



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE  
DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN  
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA**

**MODALIDAD COMPLEXIVO PREVIO A LA OBTENCIÓN  
DEL TÍTULO  
DE  
LICENCIADA EN PSICOPEDAGOGÍA**

**CASO DE ESTUDIO**

**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA MEJORAR EL PROCESO DE  
ADQUISICIÓN LECTOESCRITOR EN UNA ESTUDIANTE DE 9 AÑOS**

**AUTORA**

**VANESSA IRENE MURILLO CALVACHE**

**GUAYAQUIL**

**2025**

# CERTIFICADO DE SIMILITUD



CERTIFICADO DE ANÁLISIS  
magister

MURILLO CALVACHE VANESSA  
IRENE oficial

5%  
Textos  
sospechosos

2% Similitudes  
0% similitudes entre comillas  
< 1% entre las fuentes mencionadas  
3% Idiomas no reconocidos  
17% Textos potencialmente generados  
por la IA (ignorados)

Nombre del documento: MURILLO CALVACHE VANESSA IRENE  
oficial.pdf  
ID del documento: 0630a934d2174cbe8865e691e64a6b578fdb8f42  
Tamaño del documento original: 1,4 MB

Depositante: Salvador Rivera Orellana  
Fecha de depósito: 19/8/2025  
Tipo de carga: interface  
fecha de fin de análisis: 19/8/2025

Número de palabras: 4681  
Número de caracteres: 37.376

Ubicación de las similitudes en el documento:



## Fuente principal detectada

| Nº | Descripciones                                                                                                                                                                                                            | Similitudes | Ubicaciones | Datos adicionales                      |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------|----------------------------------------|
| 1  | <a href="https://doi.org/10.42305/alicon.v4i1.74">doi.org</a>   La interacción social en los niños de Educación Inicial<br><a href="https://doi.org/10.42305/alicon.v4i1.74">https://doi.org/10.42305/alicon.v4i1.74</a> | < 1%        |             | Palabras idénticas: < 1% (21 palabras) |

## Fuentes con similitudes fortuitas

| Nº | Descripciones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Similitudes | Ubicaciones | Datos adicionales                      |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------|----------------------------------------|
| 1  | <a href="https://doi.org/10.35997/uberser.v1i1.3">doi.org</a><br><a href="https://doi.org/10.35997/uberser.v1i1.3">https://doi.org/10.35997/uberser.v1i1.3</a>                                                                                                                                                                   | < 1%        |             | Palabras idénticas: < 1% (22 palabras) |
| 2  | Documento de otro usuario  Viene de de otro grupo                                                                                                                                                                                                                                                                                | < 1%        |             | Palabras idénticas: < 1% (20 palabras) |
| 3  | <a href="https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/articulo/view/1702">revistas.investigacion-upelipb.com</a><br><a href="https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/articulo/view/1702">https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/articulo/view/1702</a>                | < 1%        |             | Palabras idénticas: < 1% (19 palabras) |
| 4  | <a href="http://dspace.utb.edu.ec/">dspace.utb.edu.ec</a>   Estrategias de enseñanza -aprendizaje y su aporte en el área...<br><a href="http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/15607">http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/15607</a>                                                                                             | < 1%        |             | Palabras idénticas: < 1% (19 palabras) |
| 5  | <a href="http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/S1000/13532/1/5Iwa_5_Erick_A_120240_La_mitricidad...">dspace.unach.edu.ec</a><br><a href="http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/S1000/13532/1/5Iwa_5_Erick_A_120240_La_mitricidad...">http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/S1000/13532/1/5Iwa_5_Erick_A_120240_La_mitricidad...</a> | < 1%        |             | Palabras idénticas: < 1% (22 palabras) |

## Fuentes mencionadas (sin similitudes detectadas)

Estas fuentes han sido citadas en el documento sin encontrar similitudes.

- <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/25386>
- [https://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La\\_observacion\\_Lidi](https://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La_observacion_Lidi)
- <https://www.esup.edu.pe/wp>
- <https://doi.org/10.46498/redupb.v2i6Extraordinario.1702>
- [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1990](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990)

Mgr. Salvador Rivera Orellana

## INDICE

|      |                                             |    |
|------|---------------------------------------------|----|
| I.   | INTRODUCCIÒN.....                           | 1  |
|      | Antecedentes .....                          | 3  |
|      | Desarrollo de los contextos .....           | 3  |
|      | Contexto personal .....                     | 3  |
|      | Contexto Familiar .....                     | 3  |
|      | Contexto escolar .....                      | 4  |
|      | Contexto social: .....                      | 5  |
|      | Objetivos .....                             | 6  |
|      | Objetivo general.....                       | 6  |
|      | Objetivos específicos .....                 | 6  |
|      | Pregunta de investigación científica: ..... | 6  |
|      | Descripción del caso .....                  | 6  |
| II.  | ANÁLISIS .....                              | 7  |
|      | Metodología: .....                          | 7  |
|      | Ficha de observación .....                  | 8  |
|      | Entrevista.....                             | 8  |
|      | Test de T.A.L.E. ....                       | 8  |
|      | Análisis de los resultados .....            | 9  |
|      | Ficha de observación .....                  | 9  |
|      | Entrevista.....                             | 9  |
|      | Lectura:.....                               | 10 |
|      | Comprensión lectora: .....                  | 10 |
|      | Diagnóstico presuntivo: .....               | 11 |
| III. | PROPUESTA .....                             | 12 |
|      | Título de la propuesta: .....               | 12 |

