometida, lo que resulta en diversos problemas. La escritura es fundamental para que el niño pueda desenvolverse adecuadamente en las actividades académicas.

La intervención psicopedagógica para Lyam evidenció que un enfoque multidisciplinario y adaptativo, fundamentado en una sólida base teórica, puede contribuir significativamente a mejorar las habilidades escritas en estudiantes con disortografía. Las actividades diseñadas no solo apuntaron a corregir errores ortográficos, sino a fortalecer la autoconfianza y la motivación.

## V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA

- Arízaga Abad, H. (2023). Uso de las TIC para Mejorar la Ortografía en el Proceso de Aprendizaje en Octavo año de Educación Básica de una Unidad Educativa Fiscal de la Ciudad de Cuenca. *[Tesis Posgrado]*, 48. Cuenca. Retrieved 28 de jun de 2024, from Disortografía: Un trastorno de la escritura vinculado a faltas de ortografía:  
<https://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/13181/1/18707.pdf>
- Ayvar Achulli, C. R., & Durand Pare, E. N. (2023). Relación entre la Ortografía y el Rendimiento Académico en los Estudiantes de Sexto Grado de Primaria. *[Tesis Maestría]*, 88. Lima, Perú. Retrieved 15 de jun de 2024, from [https://repositorio.unife.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.11955/1240/AyvarA\\_2023.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.unife.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.11955/1240/AyvarA_2023.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Buenaño Freire, L. E. (2021). La disortografía en el Proceso de Lectoescritura en el Cuarto Grado de Educación General Basica, de la Unidad Educativa "Luis A. Martínez", del Cantón Ambato. *[Tesis Posgrado]*, 83. Ambato. Retrieved 08 de jul de 2024, from <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/33806/1/TRABAJO%20DE%20TITULACI%C3%93N%20BUENA%20ESTEFANIA.pdf>
- Calderón Delgado, V. R., & Rodríguez Castillo, X. S. (2022). Programa de Intervención para dificultades de Lectoescritura en Niños y Niñas de 8 a 10 años Pertenecientes al Programas Acción Guambra en los Centros de Referencias Tola e Iñaquito, Durante el Periodo 2021-2022. *[Tesis Pregrado]*, 75. Quito. Retrieved 4 de jul de 2024, from <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/22089/1/TTQ666.pdf>
- Calzadilla, C. (2024). *Mundo Posgrado*. Retrieved 24 de jul de 2024, from Neuropsicología Educativa: mejorar el rendimiento escolar a través de la ciencia en el aula: <https://www.mundoposgrado.com/neuropsicologia-educativa-rendimiento-aula/>
- Chávez Fonseca, L. G., Atafullas Macías, S. C., & Ortiz Miranda, J. A. (Julio-Agosto de 2021). Estrategias Didácticas para Disminuir Trastornos de Dislexia y Disortografía. *Revista Conrado Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos*, 17(81), 388-344. Retrieved 24 de jul de 2024, from

- <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/1906/1865>
- Clinic Mayo. (15 de abr de 2023). *Estilo de vida saludable*. Retrieved 22 de jul de 2024, from Trastornos del aprendizaje: infórmate sobre los signos y cómo ayudar: <https://www.mayoclinic.org/es/healthy-lifestyle/childrens-health/in-depth/learning-disorders/art-20046105>
- Fiuza Asorey, M. J., & Fernández Fernández, M. P. (2014). Dificultades de Aprendizaje y Trastorno del Desarrollo Manual Didáctico. En F. J. Labrador, *Pedagogía y Didáctica* (pág. 277). Retrieved 24 de jul de 2024, from [https://altascapacidades.es/portalEducacion/html/otrosmedios/Dificultades\\_de\\_aprendizaje\\_y\\_trastornos.pdf](https://altascapacidades.es/portalEducacion/html/otrosmedios/Dificultades_de_aprendizaje_y_trastornos.pdf)
- Granizo Ortega, G. N., & Carrera Castro, M. A. (2020). Relación de la disortografía en la eficiente escritura de los estudiantes. [*Tesis Pregrado*], 83. Milagro. Retrieved 26 de jun de 2024, from <https://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/5208/1/Relaci%c3%b3n%20de%20la%20disortograf%c3%ada%20en%20la%20eficiente%20escritura%20de%20los%20estudiantes%20de%204to.%20Grado.pdf>
- José Luis Arias Gonzáles. (2021). Diseño y Metodología de la investigación. En J. A. Gonzáles, *Diseño y Metodología de la investigación* (pág. 134). Retrieved 24 de jul de 2024, from [https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w26022w/Arias\\_S2.pdf](https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w26022w/Arias_S2.pdf)
- Llorens, L. E. (27 de jun de 2024). *Centro Llorens Lateralidad y Psicología*. Retrieved 22 de jul de 2024, from Dificultades de aprendizaje por Disortografía: <https://www.lateralidadpsicologiallorens.com/dificultades-de-aprendizaje-la-disortografia/>
- Retegui, L. M. (2020). La observación participante en una redacción. Un caso de estudio. *La Trama de la Comunicación*, 24(2), 103-119. Retrieved 24 de Jul de 2024, from <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=323964237006>
- Rosen, P. (2022). *Understood*. Retrieved 22 de jul de 2024, from Diferencias en la manera de pensar y aprender que causan problemas con la ortografía: <https://www.understood.org/es-mx/articles/learning-and-thinking-differences-that-cause-trouble-with-spelling>
- Sánchez Flores, F. A. (ene-jun de 2019). Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa: Consensos y disensos. *Scielo Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 13(1), 102-122.