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| Desarrollo de la propuesta: .....  | 12 |
| Actividades lúdicas:.....          | 13 |
| Tabla 1.....                       | 13 |
| Discriminación auditiva. ....      | 13 |
| Tabla 2.....                       | 14 |
| Ortografía.....                    | 14 |
| Tabla 3.....                       | 15 |
| Fluidez y velocidad lectora. ....  | 15 |
| Tabla 4.....                       | 15 |
| Comprensión lectora. ....          | 15 |
| Tabla 5.....                       | 16 |
| Atención sostenida.....            | 16 |
| Tabla 6.....                       | 17 |
| Expresión escrita. ....            | 17 |
| IV. CONCLUSIONES .....             | 18 |
| V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS..... | 19 |
| VI. ANEXOS .....                   | 21 |

## **I. INTRODUCCIÓN**

El presente estudio de caso busca brindar estrategias pedagógicas para mejorar habilidades o destrezas en la adquisición de la lectoescritura en una niña de nueve años de edad. Existen varios estudios que hablan del proceso lectoescritor. Según los autores Arteaga y Carrión (2022) El proceso lectoescritor se entiende como un conjunto de capacidades lingüísticas que facilitan la comprensión y producción de mensajes, permitiendo a la persona interactuar eficazmente dentro de su contexto social.

De acuerdo con Vargas et al. (2024) se considera que las habilidades lectoras, son procesos cognitivos que preparan a el alumno de forma eficiente en la adquisición de la lectura y la escritura y es posible optimizarlas mediante la incorporación de enfoques pedagógicos novedosos y orientados a resultados.

Para Orrala (2025) la estrategia psicopedagógica favorece el desarrollo de habilidades motoras y psicológicas a través del uso de materiales e instrumentos institucionales, considerando las condiciones del entorno social del niño para adaptar la intervención a sus necesidades específicas.

Dentro de este proceso, es fundamental considerar el desarrollo de la motricidad fina durante la primera infancia, evaluando si se ha trabajado adecuadamente o recibido el acompañamiento necesario. El autor Silva (2024) señala que la motricidad fina cumple un papel importante en los primeros años, especialmente en la etapa preescolar, ya que permite coordinar movimientos de la mano como escribir, trazar, recortar o tomar un lápiz, lo cual favorece la autonomía del niño.

Estas actividades se diseñaron teniendo en cuenta el ritmo de aprendizaje de la estudiante, estilos de aprendizaje, y sus necesidades individuales. Así se podrá mejorar su desarrollo en la lectoescritura con la ayuda de materiales didácticos, recursos de su agrado, haciendo que este proceso sea fortalecedor y motivador.

Dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje se busca brindar un ambiente adecuado para el estudiante. Se deben tener en cuenta las estrategias didácticas, especialmente cuando se evidencian dificultades en el proceso lectoescritor. En este caso, se considera que hay una falta de acompañamiento pedagógico, lo que lleva a analizar la manera de aprender de la estudiante. Según Chicaiza (2023) las estrategias didácticas permiten que el docente capte la atención del estudiante, mejorando el aprendizaje y haciéndolo más ameno, lo que favorece el desarrollo de la lectura y la escritura.

Además, es fundamental considerar el aspecto socioemocional durante este proceso. Un entorno educativo que valore las emociones del estudiante, que le permita expresarse con libertad y sentirse comprendido, favorece la motivación, la seguridad y la disposición para aprender. De esta manera, se fortalece el vínculo entre educador y estudiante, generando un espacio libre de temores, donde el niño puede asumir retos con mayor confianza. Para Verdugo (2025) plantea que el desarrollo socioemocional es necesario para la lectoescritura, ya que este aspecto influye de manera directa en el rendimiento de la estudiante, asegurando que el entorno debe ser adecuado y seguro para ella, y que no debe abordarse de forma mecánica.

Este estudio busca una mejora en el proceso lectoescritor de la estudiante con la utilización de estrategias pedagógicas que respondan a sus necesidades y fortalezcan lo aprendido en su etapa escolar. Se toma en cuenta que cada estudiante tiene diversas formas de aprender, es importante mencionar que el ambiente, contextos donde se desenvuelve e intereses influirán en su desenvolvimiento académico. Para los autores Reyes y León (2021) el adecuado desarrollo de la lectoescritura previene problemas futuros en el aprendizaje, ya que permite al estudiante acceder a los contenidos escolares, participar con mayor seguridad y fortalecer habilidades necesarias para continuar su formación académica.

## **Antecedentes**

### **Desarrollo de los contextos**

#### **Contexto personal**

La estudiante es producto del segundo embarazo de la madre, quien previamente había sufrido una pérdida gestacional. El proceso de concepción fue complejo debido a un diagnóstico de ovarios poliquísticos. El parto se realizó a las 38 semanas de gestación y fue considerado de alto riesgo, ya que, durante el segundo mes y medio del embarazo, la madre contrajo chikunguña. Debido a una posición fetal inadecuada, el nacimiento se llevó a cabo por cesárea. Al poco tiempo de nacer, la niña presentó dificultades con la deglución, lo que provocó episodios de cianosis (coloración morada en la piel). Durante los primeros meses de vida, la madre experimentó síntomas de depresión postparto, lo que generó cierto distanciamiento afectivo y una limitada interacción con la niña. En cuanto a su alimentación, recibió lactancia artificial hasta los dos años de edad. En relación con su desarrollo motor, la estudiante se sentó y gateó a los seis meses, y logró caminar antes del primer año. La madre refiere que el desarrollo del lenguaje fue adecuado para su edad, ya que la niña lograba hacerse entender, expresaba emociones, comunicaba eventos y respondía a órdenes simples de manera efectiva.

#### **Contexto Familiar**

La estudiante proviene de una familia de clase media y padres divorciados. Sus padres mantienen una relación cordial, y los fines de semana comparten tiempo con ella, realizando actividades al aire libre, como visitas al parque, salidas de compra y viajes familiares. Actualmente, Stefania vive con su mamá, abuela materna y tías por lo que crece en un entorno mayormente femenino, teniendo de referencia como figura masculina a su papá y abuelo, su convivencia se da los fines de semana. De acuerdo a su vida cotidiana Stefania recibe ayuda de su mamá o de su abuela para la realización de su rutina diaria, como vestirse peinarse y organizar. Ha pesar de eso ella muestra interés a ser independiente participando con la ayuda de la limpieza de su hogar, y el cuidado de su aseo personal. Tiene una relación muy cercana con unas

de sus tías a quien ve como modelo a seguir y con quien mantiene un vínculo muy fuerte.

La madre dedica tiempo completo a el cuidado de la niña, sobre todo en el ámbito escolar. Es ella quien identifico estas alertas de distracción y momentos de desinterés y desmotivación en la realización de actividades académicas. La familia influye de una manera directa en el contexto del niño, en este ambiente se establecen las primeras interacciones sociales y afectivas del niño, haciendo que se desenvuelva con mayor facilidad en los contexto, entorno y situaciones que se le presenten como señalan (Mejía y Arroyo 2022).

### **Contexto escolar**

La estudiante inició su proceso de escolarización a los 3 años de edad en una escuela fiscal ubicada en su sector. Desde el principio, mostró una actitud seria y una tendencia al aislamiento frente a sus compañeros. Durante el primer año asistió de manera presencial; sin embargo, debido a la pandemia, su modalidad educativa pasó a ser virtual.

Durante las clases virtuales, la niña realizaba las actividades con el apoyo de su madre. A lo largo de este proceso, la madre comenzó a notar señales de alerta como distracciones frecuentes, falta de motivación y aparente desinterés, ya que al hablarle la niña no respondía con atención. Estas señales fueron inicialmente interpretadas como comportamientos propios de la edad, por lo que no se les dio mayor importancia.

Con el objetivo de mejorar su rendimiento académico, la madre decidió cambiarla de institución. La niña pasó de un entorno virtual con asistencia constante a un entorno presencial en el que debía asumir un rol más autónomo. Sin embargo, las dificultades persistieron: mantenía una actitud distraída, mostraba desgano en la realización de actividades y sus calificaciones comenzaron a disminuir.

Ante la situación de la alumna, la maestra y la psicóloga de la institución dieron con una sugerencia de una evaluación en un centro pedagógico. A partir de los 5 años de edad, la niña tuvo su evolución que dio con trastorno del comportamiento relacionado con el déficit de atención. Este resultado permitió a los docentes entender

mejor la situación de la estudiante y ajustar sus estrategias pedagógicas. seguidamente, a los 8 años, la institución solicitó una nueva valoración psicopedagógica con el fin de conocer la evolución actual del desempeño de la estudiante. El resultado confirmó la presencia de un trastorno específico del aprendizaje de nivel moderado con comorbilidad de inatención. En respuesta, la institución ejecuto adaptaciones curriculares constantes de grado 1 y 2. Dichas adaptaciones fueron desarrolladas mediante un trabajo en equipo entre el Departamento de Consejería Estudiantil (DECE) y su entorno familiar, con el objetivo de mejorar el desempeño educativo y el bienestar integral de la estudiante. Actualmente cursa quinto año de educación general básica. La estudiante participa en clases, aunque su nivel de atención es variable. En el área de lectoescritura, tanto en lectura como en escritura, necesita apoyo de la docente para mantenerse enfocada. Cuando recibe orientación individual, logra comprender mejor las instrucciones. Sus mayores dificultades están relacionadas con la atención, la comprensión lectora y la ortografía.

Estas actividades le resultan desafiantes, ya que suele demorarse o perder el hilo al copiar o leer en voz alta. Puede confundir palabras y, durante los dictados, necesita que se le repitan las indicaciones varias veces.

### **Contexto social:**

Stefania presenta algunas dificultades para interactuar con niños de su misma edad. Al inicio de una relación social se muestra tímida, aunque con el tiempo intenta integrarse. Es una niña cariñosa con los miembros de su familia y con las personas cercanas a su entorno. Muestra disposición para colaborar y tiene una actitud empática, buscando siempre hacer sentir bien a los demás. Además, valora el sentirse bien consigo misma; le gusta arreglarse y sentirse bonita. Entre sus intereses personales destacan los deportes, especialmente la natación y la gimnasia.

En cuanto a su ámbito social, tiende a relacionarse con personas mayores que ella o con niños menores, mostrando mayor comodidad en estos vínculos. Según Sigcha (2024) la interacción social favorece el desenvolvimiento del estudiante, permite una convivencia más adecuada y facilita que se relacione con confianza y amabilidad hacia los demás.

## **Objetivos**

### **Objetivo general**

Proponer estrategias psicopedagógicas para el fortalecimiento el proceso de adquisición lectoescritor en una estudiante de 9 años.

### **Objetivos específicos**

- Identificar los fundamentos teóricos en el proceso de adquisición lectoescritor.
- Elaborar actividades con enfoque psicopedagógico que mejore el proceso lectoescritor.

### **Pregunta de investigación científica:**

¿De qué manera las estrategias psicopedagógicas pueden mejorar el proceso de adquisición lectoescritor en una estudiante de 9 años que presenta dificultades?

### **Descripción del caso**

Stefania es una niña de 9 años en quinto grado que presenta diversas dificultades de aprendizaje. Desde los 5 años, ha mostrado problemas para concentrarse en clase; su madre señala que a menudo no escucha y se levanta cuando una actividad no le agrada. En el ámbito académico, enfrenta desafíos en matemáticas y lectoescritura, requiriendo reforzadores para completar las tareas y prefiriendo actividades que le resultan agradables.

En el área de lengua, se observan dificultades para comprender instrucciones extensas y, en ocasiones, sustituciones de fonemas. Estas descripciones suelen estar asociadas con trastornos como la dislexia o el TDAH, donde se ve afectada la atención, memoria y funciones ejecutivas que permiten controlar y regular a el estudiante, afectando así su rendimiento escolar.