<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.19083/ridu.2019.644>

UNIR, Universidad de la Rioja. (22 de may de 2020). *Educación*. Retrieved 22 de jul de 2024, from Disgrafía y disortografía: qué son y cómo trabajarlas en clase:

<https://www.unir.net/educacion/revista/disgrafia-y-disortografia/>

Yucato Pupiales, J. D., Basantes Andrade, A. V., Garrido Rocha, O. V., Montenegro Reinoso, M. I., & Gudiño Mejía, C. B. (feb de 2024). La disortografía en los estudiantes universitarios. *LATAM Revista Latinoamerica de Ciencia Sociales y Humanidades*, 5(1), 2635-2648.

<https://doi.org/https://doi.org/10.56712/latam.v5i1.1787>

## VI. ANEXOS

### ANEXO 1. Ficha de observación para evaluar la disortografía

#### Tabla: 1

**Objetivo:** Evaluar la presencia y la severidad de dificultades ortográficas en estudiantes para identificar necesidades educativas específicas y diseñar intervenciones adecuadas.

**Nombre del Estudiantes:** \_\_\_\_\_

**Edad:** \_\_\_\_\_

**Observador:** \_\_\_\_\_

**Fecha:** \_\_\_\_\_

#### Marque la respuesta según la escala

ítem de Evaluación	1 (Nunca)	2 (Raramente)	3 (Siempre)
1. Invierte letras dentro de las palabras.			
2. Dificultad para recordar reglas ortográficas.			
3. Comete errores en palabras homófonas.			
4. Dificultad para segmentar correctamente las sílabas.			
5. Realiza lectura de manera fluida			
6. Omite o añade letras al escribir palabras conocidas.			
7. Confunde letras que tienen una forma similar.			
8. Presenta dificultades de escritura al dictado.			
9. Tendencias a la escritura descuidada, desorganizada, ilegible			
10. Sustituye letras por otras.			

## **ANEXO 2. Entrevista a la Madre de Familia**

**Objetivo:** Obtener información relevante e individualizada del desarrollo del estudiante.

### **DATOS PERSONALES DEL ESTUDIANTE:**

Nombre completo: \_\_\_\_\_

Fecha de nacimiento: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

Nombre de la Institución Educativa a la que asiste: \_\_\_\_\_

Nivel de escolaridad: \_\_\_\_\_

### **PREGUNTAS**

- 1. ¿Cómo fue el embarazo de su hijo? ¿Experimentó alguna complicación en su periodo?**

---

---

- 2. ¿Hubo alguna circunstancia especial durante el parto que puede ser relevante?**

---

---

- 3. ¿Podría describir cómo fue la infancia de Lyam?**

---

---

- 4. ¿A qué edad inició su etapa escolar?**

---

---

- 5. ¿Cómo ha sido la adaptación de su hijo al entorno escolar?**

---

---

**6. ¿Cómo es la relación con su familia?**

---

---

**7. ¿Qué dificultades ha mencionado la docente que poseen el niño en su contexto escolar?**

---

---

### **ANEXO 3. Entrevista al docente**

#### **DATOS PERSONALES DEL DOCENTE**

**Nombre:** \_\_\_\_\_

**Edad:** \_\_\_\_\_

**Asignatura que imparte:** \_\_\_\_\_

**Nombre del estudiante:** \_\_\_\_\_

#### **PREGUNTAS**

**1. ¿Cómo describiría el rendimiento académico general del estudiante?**

---

---

**2. ¿Hay áreas en las que el estudiante destaque o tenga dificultades significativas?**

---

---

**3. ¿Cómo se desarrolla el niño dentro del contexto escolar?**

---

---

**4. ¿Cómo interactúa con sus compañeros durante la actividad en grupo?**

---

---

**5. ¿Qué adaptaciones curriculares ha implementado para apoyar a Lyam?**

---

---

**6. ¿Cómo describe el desempeño académico en general del niño en aula de clases?**

---

---