## II. ANÁLISIS

### **Metodología:**

El presente estudio de caso se elabora con un enfoque cualitativo y un alcance descriptivo, esto con el propósito de involucrarse en la realidad de la estudiante, explorando y describiendo sus características, comportamientos y experiencias dentro de su contexto educativo y personal. El enfoque cualitativo busca que el investigador se involucre en la realidad del estudio, analiza el contexto desde una manera más cercana, teniendo en cuenta las características del usuario permitiendo adquirir información subjetiva, a diferencia de otros enfoques donde no se involucran de una manera directa al contexto investigado. (Hernández et al., 2014, pp. 7-10)

Este enfoque resulta pertinente, ya que permite explorar en profundidad las experiencias y vivencias de Estefanía, comprendiendo su contexto desde una perspectiva personal. De esta manera, es posible identificar y diseñar estrategias pedagógicas que respondan de forma adecuada a sus necesidades específicas.

Se hace uso de la inteligencia artificial para enriquecer el documento, mejorando la calidad de la redacción y el estilo de escritura.

Para Ramos (2020) el alcance descriptivo en una investigación se centra en explicar las características del estudio que se esté realizando, detalla los sucesos que se dan dentro del campo de estudio, en este estudio se pueden utilizar técnicas cuantitativas y cualitativas, utilizando instrumentos como encuestas, entrevistas, observación y análisis de documentos.

En este estudio se considera la teoría de zona del desarrollo próximo como base pedagógica, por motivo que la estudiante reciba acompañamiento y estrategias adaptadas de acuerdo a sus necesidades. Vygotsky propone que se deben tener en cuenta las competencias del estudiante para aprovechar lo que sabe, considerando la evaluación como una herramienta clave para brindar un acompañamiento acorde a sus necesidades (Rodríguez, 1999).

Para el desarrollo de este estudio de caso, se utilizaron los siguientes instrumentos:

## **Ficha de observación**

Este instrumento registra datos observados en el contexto escolar de la estudiante. Según Díaz (2010) menciona que el propósito de una ficha de observación nos permite la recopilación de datos observados dentro del campo de investigación.

## **Entrevista**

La entrevista permite recolectar información necesaria para nuestro caso, busca información directa de la persona, consiste en la realización de preguntas específicas sobre el tema a tratar, así podremos saber la raíz de lo que sucede en el contexto. Para los autores Ávila et al. (2020) la entrevista es un método empírico que se fundamenta en el intercambio de información entre el investigador y el participante, permitiendo recoger datos a partir de las experiencias personales del sujeto.

Menciona Lanuez y Fernández (2014) la recopilación de información mediante la entrevista puede realizarse de dos formas: a través de una interacción interpersonal directa entre el entrevistador y el entrevistado, o mediante un cuestionario estructurado, en el cual las preguntas se presentan de forma más precisa y dirigida, permitiendo al participante ofrecer respuestas más concretas.

## **Test de T.A.L.E.**

El test de análisis lectoescritor es una prueba que permite observar los niveles de lectura y escritura del niño, identificando las falencias del estudiante. Está diseñado para aplicarse en niños de entre 6 y 10 años de edad.

## **Análisis de los resultados**

### **Ficha de observación**

Se observó lo siguiente: la niña presentó predisposición para participar en las actividades escolares, aunque en ciertos momentos manifestó distracción y dificultad para seguir las especificaciones de las tareas. En cuanto a la lectura, reconoce las palabras, sin embargo, lee de manera pausada y con cierta inseguridad. A nivel de comprensión lectora, presenta dificultades; en algunas ocasiones logra comprender y responder adecuadamente, pero si no presta suficiente atención, tiende a incorporar información no presente en el texto. No respeta los signos de puntuación, como puntos y comas. En el área de escritura, presenta confusiones con algunas palabras debido a su pronunciación (por ejemplo, "setenta" y "seteta"), omite tildes, aunque en general escribe correctamente la mayoría de las palabras.

### **Entrevista**

La madre refiere que la niña es muy afectiva en el entorno familiar y se muestra abierta para compartir experiencias relacionadas con su día. Sin embargo, indica que no es muy sociable y que puede llegar a sentirse emocionalmente afectada por la dificultad para establecer vínculos de amistad en el contexto escolar. Señala que, desde los tres años de edad, observó que Stefania se distraía con facilidad o aparentaba no escuchar cuando se le hablaba. Comenta que, en la etapa inicial, la docente le brindaba apoyo enviando las actividades escolares a casa para facilitar el proceso de nivelación. Al realizar el cambio de una institución fiscal a una particular, la niña presentó complicaciones en el proceso de adaptación, tanto en el aspecto académico como en la interacción con sus pares. Ante estas dificultades, la psicóloga institucional recomendó una evaluación psicopedagógica, la cual concluyó con un diagnóstico de Trastorno por Déficit de Atención (TDA) a los cinco años de edad. A partir de este diagnóstico, se implementaron adaptaciones curriculares y se empezó a respetar su ritmo de aprendizaje.

Actualmente, la madre observa avances significativos en el desempeño de su hija, aunque persisten algunas dificultades en lectura y escritura que, según su criterio, pueden ser superadas mediante refuerzo pedagógico y estrategias

adecuadas. Finalmente, menciona antecedentes familiares por parte del padre de la niña, en donde existen diagnósticos de Trastorno del Espectro Autista (TEA) y Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH).

En la prueba de dictado, se evidenció omisión sistemática de tildes en palabras que lo requerían, lo que indica una dificultad en la aplicación de normas ortográficas acentuales. Asimismo, fue necesario repetir varias palabras en múltiples ocasiones, lo cual sugiere una baja retención auditiva inmediata y posibles dificultades en la discriminación fonológica. Estos aspectos pueden estar interfiriendo en la correcta transcripción de los estímulos orales a la forma escrita.

### **Lectura:**

La estudiante reconoce las letras del abecedario, lo cual indica un dominio básico del nivel alfabético. Sin embargo, presenta confusiones articulatorias al leer combinaciones como "gla", "gli", "ji" y "ja", lo cual evidencia dificultades en la discriminación fonémica de fonemas similares y posibles interferencias en la conciencia fonológica.

Además, aunque logra realizar la decodificación de palabras, lo hace de forma lenta y silábica, lo que sugiere un nivel de fluidez lectora bajo y una automatización insuficiente del proceso lector.

### **Comprensión lectora:**

La estudiante presenta dificultades para responder preguntas de comprensión lectora, especialmente al inicio de la prueba. Si bien es capaz de identificar ciertos detalles del texto, tiende a no completar las ideas de forma coherente y, en algunos casos, incorpora información no presente en la historia, lo cual puede estar relacionado con procesos impulsivos propios del TDA o con una comprensión parcial del contenido.

A pesar de estas dificultades iniciales, conforme avanzó la evaluación, mostró mayor precisión en sus respuestas y fue capaz de mencionar detalles relevantes, lo que sugiere que, con tiempo y acompañamiento adecuado, puede mejorar su desempeño comprensivo.

**Diagnóstico presuntivo:**

Con base en los resultados obtenidos a través del test TALE, las entrevistas realizadas y la observación directas, se establece el siguiente diagnóstico según los criterios del DSM-5-TR: Trastorno específico del aprendizaje con afectación en lectura y expresión escrita, de nivel moderado DSM-5 (315.00) / CIE-10 (F81.0), acompañado de trastorno por déficit de atención con predominio de inatención DSM-5 (314.00) / CIE-10 (F90.0).

### **III. PROPUESTA**

#### **Título de la propuesta:**

Implementación de una secuencia didáctica lúdica como estrategia para fortalecer la lectoescritura en una estudiante de 9 años.

#### **Desarrollo de la propuesta:**

La propuesta plantea una secuencia didáctica lúdica como estrategia pedagógica adaptada al perfil de la estudiante, con el objetivo de favorecer su atención, comprensión y expresión escrita. Las actividades incluyen juegos lingüísticos, dramatización, tarjetas de sílabas, bingo de palabras, lectura guiada e historietas, todas diseñadas para desarrollar habilidades específicas de lectoescritura mediante sesiones breves, variadas y motivadoras.

A continuación, las actividades lúdicas que se plantearán:

## Actividades lúdicas:

Tabla 1.

Discriminación auditiva.

| Actividad                                                                                                        | Materiales                                                                                                                                                                                       | Desarrollo                                                                                                                                                                                                                | Beneficio                                                                                                                                                 | Tiempo                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| <p><b>Escucho y elijo</b></p>  | <p>Se emplean tarjetas con imágenes y palabras, audios o lecturas de palabras parecidas, carteles clasificadores para sonidos similares o distintos, y fichas de recompensa como motivación.</p> | <p>La estudiante escucha pares de palabras similares y clasifica según su sonido usando fichas. Se apoya con imágenes o tarjetas para reforzar la palabra correcta, y opcionalmente se integra la escritura al final.</p> | <p>La actividad favorece la discriminación de fonemas, fortalece la atención auditiva, apoya la ortografía y estimula la memoria y la escucha activa.</p> | <p>Tiempo de actividad de 10 minutos a 15 minutos.</p> |

Elaborado por: Murillo (2025)

Tabla 2.  
Ortografía.

| Actividad                                                                                                                         | Materiales                                                                                                                                            | Desarrollo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Beneficio                                                                                                                                                                                                                      | Tiempo                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| <p><b>Crucigrama ortográfico ilustrado</b></p>  | <p>Se utilizan crucigramas con imágenes y pistas, acompañados de lápices, colores y tarjetas con reglas ortográficas sencillas como apoyo visual.</p> | <p>La estudiante resuelve un crucigrama con imágenes y pistas breves que incluyen dificultades ortográficas. Escribe la palabra correcta, recibe una breve explicación de la regla correspondiente y refuerza visualmente al colorear letras claves. Al final, se repasan los errores para consolidar el aprendizaje.</p> | <p>Refuerza normas ortográficas mediante el juego, mejora la atención y concentración, estimula memoria visual y fomenta confianza al escribir. Actividad multisensorial que se adapta a su ritmo y estilo de aprendizaje.</p> | <p>Tiempo de actividad de 20 minutos a 25 minutos.</p> |

Elaborado por: Murillo (2025)

Tabla 3.

Fluidez y velocidad lectora.

| Actividad                                                                                                             | Materiales                                                                                                                                       | Desarrollo                                                                                                                                                          | Beneficio                                                                                                 | Tiempo                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| <b>Lectura contra el tiempo</b><br> | Se emplean textos cortos como cuentos, fábulas o adivinanzas, además de un cronómetro, una hoja para anotar los resultados y lápices de colores. | Se elige un texto corto y sencillo. La niña lo lee en un minuto y se cuentan las palabras correctas. Luego se le da retroalimentación y puede repetir para mejorar. | Favorece la lectura fluida y precisa, fortalece la atención y la confianza, y permite seguir el progreso. | Tiempo de actividad de 20 minutos a 25 minutos. |

Elaborado por: Murillo (2025)

Tabla 4.

Comprensión lectora.

| Actividad                                                                                                             | Materiales                                                 | Desarrollo                                                                                                                    | Beneficio                                                                                                  | Tiempo                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>Dramatización de textos</b><br> | Cuento impreso, accesorios simples y espacio para moverse. | Se lee un cuento con imágenes, se asignan roles, se dramatiza, se conversa y se invita a la niña que resume con sus palabras. | Fomenta la comprensión lectora, la expresión clara, la atención y la memoria a través del juego dramático. | Tiempo de actividad de 25 minutos a 30 minutos |

Elaborado por: Murillo (2025)

Tabla 5.

Atención sostenida.

| Actividad                                                                                                                                                | Materiales                                                                                                | Desarrollo                                                                                                                                                                                                          | Beneficio                                                                                                                                       | Tiempo                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| <p><b>Búsqueda visual de palabras en sopa de letras temática.</b></p>  | <p>Hojas con sopas de letras impresas.</p> <p>Resaltador o lápiz de color.</p> <p>Reloj o cronómetro.</p> | <p>Se entrega una sopa de letras con palabras cortas para buscar en un tiempo limitado. Después, se reflexiona sobre el significado de las palabras y se pueden hacer una o dos rondas más con nuevas palabras.</p> | <p>Mejora la atención, concentración, discriminación y memoria visual, además de fomentar la tolerancia a seguir instrucciones con un reto.</p> | <p>Tiempo de actividad de 10 minutos a 15 minutos.</p> |

Elaborado por: Murillo (2025)

Tabla 6.

Expresión escrita.

| Actividad                                                                                                                                              | Materiales                                                                                                                                              | Desarrollo                                                                                                                                        | Beneficio                                                                                                                                        | Tiempo                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| <b>Escritura libre guiada a partir de imágenes secuenciales.</b><br> | <p>Imágenes secuenciales (tipo historieta o láminas).</p> <p>Hojas blancas.</p> <p>Lápices de colores.</p> <p>Plantilla con frases guía (opcional).</p> | <p>Se muestran tres imágenes que cuentan una historia y se invita a la niña a escribir un texto libre sobre ellas, con apoyo si es necesario.</p> | <p>Estimula la imaginación, mejora la estructuración de oraciones, promueve la planificación del texto y fortalece la confianza al escribir.</p> | <p>Tiempo de actividad de 20 minutos a 30 minutos</p> |

Elaborado por: Murillo (2025)

#### **IV. CONCLUSIONES**

En general, el estudio de caso refleja los desafíos en el proceso de adquisición de la lectoescritura de una estudiante de 9 años, quien presenta un trastorno de aprendizaje de nivel moderado con comorbilidad por inatención. Por ello, es necesario fortalecer sus habilidades lectoescritoras mediante un acompañamiento psicopedagógico que le brinde apoyo constante y seguimiento individualizado para mejorar su desempeño académico.

Además, para abordar estas dificultades, resulta imprescindible implementar una secuencia de actividades lúdicas, estrategias diferenciadas, y un entorno de aprendizaje estimulante, que favorezca su atención, comprensión, fluidez y expresión escrita. La participación activa de los docentes y el trabajo interdisciplinario permitirán una mejor adaptación a sus necesidades educativas a lo largo del tiempo.

## V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arteaga Rolando M, Carrión G (2022). Modelo de lectoescritura. Percepciones y retos desde la pedagogía conceptual. *Conrado*, 18(84), 84–91.  
[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1990-86442022000100084&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442022000100084&lng=es&tlng=es).
- Chicaiza Simbaña, T. A. (2023). Estrategias didácticas para mejorar la lectoescritura en los estudiantes de tercer grado de Educación General Básica [Trabajo de titulación, Universidad Politécnica Salesiana]. Repositorio UPS.  
<http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/25386>
- Díaz Sanjuán, L. (2010) La observación (texto de apoyo didáctico). Universidad Nacional autónoma de México.  
[https://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La\\_observacion\\_Lidia\\_Diaz\\_Sanjuan\\_Texto\\_Apoyo\\_Didactico\\_Metodo\\_Clinico\\_3\\_Sem.pdf](https://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La_observacion_Lidia_Diaz_Sanjuan_Texto_Apoyo_Didactico_Metodo_Clinico_3_Sem.pdf)
- Feria Ávila, H., Matilla González, M., & Mantecón Licea, S. (2020). *La entrevista y la encuesta: ¿métodos o técnicas de indagación empírica?* *Revista Didascalía: Didáctica y Educación*, 11(3), 62–78. CEPUT, Universidad de Las Tunas, Cuba. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7692391>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. del P. (2014). *Metodología de la investigación* (6ª ed.). McGraw-Hill / Interamericana Editores. <https://www.esup.edu.pe/wp-content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez%2C%20Fernandez%20y%20Baptista-metodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf>
- Lanuez, J., & Fernández M. (2014) Metodología de la investigación educativa: Entrevista o encuesta, una diferencia necesaria. Instituto pedagógico Latinoamericano y Caribeño (IPLAC). <https://doi.org/10.4185/rlcs-2025-2339>
- Mejía Naranjo, D.V., & Arroyo Cobeña, M. V (2022). El entorno familiar en procesos de aprendizaje en niños de educación inicial: Caso escuela de educación básica Daniel Villacreses Aguilar del cantón Portoviejo. *Educare*, 26

(Extraordinario), 278- 302.

<https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iExtraordinario.1702>

Orrala, C. (2025). Estrategia psicopedagógica para fortalecer el desarrollo del aprendizaje en el área de lengua de un estudiante con discapacidad intelectual. Upse.edu.ec. <https://doi.org/UPSE-MPS-2025-0012>

Ramos-Galarza, C. (2020). *Editorial: Los alcances de una investigación*. *CienciAmérica*, 9(3), 1–6. <https://doi.org/10.33210/ca.v9i3.336>

Reyes, P. I., & De León Cano, F. (2021). *Importancia del aprendizaje de la lectoescritura durante la educación básica*. *GADE: Revista Científica*, 1(1), 120–127. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8772396>

Rodriguez Arocho, Wanda C. (1999). El legado de Vygotski y de Piaget a la educación. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 31(3), 477–489. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80531304>

Sigcha Ante, E. M. (2024). La interacción social en los niños de Educación Inicial. *Revista Científica De Innovación Educativa Y Sociedad Actual "ALCON"*, 4(1), 171–181. <https://doi.org/10.62305/alcon.v4i1.74>

Silva, E. A. (2024). *La motricidad fina en el proceso de la iniciación de la escritura en niños de 5 años de la Unidad Educativa Andes College* [Trabajo de titulación, Universidad Nacional de Chimborazo]. Repositorio Institucional UNACH. <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/13532>

Vargas Amézquita, S. L., Castro Minotta, A., & Carrión, M. (2024). Literacy Pedagogical Strategies Implemented in Primary Education in Latin America: A Review of the Literature. *Journal of Qualitative Studies*, 1(1), 75–91. <https://doi.org/10.35997/saberser.v1i1.3>

Verdugo Saavedra, J. (2025). *La vinculación entre lo socioemocional y la lectoescritura: una apuesta innovadora en educación primaria*. *Revista Neuronum*, 11(2), 204–219. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=10034316>

## VI. ANEXOS

### Anexo 1:

#### Ficha de observación de acuerdo a su contexto escolar.

**Objetivo:** Identificar directamente las posibles dificultades

| Ítem                  | Información |
|-----------------------|-------------|
| Nombre del estudiante |             |
| Edad                  |             |
| Grado escolar         |             |
| Diagnóstico           |             |
| Fecha de observación  |             |
| Observador(a)         |             |
| Docente responsable   |             |

#### Atención y Autorregulación

| Ítem                                                              | Siempre | Frecuente | Ocasional | Nunca |
|-------------------------------------------------------------------|---------|-----------|-----------|-------|
| Se distrae fácilmente ante estímulos del entorno                  |         |           |           |       |
| Mantiene la atención durante actividades dirigidas                |         |           |           |       |
| Sigue instrucciones simples sin necesidad de repetición constante |         |           |           |       |
| Controla impulsos (espera turno, evita interrumpir)               |         |           |           |       |
| Finaliza las tareas que comienza                                  |         |           |           |       |
| Manifiesta inquietud motora (se levanta, se mueve constantemente) |         |           |           |       |

#### Lectura y comprensión.

| Ítem                                                       | Siempre | Frecuente | Ocasional | Nunca |
|------------------------------------------------------------|---------|-----------|-----------|-------|
| Reconoce palabras familiares y fonemas                     |         |           |           |       |
| Lee con fluidez textos adecuados a su nivel                |         |           |           |       |
| Comprende el contenido de textos leídos                    |         |           |           |       |
| Muestra interés por la lectura cuando se adapta el formato |         |           |           |       |

#### Escritura y comprensión de textos.

| Ítem                                                       | Siempre | Frecuente | Ocasional | Nunca |
|------------------------------------------------------------|---------|-----------|-----------|-------|
| Escribe con legibilidad                                    |         |           |           |       |
| Organiza ideas de manera coherente                         |         |           |           |       |
| Comete errores por omisión o sustitución de letras         |         |           |           |       |
| Realiza escritura espontánea con apoyo o guía estructurada |         |           |           |       |

## **Anexo 2:**

### **Entrevista a la madre de familia.**

#### **Datos generales**

- Nombre de la madre: \_\_\_\_\_
- Edad: \_\_\_\_\_
- Escolaridad: \_\_\_\_\_
- Relación con la niña: \_\_\_\_\_

#### **Preguntas realizadas:**

1. ¿Podría contarme un poco sobre su familia y quiénes viven actualmente con usted y su hija?
2. ¿Cómo describiría la rutina diaria de su hija en casa (alimentación, juego, tareas, descanso)?
3. ¿Qué tipo de actividades realiza su hija en su tiempo libre? ¿Ve televisión, juega con otros niños, usa dispositivos electrónicos?
4. ¿Hay algún antecedente familiar de dificultades de aprendizaje o atención?
5. ¿Su hija ha recibido algún diagnóstico profesional relacionado con su atención o aprendizaje? ¿Quién lo realizó y cuándo?
6. ¿Qué tipo de apoyo le brinda usted en casa para las tareas escolares, especialmente en lectura y escritura?
7. ¿Ha recibido alguna orientación por parte de profesionales (docentes, psicopedagogos, terapeutas) sobre cómo apoyar a su hija en casa?
8. ¿Considera que su hija aprende mejor con algún tipo de material o actividad específica (dibujos, juegos, música, lectura en voz alta, etc.)?
9. ¿Ha notado algún cambio o avance en su aprendizaje con el uso de ciertas estrategias?
10. ¿Cómo ha sido la experiencia escolar de su hija desde que empezó a estudiar?
11. ¿Recuerda cuándo comenzó a presentar dificultades con la lectura o la escritura?
12. ¿Cómo se comunica el centro educativo con usted sobre los avances o dificultades de su hija?

### Anexo 3:

#### Entrevista a la docente.

|                                               |                    |
|-----------------------------------------------|--------------------|
| Nombre completo                               |                    |
| Edad                                          | _____ años         |
| Nivel de formación académica                  |                    |
| Especialidad                                  |                    |
| Años de experiencia docente                   | _____ años         |
| Tiempo que lleva trabajando con la estudiante | _____ meses / años |
| Curso o grado que imparte                     |                    |
| Nombre de la institución                      |                    |
| Fecha de la entrevista                        | ____ / ____ / ____ |

#### Preguntas:

1. ¿Desde cuándo conoce a la estudiante y cómo describiría su proceso de adaptación al aula?
2. ¿Podría describir el contexto general del grupo de estudiantes (tamaño, dinámica, nivel académico)?
3. ¿Cómo describiría el comportamiento general de la estudiante en clase, especialmente en actividades de lectura y escritura?
4. ¿Ha sido informada sobre el diagnóstico de TDA? ¿En qué medida esto ha influido en su planificación docente?
5. ¿Qué avances ha observado en la estudiante en cuanto a la lectura y la escritura desde que inició el año escolar?
6. ¿Qué dificultades específicas ha identificado en su desempeño lectoescritor (por ejemplo: atención, comprensión, errores comunes, etc.)?
7. ¿En qué momentos o tipos de actividades nota mayor distracción o desconexión por parte de la estudiante?
8. ¿Cómo responde la estudiante a actividades que requieren concentración sostenida, como copiar del pizarrón, leer en voz alta o escribir dictados?
9. ¿Cuál considera usted que ha sido el mayor logro de la niña en su proceso lectoescritor hasta ahora?
10. Desde su perspectiva, ¿qué aspectos deberían reforzarse para mejorar el aprendizaje de la estudiante en esta área?

## Anexo 4:

### Test de T.A.L

#### T.A.L.E.

#### LECTURA ORAL - 4

En la Edad Media, el siervo tenía múltiples y diversas obligaciones respecto a su "amo"; las principales se pueden clasificar de este modo:

- 1) El siervo había de trabajar gratuitamente dos o tres días a la semana en los terrenos y campos cuyos productos pertenecían exclusivamente al "amo" o "señor". Al llegar la época de la cosecha, estipulábanse algunos días extraordinarios, que se llamaban "de gracia", en los que el siervo debía abandonar sus propias tareas con objeto de cosechar para el "señor". En ocasiones urgentes se le podía exigir que suministrara a la casa solariega leña del monte, o que reparase el camino real.
- 2) El siervo tenía que pagar ciertos tributos habitualmente "en especie". Así, en determinadas fiestas se suponía había de aportar a la despensa de la casa solariega una docena de capones o unos cuantos celemines de grano.

Tiempo:

Observaciones:

#### COMPRENSIÓN LECTORA - 4

El poblado estaba formado por unas cuantas cabañas de aspecto pobre con paredes de madera y el techo de ramas. El paisaje, en cambio, era de lo más hermoso que se puede imaginar. El pueblo estaba rodeado por el verde de las palmeras y el azul del mar. Un mar azul y tranquilo adornado con la espuma blanca de las olas o la vela de algún barco lejano. Las barcas esperaban en la playa a los pescadores de perlas. Todos llevaban una bolsa y un cuchillo sujeto a la cintura. Al anochecer volvían con sus bolsas llenas de esponjas marinas, y, si tenían suerte, también alguna perla, por las que les darían mucho dinero en la ciudad. Su trabajo era difícil y arriesgado. Tenían que descender a las profundidades de aquellas hermosas aguas azules.

- |           |            |
|-----------|------------|
| 1.- _____ | 6.- _____  |
| 2.- _____ | 7.- _____  |
| 3.- _____ | 8.- _____  |
| 4.- _____ | 9.- _____  |
| 5.- _____ | 10.- _____ |

**T.A.L.E.**

**COPIA**

oc \_\_\_\_\_

BLE \_\_\_\_\_

cre \_\_\_\_\_

OP \_\_\_\_\_

gli \_\_\_\_\_

DRI \_\_\_\_\_

tar \_\_\_\_\_

AN \_\_\_\_\_

pla \_\_\_\_\_

ZE \_\_\_\_\_

patata \_\_\_\_\_

DOMINGO \_\_\_\_\_

barriga \_\_\_\_\_

RASTAPI \_\_\_\_\_

máquina \_\_\_\_\_

DROMEDARIO \_\_\_\_\_

plato \_\_\_\_\_

BIBLIOTECA \_\_\_\_\_

chocolate \_\_\_\_\_

HIERBA \_\_\_\_\_

En la biblioteca del colegio hay muchos libros

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

En los principales suburbios de la ciudad se encuentran casas deshabitadas

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Tiempo:**

## T.A.L.E

### LECTURA DE LETRAS

|    | LECTURA | ERROR |    | LECTURA | ERROR |    | LECTURA | ERROR |    | LECTURA | ERROR |
|----|---------|-------|----|---------|-------|----|---------|-------|----|---------|-------|
| J  |         |       | j  |         |       | K  |         |       | k  |         |       |
| F  |         |       | f  |         |       | Ñ  |         |       | ñ  |         |       |
| D  |         |       | d  |         |       | C  |         |       | c  |         |       |
| H  |         |       | h  |         |       | A  |         |       | a  |         |       |
| S  |         |       | s  |         |       | RR |         |       | rr |         |       |
| G  |         |       | g  |         |       | Y  |         |       | y  |         |       |
| O  |         |       | o  |         |       | E  |         |       | e  |         |       |
| LL |         |       | ll |         |       | N  |         |       | n  |         |       |
| W  |         |       | w  |         |       | I  |         |       | i  |         |       |
| L  |         |       | l  |         |       | X  |         |       | x  |         |       |
| CH |         |       | ch |         |       | R  |         |       | r  |         |       |
| T  |         |       | t  |         |       | U  |         |       | u  |         |       |
| B  |         |       | b  |         |       | P  |         |       | p  |         |       |
| M  |         |       | m  |         |       | Z  |         |       | z  |         |       |
| V  |         |       | v  |         |       | Q  |         |       | q  |         |       |

Tiempo:

Observaciones:

### LECTURA SILABAS

|     | LECTURA | ERROR |     | LECTURA | ERROR |
|-----|---------|-------|-----|---------|-------|
| pla |         |       | bla |         |       |
| op  |         |       | bor |         |       |
| ac  |         |       | ib  |         |       |
| cre |         |       | dri |         |       |
| gli |         |       | ed  |         |       |
| os  |         |       | gro |         |       |
| lu  |         |       | op  |         |       |
| tar |         |       | pru |         |       |
| din |         |       | at  |         |       |
| tro |         |       | bra |         |       |

Tiempo:

Observaciones: